مميزات الاتصال الرقمي: لقد ساهمت كل من ميزات الرقمنة وميزات نظم الاتصالات الرقمية، التي كنا قد
فصلنا في كل واحد منها على حدة سابقا، في رسم معالم الاتصال الرقمي وإضفاء
خصائص مميزة له والمتمثلة 10في:
أ ـ التفاعلية:هي السمة التي تميز الاتصال المواجهي، والقصد منها انتهاء فكرة الاتصال الخطي
في اتجاه واحد، من المرسل إلى المستقبل. بحيث يصبح الاتصال في اتجاهين يتبادل
أطراف العملية الأدوار. ويكون لكل طرف القدرة والحرية والتحكم في عملية الاتصال في الوقت والمكان والزمان الذي يناسبه.
وهذا ما يترتب عنه:
ـ يصبح المستقبل والمتلقي مشاركين في عملية الاتصال ومؤثرين في بناء عناصرها
باختياراتهما المتنوعة وليس متلقيين سلبيين.
ـ لا تتوقف المشاركة على اختيار المحتوى أو المضمون النهائي في عملية
الاتصال، بل تمتد إلى التأثير في هذا المحتوى.
ـ تعدد المشاركين في عملية الاتصال في إطار متزامن.

ب ـ التنوع:أدى تطور المستحدثات الرقمية إلى ارتفاع القدرة على التخزين والإتاحة وتوظيف
أفضل للعملية الاتصالية بما يتفق مع حاجات الفرد وتوقعاته. ويتمثل التنوع في
الاتصال الرقمي بـ:
ـ تنوع اشكال الاتصال عبر الحاسب )اتصال صوتي- بريد الكتروني- جماعات
النقاش- المؤتمرات عن بعد- الاتصال بالمواقع الالكترونية ومواقع محطات التلفزيون(.
ـ التنوع في المحتوى سواء على مستوى وظائفه أو على مستوى مجالاته )التنوع في
محتوى الاتصال عبر الوسائل- التنوع في امتدادات هذا المحتوى وروابطه وتفسيراته
من خلال النصوص(.
ج ـ التكامل:تتيح عملية الاتصال الرقمي مختلف نظم الاتصال وهياكله، مما يوفر للمستخدم ما
يراه مطلوبا من تخزين وطباعة أو تسجيل او إرسال، لأنه نظام يوفر مختلف أساليب
التعرف والإتاحة والتخزين بأسلوب متكامل.

د ـ الفردية والتجزئة:يحقق الاتصال الرقمي للمستخدم حرية كبيرة في التجول والاختيار والاستخدام
وتقييم الاستفادة في عملية الاتصال وهو بذلك يعلي من شان الفردية.
كما يؤكد الاتصال الرقمي على سرية الاتصال وخصوصيته، وعلى تحكم أطراف
الاتصال في عملية الاتصال والتحكم الذاتي مع مراعاة حقوق الملكية الفكرة، وبذلك
يوفر للمستخدم أرفع درجات الفردية والمحافظة على الخصوصية في الاتصال

كما أدى تنوع مجالات المعلومات، المتاحة على شبكة الإنترنت، الوصول إلى فئات
جماهيرية فرعية من المتلقين )المهتمين بالرسم- بالرياضة- بالخياطة(، وهذا الاتصال
يتيح لهذه الفئات معلومات دقيقة لا تستطيع وسائل الإعلام الجماهيرية إيصالها. ويؤدي
في نفس الوقت إلى تفتيت جمهور المستخدمين وإلى تجزئته وهو )أيضا يقوم بنفس
الوقت بتجميعه حسب الاهتمامات والعوامل الاخرى كما يحصل في المنتديات أو
المدونات(.

**هـ ـ تجاوز الحدود الثقافية:**شبكة الإنترنت هي مجموعة شبكات دولية وإقليدية تزداد يوما بعد يوم ويزداد معها
عند المستخدمين لهذه الشبكة نتيجة توفر إمكانية الاتصال ورخص تكلفته، مما أدى إلى تجاوز الحدود الجغرافية والثقافية والوصول إلى العالمية أو الكونية، وما حرص الكثيرفي الدول والمجتمعات على إنشاء طرق المعلومات السريعة، إلا تعبيرا عن إدراكها لأهمية الاتصال الثقافي في العالم، وتدعيما للوظائف العديدة التي تؤديها هذه الشبكات على المستوى العالمي كالتجارة الإلكترونية العالمية.
**و ـ تجاوز الزمان والمكان:**إن الاتصال الرقمي، اتصال عن بعد لا يفترض فيه تواجد أطراف الاتصال في
مكان واحد وفي نفس الوقت )التزامن(. اللهم إلا في عمليات الدردشة، أو المؤتمرات
عن بعد. لقد أدى ظهور الكثير من الاجهزة الرقمية، والهواتف إلى تسهيل إمكانية
الاتصال مهما تباعدت المسافات بين أطراف عملية الاتصال، نظرا لإمكانية الأجهزة
والبرامج الرقمية في الاستقبال، الإرسال والتخزين والتحميل. وإعادة استقبالها مرة
أخرى في الوقت المناسب. وقد ارتبط هذا اللاتزامن، بأشكال اتصال أخرى مثل: البريد الإلكتروني، التعرض للمواقع الإعلامية كالصحف ومحطات التلفزيون

ز ـ الاستغراق في عملية الاتصال:شجع انخفاض تكلفة الاتصال الرقمي، على عملية الاتصال الرقمي، والاستغراق في
البرامج المتاحة بغية التعليم وذلك لأوقات طويلة في إطار فردي. كما ساعد انتشار
الرسائل الفائقة والنصوص الفائقة على الابحار أو التجول وبالتالي الاستغراق أكثر بين المعلومات والأفكار.