

## المحاضرة السادسة : إنشاء مجموعة الـ 22



في اجتماع سري بالمدينة في منزل السيد الياس دريش يوم 25 جوان 1954م تقرر الانتقال إلى العمل المسلح، وكان برئاسة مصطفى بن بولعيد، وانتهى الاجتماع بما يلي:

- إدانة انقسام والمتسببين فيه؛
- الإعلام عن عزيمة مجموعة من الإطارات على محو الأزمة وإنقاذ الحركة الثورية من الانهيار؛
- ضرورة القيام بثورة مسلحة كوسيلة وحيدة لتحرير الجزائر وتجاوز الخلافات الداخلية .

وتشكلت مجموعة الـ 22 من:

- المنظمون الرئيسيون: (محمد بوضياف، مصطفى بن بولعيد، العربي بن مهيدي، مراد ديدوش، رابح بيطاط)
- المشاركون: (عثمان بلوزداد، محمد مرزوقي، الزبير بوجمعة سويداني، احمد بوشعيب، عبد الحفيظ بالصوف، رمضان بن عبد المالك، محمد مشاطي، عبد السلام حبشي، رشيد ملاح، السعيد بوعلي، يوسف زيغود، لخضر بن طوبال، عمار بن عودة، مختار باجي، عبد القادر لعمودي.)

انتخب محمد بوضياف مسؤولاً وطنياً وبدوره عين أعضاء الأمانة العامة المكونة من: محمد بوضياف رئيساً وأعضاء: العربي بن مهيدي، مصطفى بن بولعيد، مراد ديدوش ورابح بيطاط).

ثم قامت الأمانة العامة بمجموعة من الإجتماعات السرية لوضع التنظيمات الازمة وأخر الترتيبات لإعلان بداية العمل المسلح، ومنها: اجتماع بمنزل السيد عيسى كشيدة وتمخض عنه مايلي:

- دمج قدماء المنظمة الخاصة في التنظيم الجديد؛
- التحضير العسكري والتكتيكي والتدريب على وضع القابل؛

- تنظيم الفرق التي تتولى جمع السلاح وصنع القنابل؛
- الاتصال بكرير بلقاسم وعمر أو عمران بالقبائل والمناضلين بالخارج (بن بلة، محمد خضر، حسين آيت أحمد )

وفي إجتماع آخر في شهر سبتمبر لمناقشة آخر الترتيبات وتكليف مصطفى بن بولعيد بإجراء آخر اتصال بمصالي الحاج، وفي آخر لقاءين بين 10 و 25 أكتوبر 1954 تم الاتفاق على ما يلي :

- الخط السياسي للحركة السياسية الجديدة: جبهة التحرير الوطني ممثلا شرعا ووحيدا للشعب الجزائري؛
- ضبط النظام العسكري: جيش التحرير الوطني؛
- تحرير بيان أول نوفمبر؛
- تقسيم البلاد جغرافيا وتوزيع المهام والمسؤوليات؛
- تحديد بداية العملسلح وتحديد الاماكن المستهدفة.

ج. انطلاق الثورة: نوفمبر كان انطلاق الرصاصات الأولى للثورة التحريرية المباركة ليلة أول نوفمبر 1954م التي كانت في توقيت الساعة صفر من ليلة الأحد إلى الإثنين 01 نوفمبر، وشملت العمليات العسكرية معظم جهات الوطن، كرسالة للعدو وللداخل والخارج على قوة التنظيم والتنسيق، وكانت قد تم توزيع المهام حسب لمناطق كال التالي:

- المنطقة الأولى: لأوراس والنمامشة بقيادة مصطفى بن بولعيد ونائبة بشير شيهاني؛
- المنطقة الثانية: الشمال القسنطيني بقيادة مراد ديدوش ونائبه يوسف زيفود؛
- المنطقة الثالثة: القبائل بقيادة كريم بلقاسم ونائبه عمر أو عمران؛
- المنطقة الرابعة: الجزائر العاصمة والوسط بقيادة راحب بيطاط ونائبه سويداني بوجمعة؛
- المنطقة الخامسة: وهران والغرب الجزائري بقيادة محمد العربي بن مهيدى ونائبه عبد الحفيظ بوالصوف.

واختير يوم الإثنين تيمنا بميلاد الرسول الأعظم "صلعم" واستغلالا لعيد كل القدس الذي يحتفل به الفرنسيون، وكانت كلمة السر "خالد عقبة"، ثم شرع في توزيع بيان أول نوفمبر لإعلام الداخل والخارج واستباق التأويلات الزائفية السياسية والإعلامية التي ستتصدر عن العدو.

- ٥. ردود الفعل الوطنية والدولية عن اندلاع الثورة:
  - رد الفعل الأولي لدى الجزائريين: كان رد الفعل عند الجماهير الجزائرية مزيجا من الفرح والتساؤل، لحالة التشاؤم والتخوف واليأس التي كانت ساندة، ولجهلهم بالإعداد والتحضير لهذه الثورة.
  - أما عند الأحزاب والهيئات فكان كالتالي: شابها نوع من التهرب والتملص من المشاركة في المسؤلية، لأن بعضها كان مبدئيا ضد تلك الاعمال، البعض الآخر يرى وإن وقتها لم يحن بعد، لأنها لم تكن صاحبة المبادرة، باستثناء البعض القليل، لكن الأكيد أن كل تلك الأحزاب

والهيئات كانت تريد الاستقلال ولكن بأي طريقة وفي أي وقت، وهذا الذي حكم واطر موقفها غداة اندلاع الثورة. وكانت المعارضة من المصالحين والتحفظ من الاتحاد الديمقراطي للبيان الجزائري، والتردد من المركزيين، ووصفت بالحوادث من طرف الشيوعيين، وموقف مؤيد ولو متاخر من جمعية العلماء المسلمين الجزائريين، لكن بعد أشهر من عمر الثورة تغيرت الكثير من هذه المواقف والتحق منهم الكثير بصفوف الثورة.

- رد فعل المستعمر: وصف الأمر بالزلزال من طرف الفرنسيين سياسيين وعسكريين وصحافيين، وللتقليل من شأن الأعمال الثورية و ثفت بالأعمال الإجرامية والحوادث الإرهابية لخارجين عن القانون، والسلطات على قدم وساق لمحاصرتها والقضاء عليها.

- ردود الفعل الدولية: انحازت الولايات المتحدة إلى فرنسا، واعتبرت أن الجزائر جزء لا يتجزأ من فرنسا، وأبدت الدول العربية الثورة وكانت القاهرة أول عاصمة عربية يذاع منها بيان أول نوفمبر . عبر الاتحاد السوفيتي عن عدم تفهم القضية الجزائرية المنابر والمحافل الدولية.

