كتاب الخمسة آلاف هدف

صياغة الأهداف التربوية والتعليمية في جميع المواد الدراسية

التربية الاسلامية

الفلسفة

اللغة العربية

التربية الرياضية

اللغة الانجليزية

التربية الفنية

الرياضيات

التربية الموسيقية

العلوم

التربية الأسرية

الدراسات الاجتماعية

التربية المهنية

الأستاذ الدكتور
جودت أحمد سعادة

الشروق

كتاب الخمسة آلاف هدف
صياغة الأهداف التربوية والتعليمية
في جميع المواد الدراسية

كتاب الخمسة آلاف هدف

صياغة الأهداف التربوية والتعليمية في جميع المواد الدراسية

تأليف

الأستاذ الدكتور جودت أحمد سعادة

أستاذ المناهج وطرق التدريس

ورئيس قسم الدراسات العليا للكليات الانسانية

جامعة النجاح الوطنية - نابلس - فلسطين

2001

رقم التصنيف: : 370.1

المؤلف ومن هو في حكمه: جودت أحمد سعادة

عنوان الكتاب: صياغة الأهداف التربوية والتعليمية في جميع المواد الدراسية

الموضوع الرئيسي: 1- التربية

2- الأهداف التربوية 3- المناهج

رقم الإيداع: 3007 / 11 / 2000

بيانات النشر : عمان: دار الشروق

● تم إعداد بيانات الفهرسة الأولية من قبل المكتبة الوطنية

ردمك ISBN 9957 - 00 - 130 -2

● صياغة الأهداف التربوية والتعليمية في جميع المواد الدراسية .

● الدكتور جودت أحمد سعادة .

● الطبعة العربية الأولى : الإصدار الاول ، 2001 .

● جميع الحقوق محفوظة © .

دار الشروق للنشر والتوزيع

هاتف : 4618190 / 4618191 / 4624321 فاكس : 4610065

ص.ب : 926463 الرمز البريدي : 11110 عمان - الاردن

دار الشروق للنشر والتوزيع

رام الله: المنارة - شارع المنارة - مركز عقل التجاري هاتف 02/2961614

نابلس: جامعة النجاح - هاتف 09/2398862

غزة: الرمال الجنوبي قرب جامعة الأزهر هاتف 07/2847003

جميع الحقوق محفوظة، لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله أو إستنساخه بأي شكل من الأشكال دون إذن خطّي مسبق من الناشر.

All rights reserved. No Part of this book may be reproduced, or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage retrieval system, without the prior permission in writing of the publisher.

■ التنضيد والاخراج الداخلي وتصميم الغلاف وفرز الألوان و الأفلام :

الشروق للدعاية والإعلان والتسويق / قسم الخدمات المطبعية

هاتف : 4618190/1 فاكس 4610065 / ص .ب . 926463 عمان (11110) الأردن

Email : shorok Jo@nol.com.Jo

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ ويعلمكم الكتاب والحكمة ويعلمكم مالم تكونوا تعلمون ﴾

صدق الله العظيم

سورة البقرة ، آية (151)

المؤلف في سطور

1 . يحمل بكالوريوس الجغرافيا من جامعة الاسكندرية وماجستير التربية من الجامعة الأردنية وما جستير الجغرافيا ودكتوراه الفلسفة في المناهج وطرق التدريس من جامعة كنساس الامريكية مع مرتبة الشرف Honor List .

2 . عمل معلما في المدارس الأساسية والثانوية الأردنية لمدة خمس سنوات .

3 . عمل محاضراً في جامعة الملك سعود بالرياض لمدة ثلاث سنوات .

4 . عمل لمدة ثماني سنوات في جامعة اليرموك الأردنية اصبح خلالها رئيساً لقسم التربية ومديراً لمركز البحث والتطوير التربوي .

5 . عمل لمدة عشر سنوات متتالية رئيسا لقسم المناهج وطرق التدريس بجامعة السلطان قابوس فى سلطنة عُمان .

6 . يعمل حالياً استاذا في كلية التربية بجامعة النجاح الوطنية (نابلس/ فلسطين) منذ عام 1999 ، وتمّ تعيينه رئيساً لقسم الدراسات العليا للكليات الانسانية .

7 . نُشر له اثنا عشر كتابا جامعيا من دور نشر معروفة في الأردن ولبنان ومصر والكويت ، ومقررة في العديد من الجامعات العربية وكليات التربية .

8 . نُشر له أكثر من ستين بحثاً في مجلات جامعية ومهنية محكمة ومرموقة في كل من الأردن والكويت وسوريا ولبنان ومصر وتونس والمغرب والسعودية وقطر ودولة الامارات العربية وسلطنة عُمان والولايات المتحدة الامريكية .

9 . أشرف على أكثر من ستين رسالة ماجستير ودكتوراه فى التربية .

10 . اشترك في لجان كثيرة جداً للتطوير التربوي في الجامعات العربية والمجتمعات المحلية وتأليف الكتب المدرسية .

11 . حاز على جائزة التفوق في البحث العلمي من جامعة اليرموك وعلى جائزة عبدالحميد شومان للعلماء العرب الشبان عن ميدان العلوم الاجتماعية .

محتويات الكتاب

اهداء ــــــــــــــ 5
محتويات الكتاب ــــــــــــــ 7
مقدمة الكتاب ــــــــــــــ 17

الباب الأول

مصادر الاهداف التربوية والتعليمية ومستوياتها واهميتها

محتويات الباب الأول ــــــــــــــ 23

الفصل الأول

مصادر الأهداف التربوية والتعليمية ومستوياتها واهميتها

محتويات الفصل الأول ــــــــــــــ 24
اهداف الفصل الأول ــــــــــــــ 25
مقدمة الفصل الأول ــــــــــــــ 28
ماهية الأهداف التربوية ــــــــــــــ 29
مصادر اشتقاق الأهداف التربوية والتعليمية ــــــــــــــ 29
اهمية الاهداف التربوية ــــــــــــــ 37
ملخص الفصل الأول ــــــــــــــ 39

الفصل الثاني

مستويات الأهداف التربوية

محتويات الفصل الثاني ــــــــــــــ 42
اهداف الفصل الثاني ــــــــــــــ 44
مقدمة الفصل الثاني ــــــــــــــ 46
مستويات الاهداف التربوية ــــــــــــــ 46
- الأغراض التربوية مع امثلة تطبيقية عليها ــــــــــــــ 47
- الغايات التربوية مع امثلة تطبيقية عليها ــــــــــــــ 47
- الأهداف العامة التربوية مع مئات الأمثلة التطبيقية من مختلف المواد الدراسية كالآتي :ـ 48
(1) امثلة كثيرة على الاهداف العامة لمنهج التربية الاسلامية ــــــــــــــ 50
(2) امثلة كثيرة على الاهداف العامة لمنهج اللغة العربية ــــــــــــــ 55
(3) امثلة كثيرة على الاهداف العامة لمنهج اللغة الاجنبية الحديثة ــــــــــــــ 60
(4) امثلة كثيرة على الاهداف العامة لمنهج الرياضيات ــــــــــــــ 63
(5) امثلة كثيرة على الاهداف العامة لمنهج العلوم ــــــــــــــ 68
(6) امثلة كثيرة على الاهداف العامة لمنهج الدراسات الاجتماعية ــــــــــــــ 74
(7) امثلة كثيرة على الاهداف العامة لمنهج الفلسفة ــــــــــــــ 85
(8) امثلة كثيرة على الاهداف العامة لمنهج التربية الرياضية ــــــــــــــ 92
(9) امثلة كثيرة على الاهداف العامة لمنهج التربية الفنية ــــــــــــــ 100

(10) امثلة كثيرة على الاهداف العامة لمنهج التربية الموسيقية ـــــــــــــــ 107
(11) امثلة كثيرة على الاهداف العامة لمنهج التربية الاسرية ـــــــــــــــ 112
(12) امثلة كثيرة على الاهداف العامة لمنهج التربية الحرفية ـــــــــــــــ 120
الاهداف التعليمية ـــــــــــــــ 128
ملخص الفصل الثاني ـــــــــــــــ 130
هوامش الفصل الثاني ـــــــــــــــ 131

الفصل الثالث

أهمية الأهداف التعليمية وصياغتها

محتويات الفصل الثالث ـــــــــــــــ 134
اهداف الفصل الثالث ـــــــــــــــ 135
مقدمة الفصل الثالث ـــــــــــــــ 138
ماهية الأهداف التعليمية ـــــــــــــــ 138
أهمية الأهداف التعليمية ـــــــــــــــ 138
صياغة الأهداف التعليمية ـــــــــــــــ 140
شروط صياغة الأهداف التعليمية الجيدة ـــــــــــــــ 142
اخطاء شائعة عند صياغة الأهداف التعليمية ـــــــــــــــ 145
تصنيفات الأهداف التعليمية ـــــــــــــــ 148
ملخص الفصل الثالث ـــــــــــــــ 150
هوامش الفصل الثالث ـــــــــــــــ 152

الباب الثاني

صياغة الأهداف التعليمية في المجال المعرفي بمستوياته الستة،

مع تطبيق ذلك على جميع المواد الدراسية

محتويات الباب الثاني ـــــــــــــــ 154
اهداف الباب الثاني ـــــــــــــــ 155
صياغة الأهداف التعليمية في المجال المعرفي ـــــــــــــــ 160
مستويات المجال المعرفي ـــــــــــــــ 161

الفصل الرابع

صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التذكر من المجال المعرفي

مع مئات الأمثلة على ذلك من جميع المواد الدراسية

محتويات الفصل الرابع ـــــــــــــــ 164
اهداف الفصل الرابع ـــــــــــــــ 166
مقدمة الفصل الرابع ـــــــــــــــ 171
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الحفظ من التربية الاسلامية ـــــــــــــــ 171
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الحفظ من اللغة العربية ـــــــــــــــ 173

امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الحفظ من اللغة الانجليزية ——— 175
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الحفظ من الرياضيات ——— 177
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الحفظ من العلوم ——— 180
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الحفظ من الدراسات الاجتماعية ——— 184
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الحفظ من الفلسفة ——— 188
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الحفظ من التربية الرياضية ——— 191
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الحفظ من التربية الفنية ——— 196
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الحفظ من التربية الموسيقية ——— 200
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان التربية الاسرية ——— 202
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الحفظ من من التربية الحرفية ——— 207
ملخص الفصل الرابع ——— 214
هوامش الفصل الرابع ——— 215

الفصل الخامس

صياغة الاهداف التعليمية في مستوى الفهم من المجال المعرفي

مع مئات الأمثلة على ذلك من جميع المواد الدراسية

محتويات الفصل الخامس ——— 217
اهداف الفصل الخامس ——— 220
مقدمة الفصل الخامس ——— 224
أمثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الفهم من التربية الاسلامية ——— 224
أمثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الفهم من اللغة العربية ——— 230
أمثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الفهم من اللغة الانجليزية ——— 236
أمثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الفهم من العلوم ——— 242
أمثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الفهم من الدراسات الاجتماعية ——— 253
أمثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الفهم من الفلسفة ——— 264
أمثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الفهم من التربية الرياضية ——— 268
أمثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الفهم من التربية الفنية ——— 271
أمثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الفهم من التربية الموسيقية ——— 274
أمثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الفهم من التربية الاسرية ——— 276
أمثلة على الاهداف التعليمية في مستوى الفهم من التربية الحرفية ——— 280
ملخص الفصل الخامس ——— 286
هوامش الفصل الخامس ——— 287

الفصل السادس

صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التطبيق من المجال المعرفي،

مع مئات الأمثلة من جميع المواد الدراسية

محتويات الفصل السادس ——— 290
اهداف الفصل السادس ——— 292

مقدمة الفصل السادس ____ 295
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التطبيق من التربية الاسلامية ____ 295
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التطبيق من اللغة العربية ____ 299
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التطبيق من اللغة الانجليزية ____ 302
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التطبيق من الرياضيات ____ 305
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التطبيق من العلوم ____ 310
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التطبيق من الدراسات الاجتماعية ____ 316
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التطبيق من الفلسفة ____ 322
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التطبيق من التربية الرياضية ____ 324
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التطبيق من التربية الفنية ____ 326
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التطبيق من التربية الموسيقية ____ 329
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التطبيق من التربية الاسرية ____ 331
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التطبيق من التربية الحرفية ____ 335
ملخص الفصل السادس ____ 341

الفصل السابع

صياغة الاهداف التعليمية مستوى التحليل من المجال المعرفي،
مع مئات الأمثلة من جميع المواد الدراسية

محتويات الفصل السابع ____ 344
اهداف الفصل السابع ____ 346
مقدمة الفصل السابع ____ 349
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التحليل من التربية الاسلامية ____ 349
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التحليل من اللغة العربية ____ 353
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التحليل من اللغة الانجليزية ____ 357
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التحليل من الرياضيات ____ 360
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التحليل من العلوم ____ 364
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التحليل من الدراسات الاجتماعية ____ 371
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التحليل من الفلسفة ____ 377
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التحليل من التربية الرياضية ____ 379
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التحليل من التربية الفنية ____ 382
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التحليل من التربية الموسيقية ____ 384
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التحليل من التربية الاسرية ____ 386
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التحليل من التربية الحرفية ____ 389
ملخص الفصل السابع ____ 395

الفصل الثامن
صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التركيب من المجال المعرفي، مع مئات الأمثلة من جميع المواد الدراسية

محتويات الفصل الثامن ——— 398
اهداف الفصل الثامن ——— 400
مقدمة الفصل الثامن ——— 403
امثلة على الأهداف التعليمية في مستوى التركيب من التربية الاسلامية ——— 403
امثلة على الأهداف التعليمية في مستوى التركيب من اللغة العربية ——— 407
امثلة على الأهداف التعليمية في مستوى التركيب من اللغة الانجليزية ——— 411
امثلة على الأهداف التعليمية في مستوى التركيب من الرياضيات ——— 414
امثلة على الأهداف التعليمية في مستوى التركيب من العلوم ——— 417
امثلة على الأهداف التعليمية في مستوى التركيب من الدراسات الاجتماعية ——— 421
امثلة على الأهداف التعليمية في مستوى التركيب من الفلسفة ——— 426
امثلة على الأهداف التعليمية في مستوى التركيب من التربية الرياضية ——— 428
امثلة على الأهداف التعليمية في مستوى التركيب من التربية الفنية ——— 431
امثلة على الأهداف التعليمية في مستوى التركيب من التربية الموسيقية ——— 433
امثلة على الأهداف التعليمية في مستوى التركيب من التربية الاسرية ——— 436
امثلة على الأهداف التعليمية في مستوى التركيب من التربية الحرفية ——— 438
ملخص الفصل الثامن ——— 442

الفصل التاسع
صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التقويم من المجال المعرفي، مع مئات الأمثلة من جميع المواد الدراسية

محتويات الفصل التاسع ——— 444
اهداف الفصل التاسع ——— 446
مقدمة الفصل التاسع ——— 449
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من التربية الاسلامية ——— 449
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من اللغة العربية ——— 452
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من اللغة الانجليزية ——— 455
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من الرياضيات ——— 457
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من العلوم ——— 459
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من الدراسات الاجتماعية ——— 462
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من الفلسفة ——— 467
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من التربية الرياضية ——— 470
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من التربية الفنية ——— 773

امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من التربية الموسيقية ——— 476
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من التربية الاسرية ——— 479
امثلة على الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من التربية الحرفية ——— 483
الافعال السلوكية التي اقترحها بلوم في تصنيفه للمجال المعرفي ——— 486
ملخص الفصل التاسع ——— 488

الباب الثالث

صياغة الاهداف التعليمية في المجالين الوجداني والمهاري

محتويات الباب الثالث ——— 490

الفصل العاشر

صياغة الاهداف التعليمية في المجال الوجداني، أو الانفعالي حسب تصنيف كراثول مع تطبيق ذلك على جميع المواد الدراسية

محتويات الفصل العاشر ——— 492
اهداف الفصل العاشر ——— 493
مقدمة الفصل العاشر ——— 496
مستويات المجال الوجداني ——— 497
مستوى الاستقبال مع امثلة لأهداف تعليمية كثيرة من جميع المواد الدراسية ——— 500
مستوى الاستجابة مع امثلة كثيرة لأهداف تعليمية من جميع المواد الدراسية ——— 508
مستوى التقييم مع امثلة كثيرة لأهداف تعليمية من جميع المواد الدراسية ——— 517
مستوى التنظيم امثلة كثيرة لأهداف تعليمية من جميع المواد الدراسية ——— 524
مستوى تشكيل الذات امثلة كثيرة لأهداف تعليمية من جميع المواد الدراسية ——— 532
الافعال السلوكية التي اقترحها كراثول في تصنيفه للمجال الوجداني ——— 540
ملخص الفصل العاشر ——— 542

الفصل الحادي عشر

تصنيف سمبسون للأهداف التعليمية في المجال المهاري الحركي، مع تطبيق ذلك على جميع المواد الدراسية

محتويات الفصل الحادي عشر ——— 546
اهداف الفصل الحادي عشر ——— 547
مستويات المجال المهاري الحركي ——— 552
مستوى الادراك الحسي من أمثلة كثيرة لأهداف تعليمية من جميع المواد الدراسية ——— 554
مستوى الميل أو الاستعداد مع امثلة كثيرة لأهداف تعليمية من جميع المواد الدراسية ——— 560
مستوى الاستجابة الموجهة مع امثلة كثيرة لأهداف تعليمية من جميع المواد الدراسية ——— 567
مستوى الالية والتعويد مع امثلة كثيرة لأهداف تعليمية من جميع المواد الدراسية — 574
مستوى الاستجابة الظاهرية المعقدة مع امثلة كثيرة لأهداف تعليمية من جميع المواد الدراسية — 582
مستوى التكيف او التعديل مع امثلة كثيرة لأهداف تعليمية من جميع المواد الدراسية ——— 589

مستوى الأصالة أو الابداع مع امثلة كثيرة لأهداف تعليمية من جميع المواد الدراسية ——— 596
الافعال السلوكية المستخدمة في مستويات المجال المهاري الحركي كما اقترحتها المربية ـــ 604
اليزابيث سمبسون
ملخص الفصل الحادي عشر ——— 606

الباب الرابع
موضوعات مهمة وذات علاقة بالأهداف التربوية والتعليمية

محتويات الباب الرابع ——— 610

الفصل الثاني عشر
الآراء المؤيدة والآراء المعارضة لاستخدام الاهداف التعليمية

محتويات الفصل الثاني عشر ——— 612
اهداف الفصل الثاني عشر ——— 613
مقدمة الفصل الثاني عشر ——— 617
الآراء المؤيدة لاستخدام الاهداف التعليمية والمبررات وراء ذلك ——— 617
الآراء المعارضة لاستخدام الاهداف التعليمية والمبررات وراء ذلك ——— 621
ملخص الفصل الثاني عشر الاهداف التعليمية والمبررات وراء ذلك ——— 628

الفصل الثالث عشر
الدراسات والبحوث الميدانية التي دارت حول الاهداف التربوية والتعليمية

محتويات الفصل الثالث عشر ——— 632
اهداف الفصل الثالث عشر ——— 635
مقدمة الفصل الثالث عشر ——— 637
الدراسات العربية والاجنبية ——— 637
دراسات دوتي Doty
دراسة بليني وميكي Blaney & Mckie
دراسة تايمان Tieman
دراسة داليس Dalis
دراسة بوردمان Boardman
دراسة بيشوب Bishop
دراسة لورانس Lawrence
دراسة وينبرج Weinberg
دراسة سميث الاولى Smith
دراسة اينجل Engle
دراسة جينكنز ودينو Jenkins & Dino
دراسة اولسون Olson
دراسة ييلون وشميت Yelon & Schmidt

دراسة كوك Cook
دراسة كونلون Conlon
دراسة كويتر Kueter
دراسة ايتر Etter
دراسة ميريل Merrill
دراسة ميريل وتاول Merrill & Towle
دراسة ميجر وكلارك Mager & Clark
دراسة الين ومكدونالد Allen & McDonald
دراسة سميث الثانية Smith
دراسة كارتر Carter
دراسة فانداجرافت Vandagrafft
دراسة جراهام Graham
دراسة لويس Lewis
دراسة محمد عبد الكريم
دراسة محمد صقر
دراسة محمد حتاملة
دراسة جودت سعادة ورفاقه
دراسة حسن هندم
دراسة رهيفة رمضان
دراسة عبد الله عبد المنعم
دراسة برافيت Pravate
دراسة هيل Hill
دراسة ديفيس Davis
دراسة روبرتس Roberts
دراسة احمد الجبول
دارسة فاضل ابراهيم
دراسة فاطمة العالول
ملاحظات حول الدراسات الميدانية السابقة 663
ملخص الفصل الثالث عشر 665
مراجع الكتاب 667
اولا : المراجع العربية 669
ثانيا : المراجع الاجنبية 675

مقدمة الطبعة الثانية

نظراً للطلب الكبير على هذا الكتاب من معاهد التربية وكلياتها الجامعية المختلفة في طول الوطن العربي وعرضه من جهة ، وفي ضوء الاستعانة به على نطاق واسع في عمليات تدريب المعلمين والمديرين والمشرفين التربويين ورفع كفاياتهم الأدائية في العديد من وزارات التربية والتعليم العربية من جهة ثانية ، فقد وجد المؤلف بانه من الضروري تطوير الكتاب بشكل أفضل كي يتلاءم مع طموحات المربين في قرن جديد وألفية جديدة .

وبما أن الطبعة الأولى من الكتاب قد اشتملت على خمسماية مثال فقط للأهداف التربوية والتعليمية فقد تضاعف عدد الامثلة بعشرة امثالها كي تحتوي الطبعة الجديدة على أكثر من خمسة الاف مثال حقيقي من اثنى عشر تخصصا معرفيا ، بحيث تصبح هذه الأمثلة الكثيرة جداً خير معين للمعلم في مدرسته ، والطالب في كليته ، والباحث في مركزه والأستاذ في جامعته . هذا ناهيك عن الفصول الجديدة التي اضيفت للكتاب وجعلته اكثر شمولاً ووضوحا من قبل ، بحيث ارتفع عدد فصول الكتاب من سبعة فصول في الطبعة الأولى إلى ثلاثة عشر فصلاً في هذه الطبعة ، سائلين المولى عزوجل أن يجعل هذا الكتاب لبنة صالحة تضاف إلى اللبنات التربوية الكثيرة التي تسد الفراغ في المكتبة العربية وأن يكون عونا لأهل العلم والبحث والتدريس .

المؤلف

أ . د . جودت أحمد سعادة

2001م

مقدمة الطبعة الأولى

احتل موضوع الأهداف التربوية والتعليمية مكانة بارزة في دراسة الباحثين التربويين ومؤلفاتهم وندواتهم ومؤتمراتهم العلمية منذ الخمسينيات من القرن العشرين ، بحيث اصبحت الأهداف من بين اكثر المجالات التربوية رعاية وأهمية ، بل ومن بين اكثرها تأثيرا في الميادين التربوية المتعددة ذات العلاقة .

وأفضل دليل على ذلك الاستفادة الكبيرة التي جناها انصار التعليم المبرمج والتعليم الذاتي والمتخصصون في تكنولوجيا التعليم وتصميم التدريس وطرقه المختلفة ، بحيث اصبحت الأهداف تمثل حجر الأساس لخططهم وبرامجهم ومشروعاتهم . كذلك ركز المتخصصون في القياس والتقويم على الأهداف التعليمية باعتبارها العنصر المهم في اجراءات التقويم للعملية التعليمية التعلمية بصورة عامة ، وفي قياس مدى ما تعلمه الطالب داخل الحجرة الدراسية بصفة خاصة .

ولا يخفى على أحد أهمية الأهداف التعليمية بالنسبة للطلاب والمعلمين والمديرين والمشرفين التربويين . فهي تحدد طبيعة التفاعل داخل الحجرة الدراسية وتساعد المعلمين على أتخاذها كدليل لعملية تخطيط الدروس اليومية ، وتشجع المديرين والمشرفين التربويين على متابعة سير العملية التعلمية التعليمية والتأكد من فاعلية طرق التدريس التي يستخدمها المعلمون ، والانشطة التي يقوم بها الطلاب ، كما تساعد في الكشف عن نقاط القوة وجوانب الضعف لدى المنهج المدرسي ، بل والبرنامج الدراسي ككل .

وقد قرر الكاتب تأليف هذا الكتاب بعد مرور عقد كامل من الزمان على تدريسه لموضوعات الأهداف التربوية والتعليمية لطلبة جامعة اليرموك الأردنية وطلبة جامعة السلطان قابوس في سلطنة عُمان . كما أن إلقائة للكثير من المحاضرات واشتراكه في العديد من الندوات ، واقامته للكثير من الورش أو المشاغل التربوية المتعلقة بصياغة الأهداف التربوية والتعليمية و التي حضرها آلاف المعلمين والمديرين والمشرفين التربويين في عدد من الاقطار

العربية قد اكسبه خبرة متنوعة في التعامل مع هذا الموضوع الحيوي من الموضوعات التربوية . كما ان قيام المؤلف بنشر العديد من المقالات النظرية والبحوث أوالدراسات الميدانية التي دارت حول الأهداف التعليمية ، جعله يطلع على الادب التربوي المتصل به نظريا وعمليا .

وقد لاحظ المؤلف أن معظم الكتب التي تطرقت إلى الأهداف التربوية والتعليمية قد اسهبت في توضيح تصنيفات هذه الأهداف ومجالاتها ومستوياتها دون طرح الأمثلة التوضيحية الدقيقة لتلك الأهداف على كل مستوى من مستويات المجال المعرفى والمجال الوجداني والمجال المهاري الحركي . وحتى لو وجدت بعض الأمثلة فانها لا تشمل جميع المواد الدراسية التي يركز عليها المنهج المدرسي في وطننا العربي الكبير ، بل اقتصرت على القليل منها وغالبا على واحدة منها فقط كالعلوم أو الرياضيات أو التاريخ مثلا .

ومن هنا فقد جاء هذا الكتاب ليسد نقصا موجودا بالفعل في المكتبة العربية ، حيث لم يتم الاكتفاء فيه بتوضيح الأهداف التربوية من حيث ماهيتها واهميتها ومستوياتها فحسب حيث الفصل الأول من هذا الكتاب ، بل ألقى الضوء وبالتفصيل أيضا على الأهداف التعليمية من حيث تعريفها وفوائدها وكيفية صياغتها وشروط هذه الصياغة ، وهذا ما ركز عليه الفصل الثاني من هذا الكتاب .

كما تم الاهتمام ايضا بتصنيفات الأهداف التعليمية وبخاصة تصنيف بلوم للمجال المعرفي أو العقلي الذي تم تخصيص الفصل الثالث له ، وتصنيف كراثول للمجال الوجداني أو الانفعالي الذي تم الحديث عنه في الفصل الرابع ، واخيرا تصنيف سمبسون للمجال المهاري الحركي ، أو الادائي الحركي أو النفسحركي ، الذي دار حوله الفصل الخامس كله . وقد تم طرح عشرات الامثلة على كل مستوى من مستويات هذه المجالات الثلاثة وبمجموع قارب الخمسماية مثال من الاهداف التعليمية المطبقة على ميادين التربية الإسلامية واللغة العربية واللغة الإنجليزية والرياضيات والعلوم والدراسات الاجتماعية والفلسفة والتربية الرياضية والتربية الفنية والتربية الاسرية والتربية المهنية أو الحرفية .

ونظرا لاختلاف الآراء من جانب الباحثين والعلماء حول استخدام الأهداف التعليمية بين مؤيدة لتلك الأهداف أو معارضة لها ، فقد طرح المؤلف هذه الآراء المتضاربة موضحا ماهيتها ومبرراتها المتعددة تاركا القرار الأول والاخير للقارئ الكريم ليعمل على استخدام الاهداف التعليمية في المدارس أو يُعارض هذا الاستخدام ، وذلك في ضوء قراءته لمبررات ووجهات النظر المتفاوتة تلك وقناعته بالآراء المؤيدة أو الآراء المعارضة ، وهذا ما دار حوله الفصل السادس من هذا الكتاب .

وبما أن موضوع الأهداف التعليمية قد نال اهتماما كبيرا من جانب الباحثين العرب والاجانب ، ونظرا لاهمية ذلك للباحثين من اعضاء هيئة التدريس في الجامعات والمعاهد العليا العربية وبخاصة في كليات التربية ومعاهد المعلمين أو المعلمات أو كليات المجتمع المتوسطة ، وبما انها ضرورية كذلك لطلبة الدراسات العليا في الجامعات العربية ولبعض المهتمين من المعلمين في المدارس ، فقد تعرض المؤلف للكثير من الدراسات الميدانية المهمة في هذا المجال لزيادة الفائدة من الكتاب عند التفكير في اجراء دراسات ميدانية حول موضوع الأهداف التعليمية وآثارها المختلفة . وقد تم تخصيص فصل كامل لهذه الدراسات وهو الفصل السابع والاخير من هذا الكتاب .

ونظرا لأن المراجع العربية والاجنبية الخاصة بالأهداف التعليمية توجد بشكل مبعثر هنا وهناك فقد حصرها المؤلف في قائمة طويلة قاربت المائة مرجع كي يستفيد منها القارئ العربي بعد ان استفاد منها الباحث فعلا عند تأليفه لهذا الكتاب . وهذه المراجع موجودة في نهاية الكتاب لمن يرغب في الاستزادة والاستفادة والبحث والتمحيص .

وباختصار ، فإن المؤلف يتوقع أن يكون هذا الكتاب دليلا ومرشدا تربويا للمعلم العربي في تدريسه داخل الحجرة الدراسية و لمدير المدرسة في اشرافه التعليمي الدائم والمقيم في مدرسته ، وللمشرف التربوي في توجيهه واشرافه على الأمور التعليمية وعند لقائه بالمعلمين في الميدان العملي . كما يتوقع المؤلف أن يستفيد من هذا الكتاب ايضا أعضاء هيئة التدريس وطلبة الدراسات العليا في كليات التربية بالجامعات العربية المختلفة ، وبخاصة مما ورد فيه من معلومات وآراء مؤيدة أو معارضة لاستخدام الأهداف التعليمية أو من دراسات ميدانية أو أمثلة تطبيقية على جميع المواد الدراسية التي يركز عليها المنهج المدرسي العربي .

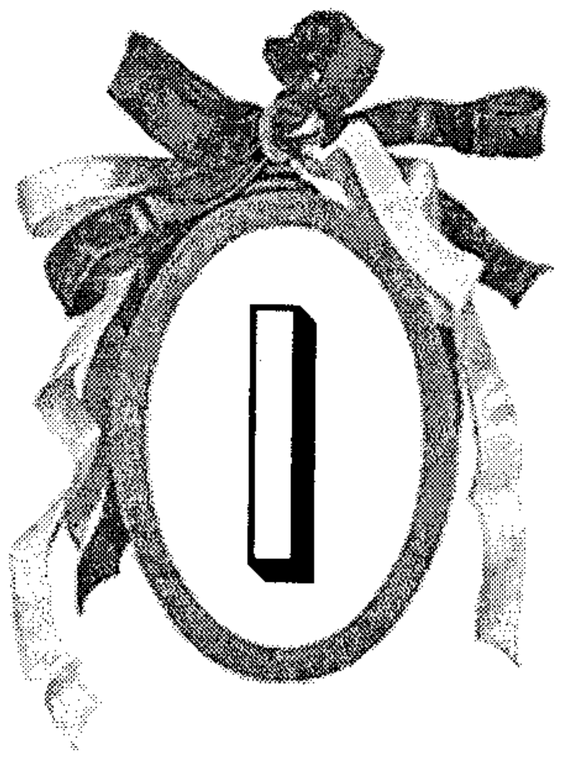
ومع ذلك ، فان المؤلف لا يدعي الكمال في هذا الكتاب ، لأنه لا يمثل إلاّ جهداً علمياً من عمل البشر والذي يحتمل الصواب والخطأ كما يحتمل القوة والضعف . وفي الوقت نفسه فان الآراء ووجهات النظر قد تختلف حوله بين مؤيدة لما جاء فيه ومنتقدة لما تضمن محتواه من معلومات وأفكار .

لذا ، سيترك المؤلف الأمر برمته في نهاية المطاف للقارئ العربي الكريم للحكم عليه وتقويمه ، مع الاستعداد التام لتقبل وجهات النظر المختلفة والانتقادات المتعددة ، على أن تكون علمية وهادفة وبناءة ، بعيدة عن المزاجية أو الارتجالية في التفكير .

راجـياً من الله ان تكون الفـائدة من هذا الكتـاب للطالب وللمـعلم وللمـربي وللبـاحث كبيرة ، وأن يعمل جنبا إلى جنب مع الجهود العلمية الأخرى للمربين والمفكرين والباحثين العرب على تطوير التربية العربية نحو الأفضل ، من اجل اعداد النشء الصالح الذي نريد ، والمعلم الفاعل الذي نرغب ، والله من وراءا لقصد «وقل أعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون» صدق الله العظيم .

الأستاذ الدكتور جودت أحمد سعادة

1991



الباب الأول

مصادر الأهداف التربوية والتعليمية ومستوياتها وأهميتها

محتويات الباب الأول

مصادر الأهداف التربوية والتعليمية ومستوياتها وأهميتها

يشمل الباب الأول المحتويات أو الفصول التالية:

الفصل الأول: مصادر الأهداف التربوية وأهميتها

الفصل الثاني: مستويات الأهداف التربوية

الفصل الثالث: أهمية الأهداف التعليمية وصياغتها

الفصل الأول

مصادر الأهداف التربوية وأهميتها

محتويات الفصل الأول

مصادر الأهداف التربوية واهميتها

يتناول الفصل الأول الخاص بمصادر الاهداف التربوية وأهميتها، المحتويات أوالموضوعات الفرعية التالية:

- مقدمة
- ماهية الأهداف التربوية
- مصادر اشتقاق الأهداف التربوية وتشمل الآتي:
  - المتعلم من حيث نموه وحاجاته واهتماماته وقدراته وتعلمه.
  - المجتمع من حيث طبيعته ومشكلاته وطموحاته.
  - المادة الدراسية من حيث مجالاتها واختيارها وتتابعها ومكوناتها.
- أهمية الأهداف التربوية.
- ملخص الفصل الأول.

أهدف الفصل الأول

سيكون القارئ بعد دراستهِ لهذا الفصل دراسة عميقة متأنية ، قادرا على أن (*) :

(1) يذكر أهم المفاهيم التربوية التي ترتبط ارتباطا وثيقا بالأهداف التربوية بعد اطلاعه على موضوع «ماهية الأهداف» وبدقة تامة .

(2) يفسر أهمية الأهداف التربوية للمنهج المدرسي ، في ضوء علاقتها بالأسس التي يقوم عليها المنهج من جهة ، وعناصر ذلك المنهج من جهة ثانية ، وبدقة تصل إلى 80% على الاقل .

(3) يعلل ضرورة ترجمة الأهداف التربوية للاساس الاجتماعي الذي يقوم عليه المنهج المدرسي ، إذا ما تمعن اهمية هذا الاساس ، وفي خمس دقائق .

(4) يفسر مطالبة المربين بضرورة تغطية الأهداف التربوية لطبيعة المتعلمين ، إذا ما اطلع على الاساس النفسي لأي منهج مدرسي ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 25% .

(5) يعلل ضرورة تمشي بعض الأهداف التربوية الموضوعة مع طبيعة المعرفة ، إذا ما اطلع على اهمية المعرفة في التخطيط للمناهج وطرق التدريس ، وبنسبة صواب لا تقل عن 75% .

(6) يفسر وجود اختلاف واضح في طبيعة المناهج المدرسية من مجتمع لآخر ، في ضوء قراءته لهذا الفصل من الكتاب ، وفي دقيقتين .

(7) يقارن بين تركيز الأهداف التربوية في كل من المناهج المدرسية للمجتمعات الإسلامية والمناهج المدرسية للمجتمعات الغربية ، في ضوء دراسته لهذا الفصل ، وبدقة تصل إلى 80% أو أكثر .

(8) يعلل عدم قبول مبدأ استيراد أهداف تربوية من الخارج لمناهجنا المدرسية ، في ضوء قراءته لهذا الفصل ، وبدون أخطاء .

---

* يمكن بسهولة تحويل هذه الأهداف الى أسئلة دقيقة عن طريق تحويلها من فعل المضارع إلى فعل الأمر مثل : (يذكر) تصبح (اذكر) و (يفسر) تصبح (فسر) و (يقارن) تصبح (قارن) . . . وهكذا .

(9) يفسر ضرورة جعل حل المشكلات التي يواجهها المجتمع ضمن الأهداف التربوية لذلك المجتمع ، بالرجوع إلى هذا الفصل ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(10) يطرح أمثلة عن القيم الاجتماعية التي ينبغي على الأهداف التربوية الاهتمام بها ، بالرجوع إلى ما كتب في هذا الفصل عن طبيعة المجتمع ، وبدقة تصل إلى 80%.

(11) يفسر ضرورة اهتمام الأهداف التربوية بخصائص وظروف البيئات أو المجتمعات المحلية ، بعد التعرف إلى هذه الظروف ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 25% .

(12) يحدد النظرة التقليدية للمتعلم واثرها في الأهداف التربوية ، بالرجوع إلى المادة المطروحة في هذا الفصل ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(13) يقارن بين النظرة التقليدية والنظرة الحديثة لطبيعة المتعلم ، موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(14) يذكر بعض الاساليب التي تؤدي إلى التعرف على استعدادت المتعلمين وحاجاتهم ، في ضوء قراءته السابقة لهذا الفصل ، بحيث لا تقل عن اربعة اساليب .

(15) يحدد أهم مبادئ النمو الواجب مراعاتها عند اختيار الاهداف التربوية التي تأخذ في الحسبان طبيعة المتعلم ، وذلك بعد الرجوع لهذا الفصل ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(16) يعلل ضرورة التركيز في الأهداف التربوية لمرحلة الطفولة على الانشطة الحركية والمهارات الاساسية والفنية والقيم المرغوب فيها ، بعد التعرف إلى طبيعة المتعلم ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(17) يقارن بين مطالب مرحلة الطفولة ومطالب مرحلة المراهقة عند صياغة الأهداف التربوية ، مبينا نقاط الشبه وجوانب الاختلاف بينهما ، وفي ثلاثة سطور على الاقل .

(18) يفسر ضرورة تركيز الأهداف التربوية على جوانب شخصية المتعلم المعرفية والوجدانية ، والمهارية الحركية ، في ضوء دراسته لطبيعة المتعلم ، وبنسبة صواب لا تقل عن 75% .

(19) يحكم على دور المعرفة كمصدر من مصادر اشتقاق الأهداف التربوية ، في ضوء قراءته عن طبيعة المعرفة ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(20) يقارن بين النظريات المختلفة لطبيعة المعرفة ، موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينها ، وبدقة تصل إلى 80% على الأقل .

(21) يعلل أهمية الأهداف التربوية في حياة الشعوب والأفراد ، بعد قراءته عن هذا الموضوع ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 15% .

(22) يرسم شكلا يوضح اهمية الأهداف التربوية وعلاقتها بعناصر المنهج المدرسي الأخرى ، بعد الاطلاع على هذا الموضوع ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

مصادر الأهداف التربوية واهميتها

مقدمة:

لابد أن يكون لكل منهج مدرسي فعال أو برنامج تربوي شامل ، مجموعة من الأهداف التربوية الواضحة ، حتى تكون الممارسات التربوية أو الاجراءات التنفيذية التربوية لهذا البرنامج محددة ودقيقة ، وتؤدي في نهاية المطاف إلى تحقيق الأغراض المرسومة لها . وبقدر ما يكون لهذا المنهج أو لذلك البرنامج من أهداف واضحة ، بقدر ما يسهل على القائمين عليه التخطيط للأساليب أو الطرق أو التقنيات التي تعمل على تحقيق تلك الأهداف .

وتأتي عملية وضوح الأهداف التربوية ودقتها في المقام الأول بالنسبة للعاملين في تخطيط المناهج وتطويرها وتنفيذها . فهذه الأهداف الواضحة تمثل الأساس السليم لكل نشاط تعليمي هادف ، والمصدر الدقيق لتوجيه العمل التعليمي والتربوي نحو ما نسعى إلى تحقيقه من نتائج للتعليم المرغوب فيه . كما نختار على أساس هذه الأهداف ، محتوى المنهج المدرسي الفاعل ، الذي يتمثل في مجموعة الحقائق والمفاهيم والتعميمات والنظريات التي تسهم في تحقيق الأهداف التربوية الموضوعة .

وتحقيق الأهداف التربوية للمنهج بحاجة إلى العديد من الانشطة التعلمية أو الخبرات التعلمية التي لابد للمتعلمين من المرور بها في سبيل تسهيل فهم المحتوى ، الذي بدوره يساعد في الوصول إلى الأهداف المنشودة أو المرغوب فيها .

ولا يخفى علينا أهمية استخدام طرق تدريس متنوعة من جانب المعلمين أثناء تعاملهم مع محتوى المنهج ، بحث تتناسب هذه الطرق مع طبيعة التلاميذ ومستوياتهم وقدراتهم من ناحية ، ومع طبيعة المادة الدراسية المطروحة للمناقشة من ناحية ثانية .

وتبقى اجراءات التقويم ضرورية للتحقق أو للتأكد من أن التعلم لدى الأهداف التي تم وضعها من قبل ، قد تم تحقيقه بشكل كلي أو جزئي .

وسيتم في هذا الفصل التطرق إلى عدة موضوعات فرعية ذات علاقة بالأهداف التربوية يتمثل أهمها في توضيح ماهية الأهداف التربوية ، وبيان مصادر اشتقاقها ، وتحديد أهميتها . وفيما يلي شرح لكل موضوع من هذه الموضوعات الفرعية :

ماهية الأهداف التربوية

يخلط الكثير من عامة الناس ، والكثير من المربين أو المتخصصين في التربية أيضا ، بين مفاهيم أو مصطلحات تربوية عديدة ترتبط ارتباطا وثيقا بالأهداف التربوية . فبعضهم يستخدم مفهوم الأغراض التربوية Educational Purposes ، في حين يستعمل فريق آخر مفهوم الأهداف العريضة التربوية Educational Aims ، بينما يشيع استخدام مفهوم ثالث هو مفهوم الأهداف العامة التربوية Educational Goals عند فريق ثالث من المربين ، في الوقت الذي يستخدم فيه فريق رابع من المعلمين أو المربين مفهوم الأهداف الخاصة التربوية Educational Objectives كي يشير إلى مدلول معين لديهم . ولكل مفهوم من هذه المفاهيم المتعددة معان مختلفة يميزها عن غيرها .

وحتى يتم استكمال الصورة الواضحة عنها جميعا فسوف يتم التعرض إلى ماهية كل نوع من هذه الأنواع ، بل وطرح أمثلة على كل واحد منها ، وذلك عند الحديث عن موضوع مستويات الأهداف التربوية ، الذي سيتم التعرض إليه في الجزء الأخير من هذا الفصل .

مصادر اشتقاق الأهداف التربوية والتعليمية:

توجد مصادر عدة يمكن استنباط أو اشتقاق الأهداف التربوية أو الأهداف التعليمية منها ، ويتمثل أهمها في المتعلم من حيث نموه وحاجاته واهتماماته ورغباته وميوله وتعلمه أولا ، وفي المجتمع من حيث طبيعته وانظمته ومؤسساته ومشكلاته وطموحاته المستقبلية ثانيا ، وفي المادة الدراسية من حيث مجالاتها وأسس اختيارها ومكوناتها وتتابع محتواها ثالثا وأخيراً .

وحتى يتم اعطاء مثل هذه المصادر ما تستحقه من توضيح أو تفصيل ، فسوف يتم تناول كل مصدر منها على حدة ، مع بيان أهميته لمخططي المناهج ومنفذيها عند صياغة الأهداف التربوية العامة أو التعليمية الخاصة . وتتمثل هذه المصادر في الآتي :

1. المتعلم من حيث نموه وحاجاته واهتماماته وقدراته وتعلمه:

فالأهداف التربوية والتعليمية توضع في العادة من أجل المتعلم ، حتى يعمل على تحقيقها تحت اشراف المعلم أو ارشاده . لذا ، فان نمو هذا المتعلم وحاجاته واهتماماته وقدراته واستعداداته وميوله وتعلمه ، تمثل مصادر أساسيه مهمة لأشتقاق الأهداف ، ينبغي على مخططي المناهج ومنفذيها اللجوء إليها عند صياغتهم أو كتابتهم لها .

اما من حيث نمو المتعلم ، فلابد من مراعاة مبادئ النمو الرئيسية التي يتمثل أولها في كون النمو عملية مستمرة ، مما يستدعي صياغة أهداف تربط الموضوعات الجديدة التي يدرسها المتعلم بخبراته في الموضوعات الدراسية السابقة . كما أنه لابد من الأخذ بالحسبان المبدأ القائل بأن النمو عملية فردية ، مما يستوجب من المعلمين التنويع في الأهداف التعليمية التي يشتقونها من هذا المبدأ ، بحيث تتمشى مع ما بين التلاميذ من فروق فردية .

وبما أن جوانب النمو الجسمية والعقلية والعاطفية تؤثر في بعضها بعضا ، فانه ينبغي الاهتمام بهذا المبدأ كمصدر من مصادر اشتقاق الأهداف عند صياغتها من أجل المتعلم ، بحيث يتم من خلالها التركيز على نمو الشخصية المتكاملة له من جميع النواحي . كما ينص مبدأ آخر على اعتماد التعلم على النمو الذي يستفيد منه المربّون عند صياغتهم للأهداف التعليمية ، بحيث تتم فيها مراعاة مستويات طلابهم وقدراتهم العقلية والجسمية والعاطفية .

وتمثل مطالب النمو للمتعلم ، مجالا لا بأس به لأشتقاق الأهداف التربوية والتعليمية المختلفة . حيث أن لكل مرحلة من مراحل النمو مطالبها المختلفة . ففي مرحلة الطفولة ، يتم التركيز على تعلم المشي والأكل والكلام والمهارات الجسمية الحركية ، وانشاء العلاقات مع الاقران ، وتعلم قواعد الأمن والسلامة ، وتكوين القيم الخلقية ، وتعلم مهارات القراءة والكتابة والحساب ، وتنمية الخيال ، وبناء الاتجاهات الصحية الإيجابية .

وتحتم مثل هذه المطالب على مخططي المناهج والمعلمين ، صياغة أهداف تربوية تعليمية تهتم بالأنشطة الحركية المناسبة لقدرات المتعلمين ، وتتطلب قراءة القصص التي تنمي خيالهم ، وتتعامل مع الموضوعات التي تنمي القيم والاتجاهات والأنماط السلوكية المرغوب فيها ، وتطرح التدريبات أو التمارين أو الواجبات التي تنمي المهارات الكتابية والحسابية واللغوية والفنية لديهم .

اما مرحلة المراهقة ، فتتلخص مطالبها في تقبل المتعلم للتغيرات التي تحدث في نموه الجسمي ، وتقبله للمسؤولية الاجتماعية ونمو الثقة لديه بالنفس ، واكتسابه للقيم الدينية والاجتماعية الناضجة ، واستعداده لفكرة الزواج وتكوين حياة عائلية ، ورغبته في التحرر والاستقلال واتخاذ القرارات المهمة ، وتنميته لمجموعة من المهارات والمفاهيم العقلية الضرورية للمواطنة الصالحة . كل هذا يستدعي صياغة أهداف تعليمية تركز على خدمة المجتمع وتكوين الأسرة الصالحة ، والتدريب على مواجهة المشكلات وتحمل المسؤوليات ، والاطلاع على الانظمة والقوانين والقيم الدينية والخلقية .

ونظرا لأن المتعلم قد يعاني من مشكلات نمو عديدة أهمها مشكلات الضعف العقلي أو التخلف العقلي أو التأخر الدراسي أو الاضطرابات الانفعالية واضطرابات العادات السلوكية المختلفة وأمراض الكلام ، وغيرها ، فانه لابد عند صياغة الأهداف التعليمية من مراعاة مثل هذه الظروف أو المشكلات ، على اعتبار ان الأهداف توضع للمتعلمين المختلفين في كثير من الأمور ، والذين قد يعانون من مشكلات نمو متعددة . وهنا يتوجب على مخططي المناهج ومنفذيها ، تركيز الأهداف التعليمية على طرق علاج تلك المشكلات مثل تنشيط العلاقة بين البيت والمدرسة ، والتقليل من ازدحام الخطة الدراسية بالمواد والموضوعات الكثيرة ، والتعايش مع الواقع ، وعدم العيش في طموح زائد ، ومحاولة المشاركة في علاج المشكلات الأسرية التي تزيد في الغالب من مشكلة التأخر الدراسي .

أما بالنسبة لمسألة تعلم المتعلم ، فأنه ينبغي التركيز على أنها عملية تغيير ايجابي في سلوك المتعلم ، وأن تكون هذه المسألة مصدرا مهما من مصادر اشتقاق الأهداف التي ينبغي أن تدور حول ضرورة احداث تغييرات ايجابية فعلية في سلوك التلاميذ ، والاقلال من التغييرات السلبية لديهم .

ولا ننسى في هذا المجال شروط التعلم الضرورية ، والتي يتمثل أهمها في توفر الدافعية التي تثير نشاطا معينا في المتعلم ، وتحتم عليه الاستجابة لموقف محدد ، وتملي عليه طريقة التصرف ، وتوجه سلوكه نحو وجهة محددة ، كي تشبع الحاجة الناشئة عنده . وهنا لابد من أن ينظر المعلم إلى الدافعية على أنها تمثل مصدرا من مصادر اشتقاق الأهداف التعليمية ، التي يجب أن تتم صياغتها لتستثير دافعية المتعلم وتتيح له الفرصة للاشتراك الفعلي في الانشطة التربوية المختلفة داخل المدرسة أو خارجها .

اما الشرط الثاني من شروط التعلم فيتمثل في النضج ، الذي هو عبارة عن عملية نمو داخلية متتابعة تتناول جميع نواحي الفرد الجسمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية ، والذي يتطلب من المعلمين صياغة أهداف تعليمية تركز على طرح أمثلة وانشطة ومناقشات وواجبات ومواقف تعلمية تناسب مستوى نضج المتعلمين وما بينهم من فروق فردية في هذا الصدد .

ويتمثل شرط التعلم الثالث في الممارسة ، والتي يقصد بها تكرار اسلوب النشاط ، مع توجيه معزز لتحسين الاداء . فمايتم تعلمه ، ينبغي أن تتم ممارسته فعليا . فنحن لم نتعلم الكتابة مثلا بالنظر إلى الحروف في الكتب وملاحظة الفروق بين الكلمات ، وانما تم ذلك عن طريق الإمساك بالقلم واستخدامه في الكتابة ، مع تكرار هذه العملية عددا كبيراً جدا من المرات تحت اشراف المعلمين والآباء . كذلك لم نتعلم العمليات الحسابية من جمع وطرح وضرب وقسمة ، بمجرد سماع الكلام أو الأرقام المحددة ، بل كان نتيجة الممارسة الفعلية لحل

مئات المسائل والواجبات الحسابية التي تدور حول هذه العمليات .

كذلك لم نتعلم رسم الخرائط أوالاشكال الهندسية أو المناظر الطبيعية بمجرد النظر إليها ، بل بعد ممارسة فعلية لها تحت توجيه المعلم أو اشرافه .

وهنا يمكن استغلال الممارسة واعتبارها كمصدر من مصادر اشتقاق الأهداف ، بحيث يركز مخططو المناهج والمعلمون على صياغة أهداف تعليمية تدور حول ممارسة المتعلمين لما يتم تعلمه في الحجرة الدراسية من معارف ومهارات واتجاهات .

ويتم الاهتمام هنا أيضا بموضوع «انتقال أثر التعلم» ، الذي يتلخص في أن ما يتعلمه الفرد من موقف تعلمي سابق ، ييسر عليه التعلم في مواقف تعلمية جديدة ، وبخاصة إذا كانت توجد عناصر مشتركة أو أوجه شبه بين المواقف التعلمية السابقة والمواقف التعلمية اللاحقة[1] . وهنا فانه يمكن الاستفادة من هذه الظاهرة ، في صياغة أو استنباط أهداف تعليمية من جانب المعلمين ، يتم التركيز فيها على تسهيل عملية التعلم للتلاميذ ، ولا سيما تلك التي لها عناصر مشتركة مع مواقف تعلميه سابقة .

وتبقى حاجات المتعلم وقدراته واهتماماته وميوله المتغيرة من وقت لآخر ، مصدرا قويا من مصادر اشتقاق الأهداف ، ينبغي الاهتمام بها . فحاجات المتعلم وقدراته واهتماماته وميوله في المرحلة الابتدائية ، تختلف عنها في المرحلتين الاعدادية والثانوية ، مما يحتم على مخططي المناهج ومنفذي طرق التدريس ، التنويع في الاهداف التعليمية ، التي تتم صياغتها لهم ، بحيث تتناسب مع الاختلاف والتغير في تلك الحاجات والقدرات والاهتمامات من وقت لآخر ، أو من مرحلة لأخرى .

وباختصار ، فان المتعلم بمراحل نموه المختلفة ، ومبادئ ذلك النمو ومطالبه ومشكلاته العديدة ، وقضية تعلمه بما فيها من شروط مهمة ، وانتقال أثر التعلم من مواقف سابقة إلى مواقف لاحقة ، تعتبر من المصادر المهمة لاشتقاق الأهداف التربوية والتعليمية ، التي يلجأ إليها المربون دائما ، إذا ما أرادوا الوصول إلى الغايات التربوية المنشودة .

2. المجتمع من حيث طبيعته ومشكلاته وطموحاته :

يتمثل المجتمع في جمع من الافراد يستقرون في بيئة معينة ، وتنشأ بينهم مجموعة من الأهداف والرغبات والمنافع المشتركة المتبادلة ، وتحكمهم مجموعة من القواعد والاساليب

---

(1) جودت أحمد سعاده وزميله (1997). المنهج المدرسي في القرن الحادي والعشرين . الكويت : مكتبة الفلاح ص 234 .

المنظمة لسلوكهم وتفاعلهم . وللمجتمع بناء اجتماعي يتكون من مجموعة من الانظمة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتعليمية والقانونية والدينية والعسكرية . وتمارس تلك الانظمة أدوارها في المجتمع من خلال ما يعرف بالمؤسسات الاجتماعية . وهنا يأتي دور المربين في اشتقاق الأهداف التربوية والتعليمية التي تأخذ في الحسبان اهمية هذه الأنظمة والمؤسسات وأدوارها المختلفة في بناء المجتمع وتطوره واستقراره .

وتسود المجتمع عدة انماط من صور التفاعل التي تمثل اساس كل نظام اجتماعي . ومن اهم هذه الصور ، التعاون والتنافس والصراع والاحتواء . وهنا يكون المجال واسعا لاشتقاق الأهداف التربوية التي تركز على انماط التفاعل الايجابي ولاسيما التعاون والتنافس المشروع ، والتركيز عليها في الأهداف التعليمية الوجدانية ، لتكوين اتجاهات وقيم ايجابية لدى المتعلمين .

ويتعرض المجتمع الذي يعيش فيه المتعلم إلى ظاهرة التغير المستمر في الغالب ، والتي تعود إلى اسباب عديدة أهمها التحدي البيئي ، والحروب ، والتقدم العلمي والتكنولوجي ، والاستعمار العسكري والاقتصادي والثقافي . وقد يكون هذا التغير سريعا أو بطيئا تبعا لطبيعة الظروف والحوادث التي يمر بها كل مجتمع . وهنا يكون المجال لاشتقاق الأهداف التي توضح التغير الاجتماعي وتفسر عملية حدوثه ، وتحلل مجرياته ، وتعمل على توعية المتعلمين بالتغير المرغوب فيه .

وتوجد في أي مجتمع من المجتمعات انظمة متنوعة اهمها نظام الاسرة ، بالاضافة إلى مؤسسات عديدة تأتي في مقدمتها المؤسسات الدينية والتربوية والترفيهية والعمالية ، التي تيسر على المربين بعامة ، ومخططي المناهج ومنفذيها بخاصة ، القيام بعملية اشتقاق الأهداف التربوية والتعليمية المفيدة للتلاميذ .

وتواجه مجتمعات اليوم ، الكثير من المشكلات الاقتصادية والسياسية والثقافية والصحية ، التي يمكن حصرها في نوعين مهمين هما : المشكلات الموضوعية أولاً التي تحتاج لحلها في الغالب إلى عنصر المال وعنصر الخبرة الفنية مثل مشكلة نقص المياه في منطقة ما ، والمشكلات الجدلية أو القيمية ثانياً التي يثار حولها جدل طويل وينقسم الناس نحوها بين مؤيد ومعارض كمشكلة الاختلاط في التعليم الثانوي ومشكلة صراع الاجيال ومشكلة قضاء أوقات الفراغ .

وهنا نجد انه لابد من اتخاذ هذه المشكلات كأساس لصياغة الأهداف التي تهتم بضرورة تضافر الجهود من جانب الجميع لحل هذه المشكلات بشكل جذري أو التخفيف من حدتها

على الأقل من جهة ، وتشجيع المتعلمين على التعامل مع هذه المشكلات ومحاولة حلها من جهة ثانية .

ومن المعروف أن لكل مجتمع ثقافة معينة ذات جانبين : الأول مادي والآخر معنوي . كما أن لهذه الثقافة مكونات ثلاثة ، يتمثل الأول منها في العموميات التي تشمل عناصر الثقافة المشتركة بين افراد المجتمع كاللغة القومية والزي الوطني والعبادات والمعتقدات والعادات والقيم ، بينما يتمثل المكون الثاني للثقافة في الخصوصيات التي تسود لدى مجموعة معينة من الافراد كالزي العسكري وزي الأطباء ، وزي عمال المناجم أو عمال النظافة .

وتعتبر المتغيرات أو البدائل ، المكون الثالث للثقافة . ويقصد بها التجديدات أو المخترعات كالحاسبات الالية (الكمبيوتر) أو تقليعات الملابس ، أو زراعة الاعضاء البشرية ، أو الاستنساخ أو غيرها من الأمور التي قد تلقى استحسانا عند فئات من المجتمع ومعارضة من فئات أخرى .

وتبقى الثقافة بشقيها المادي والمعنوي ، وبمكوناتها العمومية والخصوصية والمتغيرة ، مجالا يسمح للمربين باشتقاق الأهداف التربوية والتعليمية التي تراعي هذه الجوانب جميعا ، بما يعود على المجتمع وعلى المتعلمين بالفائدة حاضرا ومستقبلا .

ونظرا لأن للثقافة صفات عديدة يتمثل أهمها في الانتقال والتغير والاكتساب والإنسانية والتفاعل واشباع حاجات الأفراد ، وبما أن ظاهرة التغير الثقافي تفرض نفسها على المجتمعات من وقت الآخر ، فانها تصلح لكي تكون مصدرا مهما لاشتقاق الأهداف التربوية والتعليمية منها[2] .

وإذا كانت المجتمعات تعاني من المشكلات والأزمات التي لابد من الاهتمام بها عند اشتقاق الأهداف ، فان لكل مجتمع عددا من الطموحات والتطلعات والآمال المستقبلية ، التي تفرضها مجموعة الحوادث والظروف التي مر بها سابقا ، أو التي يعايشها حاليا . هذه التطلعات والآمال تمثل هي الأخرى مصدراً مهما لاشتقاق الأهداف التربوية المختلفة .

باختصار ، فان المجتمع بما فيه من أنظمة ومؤسسات عديدة ، ومكونات ثقافية متنوعة ، وما يواجهه من مشكلات اجتماعية وسياسية واقتصادية متفاوتة ، وما يفكر به أفراده من طموحات وتطلعات مستقبلية ، تعتبر مصادر أساسية لأشتقاق أهداف يحتاج إليها مخططو المناهج في لجانهم وأعمالهم ، والمعلمون في مدارسهم وعند تعاملهم مع تلاميذهم أو تحضيرهم لدروسهم .

---

(2) جودت أحمد سعادة وزميله (1997)، المرجع السابق ص ص 154-159 .

3. المادة الدراسية من حيث مجالاتها واختيارها وتتابعها ومكوناتها:

تشكل المادة الدراسية مع المتخصصين فيها ، مصدرا مهما آخر من مصادر اشتقاق الأهداف التربوية التعليمية . فما أن يتم الرجوع إلى المتعلم والمجتمع باعتبارهما مصدرين اساسيين لتلك الأهداف ، حتى تأتي المادة الدراسية في الترتيب الثالث ، بالنسبة لمخططي المناهج ومنفذيها .

وهنا ينظر المتخصصون باهتمام إلى مجال المادة الدراسية ، الذي لا يدل على مجموعة ميادين المعرفة المتمثلة فيها فحسب ، ولكنه يشير أيضاً إلى العمق الذي تم التعامل فيه مع كل ميدان من هذه الميادين . وقد كان هذا المجال ضيقا في الماضي ويقتصر بالدرجة الأولى على التربية الدينية والقراءة والحساب والتاريخ ، وكان على جميع الطلاب دراسة المحتوى المقرر بشكل اجباري . ولكن الوضع اختلف تماما منذ ظهور ميادين معرفية عديدة ، وحدوث ما يسمى بالانفجار المعرفي ، بحيث أصبح من المستحيل على المتعلم الالمام بكل ما يطرح من مواد دراسية عديدة .

ونتيجة لذلك ، فقد أصبح من الضروري تقسيم مجال المادة الدراسية إلى نوعين ، يتمثل الأول منها في المواد الدراسية الاجبارية ، التي تميز أبناء المجتمع عن غيرهم من أبناء المجتمعات الأخرى ، مما يحتم وجود اللغة القومية والتربية الدينية والتربية الوطنية والرياضيات والعلوم وتاريخ المجتمع وجغرافيته كمواد اجبارية . أما النوع الثاني فيتمثل في المواد الدراسية الاختيارية التي يتم من خلالها مراعاة اهتمامات الطلاب ورغباتهم في التعمق في المادة ، وحاجات مجتمعهم وتطلعاته ، لمن يرغب في التعمق بجوانب الرياضيات أو العلوم أو اللغات .

وهنا يكون المجال واسعا امام المربين لاعتبار مجال المادة الدراسية مصدرا ضروريا من مصادر اشتقاق الأهداف التربوية والتعليمية ، التي تعالج ميادين المعرفة المختلفة من جهة ، وأنواعها الاجبارية والاختيارية المتعمقة من جهة ثانية .

أما اسس الاختيار السليم للمادة الدراسية ، فتبقى هي الأخرى مصدرا من مصادر استنباط الأهداف ، يحتاجها المخططون والمعلمون . فمراعاة صدق المادة أو ارتباطها الوثيق بالأهداف الموضوعة لها ، ومدى ارتباطها باهتمامات المتعلمين ، وقابلية محتواها للتعليم ، ومدى فائدتها وأهميتها في الحياة ، تساعد جميعها المعلمين والمشرفين التربويين على صياغة الأهداف التعليمية المرغوبة من المادة الدراسية .

ويمثل موضوع تتابع محتوى المادة الدراسية بمبادئه المختلفة ، مجالا مهما لاشتقاق الأهداف التربوية المتنوعة . فنجد مثلا أن التتابع الزمني أو التاريخي ينظر إلى المادة الدراسية كبنية معرفية لتسجيل الحوادث التاريخية . وغالبا ما يتم الدفاع عنها في ضوء فهم العلاقة السببية بين الحوادث السابقة والحوادث اللاحقة ، لكي يتم ترتيبها في ضوء تسلسلها الزمني . أما المبدأ الثاني الخاص بتتابع المادة الدراسية فيتمثل في الانتقال من الكل إلى الجزء ، مما يحتم على مخططي المناهج ومنفذيها ، مراعاة ذلك عند صياغتهم للأهداف التربوية العامة أو الأهداف التعليمية الخاصة .

وتؤثر المبادئ المهمة الأخرى لتتابع محتوى المادة الدراسية في عملية اشتقاق الأهداف . فمبدأ مراعاة المتطلبات السابقة للمادة الدراسية ، ومبدأ الانتقال من المعلوم إلى المجهول ، ومبدأ الانتقال من البسيط إلى المعقد ، ومبدأ الانتقال من المحسوس إلى المجرد ، ومبدأ الانتقال من القريب إلى البعيد عند التعامل مع المادة الدراسية ، تعتبر جميعها مبادئ لابد من الإستفادة منها كمصادر اشتقاق للأهداف العامة والخاصة في المنهج المدرسي[3] .

وتبقى مكونات محتوى المادة الدراسية عنصرا مهما ينبغي الرجوع إليه عند اشتقاق الأهداف التربوية من جانب المتخصصين . وتتمثل هذه المكونات في الحقائق الضرورية لدعم المفاهيم والتعميمات والنظريات أو العمل على توضيحها من جهة ، والمساعدة في تشكيل بنية الأفكار الأساسية للمتعلمين من جهة ثانية .

ويتيح هذا الأمر لمخططي المناهج والمعلمين الإستفادة من هذه الحقائق كمصادر لإشتقاق الأهداف التربوية التعليمية المتعددة . ولكن لابد هنا من التنبيه إلى ضرورة عدم الافراط في الاعتماد على الحقائق لوحدها عند صياغة الأهداف التعليمية ، بل لابد من الإهتمام بمكونات المحتوى الأخرى أيضا .

وتعتبر المفاهيم المكون الثاني المهم لمحتوى المادة الدراسية والتي تساعد على التقليل من إعادة التعلم ، وتسهم في بناء المنهج المدرسي بشكل مستمر ومتتابع ومتكامل في المراحل المدرسية المختلفة ، كما تفيد في تسهيل انتقال اثر التعلم ، وتساعد في تنظيم الخبرة العقلية ، مما يجعل العديد من المتخصصين في المادة الدراسية يهتمون بتشكيل المفاهيم وتنميتها لدى التلاميذ ، في ضوء عامل الخبرة والنضج .

وللمفاهيم أنواع عدة مثل مفاهيم الزمان ومفاهيم المكان والمفاهيم العلمية والمفاهيم العصرية الجديدة . وجميعها تكون مجالا خصبا لمخططي المناهج ومنفذيها لإشتقاق الأهداف التربوية والتعليمية في مختلف ميادين المعرفة المدرسية .

---

(3) المرجع السابق ص ص 331-335 .

ولا تقل اهمية المكون الثالث المتمثل في التعميمات عن اهمية المفاهيم في مساعدة المتخصصين في المادة الدراسية على صياغة الأهداف التعليمية . فالتعميمات التي يمكن تعريفها على أنها عبارات تربط بين اثنين أو أكثر من المفاهيم ، يتمثل هدفها في توضيح العلاقات بين المفاهيم ، وتزويد المتعلمين بأدوات يستطيعون بموجبها استخدام هذه التعميمات في تشكيل فرضيات تعمل على ايجاد حلول للمشكلات العديدة التي تواجههم وتواجه مجتمعهم اضافة إلى صلاحيتها لكل زمان ومكان لوجود صفة العمومية فيها .

وللتعميمات أنواع عدة أهمها التعميمات الوصفية والتعميمات التي تبين السبب والنتيجة ، والتعميمات التي تعبر عن قيمة اجتماعية أو تلك التي تعبر عن قوانين أو نظريات أو مبادئ . وهذه كلها تفيد مخططي المناهج والمعلمين عند صياغة الأهداف التربوية والتعليمية .

وتمثل النظريات المكون الرابع والأخير من مكونات محتوى المادة الدراسية فهي تأتي في قمة السلم المعرفي ، ولها اهمية تتلخص في امكانية تطبيقها في مواقف تعلمية عديدة ، ومساعدتها للمتعلم على العمل بفاعلية في البيئة المحيطة به ، وتلخيصها للكثير من الأفكار العلمية واللغوية ، وتوضيحها للعلاقة بين المتغيرات أو المفاهيم ، واعتبارها نظاما استنتاجيا ومصدرا للفرضيات القابلة للاختبار . وهذه كلها تمثل أسبابا وجيهة للرجوع إليها عند صياغة الأهداف التعليمية المتنوعة التي تثير تفكير التلاميذ .

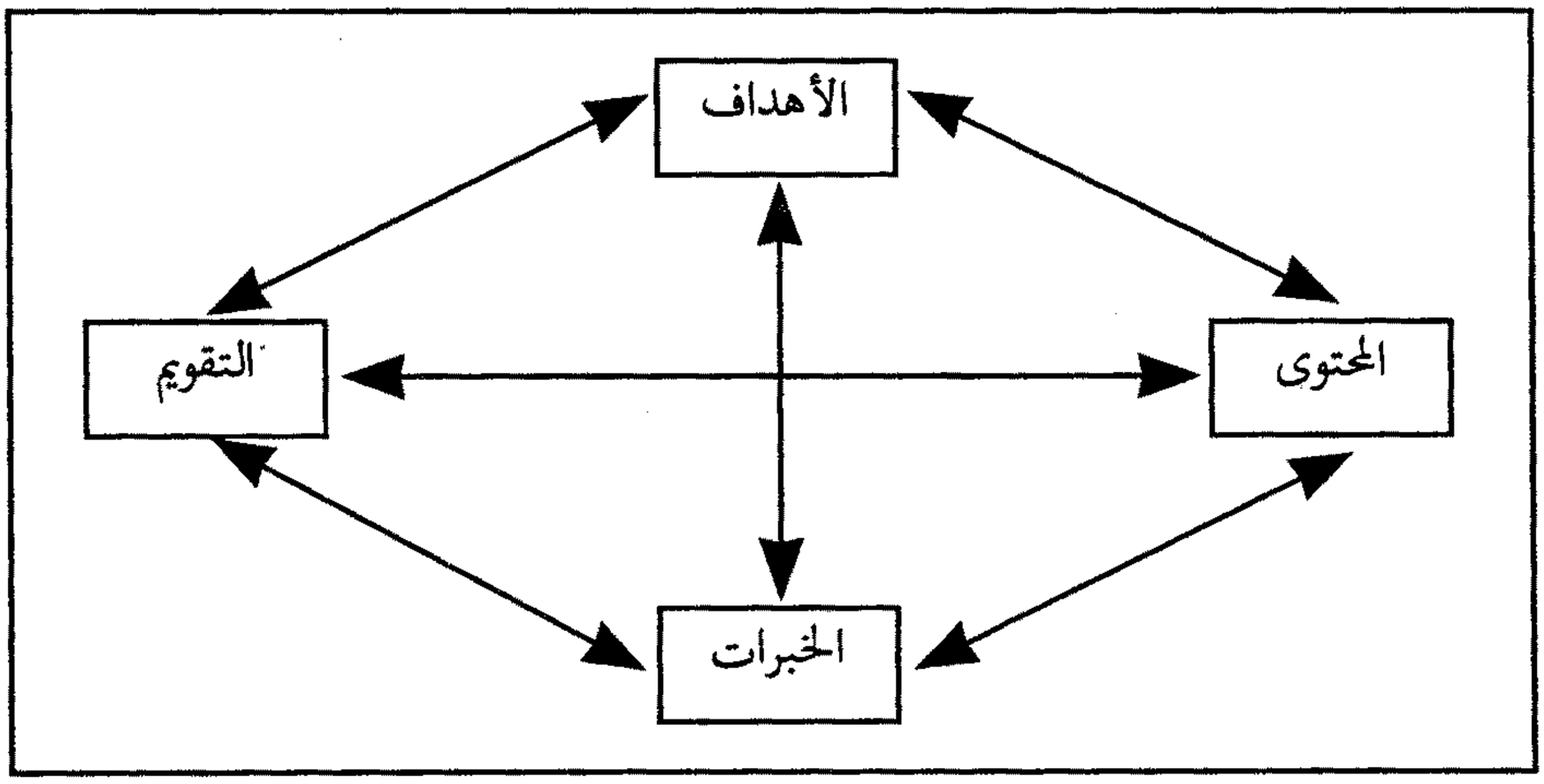
وباختصار ، فان المادة الدراسية تمثل من حيث مجالاتها وأسس اختيارها وتتابع محتواها وتعدد مكوناتها ، مصدرا مهما من مصادر اشتقاق الأهداف التربوية والتعليمية ، تساعد مخططي المناهج والمعلمين من ناحية ، وتفيد التلاميذ في مختلف المراحل المدرسية من ناحية ثانية .

أهمية الأهداف التربوية

للأهداف بصورة عامة أهمية بالغة في حياة الأمم والشعوب ، تسعى جاهدة إلى تحقيقهامستخدمة في ذلك جميع الامكانيات المتاحة لها اقتصاديا واجتماعيا وثقافيا بل وعسكريا أحيانا . كما أن للأهداف أهمية واضحة في حياة الأفراد ، تحدد مسارهم ، وتنظم أعمالهم ومواقفهم في الحياة اليومية ، وتشجعهم على النشاط والاجتهاد في سبيل تحقيقها . وفي الوقت نفسه ، يتخبط المرء الذي ليست له أهداف واضحة نحو اليمين تارة ونحو اليسار تارة أخرى ، وتتناقض قراراته ومواقفه من وقت لآخر ، لعدم وضوح الرؤيا لديه ، أو بعبارة

أخرى لعدم وجود أهداف عامة واضحة يسعى إلى تحقيقها . وقد قال أحد المربين في هذا الخصوص :«إذا لم تكن متأكدا من المكان الذي تسير إليه ، فأنك ستصل إلى مكان آخر» .

وتمثل الأهداف أهم مكونات المنهج المدرسي ، وذلك نظرا لأن جميع العناصر المتبقية الأخرى تعتمد عليها . حيث يتم اختيار المحتوى من حيث الحقائق والمفاهيم والتعميمات والنظريات ، كما يتم انتقاء الخبرات التعلمية من حيث مستوياتها وأنواعها وتنظيمها ، في ضوء أهداف المنهج نفسه . كما يعمل عنصر التقويم على التأكد من تحقيق تلك الأهداف أو عدم تحقيقها . ويبين الشكل الاتي رقم (1) صلة الأهداف الرمزية بعناصر المنهج الأخرى .



الشكل (1)

عناصر المنهج المدرسي

ورغم أن هذا الشكل يوضح العلاقة الوثيقة بين مكونات المنهج المدرسي ، إلاّ أنه في الوقت نفسه يبين أثر الأهداف في بقية العناصر . كما يحكم كثير من المربين على نجاح المنهج المدرسي أو عدم نجاحه أحيانا من تدقيق الأهداف الموضوعة له اصلا . فكم من القرارات التي صدرت من جانب مربين متخصصين طالبت بالتخلص من منهج معين أو ضرورة تعديله أو مراجعته ، نظرا لأن أهدافه كانت غير واضحة ، أو غير كافية ، أو غير مناسبة لحاجات التلاميذ ومطالب المجتمع الذي ينتمون إليه . ويضع كل هذا على مخططي المنهج المدرسي مسؤولية صياغة الأهداف المناسبة أو اختيارها بشكل دقيق .

ملخص الفصل الأول

(مصادر الأهداف التربوية واهميتها)

لقد تم التعرض في هذا الفصل إلى عدة موضوعات ذات علاقة بالأهداف التربوية . فبعد أن تمّ الكشف عن الخلط الموجود بين المربين حول نظرتهم للأهداف التربوية واعطائها مسميات مختلفة ، تم الحديث عن مصادر اشتقاق هذه الأهداف . وكانت طبيعة المجتمع تمثل أهم هذه المصادر وأكثرها قوة وتأثيرا ، وذلك لما لظروف المجتمع وقيمه وعاداته وتقاليده وطموحاته ومشكلاته من تأثير على الحياة اليومية بعامة وعلى الأهداف التربوية لهذا المجتمع بصفة خاصة . وهذا ما جعل من الضروري دراسة المجتمع دراسة جيدة لاشتقاق الأهداف التربوية المناسبة لأبنائه .

ونظرا لأن التربية الحديثة تدورفي مجملها حول المتعلم ، فانه لابد من دراسة طبيعة ذلك المتعلم دراسة وافية ، لاشتقاق مجموعة أخرى من الأهداف التربوية التي تتمشى مع حاجاته وقدراته واهتماماته واستعداداته . وهذا بالتالي يجعل من طبيعة المتعلم مصدرا مهما من مصادر اشتقاق الأهداف ، التي لن يكتب لها النجاح إذا لم تتم مراعاتها جيدا .

وبما أن المعرفة لها دورها الخطير هذه الأيام في تطور الشعوب وتقدمها ، وبما أنها دائمة التدفق في عصر اتسم بالإنفجار المعرفي ، فانه لابد من الرجوع اليها واعتبارها مصدرا مهما آخر لاشتقاق الأهداف التربوية لأنها تمثل خبرة الإنسان الواسعة ، وتسهم في حل مشكلاته العامة والخاصة ، مما يحتم اللجوء إليها لاختيار الأهداف التربوية أو صياغتها .

وتم الانتقال بعد مصادر اشتقاق الأهداف ، إلى أهمية هذه الأهداف في حياة الأمم والأفراد من جهة ، وأهميتها في المنهج المدرسي من جهة ثانية . حيث تحدد الأهداف التربوية مسار المتعلمين وتنظم أعمالهم ومواقفهم في الحياة . كما أنها تمثل أهم عنصر من عناصر المنهج المدرسي ، حيث ترتبط بقية العناصر الأخرى به ارتباطا وثيقا .

الفصل الثاني

مستويات الأهداف التربوية

محتويات الفصل الثاني
(مستويات الأهداف التربوية)

يشمل الفصل الثاني المتعلق بمستويات الأهداف التربوية، المحتويات أو الموضوعات الفرعية الآتية:

- محتويات الفصل الثاني
- أهداف الفصل الثاني
- مقدمة
- مستويات الأهداف التربوية، وتشمل الآتي:

(أ) الاغراض التربوية Educational Purpases

(ب) الغايات التربوية Educational Aims

(ج) الأهداف العامة التربوية Educational Goals وتشمل الاتي:

- أمثلة على الأهداف العامة لتدريس منهج التربية الإسلامية.
- أمثلة على الأهداف العامة لتدريس منهج اللغة العربية.
- أمثلة على الأهداف العامة لتدريس منهج اللغة الأجنبية الحديثة.
- أمثلة على الأهداف العامة لتدريس منهج الرياضيات.
- أمثلة على الأهداف العامة لتدريس منهج العلوم.
- أمثلة على الأهداف العامة لتدريس منهج الدراسات الاجتماعية.
- أمثلة على الأهداف العامة لتدريس منهج الفلسفة.
- أمثلة على الأهداف العامة لتدريس منهج التربية الرياضية.
- أمثلة على الأهداف العامة لتدريس منهج التربية الفنية.

- أمثلة على الأهداف العامة لتدريس منهج التربية الموسيقية.
- أمثلة على الأهداف العامة لتدريس منهج التربية الاسرية.
- أمثلة على الأهداف العامة لتدريس منهج التربية الحرفية.

(د) الأهداف التعليمية Instructional Objectives .

■ ملخص الفصل الثاني.

أهداف الفصل الثاني

سيكون القارئ ، بعد دراسته لهذا الفصل بعمق ، قادراً على أن(*) :

(23) يفسر صعوبة التمييز بين مستويات الأهداف التربوية ، بعد قراءتها جيدا ، وفي سطرين .

(24) يُعرف مفهوم «الاغراض التربوية» كما ورد في هذا الفصل ، وبدون أخطاء .

(25) يطرح مثالا واحدا على الاقل عن الاغراض التربوية ، بحيث ينطبق على المعنى الحقيقي لها ، وفي دقيقة واحدة .

(26) يحدد معنى مفهوم «الغايات التربوية» كما جاء في هذا الفصل ، وبشكل صحيح .

(27) يطرح مثالا عن الغايات التربوية في المنهج المدرسي ، بحيث يتمشى مع المعنى الحقيقي للمفهوم ، وبما لايزيد عن دقيقة واحدة .

(28) يقارن بين «الغايات التربوية» و«الأهداف العامة التربوية» و«الأهداف التعليمية» في ضوء دراسته لهذه المفاهيم الثلاثة ، وبنسبة صواب لا تقل عن 75% .

(29) يذكر طرق اعداد الغايات التربوية في العادة ، بالرجوع إلى هذا الفصل ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 15% .

(30) يُعرف مفهوم «الأهداف العامة التربوية» كما وردت في هذا الفصل ، وبدون اخطاء .

(31) يضرب مثالا واحدا على الاقل ، يوضح فيه مفهوم الأهداف العامة التربوية في ضوء دراسة لهذا المفهوم ، وفي دقيقة واحدة .

(32) يحدد الاسباب التي تجعل من الأهداف العامة التربوية مهمة للغاية ، بالرجوع إلى الموضوع نفسه في هذا الفصل ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

---

* يمكن تحويل هذه الأهداف إلى أسئلة دقيقة عن طريق تحويل الفعل المضارع إلى فعل الأمر مثل : (أن يفسر) تصبح (فَسِرْ) و (أن يقارن) تصبح (قارن) و (أن يذكر) تصبح (أذكر) .

(33) يطرح مثالا واحدا عن الأهداف العامة في المواد الدراسية المختلفة ، بعد قراءة هذا الفصل ، وبدون أخطاء .

(34) يقارن بين الأهداف العامة لبعض المواد الدراسية ، مُبينا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينها ، وفي صفحتين على الأكثر .

(35) يذكر مستويات الأهداف التربوية ، في ضوء ما اقترحه علماء التربية ، وبالترتيب من العمومية إلى الخصوصية .

(36) يعبر عن تقديره لجهود علماء التربية في تركيزهم على الأهداف التربوية واهتمامهم بها ، عن طريق كتابة تقرير مختصر ، بحيث لا يزيد عن صفحتين .

(37) يحكم على الأهداف التربوية في القطر العربي الذي يعيش فيه ، في ضوء دراسته لهذا الفصل ، وفي صفحتين على الأقل .

(38) يعبر عن ايمانه بأهمية الأهداف التربوية في حياة الأمم والافراد بصورة عامة ، وفي الحياة المدرسية بشكل خاص ، عن طريق الحديث الشفوي عن ذلك ، ولمدة خمس دقائق على الاكثر .

(39) يلخص مستويات الأهداف التربوية ، بعد الرجوع إلى هذا الفصل ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(40) يشارك في مناقشة علمية تدور حول اهمية المجتمع كمصدر من مصادر اشتقاق الأهداف التربوية ، بعد دراستهِ لهذا الفصل ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

مستويات الأهداف التربوية

مقدمة:

تطرق علماء التربية وعلم النفس إلى العديد من المستويات المتعلقة بالأهداف التربوية ، بحيث تبدأ بالمستويات العامة جدا أو العريضة وتنتهي بالمستويات الأقل عمومية أو ذات الطابع التعليمي الخاص .

ولابد للمعلم من الالمام بهذه المستويات لانه لا يتعامل مع المواقف التعليمية التعلمية داخل الحجرة الدراسية فقط ، بل وله نصيب كبير كذلك في التعامل مع الأهداف العامة للمادة الدراسية المتخصص فيها والمطلوب منه تدريسها لطلابه . كذلك ينبغي على المعلم أن يلّم بالأغراض التربوية الواسعة للقطر العربي الذي يعيش فيه وأن يُسهم بشكل فعال في العمل على تحقيقها . وفي الوقت نفسه يصبح التعرف على الغايات التربوية ذات الصلة بالأغراض التربوية الواسعة ضرورة للمعلم مهما كان تخصصه ، حتى لا يدرك العلاقة بينهما فحسب ، بل ويتفهم أيضاً الصلة بين هذه جميعا وبين الأهداف العامة للمادة الدراسية التي يقوم بتدريسها ، تمهيدا للعمل على ترجمتها إلى أهداف تعليمية يعمل على تحقيقها داخل الحجرة الدراسية مع طلابه .

ومسؤولية المعلم الكبيرة في الاحاطة بمستويات الأهداف التربوية المختلفة تجعل منه ليس مربيا ناجحا في تدريس الاجيال الصاعدة فحسب ، بل ومقوما للمناهج المدرسية الحالية ومخططا للمناهج الجديدة أيضاً . كذلك قد تتيح عملية الفهم الدقيق لهذه المستويات للمعلم المشاركة الايجابية المطلوبة في رسم السياسات التربوية المستقبلية التي تتمشى مع الاغراض والغايات التربوية التي تحرص على تنشئة المواطن العربي الصالح الذي لا يخدم نفسه فقط ، بل ويقدم الخدمة الحقيقية أيضاً لأهله ووطنه الصغير ووطنه العربي الكبير وامته العربية والإسلامية والمجتمع البشري بأكملة عن طريق مساهمته في البناء والاستقرار والتطور لمجتمعة الذي يمثل لبنة مهمة من لبنات المجتمع الإنساني بأسره .

مستويات الأهداف التربوية

استخدم المربون عددا من المفاهيم التربوية التي تشير إلى الأهداف بمستوياتها المختلفة . ومع ذلك ، فأنه يصعب التمييز بين هذه المفاهيم احيانا ، نظرا لإستخدامها من وقت لآخر ليدل كل واحد منها على معنى مشابه للآخر . فليس هناك لسوء الحظ اتفاق أو اجماع من

جانب المربين على معان محددة لهذه المفاهيم . ومع ذلك ، فلابد من طرح هذه المفاهيم وتعريفها بدقة ، كي يتضح معناها جيدا للقارئ . وهذه المستويات هي : الاغراض التربوية ، والغايات التربوية ، والأهداف العامة التعليمية ، وفيما يلي توضيح لكل هذه الأنواع :

الأغراض التربوية Educational Purposes

وهي تمثل النتائج المرغوب فيها من الناحية التربوية . وتعتبر من أكثر مفاهيم الأهداف شمولا ، وتستخدم عموما كي تشير إلى السبب في وجود برنامج يومي ما أو عمل تربوي معين . ومن الأمثلة على الاغراض التربوية ما يلي :

(41) اعداد المواطن الصالح أو الإنسان الصالح .

(42) توفير السلام والاستقرار العالميين .

(43) التعاون الإنساني لخدمة البشرية جمعاء .

وتمثل هذه الأهداف الثلاثة في الواقع نتيجة نهائية مرغوب فيها ، تحتاج إلى وقت طويل لتحقيقها قد يشمل المراحل المدرسية جميعها ، مما يجعل المسؤولية كبيرة على المنهج المدرسي بميادينه المختلفة للقيام بهذه المهمة للوصول إلى هذه الاغراض التربوية الواسعة . وقد يستخدم مفهوم الغايات التربوية **Aims** احيانا كي يعطي معنى الاغراض التربوية .

الغايات التربوية Educational Aims

وهي عبارات تصف نتاجات حياتية متوقعة ومبنية على مخطط قيمي مشتق بشكل شعوري أو لا شعوري من الفلسفة التربوية السائدة في المجتمع . إنها من أكثر العبارات الهدفية عمومية بعد الاغراض التربوية ، بحيث يتم الاعلان فيها للناس عن القيم التي تؤمن بها بعض المجموعات من أجل برنامج تربوي معين . ويمكن أن نستخلص من هذه الغايات التربوية الاتجاهات والافكار السائدة في المجتمع[1] .

ويمكن العمل على تمييز الغايات التربوية Educational Aims عن الأهداف العامة التربوية Educational Goals والأهداف التعليمية أو التعلمية أو الخاصة أو التدريسية Instructional Objectives في انها لا ترتبط مباشرة بالنتاجات المدرسية أو النتاجات الصفية Classroom Outcomes . أي أنها تمثل أهدافا بعيدة المدى ، لأنها بعيدة في الغالب

عن الموقف المدرسي أو الصفي عند تحقيقها النهائي ، حيث أن درجة تحقيقها قابلة للتجديد فقط في ذلك الجزء من حياة الافراد بعد ان ينهوا المدرسة . ومن الأمثلة على تلك الغايات التربوية للمنهج المدرسي ما يلي :

(44) المسؤولية المدنية أو المسؤولية الاجتماعية .

(45) المشاركة الفاعلة في الحياة اليومية .

ومع ذلك ، فأن المشكلة الاساسية التي تبقى أمام المهتمين بالمناهج المدرسية تتمثل في ترجمة هذه الغايات بعيدة المدى إلى نتاجات مدرسية أو صفية أكثر تحديداً ، حتى يتم تحقيقها على أرض الواقع التربوي .

ويتم اعداد قائمة الغايات التربوية Educational Aims في العادة بواسطة ثلاث طرق مهمة تتمثل في الآتي :

(أ) مجالس التربية Boards of Education والاداريون التربويون والمعلمون الذين قد يقترحون ممثلين عن التلاميذ وعن ابناء المجتمع المحلي .

(ب) أخذ عيّنة من افراد المجتمع والطلب منهم وضع تصورات أو توقعات لما يجب أن تكون عليه المدارس ، ثم صياغة غايات تربوية منهجية في ضوء موافقة غالبية افراد العيّنة المختارة .

(ج) اعداد هذه الغايات المنهجية مسبقا من جانب منظمات مهنية أو لجان تربوية تضم مجموعة من المتخصصين في النظام المدرسي والمهتمين بالتربية والتعليم من ابناء المجتمع . وتعتبر الطريقة الاخيرة من أكثر الطرق شيوعا في اعداد غايات المنهج المدرسي .

الأهداف العامة التربوية Educational Goals

وهي تمثل عبارات هدفية تقع في منتصف الطريق بين الغايات التربوية Educational Aims والأهداف التعليمية أو التدريسية Instructional Objectives بالنسبة إلى درجة عموميتها .

وتمثل الأهداف العامة مجموعة الأهداف المطروحة لمادة دراسية أو برنامج مدرسي تربوي محدد كالآتي :

(46) يتمثل الهدف العام من هذه المادة الدراسية في مساعدة التلاميذ على فهم اسباب التطورات العلمية والتكنولوجية .

(47) إن الهدف من هذه المادة الدراسية يتمثل في تنمية مهارة طلاء المعادن .

وتختلف الأهداف العامة حسب درجة خصوصيتها ، ولكنها تميل في الغالب إلى المدى الطويل في طبيعتها وإلى بُعدها عن النتاجات المدرسية المباشرة . ومن الأمثلة على الأهداف التربوية العامة ما يلي :

(48) الحاجة الاساسية للتفكير التأملي لدى المتعلم .

(49) فهم العلوم وتطبيقاتها المتعددة من جانب التلميذ .

(50) تنمية الإبداع لدى المتعلم .

(51) الإستغلال السليم من جانب التلميذ لأوقات الفراغ .

(52) توفير الكفاية المهنية للأجيال الصاعدة من المتعلمين .

(53) العناية بالصحة العقلية والبدنية لدى التلميذ .

(54) الاهتمام بالمهارات الاساسية لدى المتعلم[2] .

(55) اثارة الاهتمامات الدائمة لدى المتعلمين .

(56) التركيز على القيم الاخلاقية والروحية لدى التلاميذ .

(57) القدرة على التفكير الناقد لدى المتعلمين .

(58) تنمية القدرة على التفكير العلمي لدى التلاميذ .

(59) الاهتمام من جانب المتعلمين بالشؤون العامة للحياة .

(60) تقدير قيمة الادب والفن في الحياة من جانب التلاميذ .

(61) تنمية قدرة المتعلمين على القراءة الناقدة .

(62) تقدير التلاميذ لقيمة الاخلاق والعادات الحسنة في حياة الناس .

(63) تقدير المتعلمين للثقافة الإنسانية ودورها في تطور البشرية جمعاء .

(64) اطلاع التلاميذ على الافكار والآراء المتنوعة في ميادين المعرفة المختلفة .

(65) توفير السلام والاستقرار الدوليين .

والأهداف العامة التربوية مهمة للغاية لأنها تعمل على تحقيق الآتي :

(أ) إنها تحدد اتجاه التطور التربوي بصورة عامة وتطور المناهج المدرسية بصورة خاصة .

(ب) إنها تساعد على اختيار الخبرات التعلمية المرغوب فيها .

(ج) إنها تساعد على تحديد مجال البرنامج التربوي المطلوب .

(د) إنها تساعد على تحديد النواحي الواجب التركيز عليها في البرنامج التربوي .

ونظراً للأهمية الواضحة للأهداف العامة ،فانه لابد من طرح أمثلة عديدة عنها من ميادين المنهج المدرسي المختلفة من تربية إسلامية ولغة عربية ولغة إنجليزية ورياضيات وعلوم ودراسات اجتماعية ، ومواد فلسفية وتربية رياضية وتربية فنية وتربية موسيقية وتربية أسرية وتربية مهنية أو حرفية . وفيما يلي أمثلة لهذه الأهداف العامة في جميع هذه المجالات المعرفية :

أولا: أمثلة على الأهداف العامة لمنهج التربية الإسلامية : وتشمل الآتي :

(66) تقوية الايمان بالله عزوجل ، خالق هذا الكون ومدبره ومسيره ، سبحانه وتعالى ، لا شريك له .

(67) تعظيم دور الرسول ﷺ في نشر الإسلام وتثبيت اركانه .

(68) إلمام التلاميذ بجوانب الدين الإسلامي التي تعينهم على التعامل السليم مع الآخرين .

(69) تنمية الاتجاهات والعادات والاخلاق التي يشجع عليها الدين الإسلامي لدى التلاميذ .

(70) تشجيع التلاميذ على طاعة الله وكسب مرضاته بالعمل الصالح وأداء الفروض المطلوبة .

(71) تعميق أواصر الاخوة الإسلامية والتضامن الإسلامي بين التلاميذ .

(72) تعريف التلاميذ بأركان الإسلام والتمسك بها والدفاع عنها .

(73) تشجيع التلاميذ على قراءة القرآن الكريم وتدبر معانيه السامية .

(74) تدريب التلاميد على ممارسة السلوك الذي يتفق والعقيد الإسلامية السمحة .

(75) الدفاع عن الدين الإسلامي الحنيف ضد الهجمات الشريرة التي تهدف النيل منه أو من المؤمنين به .

(76) تشجيع التلاميذ على حب الاستماع لتلاوة القرآن الكريم من جانب الآخرين والإصغاء إلى ذلك بامعان شديد .

(77) تشجيع التلاميذ على حب الرسول محمد عليه الصلاة والسلام وسائر الانبياء والمرسلين .

(78) تدريب التلاميذ على الممارسة الصحيحة للعبادات التي حض عليها الإسلام .

(79) تعريف التلاميذ بمصادر التشريع الإسلامي ولا سيما القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة .

(80) المام التلاميذ بأمور كثيرة من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة والفقه الإسلامي ومختلف مصادر الثقافة الإسلامية مما يفيدهم في تصريف حياتهم ويساعدهم على حل مشكلاتهم اليومية وفق احكام الشريعة الإسلامية .

(81) تدريب التلاميذ على التمييز الدقيق بين الحقوق والواجبات وبين الحلال والحرام فيما يُعرض عليهم من وقت لآخر .

(82) تشجيع التلاميذ على الاقتداء بشخصية النبي محمد عليه الصلاة والسلام كمثل أعلى في السلوك والتعامل مع الآخرين والطاعة لله عزوجل .

(83) ادراك التلاميذ بأن حمل الدعوة الإسلامية ونشرها يعتبر فريضة على كل مسلم ومسلمة .

(84) ادراك التلميذ بأن الله تعالى مطلع عليه في كل تصرف من تصرفاته سواء بالقول أوبالعمل .

(85) تنمية حس مراقبة التلميذ لنفسه استنادا إلى مراقبة الله له ، حتى يعمل الصالح ويتجنب الطالح .

(86) الملم التلاميذ بالحكمة من نزول القرآن الكريم حسب المناسبات والحوادث المختلفة .

(87) تزويد التلاميذ بحصيلة من معاني المفردات القرآنية وجمال الاسلوب الابداعي للقرآن العظيم .

(88) الملم التلاميذ ببعض اصول التفسير وقواعده التي ينبغي عليهم التقيد بها لفهم القرآن الكريم .

(89) تشجيع التلاميذ على ربط الآيات القرآنية الكريمة بواقع الحياة اليومية التي يحيونها .

(90) وقوف التلاميذ على مراحل تدوين الحديث النبوي الشريف وجهود علماء الحديث في هذا الصدد .

(91) تنمية الوازع الديني لدى التلاميذ من أجل دفعهم للتمسك بالاخلاق الإسلامية في السر والعلن .

(92) تدريب التلاميذ على الاستعانة بما يحفظونه من الآيات الكريمة والاحاديث النبوية الشريفة من أجل فهم الحياة كما يراها الإسلام .

(93) تنمية القدرة لدى التلاميذ على التمييز بين أنواع الحديث وطرق اثبات الاحاديث .

(94) تنمية القدرة لدى التلاميذ على استنباط الاحكام الشرعية من الاحاديث النبوية الشريفة .

(95) تقوية الايمان في نفوس التلاميذ بما شرعه الله من عبادات ومعاملات وأحكام إسلامية سليمة .

(96) ادراك التلاميذ بان عقيدة التوحيد بالله عزوجل التي دعا إليها الإسلام هي اسمى العقائد كافة .

(97) المام التلاميذ بجوانب إعجاز القرآن الكريم وعمقه ككتاب من لدن حكيم عليم .

(98) تشجيع التلاميذ على التحرر من الاوهام والخرافات والإسرائيليات التي يحاربها الإسلام .

(99) ايمان التلاميذ بأن القرآن الكريم هو الكتاب السماوي الوحيد الذي تكفل الله بحفظه ولم تمتد له يد التحريف من جانب البشر .

(100) المام التلاميذ للعديد من الاحكام الفقهية المتعلقة بالعبادات والمعاملات .

(101) ادراك التلاميذ لخطورة ترك ركن الصلاة وعقوبة ذلك .

(102) تدريب التلاميذ على تطبيق الاحكام العبادية العملية المتعددة .

(103) ادراك التلاميذ لشمولية الفقه الإسلامي وعمقه .

(104) تعريف التلاميذ بشخصية الرسول محمد عليه الصلاة والسلام وقيادته الفكرية والدينية والسياسية والعسكرية .

(105) تشجيع التلاميذ على حب الصحابة رضوان الله عليهم والاقتداء بسيرتهم العطرة .

(106) تنمية مشاعر التلاميذ بأن سيرة الرسول محمد عليه الصلاة والسلام تميزت بالشمول والتوازن وانها تمثل السجل الأساسي لتاريخ الأمة الإسلامية في مرحلة تأسيسها .

(107) بث روح الجهاد الإسلامي في نفوس التلاميذ كي يكونوا جنود عقيدة يدافعون بقوة عن حمى الإسلام وحرماته ويعملون على نشره في ارجاء العالم المختلفة .

(108) ادراك التلاميذ للمؤامرات التي يحيكها أعداء الإسلام ضده وضد المتمسكين بمبادئه السمحة .

(109) ادراك التلاميذ للمكانة المرموقة التي أولاها الإسلام للمرأة وذلك بتقدير الدور الذي تقوم به في تربية الاجيال الصالحة وخدمة المجتمع .

(110) وعي التلاميذ بقدرة الإسلام وحده على تلبية حاجات الافراد العقلية والوجدانية والاجتماعية ، في حين تعجز الافكار والمبادئ الاخرى في الوصول إلى مستواه في هذا الصدد .

(111) تشجيع التلاميذ على تطبيق مبدأ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حتى تعم الفضيلة بين الناس وتتم محاربة الرذيلة .

(112) توجيه التلاميذ بضرورة الأخذ بالأسباب في العمل الجاد متوكلين في ذلك على الله من اجل التوفيق والنجاح بدلا من التواكل والكسل .

(113) تنمية روح العمل الجماعي في نفوس التلاميذ وأن يد الله مع الجماعة وان الأمة الإسلامية تبقى مهيبة الجانب كلما كانت متحدة وقوية .

(114) تنمية اهتمام التلاميذ بالعالم الإسلامي وتشجيعهم على مشاركتهم في كل عمل يعود عليهم بالفائدة .

(115) تقوية ايمان التلاميذ بالنظام الامثل الذي شرعه الإسلام للاسرة حتى تستقر وتسعد .

(116) تنمية الولاء للإسلام باعتباره الدين القويم الذي جاء للناس كافة .

(117) الاهتمام بالعبادات الإسلامية وتأديتها على اكمل وجه .

(118) الاطلاع على اثر الإسلام في الشعوب من الناحيتين العلمية والثقافية .

(119) التحلي بالاخلاق الإسلامية السمحة في الحياة اليومية .

(120) تنمية اتجاه متوازن لدى التلميذ نحو كل من الدنيا والآخرة ، بحيث يعمل لهما في ضوء التعاليم الإسلامية الكريمة .

(121) تنمية القدرة على الثبات والولاء للإسلام فكرا ومنهجا للحياة .

(122) تنمية القدرة لدى التلاميذ على الممارسة الصحيحة للتعاليم والاحكام الإسلامية السمحة .

(123) تشجيع التلاميد على أداء واجباتهم الأساسية نحو خالقهم وأهلهم وأنفسهم .

(124) تقدير جهود الشخصيات السياسية والعلمية والدينية قديما وحديثا ، والتي لها الاثر الايجابي الكبير في رفعة شأن الإسلام وانتشاره بين أم الأرض .

(125) تنمية الاعتقاد القوي لدى التلاميذ بأن النظام الذي شرعه الإسلام يؤدي إلى السلام والرخاء بين الشعوب .

(126) فهم العقيدة الإسلامية اعتمادا على البراهين العقلية والادلة النقلية .

(127) تشجيع التلاميذ على دراسة الحديث النبوي الشريف وتدبر معانية العميقة وبيان اهميته في شرح الاحكام الشرعية المختلفة .

(128) تدريب التلاميذ على مواجهة مشكلات العصر بالرجوع إلى التعاليم الإسلامية المتعددة .

(129) تعزيز العقيدة الإسلامية في نفوس التلاميذ وعقولهم إلى حيث يتحقق ايمانهم بالله ورسوله عن هدى وبصيرة .

(130) تقوية اعتزاز التلاميذ بدينهم الإسلامي وأثره في تنظيم الحياة من جوانبها المختلفة .

ثانيا: أمثلة على الأهداف العامة لمنهج اللغة العربية : **وتشمل الآتي :**

(131) تقوية اعتزاز الطالب بانتمائه إلى الأمة العربية الإسلامية ذات التراث الثقافي والحضاري الكبير .

(132) تنمية القدرة لدى التلاميذ على القراءة الجهرية ذات المعنى .

(133) بيان الدور الذي تلعبه اللغة العربية في تقوية روابط الوحدة بين أبنائها .

(134) تنمية عادة المطالعة لدى التلاميذ بقصد المعرفة والمتعة .

(135) تنمية عادة القراءة الصامتة لدى التلاميذ مع الفهم السريع لما يقرأ .

(136) اكساب التلاميذ ثروة لغوية تمكنهم من القراءة والكتابة بدقة كبيرة .

(137) تنمية القدرة لدى التلاميذ على التحدث باللغة العربية الفصحى ما أمكن .

(138) غرس حب اللغة العربية في نفوس التلاميذ .

(139) تنمية الثقة في نفوس التلاميذ بقدرة اللغة العربية على مواكبة التقدم البشري .

(140) تشجيع التلاميذ على تدبر معاني قواعد اللغة العربية وأهميتها التطبيقية .

(141) تنمية قدرة التلاميذ على فهم النصوص الأدبية وتذوق معانيها .

(142) تنمية مشاعر الاعتزاز والفخر في نفوس التلاميذ لاستخدامهم اللغة العربية ، لغة القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف ، ولغة العرب الذين اسهموا في بناء الحضارة الإنسانية .

(143) زيادة الثقة لدى التلاميذ في قدرة اللغة العربية على التعبير عن افكارهم وآرائهم في مجالات الحياة المختلفة وميادين المعرفة المتنوعة .

(144) تشجيع التلاميذ على الايمان بقدرة اللغة العربية على الوفاء بمطالب الحضارة المعاصرة وقدرتها على التعبير عن حاجات الافراد والجماعات فى ميادين الحياة كافة .

(145) الملم التلاميذ بتراث وطنهم العربي الكبير عن طريق قراءتهم لنصوص أدبية من مختلف ارجاء ذلك الوطن .

(146) تنمية القدرة لدى التلاميذ على قراءة النصوص الادبية وفهمها واستيعاب مضمونها .

(147) زيادة انتماء التلاميذ لوطنهم العربي من خلال قراءة النصوص الادبية التي توضح تاريخه العظيم وامجاده العريقة .

(148) تنمية قدرة التلاميذ على تحليل النصوص الادبية إلى الأفكار والعناصر التي يتألف منها .

(149) تنمية القدرة لدى التلاميذ على نقد النصوص الادبية والحكم عليها .

(150) إدراك التلاميذ لأنواع الفنون الأدبية المختلفة والخصائص المميزة لها .

(151) فهم التلاميذ للمقاييس التي ينبغي مراعاتها عند نقد النص من حيث الاسلوب والأفكار واللغة والهدف .

(152) تشجيع التلاميذ على المساهمة الحقيقية في الكتابة الأدبية الصحيحة في مجلات الحائط أو حتى في الصحف المحلية .

(153) تشجيع التلاميذ على التحدث بالعربية الفصيحة بجرأة أمام الآخرين .

(154) زيادة مخزون التلاميذ من الكلمات الجديدة يوميا نتيجة تعامله مع القراءات الادبية الكثيرة .

(155) تنمية مهارة الاصغاء لدى التلاميذ لسماع الاحاديث اللغوية أو الاشعار الفصيحة .

(156) تدريب التلاميذ على الانتباه والتركيز مع الفهم لما يسمعونه من نصوص ادبية .

(157) الملم التلاميذ بانماط التعبير الكتابي والوظيفي ومجالات استخدامهما .

(158) تنمية خيال التلاميذ الادبي من خلال ما تثيره النصوص الادبية من صور متعددة .

(159) تنمية القدرة لدى التلاميذ على التمييز بين الألفاظ والتراكيب اللغوية ومدى الترابط القوي بينها جميعا للوصول إلى المعنى الأكثر وضوحا ودقة .

(160) تزويد التلاميذ بمعارف نحوية وصرفية ودلالية كثيرة تساعدهم ليس في فهم النصوص الادبية فحسب ، بل وفي تطبيقها على اساليب الكلام ومحاكمتها كذلك .

(161) تنمية القدرة لدى التلاميذ على تحليل المواد المقروءة وازالة ما فيها من غموض قد يعتريها عن طريق دروس قواعد النحو والصرف .

(162) الملم التلاميذ بخصائص النقد الادبي منذ العصر الجاهلي وحتى الوقت الحاضر .

(163) تعريف التلاميذ بالادوار المهمة للمجالس الادبية في احياء النقد الادبي في العصر الاموي .

(164) المام التلاميذ بالقضايا النقدية التي ظهرت في مجالات الشعر والنثر خلال العصر العباسي .

(165) ادراك التلاميذ للفروق الحقيقية بين الاسلوب الادبي والاسلوب العلمي في الكتابة .

(166) ادراك التلاميذ للأثر الكبير للعاطفة الإنسانية في الأعمال الادبية المختلفة .

(167) تشجيع التلاميذ على الالمام بعناصر العمل الادبي المتمثلة في الافكار والعاطفة والخيال والايقاع واللغة ، واثرها القوي في الوصول إلى أعمال ادبية ناجحة .

(168) المام التلاميذ بسمات اللغة العربية الجيدة التي تساهم في نقل التجربة الادبية بصدق ووضوح إلى القارئ .

(169) إدراك التلاميذ جيدا للاسباب أوالعوامل التي تقف وراء اختلاف الاساليب في النصوص الادبية المختلفة .

(170) تنمية القدرة لدى التلاميذ على نقد القصص التي يعملون على قراءتها بل والحكم عليها في ضوء خبراتهم .

(171) المام التلاميذ بالاسباب العديدة وراء اختلاف فنون النثر اللغوية المتعددة .

(172) إدراك التلاميذ لفنون الشعر المختلفة واهميتها في الحياة .

(173) تشجيع التلاميذ على صياغة ما يكتبون بأساليب أدبية بليغة في ضوء قراءاتهم ومطالعاتهم العديدة .

(174) إدراك التلاميذ للعلاقة الوثيقة بين البلاغة والادب ، ولا سيما عند دراستهم للبلاغة من خلال النصوص الادبية .

(175) تدريب التلاميذ على الاستمتاع الفني والبلاغي والوقوف على انماط التعبير الكتابي وروائع الصياغة الادبية في النصوص والكتابات الادبية العديدة .

(176) المام التلاميذ بمفهوم علم العروض وبتقسيم الكلمات إلى مقاطعها الصوتية .

(177) تدريب التلاميذ على الكتابة العروضية بيسرٍ وسهولة .

(178) المام التلاميذ ببحور الشعر وتفعيلاتها المختلفة .

(179) تنمية القدرة لدى التلاميذ على الحكم على اشعار الآخرين في ضوء بحور الشعر المختلفة .

(180) تعويد التلاميذ على إنشاد النغمات العديدة للبحور الشعرية المختلفة .

(181) تنمية الشعور لدى التلاميذ بالدور المهم الذي يلعبه الأدب في حياة أبناء الأمة العربية .

(182) إلمام التلاميذ بعوامل ازدهار وعوامل اضمحلال الأدب العربي منذ نشأته وحتى الآن .

(183) إدراك التلاميذ لتأثير النتاج الادبي في توجيه الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية العربية وتأثرها بها .

(184) المام التلاميذ بما يطرأ على اللغة العربية من تطور في معاني الكلمات وتراكيبها ووجوه استعمالها .

(185) تمكين التلاميذ من التعبير الواضح عن آرائهم وأفكارهم ومشاعرهم واحاسيسهم ومشاهداتهم بلغة صحيحة وبطلاقة ويسر ، سواء بالتعبير الشفوي أو الكتابي .

(186) تدريب التلاميذ على مراعاة قواعد الخط العربي والترقيم عند الكتابة .

(187) المام التلاميذ بأنماط التعبير الوظيفي كالرسائل الرسمية والبرقيات والملخصات والمذكرات الشخصية والتقارير والكلمات الافتتاحية والختامية والاستمارات والنشرات والاعلانات واللافتات والسجلات وقوائم المراجع وبطاقات الدعوة ومحاضر الجلسات .

(188) اكساب التلاميذ مهارات الكتابة بطريقة صحيحة في ضوء قواعد اللغة العربية .

(189) تدريب التلاميذ على استخدام المراجع والمعاجم العربية المهمة .

(190) الدفاع عن اللغة العربية كلغة علم وثقافة وادب .

(191) توضيح العلاقة بين التمكن في اللغة العربية وبين فهم الدين الإسلامي ، بصفتها لغة القرآن العظيم .

(192) تشجيع الابداعات الادبية لدى التلاميذ .

(193) تشجيع المواهب الشعرية لدى التلاميذ بنوعيه التقليدي والحر .

(194) تنمية التذوق الشعري لدى التلاميذ .

(195) تنمية القدرة لدى التلاميذ على التمييز بين أوزان بحور الشعر المختلفة .

(196) الالمام بالوان النثر القديم والحديث في اللغة العربية .

(197) الايمان بدور الادب في حياة الافراد والشعوب كوسيلة للتعبير عن الآمال والالام .

(198) تشجيع التلاميذ على القاء القصائد الشعرية بطريقة سليمة ومؤثرة .

(199) تنمية القدرة الشفوية للتلاميذ في مواقف عديدة وبلغة عربية فصيحة .

(200) الاعتزاز بما قام به علماء اللغة العربية قديما وحديثا في سبيل تطويرها .

(201) تنمية القدرة لدى التلاميذ للحكم على لغة الآخرين سواء بالنطق أو الكتابة في ضوء قواعد اللغة العربية السليمة .

(202) بيان اهمية الدور الذي تلعبه البلاغة والبديع في اللغة العربية .

ثالثا: أمثلة على الأهداف العامة لمنهج اللغة الأجنبية الحديثة:

وتشمل الآتي :

(203) تشجيع التلاميذ على الالمام بلغة أجنبية حديثة بجانب اللغة العربية الأم .

(204) الاستفادة من روائع الادب العالمي في تطوير جوانب الادب في اللغة العربية .

(205) اكساب التلاميذ مهارة القراءة الصحيحة لاحدى اللغات الاجنبية الحديثة .

(206) تشجيع التلاميذ على الاحتكاك بثقافات الأمم الأخرى ولا سيما المتقدمة منها .

(207) تدريب التلاميذ على المهارات العديدة التي تركز عليها اللغات الاجنبية الحديثة .

(208) الاحتكاك بالشعوب الأخرى في سبيل التعاون الثقافي بين الناطقين باللغة العربية وغيرهم من الناطقين باللغات الأجنبية الحديثة .

(209) تنمية مهارة المقارنة الدقيقة لدى التلاميذ بين اللغة الأم واللغة الأجنبية الحديثة .

(210) استفادة التلاميذ من خبرات الأمم الأخرى وثقافاتها .

(211) تنمية مهارة الكتابة بلغة اجنبية حديثة من جانب التلاميذ .

(212) الاطلاع على الفكر الادبي الحديث عند بعض الأمم المتقدمة .

(213) الالمام ببعض جوانب التطور اللغوي لدى بعض اللغات الأجنبية الحديثة .

(214) بيان اثر اللغات الاجنبية الحديثة في تطوير اللغة العربية بميادينها المختلفة .

(215) إلمام التلاميذ بطرق الافادة من المنجزات العلمية والثقافية والتكنولوجية الحديثة لدى الأمم المتطورة .

(216) اكساب التلاميذ مهارة القراءة والكتابة والاصغاء في اللغات الاجنبية بالمستوى المناسب الذي يساعدهم في تحقيق الأهداف العامة للتربية .

(217) تشجيع التلاميذ على الانفتاح على الثقافات الحديثة والانتفاع بتجارب الآخرين المفيدة لثقافتنا العربية .

(218) مساعدة التلاميذ على استخدام اللغة الأجنبية كوسيلة للتعلم والاتصال مع بعضهم داخل الحجرة الدراسية .

(219) تنمية القدرات الذهنية لدى التلاميذ عن طريق التوسع في اللغات الاجنبية جنبا إلى جنب مع اللغة العربية .

(220) زيادة الشعور بالثقة لدى التلاميذ بقدرتهم على فهم اللغات الاجنبية واستخدامها والاستفادة منها في الحياة اليومية .

(221) تنمية مهارات الاتصال باللغات الاجنبية لدى التلاميذ من أجل استخدام المعلومات والمعارف الشفوية والكتابية من اللغات الحديثة .

(222) تنمية فهم التلاميذ لطبيعة اللغة الاجنبية وقواعدها المختلفة لاستعمالها في مواقف حياتية متعددة .

(223) زيادة الوعي لدى التلاميذ بأنه إذا ما عملوا على الالمام بلغة اجنبية حديثة ، فان هذا يسهل عليهم متابعة دراستهم بنجاح أكبر على المستوى الجامعي .

(224) تشجيع التلاميذ على نقل أفكار وآراء وطموحات مجتمعاتهم العربية إلى الآخرين في المجتمعات الحديثة المتطورة .

(225) تدريب التلاميذ على مواقف تعلمية يستخدمون فيها اللغة الاجنبية في مواقف تشبه مواقف العمل في القطاعات الخاصة والحكومية التي تتطلب استخدام مثل هذه اللغة .

(226) تدريب التلاميذ على تطبيق قواعد اللغة الأجنبية خلال القراءة أو الكتابة أو المحادثة سواء داخل الحجرة الدراسية أو خارجها .

(227) تشجيع التلاميذ على بناء نوع من أنواع الصداقة وتبادل المعلومات والأفكار مع تلاميذ آخرين في مجتمعات متطورة عن طريق استخدام اللغات الأجنبية الحية .

(228) المام التلاميذ بخصائص الاصغاء الجيد لما يقال أو يقرأ باللغة الاجنبية من أجل زيادة فهمهم لها .

(229) تدريب التلاميذ على مواقف حوار عديدة في اللغة الاجنبية حتى يزداد تعرفهم بها .

(230) تشجيع التلاميذ على استخدام المعاجم الاجنبية للتأكد من كثير من المصطلحات الصعبة أو الغامضة سواء المعاجم العادية الورقية أو المعاجم الاليكترونية المبنية على اساس الكمبيوتر .

(231) اكساب التلاميذ مهارات الحصول على المعلومات والبيانات من مصادر ومراجع اجنبية متنوعة .

(232) تنمية مهارة ترجمة القصص والأعمال الادبية المشهورة من اللغات الاجنبية الحديثة إلى اللغة العربية و العكس .

(233) تنمية روح التعاون في مختلف المجالات بين اقطار الوطن العربي والدول الاجنبية الأخرى .

(234) تذوق الثقافات الاجنبية لبعض الدول المتقدمة في مجالات العلم والتكنولوجيا .

(235) تطوير مجالات الثقافة والسياحة والاعلام في الوطن العربي عن طريق الاستفادة من خبرات الامم المتقدمة .

(236) تنمية الثروة اللغوية الاجنبية لدى التلاميذ تساعدهم في الكتابة والمحادثة .

رابعا: أمثلة على الأهداف العامة لمنهج الرياضيات : وتشمل الآتي :

(237) الماام التلاميذ بمفاهيم الرياضيات ورموزها اللازمة للتعامل مع الحياة المعاصرة .

(238) تزويد التلاميذ بالمهارات الاساسية في مجال الرياضيات كالجمع والطرح والضرب والقسمة .

(239) تقدير التلاميذ لأهمية الاستخدامات الكمية أو العددية في حياتهم اليومية .

(240) تنمية مهارة حل المسائل الحسابية والجبرية والهندسية لدى التلاميذ .

(241) إلمام التلاميذ بدورالرياضيات في التطور العلمي والتكنولوجي .

(242) توضيح الدور الذي تلعبه الرياضيات في حياة الأمم والشعوب .

(243) تدريب التلاميذ على استخدام الآلات الحاسبة لاجراء العديد من العمليات الحسابية ولا سيما المعقدة منها .

(244) تنمية مهارة التفكير الاستنتاجي لدى التلاميذ عند التعامل مع الموضوعات المختلفة لمادة الرياضيات .

(245) بيان علاقة الرياضيات بميادين المعرفة الأخرى المختلفة ، ولا سيما ميدان العلوم .

(246) تنمية القدرة لدى التلاميذ على التفكير المنطقي الرياضي .

(247) الاعتزاز بما قدمه العلماء العرب والمسلمون في مجال الرياضيات ، ولاسيما الخوارزمي وثابت بن قُرة .

(248) تشجيع التلاميذ على توظيف ماتعلموه عن الرياضيات في المواقف الحياتية اليومية .

(249) تقدير جهود الأمم والشعوب التي ساهمت في تطوير علم الرياضيات قديما وحديثاً .

(250) تنمية مهارة التفكير الاستقرائي لدى التلاميذ وبخاصة عند حل المسائل الرياضية .

(251) الملم التلاميذ لمفاهيم الرياضيات العديدة من خلال مراحل التجريد والتعميم والتمييز .

(252) تنمية قدرة التلاميذ على التقدير النسبي لنواتج العمليات المختلفة وتوظيف ذلك في عملية التأكد من صحة الاجابات .

(253) تدريب التلاميذ على حساب مقاييس الرسم المختلفة للخرائط الجغرافية أو الرسوم أو الاشكال الهندسية المتعددة .

(254) تدريب التلاميذ على توظيف مهارات الرياضيات فى ميادين الحياة اليومية .

(255) تنمية مهارات التلاميذ على حل المسائل الحسابية المتعلقة بالحجوم والمساحة الجانبية .

(256) الملم التلاميذ بطرق معالجة البيانات الاحصائية واستخلاص النتائج منها .

(257) تدريب التلاميذ على استخدام الادوات الهندسية لتنمية المهارات الهندسية العديدة .

(258) تنمية القدرة لدى التلاميذ على استخدام اسلوب البرهنة في حل المسائل الهندسية الكثيرة .

(259) الملم التلاميذ بمدى اسهام الرياضيات في الحياة كثقافة وعلم وفن .

(260) استخدام لغة الرياضيات من جانب التلاميذ من أجل التعبير عن انفسهم من جهة والاتصال بالآخرين من جهة ثانية .

(261) استخدام التلاميذ للاساليب الخاصة بالرياضيات واجراءاتها المختلفة من أجل صنع القرارات المختلفة في الحياة اليومية .

(262) تنمية القدرة لدى التلاميذ على تفسير الكثير من الأمور باستخدام اساليب الرياضيات المتنوعة .

(263) الملم التلاميذ بدور الرياضيات في المواد الدراسية الأخرى .

(264) إدراك التلاميذ لأهمية الرياضيات في توضيح كثير من الأمور الإنتاجية والاستهلاكية في حياة الناس .

(265) تشجيع التلاميذ على تذوق الموضوعات المختلفة في مجال الرياضيات .

(266) تنمية عدد من القيم المهمة لدى التلاميذ كالدقة والنظام والموضوعية .

(267) تشجيع التلاميذ على تقبل الأفكار المختلفة لحل المسائل الكثيرة في ميدان الرياضيات .

(268) تنمية الرغبة لدى التلاميذ بالاستمرار في دراسة الرياضيات والتعمق في جوانبها المختلفة .

(269) تقدير التلاميذ للجوانب الجمالية في الرياضيات .

(270) تقدير التلاميذ للدور الذي تلعبه الرياضيات في اثارة التفكير بانماطه المتنوعة .

(271) إدراك التلاميذ بأن مادة الرياضيات وموضوعاتها المختلفة تشتمل على المؤكدات من جهة وعلى الاحتمالات والمضبوطات من جهة ثانية .

(272) تدريب التلاميذ على استخدام الرياضيات وتطبيقها بكفاءة عالية من أجل المساهمة في اعدادهم كمواطنين فاعلين من الناحيتين الإنتاجية والاستهلاكية .

(273) تدريب التلاميذ على اجراء العمليات المتعلقة بالأعداد الحقيقية والمركبة .

(274) تنمية القدرة لدى التلاميذ على جدولة البيانات الإحصائية العديدة والمختلفة واستخلاص النتائج المفيدة وذات الصلة منها .

(275) تنمية القدرة لدى التلاميذ على الترجمة للتحويل من الجانب اللفظي إلى الجانب الجبري أوالهندسي والعكس .

(276) تدريب التلاميذ على تفهم الانشطة الاقتصادية والاجتماعية في مجتمعهم العربي عن طريق دراسة الاحصائيات الرياضية المختلفة لتلك المناشط .

(277) تدريب التلاميذ على إجراء الحسابات الخاصة بالتباديل والتوافيق .

(278) تشجيع التلاميذ على اجراء العمليات الحسابية الخاصة بالتفاضل والتكامل .

(279) إلمام التلاميذ ببعض المفاهيم المهمة في هندسة المتجهات وهندسة الفضاء الثلاثي .

(280) إدراك التلاميذ للاسس والجذور واللوغاريتمات .

(281) تدريب التلاميذ على اجراء العمليات الحسابية المتعلقة بالاحصاء والاحتمالات .

(282) تنمية الميل لدى التلاميذ نحو مادة الرياضيات وتذوق موضوعاتها المختلفة .

(283) تدريب التلاميذ على تطبيق القواعد الرياضية على حالات أخرى جديدة .

(284) تشجيع التلاميذ على استخلاص العديد من النتائج من حالات عامة من أجل الوصول إلى قاعدة رياضية معينة .

(285) تشجيع التلاميذ على تقبل وجهات النظر المختلفة لحل المسائل الرياضية دون تعصب لوجهة نظر معينة أو طريقة محددة .

(286) تدريب التلاميذ على الوصول إلى علاقة أو استنتاج قاعدة باستخدام الرموز .

(287) تدريب التلاميذ على مهارة التحقق من حل المسائل الرياضية .

(288) تنمية الميل لدى التلاميذ للمطالعة الحرة في مادة الرياضيات وتاريخها الطويل .

(289) تشجيع التلاميذ على ابتكار اساليب جديدة لحل المسائل الرياضية .

(290) تنمية المهارات الاساسية لدى التلاميذ في مجال الهندسة الاحداثية .

(291) تنمية القدرة لدى التلاميذ على استخلاص النتائج من الرسوم البيانية .

(292) تدريب التلاميذ على اجراء الحسابات الخاصة بمقاييس النزعة المركزية .

(293) تدريب التلاميذ على استخدام قوانين الاسس وعلى التمثيل البياني لبعض الدوال .

(294) الملم التلاميذ بالمفاهيم الاساسية في مجال الهندسة الاحادية .

(295) تشجيع التلاميذ على التنبؤ بقيمة الدالة الجدولية من معلومات محددة .

(296) تدريب التلاميذ على اجرء الحسابات المختلفة باستخدام وحدات المقاييس المختلفة مثل النقود والاوزان والاطوال . . . إلخ .

(297) تهيئة التلاميذ لاستكمال البناء الخاص بالرياضيات في مرحلة التعليم العالي .

(298) تنمية القدرة لدى التلاميذ على استخدام التفكير الرياضي في حل المسائل الرياضية والمشكلات الحياتية .

(299) تشجيع التلاميذ على التمتع بالتجريب في المواقف الرياضية وفي برهنة النظريات .

(300) تنمية القدرة لدى التلاميذ على فهم النماذج الرياضية والتعامل بها .

(301) إدراك التلاميذ للرياضيات على انها عبارة عن مجال دائم التغير والتطور .

(302) تنمية المتعة لدى التلاميذ باكتشاف الانماط وحل المسائل الرياضية .

(303) تنمية القدرة لدى التلاميذ على عملية التجريد والتعميم .

(304) الملم التلاميذ باهمية الرياضيات ليس في ميدان العلوم الطبيعية فحسب ، بل وايضا في العلوم الاجتماعية والإنسانية .

(305) إدراك التلاميذ للمحيط المادي من حولهم وذلك من خلال دراسة النماذج الرياضية والاشكال الهندسية والعلاقات والقواعد الرياضية المختلفة .

(306) تشجيع التلاميذ على استخدام لغة الرياضيات في التعبير عن افكارهم وايصالهم للآخرين بدقة ووضوح .

(307) تنمية القدرة لدى التلاميذ على اكتساب اتجاهات علمية في التفكير وفي مواجهة المشكلات التي تعترضهم .

خامسا: أمثلة على الأهداف العامة لتدريس منهج العلوم: وتشمل الآتي :

(308) تنمية القدرة لدى التلاميذ على التفكير العلمي السليم .

(309) بيان الدور الذي تلعبه الفيزياء في حياة الناس اليومية .

(310) توضيح علاقة ميدان العلوم ببقية ميادين المعرفة الأخرى .

(311) تعريف التلاميذ بأثر العلوم في التطور التكنولوجي الحالي للأمم .

(312) الاعتزاز بما قام به العلماء العرب والمسلمون في سبيل تطوير ميادين الكيمياء والفيزياء والاحياء .

(313) المام التلاميذ بأهمية الكيمياء في الصناعات الكيميائية المختلفة ولاسيما صناعة الادوية والبتروكيماويات .

(314) تنمية مهارة البحث العلمي لدى التلاميذ في ميادين العلوم الثلاثة المهمة .

(315) توضيح الدور الذي تلعبه مادة الاحياء في الميادين الطبية والحياتية المختلفة .

(316) تقدير الجهود التي تبذلها الحكومات والشعوب في سبيل تطوير ميدان العلوم وتقدمه باستمرار .

(317) تشجيع التلاميذ على تطبيق الأفكار العلمية التي تعلموها في مواقف الحياة اليومية .

(318) تنمية الاتجاهات الايجابية لدى التلاميذ نحو التجارب المخبرية في العلوم .

(319) تشجيع الاهتمامات والرغبات العلمية التي قد تظهر لدى التلاميذ .

(320) تنمية اهتمام التلاميذ بالبيئة الطبيعية المحيطة به .

(321) تشجيع التلاميذ على التكيف مع ما يحدث من تغيرات في البيئة الطبيعية من حوله .

(322) المام التلاميذ باهمية الثروات الطبيعية في حياة الناس اليومية .

(323) تنمية الاحساس لدى التلاميذ بضرورة الحفاظ على الثروات الطبيعية واستغلالها دون استنزاف شديد .

(324) المام التلاميذ باهمية الثروات الطبيعية في رفع مستوى الفرد والمجتمع .

(325) توجيه التلاميذ إلى استخدام العقل في فهم الكون الذي يعيشون فيه .

(326) تشجيع التلاميذ على دراسة الظواهر الطبيعية المختلفة المحيطة بهم دراسة علمية دقيقة .

(327) مساعدة التلاميذ على دراسة الاحياء والجمادات في البيئة المحيطة بهم .

(328) إلمام التلاميذ بالحقائق والقوانين والنظريات التي توصل إليها العلماء في دراساتهم وبحوثهم عن البيئة المحيطة بالإنسان .

(329) اكساب التلاميذ اتجاهات ايجابية نحو البيئة التي يعيشون فيها .

(330) تشجيع التلاميذ على عمليات الاستنتاج من المعارف والمعلومات العلمية التي يدرسونها .

(331) تنمية القدرة لدى التلاميذ على استخدام الاجهزة والادوات .

(332) تدريب التلاميذ على ممارسة التفكير العلمي في دراسة الظواهر العلمية المختلفة بصفة خاصة وفي الحياة بصورة عامة .

(333) فهم التلاميذ للحقائق والقوانين والنظريات المتعلقة بالقوى والطاقات المختلفة في الطبيعة .

(334) تدريب التلاميذ على ملاحظة الظواهر العلمية المختلفة ملاحظة دقيقة .

(335) مساعدة التلاميذ على فهم بعض التغيرات الجسمية والعقلية التي تحدث له في مراحل العمر المختلفة .

(336) تشجيع التلاميذ على التكيف مع التغيرات المختلفة التي تحدث له جسميا وعقليا .

(337) تعرف التلاميذ على بعض المهن والتخصصات المختلفة في مجال العلوم مما يساعد على التوجيه المهني لهم مستقبلا .

(338) تشجيع التلاميذ على شغل اوقات الفراغ لديهم بطريقة نافعة .

(339) تشجيع التلاميذ على المحافظة على صحتهم ووقايتها من اخطار الأمراض .

(340) اكساب التلاميذ اتجاهات ايجابية نحو العلم واهميته في الحياة .

(341) تقدير التلاميذ لاسهامات العلوم في حل الكثير من مشكلات الحياة اليومية .

(342) المام التلاميذ باخطار التلوث البيئي وكيفية حماية البيئة منه .

(343) تشجيع التلاميذ على التفتح العقلي في التعامل مع الظواهر العلمية والحياتية .

(344) تنمية صفة حب الاستطلاع لدى التلاميذ بالنسبة للأمور العلمية .

(345) تدريب التلاميذ على التروي في اصدار الاحكام والتعميمات وذلك بالاعتماد على الادلة والبراهين العملية ما امكن .

(346) تشجيع التلاميذ على محاربة الخرافات والاوهام البعيدة عن الروح العلمية الصحيحة .

(347) تنمية القدرة لدى التلاميذ على ربط الأشياء والظواهر العملية بمسبباتها .

(348) تدريب التلاميذ على دقةالملاحظة في التعامل مع الموضوعات العلمية المختلفة .

(349) تشجيع التلاميذ على الاعتماد على النفس في كثير من المواقف الحياتية .

(350) احترام التلاميذ لآراء الآخرين العلمية حتى لوكانت مخالفة لآرائهم .

(351) تنمية القدرة لدى التلاميذ على امكانية تغيير آرائهم في ضوء الحقائق العلمية المتوفرة .

(352) اكساب التلاميذ للمعارف والمعلومات الخاصة بمبادئ التغذية وقواعد الامن والسلامة .

(353) تنمية عادة المطالعة العلمية بين التلاميذ بما يفيدهم في حياتهم العامة .

(354) تدريب التلاميذ على التعاون مع الآخرين داخل المدرسة وخارجها .

(355) تنمية المهارة اليدوية لدى التلاميذ عن طريق اجراء التجارب العلمية المختلفة .

(356) تشجيع التلاميذ على صنع الادوات البسيطة نتيجة تطبيق الافكار الفيزيائية المتنوعة .

(357) تقدير التلاميذ للدور الذي تلعبه المعامل أو المختبرات Labs في ميادين العلوم المختلفة .

(358) تزويد التلاميذ بثقافة علمية وتطبيقية تساعدهم على التكيف العلمي والتقني .

(359) تنمية فهم التلاميذ لمفاهيم فيزيائية متنوعة تساعدهم على فهم العديد من المفاهيم الفزيائية وتفسيرها .

(360) تنمية مهارة رسم الرسوم البيانية المختلفة والتوصل من خلالها إلى العلاقات الفيزيائية ذات الصلة .

(361) تشجيع التلاميذ على الرجوع إلى المكتبة والاستفادة من المراجع العلمية المتنوعة .

(362) تدريب التلاميذ على ممارسة العمليات العقلية المتمثلة في اقتراح الفرضيات العلمية المناسبة .

(363) إدراك التلاميذ لخصائص المعرفة العلمية ولاسيما قابليتها للتعديل والتغيير والتطوير .

(364) تدريب التلاميذ على عملية تطبيق القوانين الفيزيائية عند حل المسائل والتمارين في مجال الفيزياء .

(365) تشجيع التلاميذ على تصنيف المعلومات والمعارف الفيزيائية المتعددة .

(366) المام التلاميذ بالعلاقة الوثيقة بين علم الفيزياء والتكنولوجيا .

(367) إدراك التلاميذ انعكاسات علم الفيزياء وآثاره على الفرد والمجتمع .

(368) إدراك التلاميذ للعلاقة القائمة بين علم الفيزياء وعلوم الفلك والكيمياء والجيولوجيا والرياضيات .

(369) تدريب التلاميذ على الاعداد الدقيق للتجربة الكيميائية في المعمل .

(370) تدريب التلاميذ على ملاحظة سير التجربة الكيميائية بما يحقق الأهداف المرجوة منها .

(371) تدريب التلاميذ على كتابة التقارير العلمية الدقيقة عن التجارب التي يقومون بها في المعمل .

(372) إلمام التلاميذ بقواعد السلامة في معامل أو مختبرات الكيمياء أو الفيزياء أو الاحياء .

(373) تنمية مهارات التلاميذ في التعامل مع المحاليل والادوات الكيميائية المختلفة .

(374) تدريب التلاميذ على كتابة المعادلات الكيميائية بطريقة صحيحة وموزونة .

(375) تزويد التلاميذ بالمعلومات المفيدة عن جسم الإنسان واجهزته المختلفة ووظائف كل جهاز .

(376) الملم التلاميذ بالانظمة الأرضية المختلفة وخصائص كل نظام .

(377) إدراك التلاميذ اهمية دراسة العصور الجيولوجية في فهم عملية تطور الكائنات الحية .

(378) الملم التلاميذ بالدور الذي تلعبه الكائنات الحية الدقيقة في اصابة الكائن الحي بالعديد من الامراض .

(379) إدراك التلاميذ بالاهمية الاقتصادية للبكتيريا والطحالب والفطريات .

(380) تزويد التلاميذ باهمية التطعيم والمناعة في مقاومة الامراض المختلفة .

(381) تعرف التلاميذ على العديد من خصائص النباتات من أقلها رقيا كالحزازيات إلى أكثرها رقيا كالنباتات الزهرية .

(382) إدراك التلاميذ للتسلسل التطوري في خصائص القبائل الحيوانية المختلفة بدءاً بالاسفنجيات وانتهاءاً بالثدييات .

(383) المام التلاميذ بالخصائص العديدة التي تساعد الحيوانات المختلفة على التكيف مع البيئات التي تعيش فيها .

(384) تزويد التلاميذ بالمعلومات المفيدة عن اغلفة الكرة الأرضية وخصائصها المتعددة .

(385) تدريب التلاميذ على التمييز بين أنواع التربة المختلفة طبقا لخصائصها الطبيعية .

(386) إدراك التلاميذ بأن كل اكتشاف جديد في مجال العلم انما هو توضيح لأسرار الكون وغرائبه العديدة .

(387) فهم التلاميذ بأن تنوع الكائنات الحيّة قد جاء انطلاقا من مبدأ تلاؤمها مع البيئات الطبيعية المتنوعة التي تعيش فيها .

(388) تعرف التلاميذ على دور الانتخاب الطبيعي والطفرات في ظهور أنواع واصناف جديدة في الكائنات الحية .

(389) المام التلاميذ بالاسس المتبعة في تصنيف الكائنات الحية المختلفة ضمن الممالك الاربعة للكائنات الحية .

(390) إدراك التلاميذ لدور المواد الكيميائية في الانتخاب الطبيعي والطفرات .

(391) تشجيع التلاميذ على التمييز بين آراء مشاهير العلماء في تفسير عملية التطور .

(392) إدراك التلاميذ أن التنوع في الكائن الحي يشمل الشكل والتركيب والحجم ووظائف الاعضاء والاجهزة .

(393) المام التلاميذ ببعض المحاولات المهمة التي قام بها العلماء في مجال تصنيف الكائنات الحية .

(394) إدراك التلاميذ للدور الذي تلعبه الكائنات الحية الدقيقة في اصابة الكائن الحي بالعديد من الأمراض .

(395) تنمية فهم التلاميذ للاهمية الاقتصادية الكبيرة لكل من البكتيريا والطحالب والفطريات .

(396) تشجيع التلاميذ على الالمام بالخصائص الرئيسة للفيروسات والبكتيريا والطحالب والفطريات من حيث بيئاتها وأشكالها واحجامها وتركيبها وطرق تغذيتها وتكاثرها .

(397) المام التلاميذ بأهمية الطرق المختلفة لمقاومة الامراض كالتطعيم والمناعة والتهجين .

سادسا: أمثلة على الأهداف العامة لمنهج الدراسات الاجتماعية :

وتشمل الآتي :

(398) توضيح العوامل الجغرافية والتاريخية المهمة في الماضي والحاضر والمستقبل المنظور .

(399) حماية الحقوق والحريات تحت ظل الانظمة والقوانين والشرائع المتفق عليها .

(400) اكساب التلاميذ مهارة استخدام المصادر والوثائق التاريخية .

(401) تقدير التراث العربي الإسلامي في مجالات العلوم والآداب والفلسفة والطب والفنون والعمران ، التي حققها المسلمون على مر العصور .

(402) التعرف إلى اهمية الجغرافيا في حياة الافراد والأمم والشعوب المختلفة .

(403) بيان أوجه الشبه ونقاط الاختلاف في طرق تحقيق الحاجات الإنسانية في الماضي والحاضر .

(404) توضيح تفاعل الإنسان مع بيئته واستغلاله للثروات الطبيعية وتأثير أنواع الطقس والمناخ وتكيف الإنسان مع البيئة وتأثره بها وتأثيره فيها ، مع فهم العلاقات الزمانية والمكانية ذات الاثر المهم في الحياة اليومية .

(405) بيان خصائص التعاون المتبادل بين البيت والمدرسة والمجتمع المحلي على الصعيدين العربي والدولي .

(406) تقدير دور الافراد والشعوب في تغيير التراث الثقافي والحضاري نحو الأفضل .

(407) تنمية مهارة حل المشكلات لدى التلاميذ للمساهمة في وضع الحلول المناسبة للمشكلات الاجتماعية والاقتصادية و السياسية المختلفة التي تواجه مجتمعهم المحلي وأمتهم العربية .

(408) تنمية فهم التاريخ لدى التلاميذ على انه طريقة فعاله وحيوية باستمرار ، مع تنمية دور المؤرخ في ذلك الفهم .

(409) اكساب التلاميذ مهارة رسم الخرائط التاريخية والجغرافية المختلفة .

(410) الاعتزاز بما قدمه الجغرافيون العرب والمسلمون في سبيل تطوير علم الجغرافيا بصفة عامة وعلم الخرائط على وجه الخصوص .

(411) تنمية مهارة التفكير الناقد لدى التلاميذ فيما يلاحظونه من تفاعل بين الإنسان والبيئة الميحطة به .

(412) ممارسة التلاميذ لأنواع المناشط المختلفة بحيث ينمو لديهم الاتجاه الايجابي للاسهام في تطوير البيئة في حدود استعداداته وقدراته وامكانياته .

(413) إدراك التلاميذ للمفاهيم الجديدة في ميدان الدراسات الاجتماعية .

(414) تشجيع التلاميذ على الولاء والانتماء للوطن الذي يعيشون على أرضه ويأكلون من خيراته .

(415) وعي التلاميذ بحاجات المجتمع الذي يعيشون فيه وتطلعاته المستقبلية .

(416) تنمية الشعور بالمواطنة الصالحة لدى التلاميذ ومحاولة تطبيق ذلك في الحياة اليومية .

(417) تنمية مشاعر الثقة بالنفس لدى التلاميذ كي يكونوا عناصر فاعلة لخدمة انفسهم ومجتمعهم .

(418) الملم التلاميذ بحقوقهم كمواطنين وبواجباتهم نحو الآخرين .

(419) تشجيع التلاميذ على احترام العمل اليدوي ودوره المهم في نمو المجتمع .

(420) الملم التلاميذ بتاريخ وحضارة الأمة العربية التي ينتمون إليها .

(421) تدريب التلاميذ على اكتساب المعلومات عن طريق الملاحظة .

(422) تشجيع التلاميذ على التكيف الاجتماعي السليم .

(423) تدريب التلاميذ على مقارنة الاشياء أو الافكار أو الآراء أو الحوادث على أساس بيان أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينها .

(424) ممارسة التلاميذ لطرح الأسئلة المناسبة والعميقة في المجالات الاجتماعية والاقتصادية المختلفة .

(425) تنمية مهارة استنتاج المعلومات وتفسيرها لدى التلاميذ .

(426) تدريب التلاميذ على الصبر والمثابرة في العمل لتحقيق الأهداف الجماعية الايجابية .

(427) تدريب التلاميذ على العمل بفاعلية مع المجموعات لتحقيق مبدأ التخطيط ومبدأ التنظيم المهمين في التعامل الجماعي .

(428) اكساب التلاميذ قواعد الآداب الاجتماعية السليمة في الاتصال مع الآخرين والتعامل معهم .

(429) تدريب التلاميذ على عمليات صنع القرارات المختلفة اعتمادا على ما يتوفر لديهم من معلومات دقيقة ذات علاقة .

(430) تشجيع التلاميذ على التأني في عملية صنع القرار من أجل الوصول إلى القرارات السليمة .

(431) تشجيع التلاميذ على اكتساب اداب المحادثة أو المناقشة وذلك بعدم مقاطعة الآخرين أثناء الحديث دون مبررات قوية .

(432) تنمية مهارات جمع البيانات الصحيحة لدى التلاميذ في المجالات الاجتماعية والاقتصادية .

(433) تشجيع التلاميذ على تقبل المسؤولية أو تحملها بأمانة واخلاص .

(434) تزويد التلاميذ بذخيرة من المعلومات التي تفيدهم في حياتهم حاضراً ومستقبلاً .

(435) تنمية التفكير الجغرافي لدى التلاميذ القائم على تعليل الظواهر واستنتاج الامور اعتمادا على البيانات والمعلومات الدقيقة المتوفرة .

(436) مساعدة التلاميذ على تكوين صور ذهنية عن ظواهر العالم المختلفة التي لم يشاهدوها أو لم يستطيعوا مشاهدتها .

(437) تزويد التلاميذ بالمعارف التاريخية الوفيرة المتعلقة بالماضي .

(438) تشجيع التلاميذ على أخذ الدروس والعبر من الحوادث التاريخية الكثيرة سواء ما يتصل منها بالانتصارات أو تلك المتعلقة بالهزائم .

(439) تدريب التلاميذ على فهم حاضرهم جيدا عن طريق فهمهم العميق للماضي .

(440) تشجيع التلاميذ على الاقتداء بالابطال والقادة والشخصيات البارزة التي اسهمت في بناء التاريخ العربي الإسلامي بنجاح كبير .

(441) تنمية فهم التلاميذ للموارد الطبيعية والبشرية التي تساعد على النمو الاقتصادي .

(442) تشجيع التلاميذ على تطبيق مبدأ الشورى عند معالجة القضايا العامة للحياة ولاسيما الجماعية منها .

(443) تشجيع التلاميذ على الاعتراف بالخطأ عند وقوعه بدلا من التمادي فيه .

(444) تشجيع التلاميذ على ضرورة التكيف الاجتماعي السليم عند الانتقال من بيئة إلى أخرى .

(445) فهم التلاميذ للتاريخ وحوادثه الكثيرة عن طريق المشاهدة الحقيقية للآثار التاريخية أو عن الصور والوسائل التعليمية العديدة .

(446) تنمية الاهتمام لدى التلاميذ بالحوادث الجارية وانعكاساتها على وطنهم العربي .

(447) تشجيع التلاميذ على تعليل كثير من الظواهر الجغرافية أو الاجتماعية أو الطبيعية أوالبشرية والربط بين السبب والنتيجة .

(448) تشجيع التلاميذ على الاشتراك في الاندية واللجان الاجتماعية العديدة الخاصة بخدمة المجتمع المحلي .

(449) الملم التلاميذ بوظائف المؤسسات الاجتماعية المختلفة ودورها الفعال في خدمة المجتمع المحلي .

(450) فهم التلاميذ لدور الأمة العربية الإسلامية في اثراء الحضارة الإنسانية .

(451) إدراك التلاميذ للعلاقات الزمانية والمكانية العديدة في الماضي والحاضر .

(452) تشجيع التلاميذ على المحافظة الحقيقية على البيئة من التلوث بأنواعه المختلفة .

(453) تدريب التلاميذ على تحديد المواقع الكثيرة على الخريطة الجغرافية باستخدام طرق الموقع الدقيق والموقع والملائم والموقع النسبي .

(454) تعريف التلاميذ بأهمية الخرائط الجغرافية في حياتهم اليومية .

(455) تدريب التلاميذ على التعامل مع أنواع مقاييس رسم الخرائط المختلفة .

(456) تدريب التلاميذ على حساب المسافات بين الاماكن المختلفة على الخريطة الجغرافية باستخدام مقاييس الرسم المتعددة .

(457) تدريب التلاميذ على حساب المساحات على الخريطة الجغرافية بالرجوع إلى مقاييس الرسم المختلفة .

(458) تدريب التلاميذ على تكبير الخرائط الجغرافية وتصغيرها باستخدام طرق مختلفة .

(459) تدريب التلاميذ على القراءة الصحيحة لرموز الخريطة الجغرافية .

(460) تنمية مفهوم الوقت لدى التلاميذ واهميته في الحياة اليومية .

(161) تدريب التلاميذ على حساب الوقت في اماكن مختلفة من سطح الأرض بالاستعانة بخطوط الطول .

(462) تنمية الاتجاهات الايجابية لدى التلاميذ نحو استخدام الخرائط داخل المدرسة وخارجها .

(463) تشجيع التلاميذ على صنع الخرائط الجغرافية والتاريخية أو رسمها .

(464) تعريف التلاميذ بأهمية الدور الذي تلعبه الخرائط التاريخية في توضيح الكثير من الاحداث التاريخية أو تفسيرها .

(465) تشجيع التلاميذ على المساهمة في عمل المعارض الخاصة بالخرائط والرسوم ذات العلاقة بالموضوعات التاريخية والجغرافية .

(466) الملم التلاميذ بالخصائص الرئيسة للعصور الجيولوجية .

(467) تعريف التلاميذ بنشأة الصخور وخصائصها وأنواعها المختلفة .

(468) تعريف التلاميذ بالعوامل المؤثرة في تشكيل سطح الأرض سواء الداخلية منها أو الخارجية .

(469) فهم التلاميذ للدور الكبير الذي يقوم به الإنسان لبناء اجزاء من سطح الأرض وتجميلها .

(470) الملم التلاميذ بالآثار المترتبة على عوامل التعرية من حت ونقل وترسيب .

(471) تشجيع التلاميذ على طرح أمثلة من البيئة المحلية لأنواع الصخور وتأثير عوامل التعرية فيها .

(472) الملم التلاميذ بأنواع الالتواءات والانكسارات في القشرة الأرضية .

(473) تعميق الايمان بالله عزوجل في نفوس التلاميذ من خلال دراسة الظواهر الطبيعية المختلفة كالسهول والجبال والهضاب والانهار والبحار والمحيطات .

(474) إدراك التلاميذ للمخاطر الكبيرة التي تتركها الزلازل والبراكين والاعاصير القوية والفيضانات المدمرة ، والعمل على تجنبها قدر الامكان .

(475) تقدير دور خطوط المواصلات البرية والبحرية والجوية في التقريب بين بني البشر في الاقطار والقارات المختلفة .

(476) الملم التلاميذ بالعلاقة الوثيقة بين الاغلفة المختلفة للكرة الأرضية .

(477) تعريف التلاميذ بالدور المهم الذي تلعبه الانهار في العالم من حيث ري الأراضي الزراعية واستخدامها كوسيلة للنقل التجاري .

(478) إدراك التلاميذ لأهمية الغلاف الغازي في استمرار الحياة للإنسان والحيوان والنبات .

(479) تثمين الدور الذي تلعبه الدول المختلفة للحفاظ على الغلاف الغازي نقيا مع محاولات تجنب تلوثه بالملوثات الكيميائية المختلفة .

(480) إدراك التلاميذ لأهمية المحيطات في حياة الإنسان من حيث التأثير في المناخ وتسهيل عملية نقل البضائع والركاب واحتوائها على مصادر غذائية ضخمة .

(481) تنمية الاتجاهات الايجابية لدى التلاميذ لترشيد الاستهلاك في الماء والكهرباء والمأكل والملبس .

(482) إكساب التلاميذ مهارة قياس درجة الحرارة والضغط الجوي وسرعة الرياح ونسبة الرطوبة وكمية الامطار الساقطة ، وذلك باستخدام الاجهزة ذات العلاقة .

(483) تقدير الجهود العربية والدولية المبذولة للمحافظة على الثروات الطبيعية لأطول فترة ممكنة حتى تنتفع بها أجيال عديدة .

(484) تعريف التلاميذ بالتاريخ العربي الإسلامي والاحداث المهمة فيه والتي كان لهاتأثير كبير في مصير الأمة العربية الإسلامية .

(485) الملم التلاميذ بالعلاقات التاريخية التي تربط الأمة العربية بالأمم العديدة في شرق الكرة الأرضية وغربها .

(486) تشجيع التلاميذ على القيام بالرحلات والزيارات المختلفة لدراسة تاريخ الأمة العربية وجغرافيتها على الطبيعة .

(487) تشجيع التلاميذ على الاعتماد على النفس عند القيام بالمسؤوليات الفردية .

(488) تنمية روح التضحية والفداء في سبيل الله والوطن لدى التلاميذ .

(489) المام التلاميذ بالتاريخ الاوروبي الحديث وآثاره السلبية في استعمار اجزاء واسعة من الوطن العربي .

(490) فهم التلاميذ لمظاهر التنمية الاقتصادية واثرها في تقدم امتهم العربية .

(491) تنمية انتماءالتلاميذ للاسرة وتقدير الدور الذي يقوم به الوالدان في تحمل اعباء المسؤولية العائلية .

(492) تنمية الوعي السياسي لدى التلاميذ القائم على مبدأ الشورى ومبدأ الديمقراطية والمشاركة في خدمة المجتمع .

(493) تنمية الاعتزاز لدى التلاميذ بالأمة العربية التي ينتمون إليها وتقدير دورها في خدمة الإنسانية .

(494) تقوية الايمان في نفوس التلاميذ بأهمية التضامن العربي في مواجهة التحديات السياسية والاقتصادية والاجتماعية .

(495) تقوية الايمان في نفوس التلاميذ بان الوحدة العربية هي مطلب ابناء الأمة العربية وانها تزيد من هيبة الأمة العربية بين أمم الأرض قاطبة .

(496) إدراك التلاميذ للمخاطر الشديدة التي تتركها النزاعات العربية على وحدة الأمة من جهة وتقدمها وتطورها من جهة ثانية .

(497) تنمية الاتجاه لدى التلاميذ بالانفتاح نحو الثقافات العالمية الأخرى ولاسيما في الدول المتطورة مع الانتفاع بتجارب الآخرين وخبراتهم التي لا تتعارض مع ثقافتنا العربية الإسلامية .

(498) تعريف التلاميذ بالمشكلات الاجتماعية والاقتصادية التي تواجه وطنهم العربي والتي تتمثل في الدرجة الأولى بالجهل والمرض والزيادة السكانية وضعف النمو الاقتصادي .

(499) تعريف التلاميذ بمقومات الصناعة الحديثة ودورها في رفع مستوى المعيشة بين ابناء الوطن العربي .

(500) إلمام التلاميذ بأهمية التكامل الاقتصادي بين أقطار الوطن العربي المتعددة .

(501) تنمية الإعتزاز في نفوس التلاميذ بالدور الكبير الذي يلعبه الوطن العربي في تزويد العالم اجمع بمصادر الطاقة المهمة وعلى رأسها البترول والغاز الطبيعي .

(502) تعريف التلاميذ بالدور المهم الذي يلعبه السلام والاستقرار في حياة الشعوب بعامة والشعب العربي على وجه الخصوص .

(503) الملم التلاميذ بدور الجامعة العربية واهميتها كمؤسسة تجمع الاقطار العربية وتوفق بينها ، مع توضيح انها ليست البديل للوحدة العربية الشاملة .

(504) تعريف التلاميذ باهمية ما تقوم به الأمم المتحدة وهيئاتها المختلفة في خدمة السلم العالمي والتطور الاجتماعي والاقتصادي الدولي .

(505) تعريف التلاميذ بالعلاقة المتميزة التي تربط الوطن العربي باقطار العالم الإسلامي تاريخيا وحضاريا وثقافيا .

(506) تشجيع التلاميذ على احترام النظام والقانون الذي يُسير الحياة الاجتماعية المعاصرة .

(507) تنمية مهارة تفسير الحوادث التاريخية لدى التلاميذ .

(508) تشجيع التلاميذ على قراءة الأحداث التاريخية بموضوعية تامة .

(509) تنمية مجالات التعاطف في نفوس التلاميذ نحو قضايا الظلم والقهر والتفرقة ومساندة الجهود الدولية للقضاء على هذه المظاهر البشرية القاسية .

(510) تشجيع التلاميذ على استنباط الحقائق والمعلومات من الخرائط أو الاعمدة البيانية أو الجداول الاحصائية المتعلقة بمظاهر طبيعية أو بشرية .

(511) الملم التلاميذ بجوانب التغير الاجتماعي الايجابية والسلبية والمساهمة في حل المشكلات الناجمة عن ذلك .

(512) تنمية مهارة قراءة الاطالس والخرائط التاريخية لدى التلاميذ واستخلاص المعلومات المهمة منها .

(513) تنمية مهارة تمثيل الحوادث التاريخية وتجسيدها لدى التلاميذ عن طريق عمل التمثيليات المسرحية لتلك الحوادث أو لأبطالها المشهورين .

(514) إدراك التلاميذ لعوامل الوحدة العربية من لغة ودين وأهداف مشتركة وتاريخ ومصير وبقعة جغرافية متكاملة مما يعمق قناعتهم بقيام وحدة عربية شاملة كهدف يحقق لأبناء الشعب العربي امانيهم وطموحاتهم .

(515) تعريف التلاميذ بالمشروعات الاقتصادية الضخمة في الوطن العربي الكبير وبيان اثرها في رفع مستوى المعيشة بين ابنائه .

(516) تقوية الايمان فى نفوس التلاميذ بأهمية الحركة التعاونية ودورها الكبير في التنمية الاجتماعية والاقتصادية .

(517) زيادة الوعي لدى التلاميذ بأهمية التخطيط الاجتماعي والإقتصاي في حياة المجتمعات بعامة وحياة المجتمع العربي على وجه الخصوص .

(518) تقدير التلاميذ لجهود الآباء والأجداد في صد الغزاة والطامعين بأرض الوطن العربي وثرواته الهائلة منذ قديم الزمان وحتى الوقت الحاضر .

(519) تعريف التلاميذ بالدور الكبير الذي لعبه الإسلام في توحيد العرب بعد ان كانوا عبارة عن جماعات متناحرة تخضع لقوى الأم الأخرى .

(520) تقدير الدور الذي قام بها قادة المسلمين والخلفاء الراشدين في نشر الإسلام في الجزيرة العربية وبلاد الشام والعراق ومصر .

(521) الإعتزاز بعمليات الفتوحات الإسلامية زمن المد الإسلامي أيام الخلفاء الأمويين ولاسيما الوليد بن عبدالملك حيث وصلت الفتوحات إلى بلاد الصين شرقا وإلى بلاد الاندلس غربا .

(522) تعريف التلاميذ بالمآثر الايجابية الكبيرة للخلافة العباسية في الحفاظ على كيان الدولة العربية الإسلامية من جهة ونشر العلوم والفنون من جهة ثانية .

(523) إلمام التلاميذ بالحضارة العريقة التي اقامتها الدولة الأموية في الاندلس وأثرت بها على مجرى العلوم والفنون في أوروبا خلال العصور الوسطى .

(524) إدراك التلاميذ للمآسي والاخطار التي عصفت بالعرب والمسلمين عندما تفرقت كلمتهم بوجود الدويلات الإسلامية التي ظهرت في أواخر الدولة العباسية وبملوك الطوائف الذين ظهروا ابان ضعف الدولة الأموية في الاندلس .

(525) تعريف التلاميذ بظروف الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي أعقبت الحكم العثماني للوطن العربي لمدة تقارب الخمسة قرون .

(526) تعريف التلاميذ بالدور البطولي الذي قام به المماليك لصد الغزوات المغولية المدمرة للمشرق العربي .

(527) تقدير التلاميذ للجهود الجبارة التي قام به صلاح الدين الايوبي في كسر شوكة الحملات الصليبية وتطهير القدس من احتلالهم لها .

(528) المام التلاميذ بالهجمة الاستعمارية الأوروبية الشرسة على معظم أجزاء الوطن العربي وبخاصة خلال القرنين التاسع عشر والعشرين .

(529) تزويد التلاميذ بالمعلومات الكافية عن حركات التحرر العربية والإسلامية ضد الاستعمار الأوروبي الحديث .

(530) المام التلاميذ بالأحداث التاريخية التي ادت إلى استقلال الأقطار العربية بعد كفاح مرير ضد الاستعمار .

(531) تعريف التلاميذ بالمحاولات الجادة لقيام وحدة عربية حقيقية تضم بعض اجزاء الوطن العربي اعتبارا من النصف الثاني من القرن العشرين .

(532) تعريف التلاميذ بظروف صدور وعد بلفور بانشاء وطن قومي لليهود في فلسطين وفرضه على العرب واقامة دولة إسرائيل .

(533) المام التلاميذ بمراحل القضية الفلسطينية المختلفة من الكفاح المسلح وخوض حروب عربية إسرائيلية عديدة إلى توقيع اتفاقيات السلام بين العرب وإسرائيل .

(534) تعريف التلاميذ بالظروف التي احاطت بالعديد من الحروب في المنطقة العربية مثل الحرب العراقية الايرانية والحرب الأهلية اللبنانية وحرب الخليج الأولى والثانية وذلك خلال السبعينيات والثمانينيات والتسعينيات من القرن العشرين .

(535) تعريف التلاميذ بالظروف التي ادت إلى انهيار المعسكر الشرقي الشيوعي بزعامة الاتحاد السوفيتي سابقاوظهور قوة واحدة عظمى فقط تتمثل في الولايات المتحدة الامريكية وحلفائها في حلف شمال الاطلسي .

(536) تزويد التلاميذ بالمعارف المهمة حول حروب القوميات العديدة التي ظهرت بعد انهيار حلف وارسو الشيوعي ولا سيما البوسنة والهرسك في يوغوسلافيا السابقة وحرب الشيشان وحرب الافغان في آسيا .

(537) إلمام التلاميذ بالمحاولات الدولية الحديثة لتكوين التكتلات الإقتصادية الكبرى وزيادة النمو الاقتصادي في العالم .

(538) إلمام التلاميذ بالدور الكبير الذي أصبحت تقوم به منظمة الامم المتحدة ولا سيما في التسعينيات من القرن العشرين بعد أن كان دورها ضعيفا في السابق .

سابعا: أمثلة على الأهداف العامة لمنهج الفلسفة والمنطق :

وتتمثل في الآتي :

(539) تنمية التفكير المنطقي لدى التلاميذ للتعامل مع القضايا المختلفة التي تواجههم في الحياة .

(540) تنمية اتجاه عمل الخير لدى التلاميذ في تعايشهم اليومي مع الآخرين .

(541) تنمية فهم التلاميذ لانفسهم ولغيرهم من الافراد من حولهم .

(542) الاعتزاز بما قام به الفلاسفة العرب والمسلمون في سبيل تطوير علم الفلسفة .

(543) تشجيع التلاميذ على التفكير السليم في القضايا التي تواجه أمتهم العربية .

(544) تنمية اتجاهات الذوق والجمال لدى التلاميذ .

(545) تشجيع التلاميذ على التحلي بالاخلاق الحميدة والعادات الحسنة أثناء تعاملهم مع الآخرين .

(546) تزويد التلاميذ بالمعارف الفلسفية اللازمة لثقافتهم العامة .

(547) توضيح اهمية الفلسفة في الغذاء العقلي للتلاميذ ولغيرهم من الافراد .

(548) تنمية مهارة الحوار لدى التلاميذ عند تناول قضية من القضايا الجدلية .

(549) تنمية مهارة طرح الأسئلة الفلسفية العميقة والرد عليها لدى التلاميذ .

(550) تعريف التلاميذ بعلم الفلسفة وعلاقته بالدين .

(551) إدراك التلاميذ لمبادئ علم الاخلاق .

(552) تعريف التلاميذ بالمدارس الفلسفية الرئيسية .

(553) الملم التلاميذ بجوانب الفكر الفلسفي الإسلامي وتعامله مع القضايا الجدلية المختلفة .

(554) تزويد التلاميذ بالمعارف والمعلومات المتعلقة بمصادر المسؤولية الاخلاقية .

(555) تعريف التلاميذ بالخير ومقاييسه المختلفة .

(556) تعريف التلاميذ بالنظريات الفلسفية الحديثة واثرها في حياة الإنسان .

(557) تشجيع التلاميذ على تفهم وجهات نظر الآخرين الفلسفية واحترامها .

(558) تشجيع التلاميذ على ابداء الرأي في المذاهب الفلسفية المختلفة .

(559) تنمية الميل لدى التلاميذ للإهتمام والإطلاع على القراءات الفلسفية المتنوعة وبخاصة الأفكار الفلسفية الإسلامية .

(560) تشجيع التلاميذ على اصدار الأحكام والآراء المستقلة التي تتميز بالمنطقية والعقلانية .

(561) تشجيع التلاميذ على التمسك بقيم الحق والخير والجمال وتطبيقها في مواقف الحياة المختلفة .

(562) تعريف التلاميذ بعلم المنطق ومباحثه المتعددة .

(563) تشجيع التلاميذ على تحقيق الاتساق الدقيق بين المقدمات والنتائج عند اصدار الاحكام في القضايا العقلية التي تتطلب استخدام التفكير المنطقي للتعامل الملائم معها .

(564) تعريف التلاميذ بالمناهج الفلسفية الضمنية والصريحة وخصائصها المتعددة .

(565) توضيح مناهج البرهان والاقناع الفلسفية لدى التلاميذ .

(566) إلمام التلاميذ باسلوب الاستدلال المنطقي الذي يؤدي إلى تحقيق التفكير السليم .

(567) توضيح دور العقل في تحصيل المعارف والمعلومات في ميادين العلوم الإنسانية والطبيعية والرياضية .

(568) تشجيع التلاميذ على توظيف النظريات الفلسفية أو تطبيقها في مناحي الحياة المختلفة .

(569) اكساب التلاميذ مهارة التحليل المنطقي والتركيب السليم للمواصفات والحقائق المتنوعة .

(570) تشجيع التلاميذ على تقبل الحقائق التي تستند إلى الدلالة والبراهين العقلية أوالعلمية أو المنطقية .

(571) الارتقاء بمستوى تفكير التلاميذ عن طريق دراستهم لأفكار الفلاسفة والحكماء القدامى والمحدثين التي لا تتعارض مع معتقداتنا وقيمنا العربية والإسلامية .

(572) تشجيع التلاميذ على استخدام المنهج العلمي في التفكير والتعامل مع الآخرين في مناحي الحياة المختلفة .

(573) تشجيع التلاميذ على مواجهة المشكلات والبحث عن الحلول السليمة والملائمة لها بدلا من التهرب منها .

(574) تنمية صفة الموضوعية في نفوس التلاميذ عند التعامل مع الأفكار والآراء والقضايا والمشكلات المطروحة .

(575) تنمية القدرة لدى التلاميذ على المقارنة بين الافكار والآراء ووجهات النظر المتعددة لتوضيح نقاط الشبه وجوانب الإختلاف بينها .

(576) تنمية مهارة النقد لدى التلاميذ لما يطرح من افكار وآراء جدلية وفلسفية نحو قضية من القضايا أو مشكلة من المشكلات .

(577) تنمية مهارة استخلاص النتائج من المقدمات المطروحة وفق قواعد علم المنطق .

(578) تدريب التلاميذ وتشجيعهم على التسامح الفكري وعدم التعصب .

(579) تشجيع التلاميذ على تنميتهم فكريا باعتمادهم على انفسهم بالإطلاع المستمر .

(580) التأكيد للتلاميذ باهمية القيم الروحية وانها تمثل طوق النجاة لهم في هذا العالم المادي المعاصر الذي يحاول فيه الكثيرون الاستهتار بهذه القيم[3] .

(581) المام التلاميذ بالأدلة العقلية التي تثبت وجود الله حتى يتحصنون من الأفكار الإلحادية التي تدعو لها بعض المدارس الفلسفية .

(582) تشجيع التلاميذ على السمو الروحي في نفوسهم بعمل الخير وتطبيق السلوك الحسن والبعد عن الشر والأعمال الرذيلة .

(583) إدراك التلاميذ بأن الإلتزام بالقيم الأخلاقية وعمل الخير يؤدي إلى تماسك المجتمع وتقدمه .

(584) تنمية الاتجاهات المرغوب فيها لدى التلاميذ كالتضحية والإيثار وإنكار الذات والتعاون مما يؤدي إلى ارتقاء سلوكهم وتقدم مجتمعهم .

(585) تشجيع التلاميذ على اخضاع عواطفهم وانفعالاتهم لأحكام العقل والمنطق دون ان يُطلق لها العنان لوحدها دون ضوابط .

(586) غرس القيم الاجتماعية السليمة في نفوس التلاميذ مثل الولاء للجماعة وتقدير العمل المنتج وتقدير جهود الآخرين البّناءة لخدمة المجتمع .

(587) إدارك التلاميذ لخطأ الفكرة الشائعة عن انعزال الفلسفة والفكر عن المجتمع وتطوره وتقدمه .

(588) تعزيز انتماء التلاميذ عقائديا لامتهم العربية الماجدة .

(589) حماية التلاميذ من التبعية للتيارات والمذاهب الفكرية الاجنبية والغريبة عن افكار أمتهم العربية الإسلامية .

(590) تعريف التلاميذ بأن المذاهب الفكرية الأجنبية تعتبر مذاهب غريبة لانها جاءت من نتاج ظروف اجتماعية واقتصادية وسياسية مختلفة تماما عن ظروف مجتمعنا العربي وأمتنا العربية الإسلامية .

(591) تسليح التلاميذ باساليب الاقناع المنطقي والقومي والديني لمحاربة الانحرافات العقائدية التي قد تنتشر بين الشباب العربي .

(592) تنمية الولاء والانتماء بين التلاميذ للعروبة والإسلام والوحدة مهما تكاتفت قوى الشر والتمزق والتبعية والاقليمية .

(593) إدراك التلاميذ لقيمة الفلسفة الإنسانية التي تنطلق منها أعمال المنظمات الدولية الإنسانية والفكرية والثقافية .

(594) إلمام التلاميذ باهمية تبادل الأفكار والآراء بين المجتمعات الإنسانية المختلفة لدعم المحبة والسلام الدوليين .

(595) تنمية القدرة لدى التلاميذ على الجدل العقلي والمناقشة المنطقية والحوار الفكري المتزن .

(596) إدارك التلاميذ لمدى ارتباط الفكر بظروف المجتمع والعصر الذي ظهر فيه .

(597) تشجيع التلاميذ على الرجوع إلى التراث الإنساني بشتى مذاهبه وتياراته بحيث نأخذ منه ما يناسب ظروفنا وقيمنا وتراثنا ونرفض ما يتعارض معها .

(598) تأكيد أصالة الفكر العربي الإسلامي في نفوس التلاميذ مع ابراز دور العرب والمسلمين في بناء الفكر البشري والحضارة الإنسانية .

(599) تشجيع التلاميذ على احترام العمل اليدوي وابراز قيمته في بناء المجتمع وخدمته .

(600) تشجيع التلاميذ على ترجمة الأخلاق النظرية إلى سلوك عملي نافع للفرد والمجتمع .

(601) تشجيع التلاميذ على اتباع كل من الدقة والتنظيم عند مناقشة مشكلات الحياة ومحاولة وضع الحلول المناسبة لها .

(602) تدريب التلاميذ على ممارسة الاسلوب العلمي الرياضي إلى جانب قوانين الاستدلال المختلفة عند التفكير في حل مشكلات الحياة اليومية .

(603) المام التلاميذ بمفهوم الميتافيزيقيا أو مبحث الوجود ، والمشكلات التي تواجهه .

(604) إدراك التلاميذ بخصائص الفلسفات الازلية والمثالية والواقعية والوجودية والبراجماتية والتجديدية .

(605) إدراك التلاميذ بأن الفلسفة تخلص العقل البشري من الخرافات والأحكام الساذجة وتوضح اسباب الخطأ في التفكير .

(606) تشجيع التلاميذ على المشاركة بآرائهم وافكارهم في حل المشكلات الفكرية التي تعوق تقدم مجتمعهم وامتهم .

(607) تدريب التلاميذ على التفكير الصحيح والحر ليس في مشكلاتهم الخاصة فحسب بل وفي المشكلات العقلية والعامة كذلك[4] .

(608) تدريب التلاميذ على التروي في اصدار القرارات والتمعن في الأمور والاسباب والمبررات والظروف للتعرف على أكثرها علاقة بالقضية التي يناقشونها .

(609) تدريب التلاميذ على عدم التسرع في قبول الاخبار والاشاعات المغرضة بل لابد من تحكيم العقل والمنطق في تحليلها والوصول إلى قناعة بصدقها أو عدم صدقها .

(610) تشجيع التلاميذ على النظرة الكلية للأمور والمشكلات والتخلص من النظرة الضيقة والحلول الوسطى والقاصرة عن المعالجة الحقيقية لها .

(611) المام التلاميذ بان العلوم الفلسفية تساعدهم في معرفة انفسهم وإدراك امكانياتهم وقدراتهم .

(612) إدراك التلاميذ لحاجة العلوم الإنسانية إلى الفلسفة والاطار الفلسفي للفكر الإنساني .

(613) توضيح دور الفلسفة في تاريخ الفكر الإنساني والمعرفة البشرية عامة .

(614) الملم التلاميذ بمنابع المعرفة العقلية وادواتها ولا سيا المذهب العقلي والمذهب التجريبي .

(615) تعريف التلاميذ بانواع القيم وطبيعتها وعلاقتها ببعضها .

(616) إلمام التلاميذ بمذاهب علم الجمال كالمذهب المثالي والمذهب الطبيعي والمذهب الرومانسي والفروق بينها .

(617) تعريف التلاميذ بالمنطق عند المفكرين العرب وعند المفكرين الغربيين .

(618) الملم التلاميذ بما قدمه الفلاسفة العرب والمسلمون امثال الفارابي والكندي والغزالي وابن رشد للفكر الإنساني .

(619) تعريف التلاميذ باساليب اكتشاف المعرفة كالحدس والتمثيل والاستقراء والمثال والتحليل اللغوي والتقابل والمفارقات والاحراج والتحليل الرياضي والقسمة وخصائص كل اسلوب منها .

(620) تعريف التلاميذ بمشاهير الفلاسفة الأوروبيين في العصر الحديث وما قدموه من جهود لتطوير الفلسفة .

ثامنا: أمثلة على الأهداف العامة لمنهج التربية الرياضية أو التربية البدنية: وتتمثل في الآتي:

(621) تعريف التلاميذ باهمية التربية الرياضية بالنسبة لجسم الإنسان وعقله .

(622) المام التلاميذ بالدور الذي تلعبه التربية الرياضية في زيادة التعارف بين شعوب الأرض .

(623) تشجيع التلاميذ على ممارسة التمرينات الرياضية اليومية .

(624) تعريف التلاميذ بالعلاقة بين ممارسة التمارين الرياضية اليومية من جهة ونشاط الدورة الدموية للإنسان من جهة ثانية .

(625) تنمية الاتجاهات المرغوب فيها لدى التلاميذ لممارسة الالعاب الرياضية المختلفة .

(626) تقدير الجهود الدولية المستمرة لاقامة الألعاب الاولمبية كل اربع سنوات من أجل زيادة أواصر المحبة والتعاون بين الأمم والشعوب المتعددة .

(627) تشجيع التلاميذ على التحلي بالاخلاق الرياضية الايجابية خلال التعاملات اليومية مع زملائهم .

(628) تنمية روح التعاون الجماعي بين التلاميذ عند ممارستهم لمعظم الالعاب الرياضية .

(629) تشجيع التلاميذ على التخلص من الاتجاهات السلبية التي قد تحدث في عالم الرياضة مثل شغب الملاعب والتعصب الأعمى لفريق معين .

(630) الاعتزاز بما حققته الفرق العربية في مجال الالعاب الرياضية بصفة عامة ومجال كرة القدم ألعاب القوى على وجه الخصوص على المستويات المحلية والاقليمية والدولية .

(631) تنمية اتجاه روح المنافسة الشريفة بين التلاميذ في الالعاب الرياضية .

(632) إكساب التلاميذ مهارة أداء الحركات الرياضية العديدة .

(633) قضاء وقت فراغ التلاميذ فيمايفيدهم ويساعدهم على تكامل نموهم العقلي والجسدي .

(634) إكساب التلاميذ القدرات البدينة اللازمة لنمو اجسامهم نموا سليماً .

(635) تشجيع التلاميذ على العناية باجسامهم وحُسن القوام لديهم .

(636) تشجيع التلاميذ على الارتقاء بمستوى الالعاب الرياضية الجماعية المختلفة .

(637) تدريب التلاميذ على القيادة الناجحة والريادة الصالحة .

(638) تشجيع التلاميذ على التحلي بأنواع السلوك الحميدة والتمسك بالقيم الاجتماعية المتعددة .

(639) تقدير التلاميذ واحترامهم للأنظمة والتعليمات والقوانين الرياضية المختلفة .

(640) تنمية الشعور لدى التلاميذ بالواجبات وتحمل المسؤوليات العديدة .

(641) اتاحة الفرصة للتلاميذ للتمتع باطول فترات من الترويح من خلال المناشط والألعاب الرياضية المختلفة .

(642) تنمية الثقافة الرياضية المتنوعة لدى التلاميذ .

(643) تنمية التفوق البطولي لدى التلاميذ في مختلف الالعاب الرياضية .

(644) تشجيع التلاميذ على ممارسة هواياته الرياضية التي يميلون إليها سواء داخل المدرسة أو خارجها .

(645) تشجيع التلاميذ على الاهتمام بالصحة في اجسامهم عن طريق ممارسة الألعاب الرياضية المختلفة .

(646) اكتشاف التلاميذ ذوي المواهب والقدرات الرياضية المتميزة .

(647) تنمية الوعي الرياضي والاخلاق الرياضية بين التلاميذ في مختلف المراحل التعليمية .

(648) تدريب التلاميذ على الاعداد الدقيق لبطولات رياضية محلية واقليمية مع توفير اسباب النجاح لتلك البطولات .

(649) تنمية الاحساس بالجمال الحركي بين التلاميذ .

(650) تدريب التلاميذ على المهارات الحركية للانشطةا لرياضية المتنوعة .

(651) تدريب التلاميذ على تطبيق الفنية والخططيةالخاصة بالألعاب الرياضية المختلفة .

(652) تشجيع التلاميذ على ابراز الطاقات الإبداعية في مجالات الانشطة الرياضية العديدة .

(653) اعداد تلاميذ يتمتعون بالصحة الجيدة ويمارسون عادات صحية سليمة .

(654) المحافظة على الصحة العامة للمواطنين وذلك بتشجيعهم على ممارسة الالعاب الرياضية المختلفة .

(655) تشجيع التلاميذ على محاربة الكسل وقلة الحركة وذلك عن طريق ممارسة الالعاب الرياضية التي تركز على حركة الجسم وتنشيط الدورة الدموية .

(656) تشجيع التلاميذ على محاربة السُمنة ومخاطرها على القلب وذلك عن طريق ممارسة الالعاب وبذل الجهود العضلية والجسمية التي تساهم في ازالة الآثار السلبية للسُمنة .

(657) حماية اجسام التلاميذ من التشوهات في التركيب نتيجة الخمول والكسل وقلة الحركة .

(658) تشجيع التلاميذ على الاتصاف بالقوة العضلية والرشاقة في الجسم .

(659) إكساب التلاميذ عادات واتجاهات ايجابية مثل سرعة رد الفعل والجرأة والاقدام في النشاط والعمل .

(660) إكساب التلاميذ المهارات البدينة الاساسية كالمشي والجري والوثب والقفز والرفع والدفع والتسلق .

(661) إكساب التلاميذ ألوانا مختلفة من النشاط الرياضي والترويحي الضرورية للجسم وعلى رأسها السباحة .

(662) تأدية التلاميذ لأنماط الانشطة اليومية المختلفة بحيوية عالية .

(663) إكساب التلاميذ خبرات ومعلومات تتعلق ببيئة الفرد المحلية والخارجية .

(664) تزويد التلاميذ بالمعارف والمعلومات الكافية عن المناشط الرياضية المتنوعية .

(665) تنمية الثقة في نفوس التلاميذ عن طريق النجاحات المتتالية في المناشط الرياضية المختلفة .

(666) تشجيع التلاميذ على الاستمتاع بالحياة عن طريق اتصافهم بالحيوية والنشاط وممارسة الالعاب المتنوعة .

(667) تشجيع التلاميذ على النظرة إلى الحياة نظرة أمل ورجاء عن طريق تفاعلهم مع الآخرين ونبذ العزلة والوحدانيةالتي تثير التشاؤم والبعد عن الناس .

(668) فتح الابواب امام التلاميذ لإستثمار أوقاتهم في انشطة مفيدة لهم جسميا ومعرفيا واجتماعيا .

(669) تعريف التلاميذ بالحقائق الصحية المفيدة لهم في حياتهم اليومية .

(670) تدريب التلاميذ على تطبيق الصفات القيادية التي لاتتم إلاّ في المناشط الجماعية العديدة ومن بينها المناشط الرياضية .

(671) تنمية اتجاهات مرغوب فيها لدى التلاميذ مثل الصبر والمثابرة والتحمل وتقبل النتائج مهما كانت بروح رياضية عالية .

(672) تقوية ايمان التلاميذ بأن بناء الاجسام الصحية لايأتي إلاّ بالعناية بها عن طريق الغذاء السليم والممارسة الفعلية للالعاب الرياضية المختلفة .

(673) تشجيع التلاميذ على ان يكونوا ابطالا يرفعوا اسم بلادهم في المباريات والمنافسات الدولية العديدة .

(674) تشجيع التلاميذ على المساهمة الفاعلة في بناء مجتمعهم في جوانب عديدة تتطلب النشاط والحيوية وبذل الجهود .

(675) تنمية قدرة التلاميذ على الاحساس بالجمال وتذوقه من مختلف مواطنه سواء في مظاهر الطبيعة الخلابة أو القوام البشري الرشيق .

(676) تدريب التلاميذ على تنظيم وقته بين المذاكرة وممارسة الهوايات والالعاب الرياضية وأداء الواجبات والمسؤوليات المختلفة بتوازن دقيق .

(677) تشجيع التلاميذ على المشاركة في انشطة الكشافة أو الجوالة أو تقديم الخدمات للمجتمع مما يزيد من انتمائهم لوطنهم وأمتهم .

(678) إدراك التلاميذ لأهمية العمل اليدوي وقيمته نتيجة ممارساته العديدة للأعمال الخاصة بخدمةالمجتمع والالعاب الرياضية المتعددة .

(679) تشجيع التلاميذ على معالجة مشكلاتهم النفسية عن طريق النشاط الحركي والانطلاق نحو الالتقاء بالآخرين والتنافس الشريف معهم .

(680) تشجيع التلاميذ على ربط المعلومات والمهارات التي يدرسونها ويمارسونها في التربية الرياضية بما يتعلمونه في مواد دراسية أخرى كالعلوم والدراسات الاجتماعية والتربية الإسلامية والتربية الفنية .

(681) تشجيع التلاميذ على ربط التربية الرياضية وانشطتها المختلفة بأساليب الحياة التي يحيونها .

(682) تشجيع التلاميذ على ممارسة الانشطة الرياضية بشكل منتظم .

(683) تنمية القدرة لدى التلاميذ على التركيز وتنمية التفكير الابتكاري الذي يتطلب فاعلية واضحة لكل اعضاء جسم الإنسان وأجهزته المختلفة .

(684) تدريب التلاميذ على التكيف مع الأعمال المختلفة التي قد يُطلب منهم القيام بها ، نظرا لممارستهم للعديد من الانشطة الرياضية المتنوعة .

(685) تنمية العلاقات الإنسانية والاخوية بين التلاميذ نتيجة جو الألفة والمحبة والمودة الذي يشيع بينهم عند ممارسة الالعاب الرياضية .

(686) تنمية الاتجاهات الايجابية بين التلاميذ نحو العمل المنتج والمفيد .

(687) اعداد الشباب القوي جسديا ووطنيا للدفاع عن أرض الوطن ضد أي طامع أو مستعمر .

(688) تزويد التلاميذ بالمهارات الدفاعية ضد اعتداء الاشرار ليس من داخل المجتمع فحسب بل ومن الخارج بالدرجة الاساس ، حيث تعمل التربية الرياضية على بناء البنية القوية للجسم الضرورية للمقاتل في المعارك الحديثة للدفاع عن الوطن .

(689) تنمية القدرة لدى التلاميذ لاستيعاب متطلبات الاسلحة ووسائل التدمير والابادة الجماعيةا لتي تتطلب قدرات جسمية ونفسية عالية جداً لا يمكن توفرها إلاّ في الشباب ذوي الابدان القوية والروح المعنوية العالية .

(690) الاسهام في بناء الشخصية المتكاملة المتزنة التي يحتاجها المجتمع المتطور .

(691) الارتقاء بالكفاءة الوظيفية لأجهزة الجسم الخاصة بالتلاميذ .

(692) تنمية القوة العضلية والمرونة لدى التلاميذ في مختلف المراحل الدراسية .

(693) تزويد التلاميذ بالمعارف الخاصة بالمهارات الحركية الأساسية كالمشي والجري والوثب والقفز والتوازن والتسلق والتعلق والرفع والرمي .

(694) تنمية القدرة التنافسية أو قدرة التلاميذ على المنافسة الشريفة القائمة على التدريب المكثف والاستعداد المتواصل للمباريات الرياضية المختلفة .

(695) تنمية صفات التصميم وضبط النفس والمبادأة لدى التلاميذ .

(696) تنمية القدرة لدى التلاميذ على الملاحظة السريعة والدقيقة للأمور الرياضية .

(697) تشجيع التلاميذ على سرعة الإدراك والتصوير السليم للمواقف الرياضية .

(698) إلمام التلاميذ بالقوانين واللوائح الرياضية المهمة للأنشطة الرياضية المتعددة وللبطولات والمنافسات المختلفة .

(699) تزويد التلاميذ بالمعارف والمعلومات الضرورية عن عملية التدريب الرياضي ولا سيما ما يتعلق منها بمفهوم حمل التدريب وفترات الراحة .

(700) تعريف التلاميذ بالمعلومات الصحية الاساسية والكشف عن مضار التدخين ليس على صحة الجسم فحسب ، بل وعلى الآثار السلبية له في نتائج المباريات الرياضية .

(701) توضيح مخاطر تعاطي الكحول والمخدرات والمنشطات على أجسام التلاميذ ونفسياتهم ونتائجهم في المنافسات الرياضية وسمعتهم السيئة في الاوساط الاجتماعية والرياضية .

(702) تعريف التلاميذ بالعادات الحركية الخاطئة واخطاء القوام الجسماني .

(703) الملم التلاميذ بالقواعد الاساسية للاسعافات الاولية واصابات الملاعب البسيطة .

(704) تزويد التلاميذ بالمعلومات والمعارف المهمة عن خصائص التغذية المناسبة قبل المنافسات الرياضية وبعدها .

(705) تنمية صفة الحماس للدراسة وللعمل وللتربية الرياضية في نفوس التلاميذ .

(706) تعزيز السلوك النظامي الواعي لدى التلاميذ ليس في تعاملهم مع زملائهم الرياضيين فحسب ، بل ومع الناس في الحياة العامة .

(707) زيادة الدافعية والتشجيع لدى التلاميذ بالمستويات العالية من الأداء الرياضي البطولي وذلك بتوزيع الجوائز والشارات الرياضية ، مما يثير بينهم مبدأ المنافسة الشريفة ويشعرهم بالتقدير والتعزيز من جانب الآخرين .

(708) تنمية القدرات الجمالية لدى التلاميذ عن طريق الاداء الابتكاري للتمرينات البدنية أو التعبير الحركي أو عن طريق الايقاعات الموسيقية المختلفة أثناء اقامة العروض الرياضية المدرسية أوالعامة .

(709) إدراك التلاميذ بأن نمو الفرد وتطوره لا يعتمد على الصفات الموروثة أو عمليات النضج فحسب ، بل ويتحدد أيضا عن طريق تفاعله مع البيئة الطبيعية والبيئة البشرية المحيطة به وعن طريق ممارسته للانشطة الهادفة وعلى رأسها الانشطة الرياضية المتنوعة .

(710) تعريف التلاميذ باهمية النظافة والهواء النقي والراحة والتمرين بالنسبة لصحة اجسامهم والعناية بها .

(711) تنمية الاستعداد لدى التلاميذ للقيام بالواجبات العسكرية عند الضرورة وفي الاحوال الطارئة التي يتطلبها أمن الوطن والدفاع عنه .

(712) تعزيز التوافق السريع والدقيق بين تفكير التلاميذ وحركاتهم الجسمانية .

(713) المساعدة في علاج العيوب الجسمانية لدى بعض التلاميذ والتي تعود إلى عوامل وراثية أو بيئية .

(714) توفير الفرص لدى التلاميذ للتعبير عن ذواتهم أو العمل على تحقيق ذواتهم .

(715) دعم الاندية الرياضية المحلية بعناصر رياضية ناجحة من التلاميذ سواء خلال وجودهم في المرحلة الثانوية أو حتى بعد التحاقهم بمراحل التعليم العالي أو بوظائف الحياة المختلفة .

(716) تشجيع التلاميذ على نشر الوعي الرياضي بين افراد أسرهم وفي المجتمع المحلي ، مع بيان اهمية ممارسة الالعاب الرياضية على صحة افراد المجتمع .

(717) تعريف التلاميذ باللياقة البدنية ومكوناتها وعلاقاتها بكل من الصحة والتحصيل الدراسي والإنتاج والذكاء .

(718) الملم التلاميذ بأنواع التمرينات الرياضية المختلفة التي يمكن استخدامها بنجاح في المدارس .

(719) تزويد التلاميذ بالمعلومات الاساسية عن خصائص كرة القدم وقواعد اللعب بها والاعداد البدني لها .

(720) تعريف التلاميذ باهمية اللعب بالكرةالطائرة والمهارات الحركية الخاصة بها .

(721) إلمام التلاميذ بالقواعد الدولية لرياضة الجمباز وأهميتها في بناء الأجسام ورشاقتها .

(722) تشجيع التلاميذ على ممارسة رياضة كرةاليد والالمام بالمهارات الحركية الخاصة بها .

(723) توضيح اسس رياضة كرة المضرب الأرضي للتلاميذ وبيان دورها الكبير في بناء الاجسام وتنشيط الدورة الدموية .

(724) تزويد التلاميذ بالمعارف والمعلومات المناسبة والخاصة بمفهوم الترويح وأهميته والمؤسسات التي تعتني به .

(725) إلمام التلاميذ بالدور الذي تلعبه السباحة وركوب الخيل كنوع من أنواع الرياضات التي شجع عليها الإسلام لأهميتها في بناء اجسام الشباب .

تاسعا: أمثلة على الأهداف العامة لمنهج التربية الفنية:

وتشمل الآتي :

(726) تعريف التلاميذ بالدور الذي تلعبه التربيةالفنية في حياة الناس اليومية .

(727) إكساب التلاميذ مهارة الرسم الفني والمجرد .

(728) تشجيع التلاميذ على تقدير الطبيعة وجمالها الأخاذ .

(729) إدارك التلاميذ لأهمية الألوان واستخداماتها الكثيرة في مجال التربية الفنية .

(730) تنمية التذوق الفنى لدى التلاميذ بالنسبة للأعمال الفنية الدقيقة .

(731) تعريف التلاميذ باسس التربية الفنية أو مقوماتها الضرورية .

(732) بيان الدور الذي تلعبه التربية الفنية في تقوية أواصر الصداقة والمحبة بين الشعوب .

(733) تشجيع التلاميذ على إستخدام التربية الفنية لخدمة الأمور الإيجابية اليومية من حياة الناس .

(734) تعريف التلاميذ بالفنون المختلفة للشعوب والأمم الأخرى قديما وحديثا .

(735) تشجيع التلاميذ على الإستخدام اللامحدود لحواسهم المختلفة .

(736) تشجيع التلاميذ على مزاولة العمل الفني .

(737) تنمية رهافة الحس لدى التلاميذ في مختلف المراحل التعليمية .

(738) تدريب التلاميذ على الاندماج في الأعمال الفنية برغبة كبيرة .

(739) تدريب التلاميذ على التركيز في العمل الفني للوصول إلى درجة الاتقان .

(740) تشجيع التلاميذ على قضاء أوقات فراغهم فيما ينفعهم وينفع مجتمعهم من إنتاج الأعمال الفنية الجميلة .

(741) إكساب التلاميذ ثقافات متنوعة وذلك بالاطلاع على الأعمال الفنية العالمية .

(742) تدريب التلاميذ على استخدام الخامات المختلفة التي تدخل في عملية صنع الأعمال الفنية المتنوعة واخراجها .

(743) تشجيع التلاميذ على استغلال خامات البيئة المحلية لإنتاج الأعمال الفنية من جهة ولربط التلاميذ ببيئتهم ووطنهم من جهة ثانية .

(744) تشجيع التلاميذ على الاستمتاع باستخدام الألوان المختلفة وخلطها لخدمة أعمال فنية عديدة .

(745) تشجيع التلاميذ على المشاركة في المسابقات والأعمال الفنية المتنوعة .

(746) تدريب التلاميذ على الاستفادة من العادات والتقاليد والمظاهر الاجتماعية في بيئتهم المحلية في إنتاج أعمال فنية إبداعية .

(747) تنمية تذوق القيم الجمالية في مخلوقات الله عزوجل من طبيعة وإنسان وحيوان ونبات .

(748) تنمية روح العمل الجماعي للتلاميذ عن طريق المشاركة في الأعمال الفنية المشتركة أو اقامة المعارض الفنية المحلية .

(749) تقدير التلاميذ للتراث الفنى الإسلامى وأهميته الإنسانية .

(750) إدارك التلاميذ لأهمية اقامة المعارض والمسابقات الفنية في تطوير الأعمال الفنية المحلية .

(751) تشجيع التلاميذ على الأعمال الفنية الإبداعية المتميزة التي ترفع اسم بلادهم عاليا في المحافل الدولية والاقليمية .

(752) دعم اثر التربية الفنية في حياة التلاميذ بما يحقق التوازن بين القيم المادية والروحية في المجتمع العربي الإسلامي .

(753) تنمية استعدادات التلاميذ للتعبير الفني التشكيلي بشتى صوره وأشكاله .

(754) تنمية الجوانب الإبداعية لدى التلاميذ عن طريق القيام بالتطبيقات المتنوعة للعناصر التشكيلية لكل ما اكتسبه من معارف ومهارات واتجاهات فنية .

(755) تشجيع التلاميذ على الميل نحو الأمور الفنية المادية والثقافية المختلفة .

(756) صقل الحساسية الفنية والتذوق السليم لدى التلاميذ .

(757) تعريف التلاميذ على البيئة المحلية المحيطة بهم عن طريق زيارتها ومحاولة رسمها أو تصويرها أو اظهارها بالمظهر الفني الرائع .

(758) إدراك التلاميذ للعلاقات الكامنة في أعمال التعبير الفني والتشكيلي .

(759) تأمل التلاميذ للطبيعة والاستمتاع بما فيها من جمال وابداع وتنظيم .

(760) تزويد التلاميذ بالمعارف والمعلومات الضرورية عن الاجهزة والادوات والخامات التي تلعب دوراً مهما في إنتاج العمل الفني .

(761) تقدير التلاميذ للعمل اليدوي ودوره في تقدم الأمم ، لاسيما وان العمل الفني هو عمل يدوي بالدرجة الاساس .

(762) تشجيع التلاميذ على متابعة التطورات العالمية الحديثة في المجالات الفنية التشكيلية المتنوعة .

(763) زيادة انتماء التلاميذ لوطنهم العربي الكبير وتراثهم الإسلامي العريق عن طريق التركيز على ا لفنون العربية الإسلامية العظيمة .

(764) دعم الانشطة الفنية الفردية لدى التلاميذ جنبا إلى جنب مع الانشطة الفنية الجماعية .

(765) تدريب التلاميذ على الربط والمواءمة بين العقل واليد حيث أن العمل الفني يحتاج إلى تفكير عميق من جانب العمل واداء دقيق من جانب اليد .

(766) تنمية القدرة لدى التلاميذ على التجريب كمبدأ من مبادئ العمل الفني يصل التلاميذ من خلاله إلى خصائص الخامات المختلفة ودورها في التشكيلات الفنية .

(767) إفساح المجال للتلميذ للتعبير عن ذاته من خلال أعماله الفنية .

(768) اكتشاف القدرات الإبداعية للتلاميذ في مجال الانشطة الفنية ولاسيما التشكيلية منها .

(769) تشجيع التلاميذ على قراءة القصص الهادفة التي تثير في نفوسهم الوجدان والعواطف التي يترجمونها إلى أعمال فنية تشكيلية .

(770) تشجيع التلاميذ على زيارة المعارض الفنية التي تعتمد على التفكير الناضج والهادف .

(771) تشجيع التلاميذ على زيارة المعارض الفنية والمتاحف المختلفة كي يتذوقوا الفنون المختلفة .

(772) اتاحة الفرص الكثيرة امام التلاميذ لممارسة الفنون التشكيلية التي تساعد على اكتشاف قدراتهم الفنية الإبداعية .

(773) توعية التلاميذ بالعناصر المعرفية لبناء الأعمال الفنية التشكيلية .

(774) تعزيز ثقة التلاميذ بأنفسهم عن طريق الممارسة الفعلية للفنون التشكيلية بحرية تامة .

(775) تشجيع التلاميذ على ترشيد الاستهلاك في الخامات والمواد المستعملة في الأعمال الفنية المختلفة .

(776) تنمية القدرة لدى التلاميذ على الحكم الجيد على الأعمال الفنية التي ينتجها زملاؤهم بعد تحليلها .

(777) تنمية مهارة التلاميذ على تطويع الخامات والمواد التي تدخل في الأعمال الفنية من أجل اخراجها بالشكل الدقيق المطلوب .

(778) تشجيع ذاتية التلميذ عن طريق تقدير أعماله الفنية والإشادة بما ينتج منها والعمل على دعمها .

(779) اكتشاف التلاميذ ذوي المواهب الفنية والعمل على تنميتها وصقلها باسلوب فني صحيح .

(780) تنمية قدرات التلاميذ ومهاراتهم الفنية للوصول إلى أعلى مستوى ممكن في أعمالهم الفنية التشكيلية .

(781) توجيه طاقات التلاميذ وقدراتهم لممارسة الأعمال الفنية التشكيلية الحقيقية ورعايتها .

(782) إلمام التلاميذ ببعض اساليب فن الرسم والتصميم المناسبة لقدراتهم وميولهم واهتماماتهم .

(783) مساعدة التلاميذ في اكتشاف طرق الأداء والإستخدام لخامات الرسم ومدى ملاءمتها للسطوح والأهداف المتعددة .

(784) التأكيد لدى التلاميذ على ابراز عناصر التلوين الاساسية والشكل ، من أجل الاستفادة الحقيقية من الناحتين الوظيفية والجمالية .

(785) تدريب التلاميذ على بعض الطرق الخاصة بتشكيل الاخشاب وتشطيبها من أجل اخراج أعمال فنية جيدة .

(786) تعريف التلاميذ بعمل بعض التراكيب الخاصة بالنسيج البسيط وقوالب الطباعة .

(787) تشجيع التلاميذ على ابتكار تكوينات خشبية لها الصفة الجمالية والوظيفية المطلوبة .

(788) الملم التلاميذ بالجوانب المهمة لفن الخزف وبخاصة فن الخزف الإسلامي .

(789) الملم التلاميذ بالحقائق المتعلقة بصفات كل من خامات النسيج والطباعة والآلات والادوات المرتبطة بالأعمال الفنية في هذا المجال .

(790) تزويد التلاميذ بالمعلومات والمعارف الخاصة بالاساليب المختلفة لاعداد التصميم وتطويعه بحيث يلائم الخامات المتوفرة وطرق الاداء من الناحيتين الطباعية والنسيجية .

(791) إدراك التلاميذ للتناسب المطلوب بين كل من الشكل والأرضية في المنحونات الفنية البارزة .

(792) تشجيع التلاميذ على ابتكار أشكال خزفية متنوعة باستخدام خامات الطين والألوان والاكاسيد المناسبة والمتوفرة .

(793) تدريب التلاميذ على بعض وسائل التطريز الملائمة للكثير من العادات والتقاليد الاجتماعية السائدة .

(794) تعريف التلاميذ بأنواع التكرار وعلاقتها بالتصميم الفني .

(795) إلمام التلاميذ ببعض أنواع الاخشاب المحلية والأجنبية وخصائصها من أجل اختيار الأنسب منها للأعمال الفنية المختلفة .

(796) تشجيع التلاميذ على المرور بخبرات حقيقية لتجريب الخامات الخزفية وتشكيلها باشكال متعدة .

(797) تدريب التلاميذ على عمليات مزاوجة الاخشاب ببعض الخامات الأخرى المناسبة .

(798) تعريف التلاميذ بعلاقة كل من التكرار والتصميم بكل من الألياف والاصباغ والسطوح المتوفرة للعمل الفني المطلوب .

(799) تزويد التلاميذ بالمعارف والمعلومات المهمة عن فن تشكيل المعادن .

(800) تعريف التلاميذ بالاجهزة والادوات المستخدمة في تشكيل المعادن والخشب وعمل الفخار والخزف وتدريبهم عليها إن أمكن .

(801) تدريب التلاميذ على اشكال ابداعية جديدة من المعادن المختلفة .

(802) تشجيع التلاميذ على خلط الخامات المعدنية وتشكيل أعمال فنية متنوعة .

(803) تشجيع التلاميذ على استخدام عنصر الكتلة في التعبير الفني .

(804) إطلاع التلاميذ على أهم انماط الفن المختلفة لدى الحضارات والمذاهب المتعددة في الماضي والحاضر .

(805) إلمام التلاميذ بالقواعد الزخرفية المهمة للأعمال الفنية .

(806) تعريف التلاميذ بكل من المنظور والظل والنور ومساقط الضوء وتأثيرها على الاشكال والاجسام .

(807) تدريب التلاميذ على استخدام الصبغات المختلفة من طبيعية وكيماوية .

(808) تشجيع التلاميذ على استخدام طرق الحفر المتنوعة وعلاقتها بنمط التصميم .

(809) تقدير التلاميذ لقيمة ارتباط التصميم بطرق التنفيذ المختلفة(5) .

(810) إلمام التلاميذ ببعض الخامات النباتية والمعدنية والصناعيةالتي تدخل في الأعمال الفنية النسيجية .

(811) إلمام التلاميذ باهمية الفخار في الحياة عامة والحياة الفنية خاصة ، مع توضيح دور الاباء والاجداد في هذاالفن الاصيل .

(812) تعريف التلاميذ باهم اساليب تنظيم العناصر الزخرفية على سطوح الاشكال الخزفية .

(813) تدريب التلاميذ على عملية الطلاء والتلوين للخامات المعدنية .

(814) إلمام التلاميذ بالامور الخاصة بتناسب الشكل والأرضية في الأعمال المجسمة والبارزة والغائرة لخدمة فكرة العمل الفني الموحد .

(815) إدراك التلاميذ لأهمية عنصر الفراغ في تشكيل العمل النحتي المجسم .

(816) إدراك التلاميذ بأن التذوق الفني ينمو بالممارسة .

(817) تقوية ايمان التلاميذ بأن التربية الفنية ميدان متطور (6) .

(818) إدراك التلاميذ بأن الفنون الشعبية تمثل مظاهر مهمة للتذوق الفني .

(818) إدراك التلاميذ لأهمية الفن الأصيل في حياة المجتمعات .

(819) إدراك التلاميذ لأهمية الفن في حياة الأطفال ولاسيماالمرتبط منه بفن العروسة والرسوم البسيطةالملونة .

(821) تدريب التلاميذ على حسن التمييز جماليا بين الأشياء المختلفة .

(822) تشجيع التلاميذ على توضيح بعض افكارهم برسوم أو اشكال فنية معبرة .

(823) تشجيع التلاميذ على المحافظة على عملية الترتيب والتنظيم في حياتهم اليومية من جهة واقناعهم للآخرين بدور التربيةالفنية في تحقيق ذلك من جهة ثانية[7] .

(824) تشجيع التلاميذ على التروي في اخراج أعمالهم الفنية حتى تظهر بالمظهر اللائق لها امام الآخرين .

(825) إلمام التلاميذ بأهمية الذوق الفني ودوره في رواج السلع الاقتصادية .

(826) تزويد التلاميذ بالمعلومات المهمة عن مشاهير الفن العرب والمسلمين من جهة والفنانين العالميين المشهورين من جهة ثانية للإقتداء بهم في الأعمال الفنية الايجابية .

(827) تنمية القدرة لدى التلاميذ على النقد الفني البناء عند مقارنتهم بين الأعمال الفنيةالعديدة التي ينتجونها أو يشاهدونها .

(828) التوضيح للتلاميذ عن علاقة الفن بالمجتمع والظروف الاجتماعية والاقتصادية والسياسية بل وعلاقته بالضحك والحب والحرية .

(829) إدراك التلاميذ لأهمية الأحاسيس الايجابية القوية في الإبداعات الفنية المختلفة .

(830) تزويد التلاميذ بالمختصر للتطور التاريخي للتربية الفنية .

(831) تشجيع التلاميذ على استغلال الرمزية في الأعمال الفنية .

(832) إدراك التلاميذ بأن الفن الحقيقي يصوغ خبرتهم في الحياة .

عاشرا: أمثلة على الأهداف العامة لمنهج التربية الموسيقية: وتشمل الآتي :

(833) تعميق الايمان بالدين الإسلامي وإذكاء الروح الوطنية في نفوس التلاميذ من خلال الغناء والتربية الموسيقية[8] .

(834) الملم التلاميذ بقدر من الثقافة الموسيقية التي تساعدهم على القراءة والكتابة الموسيقية في أبسط صورها .

(835) تنمية مهارات التعبير الفني لدى التلاميذ في مجال العزف والغناء والحركة الموقعة مع الموسيقى بما يؤدي إلى الإتزان الانفعالي وإلى أداء الأعمال الفنية الموسيقية بشكل فني دقيق .

(836) إلمام التلاميذ بالقواعد الأولية للتدوين الموسيقي .

(837) تنمية المهارات لدى التلاميذ لإستعمال الالات علاوة على استخدام الأذن والعين في عملية المتابعة الموسيقية .

(838) تنمية جوانب المشاركة الاجتماعية والتفاعل الاجتماعي لدى التلاميذ عن طريق الانشطة المرتبطة بالاداء الموسيقي .

(839) اكتساب التلاميذ للمهارات الاساسية في قراء اللغة الموسيقية والعمل على ترجمتها إلى أداء .

(840) اكتشاف المواهب الفنية الموسيقية لدى التلاميذ من مختلف الأعمار .

(841) تنمية الميول والاهتمامات الموسيقية لدى التلاميذ والعمل على رعايتها .

(842) تنمية قدرة التلاميذ على الابداع ونشر الثقافة الموسيقية العامة .

(843) تنمية الاتجاهات الايجابية لدى التلاميذ نحو الالتزام بالنظام والسلوك السوي .

(844) تقدير الجمال في نفوس التلاميذ المرتبط بالسعادة والبهجة التي توفرها الأعمال الموسيقية الهادفة .

(845) اكتساب التلاميذ للاتجاهات الايجابية العديدة نحو الدين والوطن وبمالا يتعارض مع القيم العربية الإسلامية العريقة .

(846) العمل على تكامل الشخصية المتوازنة للتمليذ بما فيها الأمور الفنية الموسيقية الهادفة .

(847) مساعدة التربية الموسيقية للمواد الأخرى في تحقيق أهدافها المختلفة ولاسيما المهارية والوجدانية .

(848) اشباع حاجات التلاميذ المتنوعة من اللعب والحركة والغناء مما يضفي على أيامه السرور والانشراح .

(849) تنمية الحس الموسيقي أو الادراك السمعي لدى التلاميذ .

(850) تعريف التلاميذ بالآلات الموسيقية الوترية والنفخ والايقاعية .

(851) تنمية الحس الجمالي والتذوق الفني لدى التلاميذ من خلال انشطة التربية الموسيقية وفعالياتها المختلفة .

(852) اكتساب التلاميذ ومساعدتهم على التخلص من بعض السلبيات الخطيرة كالانطواء والخجل وصعوبة النطق[9] .

(853) تدريب التلاميذ على الحركات الايقاعية المتزامنة مع النغم ، بحيث تكون هذه الحركات جزء لا يتجزء من الموسيقى .

(854) تدريب التلاميذ على المسافات الموسيقية المتعددة .

(855) تدريب التلاميذ على الاغاني الشعبية المختلفة ضمن حدود السلالم الموسيقية الكبيرة والصغيرة .

(856) تشجيع التلاميذ على عزف مقطوعات موسيقية شعبية خالية من أرباع النغمات .

(857) إلمام التلاميذ بدائرة الخامسات والرابعات واشتقاق السلالم الكبيرة والصغيرة[10] .

(858) إلمام التلاميذ بالخط الأول أعلى واسفل المدرج الموسيقي .

(859) تدريب التلاميذ على القراءة الصولفائية والقراءة الايقاعية والصولفيج الغنائي .

(860) تدريب التلاميذ على الموازين الموسيقية البسيطة .

(861) تنمية القدرة لدى التلاميذ على الاستجابة لمتطلبات الأداء الجماعي .

(862) تزويد التلاميذ بالمعلومات المناسبة عن الفرق الموسيقية وتطورها .

(863) اسماع التلاميذ للعديد من صيغ التأليف الموسيقي العربي والعالمي .

(864) تكوين الفرق الموسيقية والغنائية والانشادية الصغيرة .

(865) الاهتمام بالرقصات الشعبية التراثية وتدريب التلاميذ عليها .

(866) الاعتزاز بالتراث الشعبي الموسيقي والغنائي .

(867) تشجيع التلاميذ على استغلال اوقات الفراغ بما يميلون إليه من هوايات محببة كالموسيقى .

(868) تجديد طاقات التلاميذ الذهنية والجسمية والنفسية بالأعمال الموسيقية والحركات الايقاعية الهادئة .

(869) تهيئة بعض التلاميذ واعدادهم للالتحاق بالمعاهد الموسيقية المتخصصة بعد الانتهاء من المراحل المدرسية المختلفة .

(870) تعريف التلاميذ بالعديد من ثقافات الشعوب وتراثها عن طريق سماعهم لنماذج من الموسيقى التى يعزفونها .

(871) تشجيع التلاميذ على ربط ثقافتهم الموسيقية التقليدية بالثقافة الموسيقية المعاصرة .

(872) تشجيع التلاميذ على تذوق الإبداع الموسيقي من جانب عباقرة الموسيقيين العالميين .

(873) تعريف التلاميذ بمشاهير الموسيقيين العرب والاجانب وما قدموه من خدمات في هذا المجال .

(874) تعويد التلاميذ على الأداء الفردي أمام الآخرين دون خوف أو ارتباك .

(875) إلمام التلاميذ بجوانب الشبه بين التراث الموسيقي للاقطار العربية المتعددة .

(876) تدريب التلاميذ على استخدام اشارات اليد الدالة على الموازين الثنائية والثلاثية والرباعية البسيطة .

(877) تقدير التلاميذ للقيمة الزمنية للاشكال الايقاعية المختلفة .

(878) تنمية المهارات اللغوية المتعددة للتلميذ من خلال انشاده أو غنائه للاناشيد العربية أو الاجنبية .

(879) تنمية متعة الاستماع لدى التلاميذ للموسيقى الجذابة .

(880) تدريب التلاميذ على عادة الاستماع إلى الموسيقى الراقية وقت فراغه كي يجد فيها الراحة النفسية .

(881) تعريف التلاميذ بالاسلوب الحديث لمعالجة الحان التراث المتنوعة .

(882) تدريب التلاميذ على اكتساب انماط السلوك الجماعي الجيد كالدقة والنظام وتنفيذ أوامر القائد الموسيقي .

(883) تنمية مهارات التعلم الذاتي لدى التلاميذ عن طريق جمع المعلومات الموسيقية بل والقيام بالعزف الموسيقي بجهد ذاتي في محاولة لترجمة الرموز الموسيقية إلى انغام مسموعة .

(884) تشجيع التلاميذ على تقديم قدراتهم الموسيقية بأنفسهم من خلال الممارسة والملاحظة الدائمة لمستويات الأداء .

(885) تنمية القدرة لدى التلاميذ على ترجمة النوتة الموسيقية إلى عزف موسيقي مسموع وجذاب .

(886) إلمام التلاميذ بخصائص الصوت الموسيقي من حيث الطبقة والشدة والنوع والقيمة الزمنية[11] .

(887) إلمام التلاميذ بالدور الموسيقي الوظيفي في الحياة اليومية .

(888) تشجيع التلاميذ على متابعة التطور الموسيقي العربي والعالمي .

(889) تدريب التلاميذ على استخدام الآلات الموسيقية المتنوعة بمهارة تتمشى مع قدراته الحقيقية .

(890) تدريب التلاميذ على اكتشاف قدراتهم واهتماماتهم وميولهم الموسيقية من خلال تعاملهم مع الآلات الموسيقية ذاتها .

(891) تشجيع التلاميذ على التعبير عن أفكاره واهتماماته بالانشطة والأعمال الغنائية والانشادية والموسيقية المختلفة .

(892) تعريف التلاميذ بتأثير الموسيقى في الإنسان والحيوان .

(893) المام التلاميذ بآراء الرسول صلى الله عليه وسلم والصحابة والتابعين في الغناء والموسيقى[12] .

(894) تزويد التلاميذ بالمعلومات الكافية عن النغمات الاربع من حيث علوها وهبوطها .

(895) إدراك التلاميذ لخصوصية الموسيقى العربية واصالتها واسهامها في التراث الموسيقي العالمي[13] .

(896) توضيح اثر الموسيقى الغربية في الموسيقى العربية للتلاميذ .

(897) المام التلاميذ بالآلات الموسيقية العربيةا لقديمة والحديثة .

(899) توضيح دور كل من الكندي والفارابي في تطوير الموسيقى العربية[14] .

(890) توضيح دور اليونان والرومان والفرس في تطور علم الموسيقى .

(900) تعريف التلاميذ بالموسيقى الرومانتيكية واهم مشاهيرها .

(901) اعطاء لمحة للتلاميذ عن الموسيقى الفرنسية و لاسيما في القرن التاسع عشر .

(902) تعريف التلاميذ بالموسيقى الايطالية في القرن التاسع عشر ودورها في تطور علم الموسيقى .

(903) اعطاء موجز عن الموسيقى الروسية للتلاميذ ودورها في تطور علم الموسيقى [15] .

إحدى عشر: أمثلة على الأهداف العامة للتربية الأسرية: وتشمل الآتي :

(904) توضيح دور الأسرة في تطور المجتمعات وتقدمها .

(905) تشجيع الطالبة على فهم وسائل الرعاية الصحية والنفسية للمرأة الحامل[16] .

(906) تنمية الاهتمام لدى الطالبات لزيارة رياض الأطفال ودور الحضانة للاطلاع على اساليب الرعاية الحقيقية للصغار .

(907) اكتساب الطالبات القدرة على تنفيذ الأمور الإدارية المتعلقة بحاجات الأسرة .

(908) تدريب الطالبات على عملية صيانة الادوات المنزلية والمحافظة عليها .

(909) تنمية الاتجاهات الايجابية لدى الطالبات نحو ترشيد الاستهلاك في مجالات الحياة الاسرية المختلفة .

(910) تعريف الطالبات بالمشكلات الرئيسة التي تواجه المرأة العاملة هذه الأيام .

(911) تدريب الطالبات على تطبيق مبادئ الإدارة المنزلية السليمة من أجل رفع مستوى الاسرة .

(912) تدريب الطالبات على وضع الخطط اللازمة لميزانية مجموعة من الأسر من ذوات الدخل المادي المتفاوت .

(913) تشجيع الطالبات على تقدير اهمية التكيف في الحياة الأسرية الجديدة بعد الزواج .

(914) تعريف الطالبات بالاحتياجات الغذائية التي تناسب كل مرحلة من مراحل نمو الأطفال المختلفة .

(915) إدراك الطالبات لوظيفة الأسرة وتطورها .

(916) إلمام الطالبات بالقيم والعادات المرتبطة بالحياة الاسرية بجوانبها المتعددة .

(917) إلمام الطالبات العميق باهمية التربية الاسرية بين المواد الدراسية المختلفة .

(918) تعريف الطالبات بالأهداف النبيلة التى تسعى مادة التربية الاسرية إلى تحقيقها في المجتمع .

(919) اكتساب الطالبات للعادات الغذائية الصحيحة المتعلقة بتحضير الطعام وتقديمه وتناوله .

(920) إكساب الطالبات المهارات العديدة لتفصيل الملابس حسب الموديلات المختلفة .

(921) إكساب الطالبات المهارات المطلوبة لطهي أنواع عديدة من المأكولات العربية والأجنبية .

(922) إكساب الطالبات المهارات الأساسية لحياكة الملابس ، نظرا لأهميتها المتزايدة في حياة الأسرة .

(923) المام الطالبات بالتغيرات الجسمية والعقلية والنفسية التي تطرأ عليهن من وقت لآخر ولا سيما في مرحلة المراهقة .

(924) تدريب الطالبات على أصول التصرف السليم أثناء الحديث والحركة والجلوس والزيارة .

(925) تدريب الطالبات على مناقشة بعض القوانين والانظمة المتصلة بالاسرة .

(926) تعريف الطالبات بطرق تخزين بعض الاطعمة والمواد الغذائية بالاساليب الصحيحة .

(927) العمل على زيادة اهتمام الطالبات بصنع الوجبات الغذائية في ضوء احتياجات كل فرد من افراد الاسرة .

(928) تدريب الطالبات على استخدام الاسلوب العلمي في العديد من المواقف الحياتية التي تواجههن .

(929) تقدير الطالبات للجهود التي تبذلها الحكومات والدول في سبيل توفير الخدمات المناسبة للمرأة العاملة .

(930) تعريف الطالبات بمسؤولية الزوجة في الحياة واهمية ذلك في ايجاد الاسرة الصالحة .

(931) إدراك الطالبات لأهمية كل من الفحص الطبي قبل الزواج والعمر المناسب للزواج من أجل توفير حياة اسرية هنيئة .

(932) إلمام الطالبات بأهمية قيام علاقات اسرية طيبة تنعكس ايجابيا على التلاحم بين فئات المجتمع المختلفة .

(933) تعريف الطالبات بالمشكلات الغذائية في المجتمع العربي والحلول المناسبة لها .

(934) إدراك الطالبات لعوامل تفكك الاسرة ونتائجها السلبية الخطيرة .

(935) تعريف الطالبات باصول التجميل بحيث تختار الطالبة ما يناسبها من مستحضرات طبيعية وصناعية .

(936) إدراك الطالبات للاسس السليمة في اختيار الصديقات .

(937) إلمام الطالبات بالطرق الصحيحة للرعاية بالطفل في مراحل عمره المختلفة ولا سيما في الشهور الأولى بعد ولادته .

(938) فهم الطالبات لأهمية استغلال الوقت لصالحهن وصالح افراد اسرهن وصالح المجتمع .

(939) احترام الطالبات للقيم والعادات العربية الأصيلة .

(940) تشجيع الطالبات على ضرورة تحمل المسؤوليات نحو انفسهن الآن ونحو أسرهن في المستقبل .

(941) إلمام الطالبات ببعض الاسعافات الأولية البسيطة لمساعدة انفسهن وابنائهن في المستقبل عند حدوث أية حوادث بسيطة .

(942) تكوين اتجاهات ايجابية في نفوس الطالبات نحو اهمية كل من الادخار والاستثمار ودورهما في تحسين الوضع الاقتصادي للأسرة .

(943) تدريب الطالبات على صنع وجبات المناسبات المختلفة كالافراح والاعياد والدعوات والأيام الرمضانية .

(944) توضيح اهمية التمرينات الرياضية بالنسبة للفتاة في الحاضر والمستقبل .

(945) إلمام الطالبات بطرق الشراء المختلفة وما يرافقها من بيانات ومعلومات واشارات تتعلق بالسلع المتنوعة .

(946) إدراك الطالبات للفروقات بين المنتجات الجاهزة في السوق وما يتم صنعه في المنزل .

(947) تدريب الطالبات على استخدام بدائل الاطعمة من أجل تنفيذ وجبات تتمشى والمستويات الاقتصادية المتفاوتة .

(948) توضيح اهمية التمرينات الرياضية بالنسبة للفتاة حاضرا ومستقبلا .

(949) إهتمام الطالبات بتكوين وجبات غذائية متكاملة من أنواع الاصناف التي يتم صنعها .

(950) إلمام الطالبات بالمفاهيم المتعلقة بحفظ الاطعمة المختلفة وتخزينها .

(951) إلمام الطالبات بالأصناف الغذائية التي تصلح للرحلات والجولات الفردية الجماعية .

(952) إدراك الطالبات لأهمية الدور الذي تلعبه التطعيمات ضد الأمراض المختلفة بالنسبة للأطفال .

(953) تشجيع الطالبات على مقارنة المنتجات الغذائية التي يتم عملها في المنزل بمثيلاتها الجاهزة في الأسوق .

(954) مراعاة الطالبات للنظافة الفائقة في المأكل والملبس والمسكن .

(955) إلمام الطالبات باهمية الاطعمة الرئيسية كالخضروات واللحوم والاسماك والنشويات والدهون والزيوت في بناءالجسم السليم للأطفال .

(956) إلمام الطالبات بالاقمشة القطنية والصوفية والكتانية المناسبة لاوقات السنة المختلفة .

(957) تعريف الطالبات بالازياء والملابس الشعبية السائدة في المنطقة العربية .

(958) تعريف الطالبات بالخامات والمنسوجات من حيث المصادر والانماط ومجالات الاستعمال .

(959) تقدير الطالبات للجهود التي تبذلها وزارات التربية والتعليم العربية في سبيل دعم ميدان التربية الأسرية في مدارس الاناث .

(960) تعريف الطالبات بأهمية العناية بملابسهن وبالمظهر الشخصي لهن .

(961) تشجيع الطالبات على المساهمة في التوعية الصحية لأفراد الاسرة .

(962) تعريف الطالبات بأهمية ميزانية الاسرة ومجالات الانفاق المتعددة[17] .

(963) إلمام الطالبات بدوافع الشراء عند المستهلك الفرد وترتيبها حسب اهميتها .

(964) تشجيع الطالبات على الاقلال من الفاقد من العناصر الغذائية المختلفة عند اعداد الطعام[18] .

(965) اطلاع الطالبات على المجلات والكتالوجات الحديثة لمعرفة الموديلات الجديدة للملابس لاختيار المناسب منها للسن والبيئة[19] .

(966) تشجيع الطالبات على ضرورة فحص الملابس الجاهزة أوالاقمشة بدقة قبل مغادرة المحلات التجارية للتأكد من نوعية الخامة وعدم وجود أي خلل في تلك البضاعة .

(967) إلمام الطالبات بالمفاهيم الاقتصادية الاساسية مثل مفهوم العرض والطلب واستغلال ذلك لشراءالحاجيات المختلفة عند زيادة عرضها ورخص ثمنها والامتناع عن شرائها عند نقص كمية العرض وارتفاع الثمن إلاّ في الظروف القاهرة .

(968) تعريف الطالبات بالشروط الواجب مراعاتها عند التخطيط الدقيق لعمل الوجبات الغذائية الخاصة بالمرضى .

(669) إلمام الطالبات بعدد من الوسائل السهلة التي يتم عن طريقها تجميل الجاتوهات والتورتات وأطباق الحلوى المختلفة .

(670) تشجيع الطالبات على العمل اليدوي واحترامه .

(671) إلمام الطالبات بالجوانب الايجابية والجوانب السلبية للاعلانات التجارية المتنوعة .

(672) توضيح العلاقة الوثيقة بين كل من اقتصاديات المنزل واقتصاديات المجتمع الذي ينتمي إليه .

(673) تشجيع الطالبات على المشاركة الايجابية في حملات نظافة البيئة المحلية .

(974) تشجيع الطالبات على ممارسة بعض المناشط الضرورية لتوفير الأمن والسلامة في المنزل .

(975) إدراك الطالبات لمبدأ المشاركة والعمل الجماعي التعاوني مع جميع أفراد الاسرة .

(976) تدريب الطالبات على الأسس البسيطة لعملية الخياطة .

(977) تنمية الاتجاه الايجابي لدى الطالبات نحو دقة التوقيت عند أداء الوجبات الغذائية المختلفة[20] .

(978) تشجيع الطالبات على ممارسة العادات السليمة في اختيار الطعام اليومي .

(979) تنمية الذوق السليم لدى الطالبات خلال اختيار الملابس أو الاثاث أو الادوات المنزلية المتعددة .

(980) تشجيع الطالبات على الاعتزاز بالمنتوجات المحلية من ملابس وأدوات وأغذية مختلفة .

(981) زيادة اهتمام الطالبات ورعايتهن لنباتات الزينة داخل المنزل والمزروعات الاستهلاكية البسيطة في الحديقة إذا توفرت .

(982) مساعدة الطالبات على تقبل ظروف حياتهن وفقا للمستوى الشخصي والأسري والاجتماعي من جهة ، ومحاولة مواكبة الحياة من جميع جوانبها والعمل على تحسينها والاستمرار في تطويرها من جهة ثانية .

(983) تدريب الطالبات على كتابة تقارير عن الزيارات الميدانية التي يقمن بها لدور الحضانة ورياض الأطفال .

(984) مساعدة الطالبات على العناية بالبشرة والاظافر والقدمين والهندام .

(985) تدريب الطالبات على اعداد الوجبات الغذائية السريعة التي تتطلبها احيانا ظروف الدراسة والعمل .

(986) إلمام الطالبات بالشروط الواجب مراعاتها لكل من ملابس الطفل وملابس الحامل وملابس الرحلات .

(987) تدريب الطالبات على إنتاج قطع من الملبوسات المصنوعة من التريكو والكورشيه .

(988) تنمية روح الاعتزاز لدى الطالبات بارتداء الازياء الوطنية والعمل على إنتاجها .

(989) مساعدة الطالبات على الاهتمام بخزن المفروشات والملابس المختلفة بالطرق السليمة .

(990) تعريف الطالبات بكيفية الاستفادة من مساحات المنزل المختلفة في ترتيب أثاث البيت ضمن خطة ديكور منظمة .

(991) إلمام الطالبات بالطرق الصحيحة لتنظيف حجرات المنزل تنظيفا سليما .

(992) تشجيع الطالبات على ضرورة اخذ الاحتياطات اللازمة في حالة ترك المنزل لفترة طويلة أو قصيرة .

(993) تعريف الطالبات بطرق تعديل البترون الجاهز .

(994) تدريب الطالبات على إنتاج بعض أنواع البسكويت والكيكات المتنوعة باستخدام طرق العجن المختلفة .

(995) إدراك الطالبات لأهيمة حصر المشكلات الأسرية ومحاولة وضع الحلول الناجحة لها أولا بأول .

(996) بيان أهمية الكشف الدوري الصحي لأفراد الاسرة لاكتشاف الامراض وهي في مهدها .

(997) تفهم الطالبات للعلاقة الوثيقة بين الملابس والمظهر العام والعادات والقيم السائدة في البيئة المحلية[21] .

(998) إدراك الطالبات لأهيمة تعديل العادات الغذائية غير السليمة في المجتمع المحلي .

(999) تعريف الطالبات بالطرق السليمة لازالة البقع عن الملابس والاثاث والمواد الكيماوية المستخدمة في ذلك .

(1000) تزويد الطالبات بالمعلومات الصحيحة عن محتويات صيدلية المنزل ووسائل استخدام الأدوية والمطهرات البسيطة .

(1001) مراعاة الطالبات للدقة المطلوبة عند أخذ المقاسات لصنع الملابس المتعددة .

(1002) زيادة اهتمام الطالبات بالحرص على اجراء بعض الاصلاحات المنزلية البسيطة .

(1003) تشجيع الطالبات على ضرورة مراعاة توزيع الاضاءة واختيار الألوان المناسبة لمختلف حجرات المنزل .

(1004) إلمام الطالبات بمحتويات المطبخ وتنظيماته المتعددة وطرق استخدام أدواته .

ثاني عشر: أمثلة على الأهداف العامة لمنهج التربية الحرفية الزراعية والصناعية والتجارية: وتشمل الآتي :

(1005) بيان أنواع التخصصات المختلفة داخل ميدان التربية الحرفية أو المهنية .

(1006) إكساب التلاميذ المهارات اللازمة لحرفة معينة مثل الكهرباء أو الميكانيكا أو النجارة أو مسك الدفاتر أو التبريد أو التكييف .

(1007) غرس روح احترام الحرفيين في نفوس التلاميذ ، وذلك نظرا لدورهم الفعال في بناء المجتمع وتطوره .

(1008) توضيح العلاقة الوثيقة بين النمو الصناعي والزراعي والتجاري لأية دولة من الدول وبين الحاجة الماسة لوجود تربية حرفية أو مهنية متطورة في مدارسها .

(1009) بث روح الاخلاص والتفاني في العمل بين التلاميذ .

(1010) تقدير الجهود التي تبذلها الأمم والشعوب في سبيل العناية بالتربية الحرفية أو المهنية في المدارس والعمل على تطويرها .

(1011) تشجيع التلاميذ على محاربة و سائل الغش والخداع في انجاز الأعمال أو العمل على تأخيرها .

(1012) تزويد التلاميذ بالمعلومات الكافية واللازمة لاعداد الايدي العاملة الماهرة والمدربة على أداء الأعمال بدقة واتقان .

(1013) تشجيع التلاميذ على المساهمة في خطة الانتاج الوطني .

(1014) ربط المدرسة بالمجتمع من جهة وبالعمل المنتج من جهة ثانية[22] .

(1015) تعريف التلاميذ بالخامات العديدة التي تلزم للقيام بالانشطة المتنوعة التي يقوم بها .

(1016) اكتشاف قدرات التلاميذ الحرفية من خلال ممارستهم للأعمال اليدوية .

(1017) تشجيع التلاميذ على استخدام الادوات والخامات بكفاءة تتمشى مع قدراتهم الحقيقية .

(1018) الكشف عن ميول التلاميذ واهتماماتهم المتنوعة في الأعمال الحرفية المتعددة التي تطرحها المدرسة .

(1019) إدراك التلاميذ لأهمية التطور التكنولوجي هذه الأيام واثره الواضح في مجال التربية الحرفية .

(1020) تنمية مهارات التفكير والاستنباط العلمي لدى التلاميذ .

(1021) تشجيع التلاميذ على الابتكار في المجالات الحرفية المتعددة .

(1022) تنمية القدرة لدى التلاميذ على التفاعل مع البيئة المحيطة بهم والتأثير الايجابي فيها .

(1023) تأهيل التلاميذ تأهيلا حرفيا أو مهنيا يفيدهم في القيام بعمل مثمر في ضوء توفر فرصة العمل المناسبة لاعدادهم الحرفي .

(1024) تدريب التلاميذ على اجراء دراسات فنية حسب مستواهم تدور حول تطوير التعليم الحرفي .

(1025) تشجيع التلاميذ على المساهمة في مجال الارشاد الزراعي وتنمية المجتمعات الريفية .

(1026) إدراك التلاميذ لأهمية حب العمل والتعاون مع الآخرين .

(1027) تشجيع التلاميذ على التعبير الواضح عن آرائهم وأفكارهم المختلفة نحو التربية الحرفية وأنماطها المتعددة .

(1028) تنمية القدرة لدى التلاميذ على تصميم العديد من الأعمال اليدوية المتنوعة وتنفيذها بشكل إبداعي .

(1029) توضيح اهمية استخدام الأسلوب العلمي لحل العديد من مشكلات التعليم الحرفي .

(1030) إكساب التلاميذ مهارات عديدة في ميادين التربية الحرفية المختلفة .

(1032) تقدير التلاميذ لعظمة الخالق عزوجل على التنوع الهائل للغابات والمحاصيل الزراعية الكثيرة التي يعيش عليها الإنسان من حيث المآكل والملبس والمسكن .

(1033) فهم التلاميذ للظواهر العامة والاسس السليمة التي يقوم عليها الإنتاج الزراعي في القطر العربي الذي يعيش فيه .

(1034) إلمام التلاميذ بمعلومات مفيدة حول الزراعة والتعليم الزراعي .

(1035) تعريف التلاميذ بأنماط الزراعة الشائعة في البيئة التي يعيش فيها .

(1036) تقدير التلاميذ للدور الكبير الذي يلعبه العلماء من أجل تطوير الزراعة بانماطها واساليبها المختلفة للعمل على سد حاجة الاعداد المتزايدة من السكان في جميع أرجاء العالم .

(1037) بيان اهمية الزراعة ودورها الحقيقي في حياة التلاميذ اليومية .

(1038) تنمية القدرة لدى التلاميذ على تفسير القوائم المالية والتجارية .

(1038) فهم الطالب للانظمة المكتبية الحديثة والآلات والاجهزة التي يمكن ان تستخدم فيها .

(1039) إكساب التلاميذ مهارة استخدام لوحة الحروف والارقام والرموز الخاصة بآلات الطباعة ولاسيما آلة طباعة الكمبيوتر .

(1040) تنمية القدرة لدى التلاميذ على فهم المستندات المالية والمحاسبية المختلفة واستخداماتها المتنوعة .

(1041) إكساب التلاميذ مهارات الاتصال بالآخرين والعلاقات الإنسانية معهم .

(1042) إدراك التلاميذ للدور الكبير الذي تلعبه التكنولوجيا الحديثة في التأثير الواضح على أعمال المكاتب المتعددة .

(1043) إكساب التلاميذ مهارات متنوعة لاستخدام الأدوات والاجهزة المكتبية والمحافظة عليها وصيانتها باستمرار .

(1044) تدريب التلاميذ على صيد الحشرات المختلفة وجمعها من تلك الأنواع ذات المنظر الجميل وغير المؤذية .

(1045) تدريب التلاميذ على حفظ الاجزاء الخضرية للنباتات في محاليل كيماوية خاصة .

(1046) تدريب التلاميذ على حفظ الاجزاء الحيوانية كالقلب والجهاز التنفسي مثلا في محلول الفورمالين أو كبريتات النحاس لاستخدامها فيما بعد في العمليات التدريسية .

(1047) تدريب التلاميذ على عملية تحنيط الحشرات التي يتم تجمعيها .

(1048) تدريب التلاميذ على عملية ربط الاسلاك بمصدر أو مصادر التيار الكهربائي .

(1049) تعريف التلاميذ بأصول وقواعد التمديدات الكهربائية الداخلية .

(1050) إلمام التلاميذ باحتياطات السلامة الواجب اتخاذها في المشاغل الكهربائية .

(1051) تدريب التلاميذ على التمديدات الكهربائية المتنوعة سواء الداخلية منها أو الخارجية .

(1052) تعريف التلاميذ بأساليب الانارة المنزلية المتعددة والتدفئة الكهربائية .

(1053) توضيح قوانين الاضاءة وتقنياتها المتنوعة والقواعد العملية المستخدمة فيها .

(1054) إلمام التلاميذ بعمليات تمديدات الهاتف وتركيب المكيفات الهوائية .

(1055) تعريف التلاميذ باجراءات الصحة والأمن والسلامة في المكاتب .

(1056) تدريب التلاميذ على استخدام الحاسب الآلي في الأعمال المكتبية المختلفة .

(1057) تنمية الشعور الايجابي لدى التلاميذ نحو تقدير الذات واحترام الآخرين .

(1058) تعريف التلاميذ بالدراسات المختلفة في مجال المحاسبة .

(1059) توضيح المصطلحات والمبادئ والاجراءات المحاسبية ذات العلاقة بالأمور المالية الشخصية وتلك الخاصة بالعمل .

(1060) تنمية مهارات الاتصال واللغة الخاصة بالتعامل في سوق المال والأعمال .

(1061) تدريب التلاميذ على صيانة الاجهزة والادوات الكهربائية .

(1062) تدريب التلاميذ على فك الآلات الكهربائية كليا أو جزئيا واعادة تركيبها من جديد والتأكد من انها تعمل بشكل سليم .

(1063) إلمام التلاميذ بالقاعدة العريضة من المعلومات والمهارات المكتبية التي تعينه .

(1064) تدريب التلاميذ على القيام بلف ملفات الآلات الكهربائية يدويا أو آليا .

(1065) تدريب التلاميذ على استخدام الطرق المختلفة للحفظ والفهرسة والتصنيف وتسجيل حركة الملفات واساليب استرجاعها وتتبعها .

(1066) توضيح الاداوات الرئيسية في الهيكل التنظيمي للمؤسسة والأعمال الرئيسية التي تقوم بها وعلاقتها بغيرها من المؤسسات .

(1067) تعريف التلاميذ بقطع الغيار الضرورية التي تستلزمها عملية اصلاح الآلات الموجودة وتحديد اصناف المواد الاستهلاكية وكمياتها .

(1068) تدريب التلاميذ على تطبيق قواعد المديونية والدائنية على كل من الاصول والخصوم وحقوق الملكية والأمور المتعلقة بالايرادات والمصروفات والمسحوبات .

(1069) تعريف التلاميذ بأثر العمليات المالية المختلفة على معادلة الميزانية .

(1070) تدريب التلاميذ على عملية استخراج أرصدة الحسابات التي تأثرت بالعمليات المالية المختلفة .

(1071) تعريف التلاميذ بالمواد الداخلة في بعض الصناعات كصناعة الروائح العطرية مثلا .

(1072) تدريب التلاميذ على تركيب الخطوط الكهربائية الهوائية أو المطمورة ذات التوتر المنخفض والمتوسط لنقل التيار الكهربائي .

(1073) تعريف التلاميذ بخطوات صيانة خطوط نقل التيار الكهربائي وتطبيقها عملياً .

(1074) تدريب التلاميذ على تنظيم لوحات توزيع التيار الكهربائي داخل الابنية المختلفة مع تركيب الأجهزة الخاصة بذلك وتوصيلها وتشغيلها .

(1075) إلمام التلاميذ بالرسوم والمواصفات العائدة لنقل الكهرباء لمحطات ولوحات توزيعها المتعددة .

(1076) تدريب التلاميذ على تركيب وتوصيل وضبط أجهزة الحماية والوقاية من التيار الكهربائي[23] .

(1077) إكساب التلاميذ المهارات اللازمة لاستخدام الادوات الزراعية المهمة .

(1078) تعريف التلاميذ بتربة الوطن من حوله ووسائل استغلالها زراعيا .

(1079) إلمام التلاميذ بوسائل تحسين صفات التربة وخصائصها الإنتاجية .

(1080) اكتشاف الاهتمامات والميول الزراعية الكامنة في نفوس التلاميذ والعمل على دعمها وصقلها بالتكنولوجيا الزراعية المعاصرة .

(1081) إعداد جيل زراعي من التلاميذ يميل إلى ممارسة العمل اليدوي بوجه عام والعمل الزراعي بوجه خاص .

(1082) تشجيع التلاميذ على ممارسة الزراعة كضرورة من ضرورات الحياة .

(1083) إكساب التلاميذ المعلومات والخبرات الزراعية والبستنة التي تفيدهم في حياتهم وتساعدهم على تكوين اتجاهات ايجابية نحو العمل الزراعي .

(1084) تشجيع التلاميذ على المساهمة في تحسين اقتصاد البلاد من خلال زيادة المحاصيل الزراعية والإنتاج الحيواني .

(1085) تعرف التلاميذ على القيمة الجمالية للزهور والنباتات الخضراء المنسقة .

(1086) تعريف التلاميذ بأهمية الثروة الحيوانية والثروة السمكية في الاقتصاد الزراعي .

(1087) توضيح اثر القرارات المالية المختلفة على عمليتي العرض والطلب في الاسواق .

(1088) إلمام التلاميذ بأنماط السلوك المالي في الاسواق المختلفة .

(1089) بيان المبررات والظروف التي تدفع الحكومات في كثير من الاحيان للتدخل في الاسواق المالية واسواق البضاعة .

(1090) إدراك التلاميذ للعوامل النفسية والاجتماعية التي تؤثر في سلوك المشتري .

(1091) توضيح الدور المهم الذي تلعبه عمليتي الدعاية والاعلان في تسويق المنتجات والبضائع المختلفة .

(1092) بيان أهمية العلاقات العامة في نجاح المشاريع التجارية المختلفة .

(1093) تعريف التلاميذ بقواعد العمل وظروفة ومسؤولياته .

(1094) توضيح التكاليف المباشرة والتكاليف غير المباشرة في عالم الأعمال .

(1095) تعريف التلاميذ بالمضخات والضاغطات ونظرية عملها واوجه الشبه بينها .

(1096) تدريب التلاميذ على قراءة الرسوم الفنية لمكونات وعناصر بعض معدات التبريد والوصول من خلال معرفة وظائفها إلى تقنية تجمعيها .

(1097) تدريب التلاميذ على ضبط عمل أجهزة التكييف المتكاملة واجراء القياسات الخاصة بها .

(1098) تقدير التلاميذ لاحتياجات التبريد والتكييف وكمية الهواء لمنزل ما والعمل على تقديرها لمدرسة أو مستشفى أو مؤسسة من المؤسسات .

(1099) تدريب التلاميذ على فك المحركات الحرارية وفحص اجزائها وتحديد الاجزاء المعطلة منها .

(1100) تعريف التلاميذ بمهام ومسؤوليات مشرف الورشة الصناعية .

(1101) الملم التلاميذ بأنواع عقود العمل وما تحويه من فقرات تتعلق بالأجور والاجازات والتعويضات .

(1102) تشجيع التلاميذ على تحديد الاشغال الميكانيكية الواجب تنفيذها على بعض القطع المعطلة كالتسوية والخراطة لاصلاحها .

(1103) تزويد التلاميذ بالمعلومات المتعلقة بالمبادئ الاساسية لنظام التدفئة والتكييف في السيارة مع تحديد وظيفة كل جزء .

(1104) تعريف التلاميذ بمبادئ قص المعادن وتكنولوجيا الثني والقطع والرفع والمناولة .

(1105) إكساب التلاميذ بعض المهارات الاساسية التي تفيدهم في إدارة بعض الاجهزة والأدوات التي تستخدم في الحياة اليومية والعمل على صيانتها .

(1106) تعريف التلاميذ بالانشطة الانتاجية الزراعية والصناعية في البيئة التي يعيشون فيها والجهود المبذولة في سبيل تطويره نحو الافضل .

(1107) إتاحة الفرصة امام التلاميذ لتحديد ماينا‌سب استعدادتهم من مجالات الدراسة النظرية والتطبيقية .

(1108) إكساب التلاميذ مهارات عملية تمكنهم من ممارسة هوايات مفيدة في حياتهم اليومية .

(1109) إتاحة الفرصة امام التلاميذ للربط بين المعلومات والحقائق والنظريات من جهة والتطبيق العملي لها في الحياة اليومية من جهة ثانية .

(1110) تعريف التلاميذ بالعديد من الآلات والاجهزة والادوات والمواد شائعة الاستخدام في ميادين الزراعة والصناعة والتجارة .

(1111) إتاحة الفرصة امام التلاميذ لاكتساب المعارف والمعلومات المتعلقة بالمواد المستخدمة في الانتاج الاقتصادي وخصائصها واستخداماتها ومدى توافرها في البيئة المحلية .

(1112) تزويد التلاميذ بالمعارف والمعلومات الخاصة بانواع الطاقة المستخدمة في عملية الإنتاج .

(1113) إتاحة الفرصة امام التلاميذ لاستخلاص المعلومات المختلفة عن طريق الملاحظة وجمع المعارف وتبويبها ولاسيما ما يتعلق منها بالجانب التطبيقي .

(1114) تشجيع التلاميذ على الربط بين اجزاء المعرفة في وحدات تعليمية تعلمية متكاملة من خلال العمل الميداني في القطاعات الزراعية والصناعية والتجارية .

(1115) تشجيع التلاميذ على الربط بين ما يجمعونه من معرفة عن الآلات والانتاج من جهة ، وما يدرسونه عن التقدم الاجتماعي والاقتصادي من جهة ثانية ، وذلك للتوصل إلى نتائج معينة عن العلاقة الوثيقة بين الناحيتين .

(1116) إكتساب التلاميذ لمهارات اساسية تعتبر بدورها الاساس القوي لتدريب مهني لاحق .

(1117) تنمية الاتجاهات السليمة نحو الدقة في استخدام الآلات والادوات والاجهزة .

(1118) تنمية الاتجاهات السليمة نحو استخدام الاساليب الحديثة في المجالات الاقتصادية المختلفة .

(1119) تنمية الاتجاهات السليمة نحو عملية ترشيد استهلاك الخامات والمواد الداخلة في التعليم الزراعي أو الصناعي أو التجاري .

(1120) تشجيع التلاميذ على توضيح اهمية التعليم المهني لأبناء المجتمع المحلي حتى يزيد الاهتمام به وتلتحق الافواج العديدة بصفوفه .

الأهداف التعليمية Instructional Objectives

وهي تمثل المستوى الرابع والاخير من مستويات الأهداف التربوية ، وتمثل في الوقت نفسه العبارات التي يحاول المعلم وتلاميذه تحقيقها داخل الحجرة الدراسية . وتعمل هذه الأهداف على التطبيق الفعلي للمنهج المدرسي أو القيام بتنفيذه ، وترجمة الأهداف العامة إلى أهداف ابسط يمكن تحقيقها داخل الحصة الدراسية .

ونظرا للأهمية المتزايدة للأهداف التعليمية ودورها الكبير في العملية التعليمية التعلمية ، فسوف يفرد لها المؤلف بابين كاملين هما الباب الثاني والباب الثالث ، حيث يتناول الباب الثاني سبعة فصول يركز الثالث منها على الأهداف التعليمية من حيث ماهيتها واهميتها وصياغتها وصفات الأهداف الجيدة منها وتصنيفاتها المتعددة ، بينما يدور الفصل الرابع والفصل الخامس والفصل السادس والفصل السابع والفصل الثامن والفصل التاسع حول الأهداف التعليمية في المجال المعرفي أو العقلي ، بينما يتناول الباب الثالث والذي يتألف من الفصلين العاشر والحادي عشر الأهداف التعليمية في المجال الوجداني والمجال المهاري الحركي .

ملخص الفصل الثاني

مستويات الاهداف التربوية

دار الفصل الثاني باكمله حول المستويات المختلفة للاهداف التربوية ، حيث تم الانتقال فيه من المستويات الأكثر عمومية ، إلى المستويات الاقل عمومية ، ثم إلى المستويات الخاصة . وكانت الاغراض التربوية أكثر انماط الأهداف شمولا وعمومية مثل اعداد المواطن الصالح الذي يستغرق وقتا طويلا من الزمن .

أما المستوى الثاني من الأهداف التربوية فقد تمثل فيما يسمى بالغايات التربوية التي تصف نتاجات حياتية متوقعة ومبنية على مخطط قيمي مشتق من الفلسفة التربوية السائدة في المجتمع مثل المشاركة في الحياة الاجتماعية والمسؤولية الاجتماعية .

وتعتبر الأهداف العامة التربوية من أكثر مستويات الأهداف استخداما بعد الأهداف التعليمية ، بحيث تصف مجموعة الأهداف المطروحة لبرنامج مدرسي أو لمادة دراسية معينة أو لمجموعة منها . ولهذه الأهداف أهمية بالغة تتمثل في تحديدها للاتجاه التربوي ، واختيار الخبرات التعلمية المرغوب فيها ، وتحديد مجال البرنامج التربوي المطلوب ، وتحديد الجوانب التي ينبغي التركيز عليها في ذلك البرنامج .

وقد تمّ طرح نحو الف مثال على الأهداف التربوية العامة في جميع ميادين المعرفة المدرسية مثل التربية الإسلامية واللغة العربية واللغة الأجنبية الحديثة ، والرياضيات ، والعلوم ، والدراسات الاجتماعية والفلسفة والمنطق ، والتربية الرياضية ، والتربية الفنية والتربية الموسيقية والتربية الأسرية والتربية المهنية أو الحرفية .

وكان المستوى الرابع والأخير للأهداف التربوية يتمثل في الأهداف التعليمية التي هي من مهام المعلم ، لأنه يتم تحقيقها داخل الحجرة الدراسية وضمن الحصة ذاتها . ونظراً لأهميتها فقد افرد لها المؤلف تسعة فصول من هذا الكتاب .

هوامش الفصل الثاني

(1) جودت أحمد سعادة (1991) **استخدام الأهداف التعليمية في جميع المواد الدراسية** . الطبعة الأولى القاهرة، دار الثقافة للطباعة والنشر ص 46.

(2) Frederick Mayer. "**The Broad Goals of Education**" . In Ann Richardson Gayles (1998) **Instructional Planning in Secandary School**. , New York: David Mckay Company P. 124

(3) سماح رافع محمد (1996) **تدريس المواد الفلسفية في التعليم الثانوي**. القاهرة، دار المعارف، ص ص27-30.

(4) عبدالمجيد عبدالرحيم (1984) **تدريس العلوم الفلسفية**، الطبعة الأولى. القاهرة، مكتبة النهضة المصرية، ص ص59-61.

(5) مكتب التربية العربي الدول الخليج (1984) **صيغة موحدة لأهداف المواد الدراسية بمراحل التعليم العام لدول الخليج العربية** (المجلد الثالث). الرياض: مطبعة مكتبة التربية العربي لدول الخليج، ص ص51-57.

(6) محمود البسيوني (1995)، **أسس التربية الفنية**. الطبعة الرابعة، القاهرة، دار المعارف ، ص ص 119-121.

(7) عفاف اللبابيدي وعبدالكريم الخلايلة (1990) **تعليم الفن للأطفال**. الطبعة الأولى، عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع، ص 110-111.

(8) مكتب التربية العربي لدول الخليج (1984)، **صيغة موحدة لأهداف التربية الاسرية- التربية الفنية- التربية الرياضية بمراحل التعليم العام في دول الخليج العربي** . الرياض، مطبعة مكتبة التربية العربي لدول الخليج، ص 65.

(9) وزارة التربية والتعليم لدولة البحرين (1980) **منهج التربية الموسيقية للتعليم الابتدائي**. مادة غير منشورة، . ادارة المناهج. المنامة: دولة البحرين، ص 21.

(10) وزارة التربية والتعليم لدولة البحرين (1981)، **منهج المجالات العملية للمرحلة الاعدادية**، مطبعة أوال، المنامة، 1981، ص ص 49-52.

(11) **مكتب التربية العربي لدول الخليج** (1984). **مرجع سابق**، ص ص79-99.

(12) صلاح الدين الصفدي وتحقيق عبد المجيد دياب وغطاس عبدالملك خشبة (1991). **رسالة في علم الموسيقا**، القاهرة ، الهيئة العامة المصرية للكتاب ، ص ص 37-53.

(13) حبيب حسن توما وآخرون (1991) ، **دراسات في الموسيقى العربية : موسيقى المدينة**، بيروت، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ص ص 9-33.

(14) سليم الحلو (1994)، **الموسوعة الموسيقية : الموسيقى الشرقية**. بيروت: منشورات دار مكتبة الحياة، ص ص 247-300.

(15) فاضل جاسم الصفار (1988)، **فن الموسيقى**. بيروت: الدارالعربية للموسوعات ، ص ص 189-440.

(16) راجحة نبت محمود بن محمد وزميلاتها (1995)، **دليل معلمة التربية الأسرية للمرحلة الثانوية بسلطنة عُمان**. مسقط، مطبعة مسقط، ص 17 .

(17) كوثر حسين كوجك (1993) **اتجاهات حديثة في مناهج وتدريس الاقتصاد المنزلي**. القاهرة: عالم الكتب ، ص77.

(18) كوثر حسين كوجك(1993) . المرجع السابق، ص84.

(19) خديجة أحمد بخيت وزميلاتها (1995). **التربية الاسرية للصف الثاني الثانوي بسلطنة عمان**. مسقط: مطابع النهضة، ص 23.

(20) مكتب التربية العربي لدول الخليج (1984)، **صيغة موحدة لأهداف التربية الاسرية- التربية الفنية- التربية الموسيقية- التربية الرياضية بمراحل التعليم العام في دول الخليج العربية**. الرياض، مطبعة مكتب التربية ، ص ص20-27.

(21) وزارة التربية والتعليم بسلطنة عمان (1996). **دليل المعلم لمادة التربية الاسرية**. مسقط، مطابع العقيدة ، ص ص 12-17-.

(22) صلاح يعقوب واسامة السائح (1988) . **التعليم الزراعي الثانوي والعالي ودوره في سد حاجات ومتطلبات التنمية الريفية في دول عربية مختارة**. عمان - الادرن: مطبعة مكتب اليونسكو الاقليمي للتربية في الدولة العربية، ص 236.

(23) وزارة التربية والتعليم بدولة البحرين (1993). **توصيف المقررات الدراسية للتعليم الثانوي الصناعي**. المنامة، مطبعة الهاشمي، ص 17.

الفصل الثالث

أهمية الأهداف التعليمية وصياغتها

محتويات الفصل الثالث

(أهمية الأهداف التعليمية وصياغتها)

يشتمل الفصل الثالث الذي يدور حول صياغة الأهداف التعليمية، المحتويات أو الموضوعات الفرعية الآتية:

- محتويات الفصل الثالث.
- أهداف الفصل الثالث.
- مقدمة
- ماهية الأهداف التعليمية.
- أهمية الأهدف التعليمية.
- صياغة الأهداف التعليمية الجيدة.
- الأخطاء التي يتم الوقوع فيها عند صياغة الأهداف التعليمية.
- تصنيفات الأهداف التعليمية.
- ملخص الفصل الثالث.
- هوامش الفصل الثالث

أهداف الفصل الثالث

أهمية الأهداف التعليمية وصياغتها

سيكون القارئ ، بعد دراسة هذا الفصل دراسة سابرة والقيام بالانشطة المختلفة ، قادرا على أن (*) :

(1121) يُعرف مفهوم «الأهداف التعليمية» ، كما ورد في هذا الفصل ، وبدون أخطاء .

(1122) يذكر خمس فوائد تربوية يمكن تحقيقها من استخدام الأهداف التعليمية .

(1123) يطرح مثالا واحدا على الأقل يوضح فيه كيف أن الأهداف التعليمية تسهل من عملية تعلم التلاميذ ، وذلك في ضوء دراسته لفوائد هذه الأهداف ، وبدقة تامة .

(1124) يحدد العلاقة الوثيقة بين الأهداف التعليمية المصاغة صياغة سلوكية دقيقة وبين الاختبارات المدرسية اليومية والشهرية والفصلية ، وذلك بعد الرجوع إلى هذا الفصل ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1125) يعدد خطوات صياغة الأهداف التعليمية ، كما وردت في هذا الفصل ، وبدون أخطاء .

(1126) يفسر أهمية خطوة تحديد السلوك الذي نرغب من المتعلم أن يقوم به عند صياغة الأهداف التعليمية ، بعد الرجوع إلى هذا الفصل ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1127) يحدد اهمية وضع معيار للهدف السلوكي ضمن خطوات صياغة الأهداف التعليمية ، في ضوء قراءته لهذاالفصل ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 25% .

(1128) يسمي الصفات التي ينبغي توفرها في الهدف التعليمي الجيد ، بعد قراءة هذا الموضوع في هذا الفصل ، وفي دقيقتين على الاكثر .

---

* يمكن الاستفادة بسهولة من هذه الأهداف ، وذلك عن طريق تحويلها إلى أسئلة اختبارات متنوعة ، حيث يمكن تغيير صياغتها من فعل المضارع إلى فعل الأمر ، فمثلا ، يمكن تحويل فعل (يذكر) إلى (أذكر) وفعل (يحكم) إلى (أحكم) وفعل (يستنتج) إلى (أستنتج) وفعل (يفسر) إلى (فَسِر) وفعل (يقارن) إلى (قارن) . . . وهكذا .

(1129) يطرح أمثلة على أهداف تعليمية تتوفر فيها الصفات الجيدة ، وذلك في ضوء دراسته لهذا الفصل ، بحيث لا يقل عن ثلاثة أمثلة .

(1130) يحكم على الأهداف التعليمية التي يكتبها زملاؤه ، في ضوء قراءته للأهداف التعليمية الجيدة ، وبدون أخطاء .

(1131) يصوغ هدفا تعليميا كاملا لكل مادة من المواد الدراسية التي يتعلمها ، بعد الرجوع إلى هذا الفصل ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90% .

(1132) يستنتج أهمية الظرف أو الشرط عند صياغة الأهداف التعليمية السليمة ، في ضوء قراءته لهذاالفصل ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1133) يشارك في مناقشة تدور حول اهمية الأهداف التعليمية في المدارس العربية ،إذا ما أتيحت له الفرصة لذلك ، وبدقة لا تقل عن 80% .

(1134) يحدد المجالات التي ركز عليها المربي بلوم Bloom في تصنيفه للأهداف التعليمية ، بعد قراءته لموضوع تصنيفات الأهداف التعليمية ، وبالترتيب .

(1135) يسمى المربي الذي ركز في تصنيفه على المجال الوجداني أو العاطفي ، بعد قراءته لهذا الفصل ، وبدون أخطاء .

(1136) يذكر أسم اهم تصنيف للأهداف التعليمية في المجال المهاري الحركي بالرجوع إلى هذا الفصل ، وفي أقل من دقيقة .

(1137) يكتب صفحة واحدة على الأقل يقدر فيها الجهود التي بذلها العلماء في مجال التربية وعلم النفس في مجال تصنيف الأهداف التعليمية ، إذا ما قرأ عن هذه الجهود الواضحة .

(1138) يحكم على الأهداف التعليمية الموجودة في أدلة المعلم ، إذا ما اطلع عليها ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90% .

(1139) يحدد أهمية تصنيفات الأهداف التعليمية في العملية التربوية ، بعد قراءة هذا الفصل ، وفي صفحة واحدة على الأقل .

(1140) يكتب مقالة قصيرة لا تتجاوز الصفحتين ، يؤكد فيها ايمانه بضرورة استخدام الأهداف التعليمية من جانب كل معلم خلال تدريسه اليومي ، في ضوء قراءته لهذا الفصل .

(1141) يذكر اهم الأخطاء الشائعة التي يقع فيها المعلمون أو المربون عند صياغتهم للأهداف التعليمية ، في ضوء قراءته لهذا الفصل ، وبدقة تامة .

(1142) يفسر وقوع بعض المعلمين في أخطاء واضحة عند صياغة الأهداف التعليمية ، بالرجوع إلى هذا الفصل ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1143) يحكم على الأهداف التعليمية التي يكتبها زملاؤه ، في ضوء شروط كتابة الهدف التعليمي الجيد ، وبدقة متناهية .

(1144) يلخص شروط كتابة الهدف التعليمي الجيد ، كما قرأها من هذا الفصل ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(1145) يصوب الأخطاء التي يقع فيها زملاؤه عند كتابة الأهداف التعليمية المختلفة ، في ضوء معرفته للأخطاء الشائعة التي يقع فيها المربون عند كتابتهم للأهداف التعليمية ، وبدقة تامة .

أهمية الأهداف التعليمية وصياغتها

مقدمة

تبين من الفصل السابق ، كيف أن كلا من الأغراض التربوية والغايات التربوية ، والأهداف العامة التربوية ، تمثل في مجملها عبارات لا يمكن تحقيقها إلا على المدى البعيد ، رغم كونها بالغة الاهمية في تحديد مسار العمليةالتربوية وجعلها أكثر تنظيما ودقة ونجاحا .

ومع ذلك ، وحتى يسهل على المربين تحقيق تلك الأهداف العامة أو الغايات التربوية ، فقد اتفق معظمهم على أن هذا التحقيق لا يكون إلاّ عن طريق ترجمة تلك العبارات الغامضة إلى عبارات أكثر تحديدا ودقة تدعى بالأهداف التعليمية أو الأهداف التدريسية أو الأهداف السلوكية أو الأهداف الخاصة أو الأهداف التعليمة .

وحتى يتم استكمال موضوع الأهداف التعليمية بشكل واف ، فانه لابد من توضيح ماهية هذه الأهداف ، وأهميتها ، وكيفية صياغتها ، والأخطاء التي يتم الوقوع فيها عند صياغتها ، وتحديد الصفات الجيدة لها ، واعطاء نبذة عن أهم التصنيفات التي تعرضت لها . وفيما يلي توضيح لكل موضوع من هذه الموضوعات الفرعية .

ماهية الأهداف التعليمية

يمكن تعريف الأهداف التعليمية على أنها تلك العبارات التي تُكتب للتلاميذ لتصف بدقة ما يمكنهم القيام به خلال الحصة الدراسية أو بعد الانتهاء منها مباشرة[1] إنها تمثل العبارات التي تصف الاداءات التي نرغب من المتعلمين أن يكونوا قادرين على القيام بها قبل الحكم عليهم بالكفاءة في تلك الأداءات . إنها تصف النتيجة المرغوب فيها للعملية التعليمية التعلمية وليس خطوات عملية التدريس ذاتها[2] .

أهمية الأهداف التعليمية

تستخدم الأهداف التعليمية في الموقف التعليمي التعلمي من أجل وضع الأهداف العامة التربوية في عبارات واضحة وقابلة للقياس . فقد عملت الأهداف العامة التي توصف بالغموض في طبيعتها ، على جعل الآباء وحتى المعلمين ، غير متأكدين من فعالية البرنامج التعليمي ومدى تقدم التلاميذ . ومن هنا ، فانه من الصعب تقييم التلاميذ ، إذا لم تكن

الأهداف التعليمية واضحة ومحددة ، بحيث تبرهن على وجود ذلك التقدم . وتتضح أهمية الأهداف التعليمية من تحقيقها للفوائد العديدة التالية :

(أ) **استخدامها كدليل للمعلم في عملية تخطيط الدرس** . فرغم مساعدة الأهداف العامة المعلم على تحديد المحتوى الذي سيقوم بتدريسه ، إلاّ أنها غير فعالة في مساعدته لتخطيط الدروس اليومية . فمثلا ، ينص الهدف العام الآتي على «تعليم الطلاب مفاهيم تمكنهم من التعرف على البيئة التي يعيشون فيها بصورة أفضل» . وقد ينتقد بعض التربويين هذا الهدف قائلين : ماذا يعني هذا الهدف؟ وما المفاهيم المقصودة فيه؟ وأي نوع من البيئة تلك التي ركز عليها ذلك الهدف؟ وكيف سيتم تدريس هذه المفاهيم؟ وغير ذلك من الاستفسارات العديدة .

(ب) **تسهل الأهداف التعليمية من عملية التعلم** ، حيث يعرف التلاميذ تماما ما يتوقع منهم القيام به بموجب هذه الأهداف . فمثلا لو كانت لدينا الأهداف التعليمية الآتية :

- أن يفسر التلاميذ ظهور قوس القزح .
- وأن يذكر أنواع المثلث من حيث زواياه .
- وأن يرسم التلميذ خريطة الدولة الإسلامية أيام الخليفة الاموي الوليد بن عبدالملك .
- وأن يحلل التلميذ الابيات الثلاثة الأولى من قصيدة البردة .
- وأن يطبق التلميذ قواعد الوضوء الصحيح .

فان التلاميذ هنا يعرفون ما يتوقع منهم القيام به لتحقيق هذه الأهداف . فهم سيفسرون ظهور قوس القزح مرة ، ويذكرون أنواع المثلث من حيث زواياه مرة ثانية ، ويرسمون خريطة الدولة الإسلامية مرة ثالثة ، ويحللون بعض الأبيات الشعرية مرة رابعة ، ويطبقون قواعد الوضوء الصحيح مرة خامسة .

(ج) **تساعد الأهداف التعليمية المعلم على وضع أسئلة أو فقرات الاختبارات المناسبة ، وبطريقة سهلة وسريعة** . فما أن يضع المعلم الأهداف التعليمية بصيغة فعل المضارع (أن يفسر ، أن يذكر ، أن يرسم ، أن يحلل ، أن يطبق ، أن يحكم) ، حتى يسهل عليه تحويل تلك الأهداف إلى أسئلة عن طريق تحويلها من فعل المضارع إلى فعل الأمر فتصبح كالآتي : فسر ، أذكر ، أرسم ، حلل ، طبق ، أحكم . فمثلا : إذا كان الهدف التعليمي هو كالآتي : أن يقارن التلميذ بين مملكة النبات ومملكة الحيوان ، موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، فانه يمكن تحويله بسهولة إلى سؤال كالآتي : قارن بين مملكة النبات ومملكة الحيوان ، موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما .

(د) تعمل الأهداف التعليمية على تجزئة محتوى المادة الدراسية إلى أجزاء صغيرة ، يمكن توضيحها وتدريسها بفعالية ونشاط .

(هـ) تمثل الأهداف التعليمية معايير دقيقة يمكن استخدامها لاختيار أفضل طرائق التدريس المطلوبة ، وأنسب الانشطة والوسائل التعليمية المرغوب فيها .

(و) تساعد الأهداف التعليمية ، المعلمين وغيرهم من المشتغلين في مهنة التربية والتعليم على تقويم العملية التعليمية ، وعلى تطبيق الأهداف العامة للمنهج المدرسي .

(ز) تعتبر الأهداف التعليمية من أفضل وسائل الاتصال بزملاء العمل وبالآباء وبغيرهم من افراد المجتمع ، لاطلاعهم على ما تم تدريسه من جانب المعلم ، وما تم تعلمه من جانب الطلاب في هذا المجال[3] .

(ح) تزود الأهداف التعليمية التلاميذ بوسائل لتنظيم جهودهم نحو تحقيق هذه الأهداف . فقد اثبتت الخبرات والوقائع بأنه في حال وضوح الأهداف فان التلاميذ في جميع المستويات التعليمية سيكونون قادرين بشكل أفضل على أن يقرروا نوعية الأنشطة التي تساعدهم على أن يصلوا إلى ما يرغبوا في الوصول إليه .

(ط) تساعد الأهداف التعليمية التلاميذ على اكتشاف ما إذا تم بالفعل تحقيق ذلك الهدف أم لا . وتعتبر الاختبارات احدى الادوات أو الوسائل المهمة على طريق التعلم والتي توضح للمعلمين والمتعلمين على حد سواء فيما إذا كانوا قد نجحوا في تحقيق أهداف أي مقرر دراسي أم لا[4] .

صياغة الأهداف التعليمية:

تستدعي صياغة الأهداف التعليمية ، اتخاذ العديد من الخطوات أو القرارات المنهجية والتدريسية ، وتحديد الوسائل الواجب اتباعها لتطبيق هذه القرارات . وتتمثل خطوات صياغة الأهداف التعليمية في الآتي :

1 . تحديد المعارف والمهارات التي نرغب من المتعلم اكتسابها كنتيجة للعملية التعليمية .

2 . تحديد السلوك الدقيق الذي نرغب من المتعلم أن يقوم به كي يبرهن على أن الهدف الذي وضع له قد فهمه ، وعمل على تحقيقه[5] . فهل نرغب من المتعلم أن يزودنا

بمعلومات عن شعراء العصر الجاهلي والأمور التي ركزوا عليها في قصائدهم ومعلقاتهم؟ أو أن يكتب لنا فقرة عن عمل دودة الأرض؟ أو أن يفسر لنا ازدحام السكان في دلتا نهر النيل وتخلخلهم في معظم اقطار شبه جزيرة العرب؟ أو أن يؤدي التمارين الرياضية البدنية بدقة وسرعة واتقان؟ أو أن يُقيم دور علماء الرياضيات العرب والمسلمين في تطور هذا العلم في العصور الوسطى؟ أو أن يقترح حلا لمشكلة تلوث هواء المدن من أبخرة المصانع العديدة؟ أو أن يعدد أركان الإسلام الخمسة بدقة تامة؟ أو أن يحكم على دور المؤسسات الاجتماعية في خدمة المجتمع وتطوره؟ أو أن يحلل أوضاع أوروبا السياسية قبيل نشوب الحرب العالمية الثانية؟

وتعتبر هذه الخطوة مهمة ، حيث يتم اتخاذ القرارات التي تحدد الفعل المراد تطبيقه ، كما يتم تحديد درجة الخصوصية أو العمومية التي يشير إليها السلوك أيضاً . فربما يريد المعلم من المتعلم أن يشرح مفهوما أو تعميماً ، بدلا من أن يكتبهما أو يفسرهما أو يناقشهما . أي أنه يريد منه تحديد الفعل الذي يشير إلى الأسلوب الدقيق في التوضيح .

وبعبارة أخرى ، فإنه لابد من أن تبين هذه الأفعال بوضوح مدى خصوصية أو عمومية قصد المعلم ، خاصة وأن ما طُلب من المتعلمين فعله عند هذا الحد ، هو ما سيتوقعون قدرتهم على أدائه . وينبغي هنا تحديد مدى دقة توقعات المعلم ، وصياغة الأهداف بوضوح لتسهل بالتالي فهم المعلم والمتعلم لها وللسلوك المتوقع ، حتى تساعد فيما بعد على تحديد الخبرات التعلمية المطلوبة ، والتي تعمل على تحقيق الأهداف الموضوعة . وباختصار ، فإن اختيار الفعل السلوكي يحدد طبيعة الخبرات التعلمية ونتائجها بصورة عامة .

3 . **تحديد النتيجة المرغوب فيها ، أو تحديد نتائج السلوك الذي تم تحديده من قبل .** فإذا تمثلت الرغبة في أن ينجز التلميذ بنجاح السلوك المطلوب ، فعليه أن يعلم بدقة ، النهاية التي يؤدي إليها هذا السلوك . وينبغي الاهتمام في هذه الخطوة بالوضوح وعدم الخطأ في تحديد السلوك المميز والمراد تحقيقه . وفيما يلي مثال لهدف تعليمي ، تم فيه توضيح كل من السلوك والنتيجة المراد تحقيقها :

– أن يحلل المتعلم الظروف التي سادت بلاد الأندلس قبيل الفتح الإسلامي . فعملية التحليل هنا هي السلوك المراد تحقيقه ، فإما أن يقوم المتعلم بهذا التحليل عن طريق كتابة مقال ، أو القيام بعرض شفهي أمام الآخرين ، أو عرض وسائل تعليمية توضح ذلك . فهذا كله يمثل النتيجة المرغوب فيها أو تحديد نتاج السلوك الذي تمت الاشارة إليه من قبل .

4 . **تحديد الشروط التي توضح طريقة إثبات السلوك أو البرهنة عليه** . فيمكن القول في المثال السابق مثلا «أنه إعتمادا على القراءات التي تمت مراجعتها داخل الحجرة الدراسية عن حالة بلاد الأندلس قُبيل الفتح الإسلامي» ، فقد تم هنا تحديد المواد أو الوسائل التي يمكن استخدامها لتحقيق الهدف المطلوب .

5 . **وضع معيار يشكل الأساس الدقيق لقبول الأداء المطلوب** . وهنا ستختلف المعايير تبعا لاختلاف الظروف والعوامل المؤثرة العديدة والتي من بينها المعلم ، وربما المتعلم ، ومستوى القدرات ، وطبيعة الواجب ، والسبب المنطقي من وراء الهدف السلوكي نفسه . . . إلخ ، ويتمثل العامل المهم هنا في وضع المعايير التي تشكل المستويات المقبولة للأداء والتي تؤكد على تحقيق الهدف .

ويرشد المعيار المتعلمين إلى مستوى أدائهم في تشكيل السلوك المتوقع ، كما تحدد المعايير مع الشروط والنتائج المرغوب فيها ، الأسس المتبعة في تقويم الهدف وتحقيقه . فإذا تمت صياغة الأهداف التعليمية بشكل دقيق للغاية ، فإنها لا توضح الخبرات التعلمية المناسبة فحسب ، بل وإجراءات التقويم المناسبة ومستويات التحصيل الجيد كذلك . وصحيح أن الأهداف التعليمية تمثل المرحلة الأولى في خطة الدرس اليومية ، ولكنها تأتي في النهاية من حيث التحقيق ، مما يتطلب دقة في صياغتها كي تصل إلى التلاميذ بسهولة(6) .

شروط صياغة الأهداف التعليمية الجيدة

إضافة إلى الخطوات السابقة التي يمكن مراعاتها عند صياغة الأهداف التعليمية ، فإنه لابد من توافر بعض الصفات التي تؤكد على دقة الأهداف وجودتها ، والتي تتمثل في الآتي :

(أ) **أن يُصاغ الهدف بشكل يوضح ما سيقدر المتعلم أن يقوم به أو يعمله خلال الحصة أو عند الانتهاء منها**(7) . فمثلا ، لو طرحنا للتلاميذ الهدف الآتي :

«أن يذكر المتعلم شروط بناء الفعل المضارع ، كما وردت في الكتاب المدرسي المقرر ، وفي دقيقتين على الأكثر» ، فإننا نتوقع منهم أن يذكروا تلك الشروط شفهيا ، أو يكتبوها في دفاترهم أو كراساتهم ، أو يشيروا إليها على لوحة تعليمية مصنوعة لهذا الغرض ، أو يقرأوها من الكتاب المقرر نفسه .

أما إذا طرحنا الهدف الآتي «أن يبين المتعلم أثر انقسام الدولة العباسية وضعفها على مسار التاريخ الإسلامي فيما بعد» ، فإن هذا الهدف يتطلب من المتعلم تفكيراً أعلى يتمثل في تحليل أوضاع الدولة العباسية في أواخر عهدها ، وربط ذلك بمجريات الاحداث التاريخية فيما بعد ، مما أدى إلى انهيار تلك الدولة وطمع الطامعين فيها وغزوهم لأطرافها ، بل وللعاصمة بغداد ، ومحاولة القضاء على الحضارة العربية الإسلامية .

(ب) **أن يُصاغ الهدف بشكل يجعله قابلا للقياس** . فمثلا ، لو طرحنا الهدف الآتي «أن يحدد الطالب أقسام الأذن عند الإنسان» ، فإنه من السهل قياس هذا الهدف ، حيث يستطيع ذلك المتعلم تحديد جميع هذه الأقسام أو بعضها ، أو قد لا يستطيع تحديد أي منها على الاطلاق .

ج) **أن يُصاغ الهدف التعليمي بشكل يعكس ناتج التعلم وليس عملية التعلم ذاتها أو موضوع التعلم** ، وذلك لأن موضوع التعلم لا يمثل الهدف المراد تحقيقه لدى المتعلم ، ولكن الهدف التعليمي يعكس ما يمكن أن يستفيد المتعلم أو يخرج به من موضوع التعلم ، حتى لا تصبح المادة الدراسية هدفا في حد ذاتها ، بينما لا تمثل في الحقيقية سوى وسيلة لتحقيق أهداف أخرى عديدة . فمثلا ، من الخطأ القول :إن يُعرف الطالب القياس في المنطق ، أو أن يعرف الوضوء للصلاة ، أو أن يُعرف الضغط الجوي كاحد عناصر المناخ في الجغرافيا ، ولكن الصحيح أن نقول : إن يطبق الطالب قواعدالوضوء الصحيح لأداء الصلاة ، وأن نقول :إن يطبق الطالب نظرية أرخميدس أو ارشميدس في الهندسة . . إلخ .

(د) **ألا تحتوي عبارة الهدف التعليمي على ناتجين تعلميين في وقت واحد** . وبمعنى أدق ، فإنه يجب أن تتضمن عبارة الهدف التعليمي ناتجا تعلميا واحدا فقط ، وذلك منعا للخلط في نواتج التعلم . فمن الخطأ مثلا أن نقول : أن يقارن الطالب بين هارون الرشيد والمأمون ويحلل أسباب نجاحهما في العصر العباسي الذهبي . ومن الخطأ أن نقول : أن يذكر الطالب اجزاء العين عند الإنسان ، ويفسر وجود الوان عديدة منها» . ومن الخطأ أن نقول : «أن يعطي الطالب مثالا على الفعل اللازم ، وأن يقارن بينه وبين الفعل المتعدي» . ومن الخطأ القول «أن يفسر الطالب انتصار المسلمين في معركة اليرموك ، وأن يعدد أهم نتائجها» .

(هـ) **أن يشتمل كل هدف تعليمي على ثلاثة عناصر مهمة هي** : السلوك Behaviour الواجب برهنته من جانب المتعلم (مثل : يذكر ، يفسر ، يقارن ، يحكم ، يقترح)

ووضـوح الظرف أو الشـرط (8) Condition الذي سـوف يؤدي في ظله المتـعلم هذا السلوك (مثل باستخدام المسطرة ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، باستخدام الألوان ،كما ذكر المعلم ، كما ورد في الكتاب المقرر) ومعايير قبول أداء السلوك Degree (مثل : 80% ، بدقـة تامـة ، بدون أخطاء وبالتـرتيب) . وقـد اطلق بعض المربين على هذه العناصر الحروف الإنجليزية الآتية .B. C. D للإشارة إلى السلوك والظرف أو الشرط ومعيار أداء السلوك . هذا ويمكن أن تصاغ عبارة الهدف التعليمي أو السلوكي في قالب يتكون من الآتي :

أن + الفعل السلوكي + المتعلم + جزء من المادة التعليمية + الظرف أو الشرط الذي يتم في ضوئه التعلم + مستوى الأداء أو التحقق المطلوب . وفيما يلي توضيح للشروط الخمسة السابقة لصياغة الأهداف التعليمية في بعض الميادين المعرفية :

تربيـة إسـلاميـة : أن يتلو الطالب الآيات السبع الأولى من سورة مريم ، حسب أحكام التجويد والنطق السليم ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90% .

لغة عربية : أن يعدد الطالب أقسام الكلام ، كما وردت في الكتاب المقرر ، وفي دقيقة واحدة .

رياضيات : أن يقارن الطالب بين نظرية فيثاغورس من جهة وقانون ديكارت لإيجاد المسافة بين نقطتين معلوم احداثيات كل منهما ، في ضوء دراسته لهما ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

علوم : أن يعدد الطالب شروط سريان التيار الكهربائي ، بعد مشاهدته فيلما عن قانون أوم ، وبدقة تامة .

ويلاحظ على الأهداف التعليمية السابقة ، إنها تشتمل على ثلاثة عناصر مهمة هي : فعل السلوك والجملة التابعة له ، والظرف أو الشرط ، وأخيرا المحك أو معيار أداء السلوك . كذلك يسهل توضيح هذه العناصر بوضع فاصلة(،) بين كل عنصر وآخر . حيث يشتمل الشطر الأول على فعل السلوك والجملة التابعة له ، ويتلو ذلك فاصلة تفصله عن الشطر الثاني الذي يمثل الظرف أو الشرط ، الذي تفصله فاصلة أخرى عن المعيار أو المحك الذي يمثل الشطر الثالث والأخير للهدف التعليمي جيد الصياغة .

أخطاء شائعة عند صياغة الأهداف التعليمية

يقع الكثير من المعلمين بخاصة والمربين بعامة في أخطاء عديدة من وقت لآخر عند صياغتهم للأهداف التعليمية المطلوبة ، وذلك رغم التركيز في المراجع والكتب والمحاضرات والدورات على شروط الصياغة الجيدة لها . وتمثل أهم هذه الأخطاء في الآتي :

1 . **وصف سلوك المعلم بدلا من سلوك المتعلم**[9] : حيث يركز الكثير من المعلمين على سلوكهم بدلا من الاهتمام بسلوك التلميذ ونتائج التعلم عند صياغتهم للأهداف التعليمية . والأمثلة على هذا الوصف الخاطئ عديدة يتمثل اهمها في الآتي :

أ . زيادة قدرة التلميذ على التفكير .

ب . تعريف التلميذ بعملية تشريح الضفدع .

جـ . تطبيق طريقة حل المشكلات «في مجموعات» .

فهذه الأمثلة الثلاثة توضح ما سيقوم به المعلم وليس ما سيقوم به التلميذ . فزيادة قدرة التلميذ على التفكير ، وتعريفه بعملية تشريح الضفدع وتطبيق طريقة حل المشكلات في مجموعات ، تمثل المهام التي ينبغي على المعلم تحمل مسؤولياتها خلال عملية التدريس وليس التلميذ خلال عملية التعلم .

2 . **وصف عملية التعلم بدلا من ناتج التعلم** : فإذا طرح المعلم الأمثلة الآتية :

أ . أن يكتسب التلميذ معرفة بأسس عملية رسم الخرائط .

ب . أن يُطبق التلميذ ما اكتسبه من معارف خاصة برسم الخرائط في مواقف تعلمية جديدة .

جـ . أن ينمي التلميذ مهارة رسم الخرائط .

د . أن يكتسب التلميذ القواعد المعرفية الأساسية للألعاب الرياضية .

هـ . أن ينمي التلميذ مهارة حل المسائل العديدة في الرياضيات .

و . أن يوظف التلميذ المعلومات التي درسها عن مقادير الزكاة في مواقف تعلمية أخرى .

يتضح مما سبق ، أن جميع هذه الأمثلة تصف عملية التعلم باستثناء الهدف الثاني والهدف الاخير منها اللذان يوضحان ناتج التعلم .

3 . **وجود أكثر من ناتج للتعلم أو أكثر من فعل للسلوك في هدف واحد** : حيث يقع الكثير من المعلمين في اخطاء عند صياغتهم للأهداف التعليمية ، ولاسيما عندما يضعون أكثر من ناتج للتعلم أو أكثر من فعل سلوكي في عبارة الهدف الواحد . والأمثلة التالية توضح ذلك :

أ . أن يذكر التلميذ اسم القائد المسلم لمعركة القادسية وأن يحدد أسباب انتصار المسلمين فيها .

ب . أن يعدد التلميذ الاسماء الخمسة وأن يستخدمها بدقة عند التحدث باللغة العربية الفصيحة .

جـ . أن يلخص التلميذ دور الاسرة في بناء المجتمع ، وأن يفسر ضعف الروابط بين الاسر المختلفة .

د . أن يقترح التلميذ خطة لعلاج مشكلة التلوث في البيئة التي يعيش فيها ، وأن يقيم ندوة يشترك فيها مع زملائه حول اخطار التلوث البيئي .

هـ . أن يقيس التلميذ احدى زوايا المثلث باستخدام المنقلة ، وأن يحدد أصغر هذه الزوايا درجة .

و . أن يُعرّف التلميذ الرطوبة النسبية وأن يقارن بينها وبين الرطوبة المطلقة .

فمثل هذه الأهداف جميعا تشتمل على أكثر من ناتج واحد للتعلم وأكثر من فعل سلوكي واحد ، مما يمثل احد الاخطاء الشائعة في صياغة الأهداف .

4 . **صياغة أهداف بعيدة المدى لا يمكن تحقيقها في حصة درسية واحدة** : حيث نلاحظ على العديد من الأهداف التي يصوغها بعض المعلمين بأنها عبارة عن أهداف لا يمكن تحقيق أي منها في حصة درسية واحدة ، وذلك لأنها بعيدة المدى ، مما يجعلها تقع ضمن الأهداف العامة وليست ضمن الأهداف الخاصة . وفيما يلي أمثلة على ذلك :

أ . أن يكون التلميذ قادرا على التفكير الناقد والتحليلى .

ب . أن يكون التلميذ قادراً على فهم الفروق الفردية بين الآخرين[10] .

جـ . أن يتقن التلميذ مهارة البحث العلمي .

د . أن يتذوق التلميذ الثقافات الأجنبية الأخرى .

هـ . أن يتكيف التلميذ مع التغيرات الاجتماعية المحيطة به .

و . أن يلم التلميذ بالأحداث التاريخية للأمة الإسلامية .

5 . **تحديد موضوعات التعلم بدلا من تحديد ناتج ذلك التعلم** : حيث يصوغ عدد من المعلمين أهدافا تهتم بالموضوع الذي يدور حوله التعلم وليس على ناتج التعلم نفسه . وفيما يلي أمثلة توضيحية لهذا الخطأ :

أ .أن يختار التلميذ الخريطة التي توضح الفتوحات الإسلامية الكبيرة التي تمت منذ الدعوة المحمدية وحتى نهاية الدولة الأموية .

ب . أن يفسر التلميذ ازدحام السكان ، حيث زيادة نسبة المواليد وانخفاض نسبة الوفيات .

جـ . أن يقترح التلميذ طريقة حل المشكلات التي تتطلب الشعور بالمشكلة وتحديدها وصياغة الفرضيات واختبارها والوصول إلى القرار ثم تطبيق القرار في مواقف تعلمية جديدة .

د . أن يطبق التلميذ المنصوبات التي تتمثل في الحال والتمييز والمفعول به والمفعول المطلق ، واسم إن وخبر كان .

6 . **استخدام أفعال سلوكية غامضة وغير مناسبة** : حيث يلجأ بعض المعلمين إلى استخدام افعال سلوكية غامضة وغير دقيقة بل وغير محددة ، ويصعب قياسها أو ملاحظتها ، مما يؤدي إلى انتفاء صفة السلوكية فيها . ومن الأمثلة على هذه الأفعال ما يلي :

أ . أن (يَعْرف) التلميذ أركان الإسلام الخمس .

ب . أن (يفهم) التلميذ عملية التمثيل الكلوروفيلي .

جـ . أن (يدرك) التلميذ أهمية الرياضيات في الحياة اليومية .

د . أن (يعي) التلميذ دور الاسماء الخمسة في اللغة العربية .

فمثل هذه الأفعال السلوكية جميعا لا يمكن ملاحظتها أو قياسها إلا بمظاهرها الخارجية .

هـ . أن (يبين) التلميذ دور الأحماض الكيميائية في حياة الناس .

و . أن (يوضح) التلميذ أهمية جهاز الفاكس في تسهيل أمور الحياة .

فهذين الفعلين (يبين ويوضح) لهما أكثر من معنى . فهل يتم التوضيح أو البيان بالرسم أم بالشرح أم بالتجربة؟ مما يجعل تجنب استخدامهما أفضل من استخدامهما عند صياغة الأهداف التعليمية .

ويضيف بعض المربين أفعالا أخرى ينصحون بعدم استخدامها مثل : يعتقد ، يتذكر ، يستمتع ، يتذوق ، يمتدح ، يحترم ، يجادل ، يرفض ، يتقبل ، لانها تحمل أكثر من معنى أحيانا ، ويصعب ملاحظتها احيانا أخرى.(11)

تصنيفات الأهداف التعليمية:

لقد تم طرح العديد من التصنيفات المتعلقة بالأهداف التعليمية في مجالاتها المختلفة . ويعتبر تصنيف بلوم Bloom's Taxonomyوجماعته ، المحاولة الأولى والمهمة في هذا الصدد ، حيث تمَّ تحديد ثلاثة مجالات لهذه الأهداف وهي : المجال المعرفي أو العقلي Cognitve Domain والمجال الوجداني أو العاطفي أو الانفعالي Affective Domain والمجال المهاري الحركي أو الأدائي الحركي أو النفسحركيPsychomotor Domain . وقد صدر عام 1956 المجلد الأول للمربي بلوم ، تناول فيه هذه المجالات ولكنه ركز على المجال المعرفي ، في حين صدر المجلد الثاني تحت اسم المربي كراثول Krathwohl عام 1964 واهتم بالمجال الوجداني أو الانفعالي . وقد توالت التصنيفات العديدة فيما بعد للحديث عن المجال المهاري الحركي ، حيث ظهر تصنيف هارو Harrow وتصنيف جرونلند Gronlund وتصنيف سمبسون Simpson ، وتصنيف كبلر Kibler .(12)

وكان هؤلاء المربون قد صمموا هذه المجالات الثلاثة للأهداف التعليمية ، من أجل تحديد أنواع السلوك الدقيق الذي يبرهن على وقوع التغيرات في المتعلمين كنتيجة للعمليات التدريسة . أي التعلم عن طريق تحديد فعل لصياغة سلوك مرغوب فيه . وكلما تمّ تحديد الأهداف التعليمية بشكل دقيق وواضح ، استطعنا تخطيط خبرات تعلمية مفيدة لتحقيق تلك الأهداف . ويضاف إلى ذلك تطوير وسائل تقويمية للتأكد من تحقيق الأهداف الموضوعة .

وتأكد لعلماء التربية ، أنه بالاضافة إلى وجود انماط مختلفة من السلوك التعلمي بصورة عامة ، فان هناك مستويات مميزة ايضا من السلوك التعلمي داخل المجال الواحد . فمثلا ، يختلف مستوى تذكر المعلومات في المجال المعرفي عن مستوى التحليل أو مستوى التقويم . كما لا يشبه مستوى الاستقبال Recieving مستوى التقييم Valuing أو مستوى التنظيم

Organization في المجال العاطفي . وفي الوقت نفسه يختلف مستوى الادراك Perception عن مستوى التكيف أو التعديل Adaptation أو مستوى الابداع Origination في المجال المهاري الحركي .

ومع ذلك ، فهناك تنظيم ترتيبي متعاقب وعلاقات متداخلة بين هذه المستويات السلوكية . ومن هنا ، فان مفهوم «تصنيف Taxonomy» قد استعمل في هذه الحالة للاشارة إلى تصنيف أنواع السلوك التعلمي والنتائج المتوقعة ، إلى فئات لا تعبر فقط عن خصائص معينة فحسب ، بل وأيضا عن تنظيم ترتيبي لعلاقات متبادلة بين الأهداف التعليمية الممكنة .

ويشير تصنيف الأهداف التعليمية ، إلى تقسيم السلوك إلى فئات رئيسية وأخرى ثانوية من ناحية ، وترتيب أنواع السلوك وتنظيمها داخل المجال الواحد من ناحية ثانية .

وحتى نعطي التصنيفات المهمة للأهداف التعليمية ما تستحقه من الاهتمام والعناية والتوضيح ، فلابد من أن نفرد لها فصولا خاصة بها تعالج كل مستوى من مستوياتها ، ونطرح أمثلة تطبيقية كثيرة للغاية من مختلف المواد الدراسية على هذه المستويات . وهذا ما ستتناوله الفصول الستة القادمة والتي ستدور حول تصنيف بلوم للأهداف التعليمية في المجال المعرفي أو العقلي . أما الفصل العاشر ، فسيتركز حول تصنيف كراثول للأهداف التعليمية في المجال الوجداني أو العاطفي أو الانفعالي . أما المجال المهاري الحركي ، أو الأدائي الحركي ، أو النفسي الحركي ، فقد اهتم به الفصل الحادي عشر من هذا الكتاب ، والذي ركز على احد تصنيفات الأهداف التعليمية وهو تصنيف سمبسون .

ملخص الفصل الثالث

أهمية الأهداف التعليمية وصياغتها

كان تعريف الأهداف التعليمية أول الموضوعات الفرعية ذات العلاقة بهذا الفصل . فقد تم تعريفها على انها عبارات تكتب للتلاميذ لتصف بدقة ما يمكنهم القيام به خلال وقت الحصة أو بعد الانتهاء منها .

وعند الحديث عن اهمية الأهداف التعليمية ، فقد تم بيان أنه يمكن استخدامها كدليل للمعلم في عملية تخطيط الدرس ، وأنها تعمل على تسهيل عملية التعليم ، وأنها تساعد المعلم على وضع أسئلة الاختبارات أو فقراتها المختلفة ، وأنها تعمل على تجزئة محتوى المادة الدراسية إلى أقسام صغيرة يمكن تدريسها بفاعلية ونشاط ، وانها تمثل معايير دقيقة يمكن استخدامها لاختيار أفضل طرائق التدريس المطلوبة وأنسب الوسائل التعليمية والانشطة التعلمية المرغوب فيها ، وأنها تعتبر من أفضل وسائل الاتصال بزملاء العمل وبالآباء وبغيرهم من أفراد المجتمع ، لاطلاعهم على ما تم تعلمه من جانب الطلاب وما تم تدريسه من جانب المعلمين .

وعند الانتقال إلى موضوع صياغة الأهداف التعليمية ، فقد تم تحديد الخطوات اللازمة في هذا الصدد والتي تتمثل في تحديد المعارف والمهارات التي نرغب من المتعلم اكتسابها ، وتحديد السلوك الدقيق الذي نرغب من المتعلم أن يقوم به كي يبرهن على أن الهدف الذي وضع له قد فهمه ، وتحديد النتيجة المرغوب فيها ، أو تحديد نتاج السلوك الذي تم تحديده من قبل ، وتحديد الشروط التي توضح طريقة اثبات السلوك أو البرهنة عليه ، وأخيرا وضع معيار يشكل الأساس الدقيق لقبول الأداء المطلوب .

وحظي موضوع صفات الأهداف التعليمية باهتمام كبير ، حيث تمَّ تحديد هذه الصفات في صياغة الهدف بشكل يوضح ما سيقدر المتعلم أن يقوم به أو يعمله خلال الحصة أو عند الانتهاء منها ، وصياغة الهدف بشكل يجعله قابلا للقياس ، واشتمال كل هدف تعليمي على ثلاثة عناصر مهمة هي : السلوك الواجب برهنته من جانب المتعلم ، ووضوح الظرف أو الشرط الذي سوف يؤدي في ظله المتعلم هذا السلوك ، ومعايير قبول أداء السلوك .

ونظراً لوقوع الكثير من المعلمين والمربين في أخطاء عند صياغتهم للأهداف التعليمية ، فقد تمّ التعرض لأهم هذه الاخطاء والتي تتمثل في وصف سلوك المعلم بدلا

من سلوك المتعلم ، ووصف عملية التعلم بدلا من ناتج التعلم ، ووجود أكثر من ناتج للتعلم أو أكثر من فعلٍ للسلوك في هدف واحد ، واللجوء إلى صياغة أهداف بعيدة المدى لايمكن تحقيقها فيٍ حصة درسية واحدة ، وتحديد موضوعات التعلم بدلا من تحديد ناتج ذلك التعلم ، واستخدام افعال سلوكية غامضة وغير مناسبة .

وكانت تصنيفات الأهداف التعليمية آخر الموضوعات الفرعية التي تمَّ التعرض لها في هذا الفصل . حيث تمت الاشارة إلى تصنيف بلوم للأهداف التعليمية في المجال المعرفي أو العقلي ، وتصنيف كراثول للأهداف التعليمية في المجال الوجداني أو الانفعالي أو العاطفي ، وتصنيف سمبسون للمجال المهاري الحركي أو الأدائي الحركي أو النفسي الحركي .

هوامش الفصل الثالث

(1) جودت أحمد سعادة (1990) **مناهج الدراسات الاجتماعية** ، الطبعة الثانية، بيروت، دار العلم للملايين، ص 226.

(2) Robert. F. Mager (1975). **Preparing Instructional Objectives**. Second Edition. Belmont, California: Fearon Publishers Inc. p.5.

(3) جودت أحمد سعادة وعبدالله محمد إبراهيم (1997) **المنهج المدرسي للقرن الحادي والعشرين**. الكويت: مكتبة الفلاح، ص ص 282-283.

(4) Robert. F. Mager (1975). **Preparing Instructional Objectives**. Second Edition. Belmont, California: Fearon Publishers Inc. p.6.

(5) Donald G. Orlich et. al. (1985). **Teaching Strategies: A Guide to Better Instruction.** Lexington, Massachusetts: D. C. Heath p. 37.

(6) Grambs, Jean D. and John C. Carr (1991). **Modern Methods in Secondary Education.** Chicago: Holt, Rinehart and Winston p. 141.

(7) شاكر عبدالرحيم (1994) ، «**بعض الصيغ العملية لتطبيق الأهداف التربوية في التعليم العام بدول الخليج العربية**». **سلسلة البحوث والدراسات التربوية**، الاصدار الأول، مكتب التربية العربي لدول الخليج، المركز العربي للبحوث التربوية، الكويت، ص ص 91-113.

(8) Robert. Gagne et. al (1988). **Principles of Instructional Design**. Third Edition. Chicago: Holt, Rinehart and Winston Inc. p. 125.

(9) نورمان جرونلند، وترجمة أحمد خيري كاظم (بدون تاريخ) **الأهداف التعليمية ، تحديدها السلوكي وتطبيقاتها**. القاهرة، دار النهضة العربية، ص ص 29-30.

(10) Robert F. **Mager** 1975. Idid. p 90.

(11) علم الدين عبدالرحمن الخطيب (1988)، **الأهداف التربوية : تصنيفها وتحديدها السلوكي**، الكويت، مكتبة الفلاح، ص ص 198-200.

(12) مهدي محمود سالم (1997). **الأهداف السلوكية : تحديدها ، مصادرها ، صياغتها ، تطبيقاتها**. الرياض: مكتبة العبيكان، ص 92.

الباب الثاني

صياغة الأهداف التعليمية
في المجال المعرفي بمستوياته الستة ،
مع تطبيق ذلك على جميع المواد الدراسية

محتويات الباب الثاني

صياغة الأهداف التعليمية في المجال المعرفي بمستوياته الستة ، مع تطبيق ذلك على جميع المواد الدراسية

يشمل الباب الثاني المحتويات أو الفصول الآتية:

الفصل الرابع: صياغة الأهداف التعليمية في مستوى المعرفة أو التذكر من المجال المعرفي، مع مئات الأمثلة على ذلك من جميع المواد الدراسية.

الفصل الخامس: صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من المجال المعرفي، مع مئات الأمثلة على ذلك من جميع المواد الدراسية.

الفصل السادس: صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من المجال المعرفي، مع مئات الأمثلة على ذلك من جميع المواد الدراسية.

الفصل السابع: صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل من المجال المعرفي، مع مئات الأمثلة على ذلك من جميع المواد الدراسية.

الفصل الثامن: صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التركيب من المجال المعرفي، مع مئات الأمثلة على ذلك من جميع المواد الدراسية.

الفصل التاسع: صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التقويم من المجال المعرفي، مع مئات الأمثلة على ذلك من جميع المواد الدراسية.

أهداف الباب الثاني

(صياغة الأهداف التعليمية في المجال المعرفي)

سيكون القارئ ، بعد الانتهاء من دراسة هذا الباب دراسة عميقة والقيام بالأنشطة المطلوبة ، قادراً على أن :

(1146) يعدد مستويات المجال المعرفي ، كما اقترحها المربي بلوم ، من حيث الانتقال من السهولة إلى الصعوبة وبالترتيب .

(1147) يرسم شكلا يوضح التسلسل الهرمي لمستويات المجال المعرفي ، كما طرحها المربي بلوم ، وبالترتيب .

(1148) يحدد العمليات التي يتعامل الطالب معها في هذا المجال ، بالرجوع إلى هذا الفصل ، وبدون أخطاء .

(1149) يحدد المطلوب من المتعلم عمله في مستوى الحفظ أو التذكر ، بعد دراسته لهذا المستوى ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1150) يذكر عدداً من الافعال السلوكية التي يمكن استخدامها في مستوى الحفظ أو التذكر ، في ضوء دراسته للفصل الخاص بذلك ، بحيث لا تقل عن ثلاثة أفعال .

(1151) يسمي أكثر الأفعال السلوكية استخداماً في مستوى المعرفة أو التذكر ، اذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقتين على الاكثر .

(1152) يكتب هدفاً تعليمياً في ميدان التربية الاسلامية على مستوى الحفظ أو التذكر ، في ضوء قراءته للفصل الخاص بذلك ، وبدون أي خطأ .

(1153) يصوغ هدفاً تعليمياً صحيحاً مطبقاً على مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان اللغة العربية ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

(1154) يطبق عملية كتابة الهدف التعليمي الجيد من مستوى الحفظ او التذكر على ميدان اللغة الانجليزية ، في ضوء خبرته بالمواد الدراسية الأخرى ، وفي دقيقتين على الاكثر .

(1155) يكتب هدفاً تعليمياً سليماً في مستوى التذكر أو المعرفة ومطبقاً على ميدان الرياضيات ، بعد دراسته لصفات الهدف التعليمي الجيد ، وبنسبة صواب لا تقل عن80% .

(1156) يكتب هدفاً تعليمياً صحيحاً في الدراسات الاجتماعية ومطبقاً على مستوى الحفظ أو التذكر ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

(1157) يصوغ هدفاً تعليمياً صحيحاً في الدراسات الاجتماعية ومطبقاً على مستوى الحفظ أو التذكر ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

(1158) يكتب هدفاً تعليمياً كامل الصفات من مستوى الحفظ او التذكر في مادة الفلسفة ، بعد استشارة المعلم ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1159) يصوغ هدفا تعليمياً من مستوى الحفظ او التذكر في مادة التربية الفنية ، بالتعاون مع زملائه ، وبدون اخطاء .

(1160) يطبق المعلومات التي درسها عن مستوى الحفظ او التذكر في كتابة هدف تعليمي من مادة التربية الاسرية ، بعد الرجوع الى الكتاب المقرر ، وبدقة متناهية .

(1161) يكتب هدفا تعليميا صحيحا من مستوى الحفظ أو التذكر ومن مادة التربية المهنية أو الحرفية ، بالرجوع الى المعلم ، وبدون أخطاء .

(1162) يحدد المطلوب من المتعلم ، في مستوى الفهم أو الاستيعاب ، وفي ضوء دراسته لهذا المستوى وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1163) يكتب هدفا تعليمياً صحيحا من مستوى الحفظ أو التذكر ومن مادة التربية المهنية ، في ضوء قراءته لهذا الفصل ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1164) يحدد المطلوب من المتعلم القيام به في مستوى الفهم أو الاستيعاب ، في ضوء دراسته لهذا المستوى ، وبنسبة صواب لا تقل عن 75% .

(1165) يذكر اهم الأفعال السلوكية المستخدمة في مستوى الفهم أو الاستيعاب ، إذا ما قرأها من هذا الفصل ، بحيث لا تقل عن ثلاثة أفعال .

(1166) يصوغ هدفا تعليميا وافيا ومطبقا على مستوى الفهم أو الاستيعاب في التربية الإسلامية ، في ضوء دراسته لهذا الفصل ، وفي مدة لا تزيد عن دقيقتين .

(1167) يكتب هدفاً تعليميا جيدا من مستوى الفهم في ميدان اللغة العربية بالرجوع إلى ما كتب في هذا الفصل ، وبدون أخطاء .

(1168) يطبق المعلومات التي درسها عن مستوى الاستيعاب ، في كتابة هدف تعليمي عن هذا المستوى من مادة اللغة الإنجليزية ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 25% .

(1169) يصوغ هدفا تعليميا كاملا من مستوى الفهم في مواد الرياضيات والعلوم والدراسات الاجتماعية والتربية الرياضية والتربية الفنية والتربية الموسيقية والتربية الأسرية والتربية الحرفية ، في ضوء خبرته بكتابة أهداف من التربية الإسلامية واللغة العربية واللغة الإنجليزية ، بحيث لا يقل عن هدف واحد لكل مادة .

(1170) يقارن بين موقف المتعلم في مستوى الحفظ ومستوى الاستيعاب ، مبينا أوجه الشبه والاختلاف بينهما ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(1171) يحكم على الأهداف التعليمية التي يقرأها أو يكتبها غيره في مستوى الحفظ ومستوى الفهم ، بالرجوع إلى هذين المستويين ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90% .

(1172) يحدد المطلوب من المتعلم القيام به في مستوى التطبيق ، إذا قرأ هذا المستوى بامعان ، وفي مدة لا تزيد عن دقيقتين .

(1173) يعدد أهم الأفعال السلوكية التي يمكن استخدامها في مستوى التطبيق ، كما وردت في هذاالفصل ، بحيث لا تقل عن ثلاثة أفعال .

(1174) يكتب هدفا تعليميا من مستوى التطبيق في ميادين المعرفة المختلفة ، بحيث يشتمل على شروط الهدف التعليمي الجيد ، وبدقة تامة .

(1175) يحدد المطلوب من المتعلم القيام به في مستوى التحليل ، إذا ما قرأ عن هذا المستوى ، وفي مدة لا تزيد عن دقيقتين .

(1176) يسمي أهم الأفعال السلوكية المستخدمة في مستوى التحليل ، كما إقترحها بلوم في تصنيفه للأهداف التعليمية ، بحيث لا تقل عن ثلاثة أفعال .

(1177) يصوغ أهدافاً تعليمية كاملة الشروط على مستوى التحليل من مختلف المواد الدراسية ، بعد قراءة هذا المستوى ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1178) يقارن بين ما ينبغي أن يقوم به المتعلم في مستوى التطبيق وفي مستوى التحليل ، موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(1179) يذكر أهم الأفعال السلوكية التي يمكن استخدامها ضمن مستوى التركيب ، بالرجوع إلى هذا الفصل ، بحيث لا تقل هذه الأفعال عن اثنين .

(1180) يوازن بين دور المتعلم في مستوى التحليل ومستوى التركيب ، بالنسبة لنظرته إلى المادة الدراسية ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(1181) يضرب أمثلة تطبيقية للأهداف التعليمية في مستوى التركيب ومن مختلف المواد الدراسية ، بحيث تشتمل على شروط الهدف التعليمي الجيد ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1182) يحكم على الأهداف التعليمية التي يكتبها زملاؤه أو يقرؤها في الكتب المتخصصة عن مستوى التركيب ، في ضوء قراءته لهذا الفصل ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(1183) يحدد المطلوب من المتعلم القيام به في مستوى التقويم ، إذا أتيحت له قراءة هذا المستوى ، وبدون أخطأ .

(1184) يصوغ أهدافا تعليمية صحيحة من مستوى التقويم ومن مختلف المواد الدراسية ، بعد القراءة السابرة لهذا المستوى ، بحيث لا يقل عن هدف واحد لكل مادة .

(1185) يعدد أهم الأفعال السلوكية المستخدمةفي مستوى التقويم ، كما أوردها بلوم في تصنيفه للأهداف التعليمية من المجال المعرفي ، بحيث لا تقل عن ثلاثة أفعال .

(1186) يفسر كون مستوى التقويم أكثر مستويات المجال المعرفي تعقيداً وصعوبة ، إذا ما قرأ عن هذه المستويات ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1187) يحكم على الأهداف التعليمية التي يكتبها غيره من مختلف مستويات المجال المعرفي ، في ضوء دراسته لهذا الباب ، وبدقة لاتقل عن 90% .

(1188) يقدر الجهود التي بذلها المربي بلوم في تصنيف الأهداف التعليمية للمجال المعرفي ، عن طريق كتابة مقالة قصيرة ، وفي صفحتين على الأكثر .

(1189) يؤمن بأهمية صياغة الأهداف التعليمية في مختلف مستويات المجال المعرفي ، عن طريق الحديث الشفوي عن ذلك ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(1190) يصوغ هدفا تعليميا صحيحا على مستوى التحليل من ميدان التربية الموسيقية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بودون اخطاء .

(1191) يكتب هدفا تعليميا دقيقا على مستوى الفهم من ميدان التربية الموسيقية ، بالاعتماد على نفسه ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1192) يصوغ هدفا تعليميا كاملا على مستوى التقويم ومطبقا في ميدان التربية الموسيقية ، بدون مساعدة من أحد ، وبدقة تامة .

(1193) يكتب هدفا تعليميا صحيحا على مستوى التطبيق من ميدان التربية الموسيقية ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبدون أخطاء .

(1194) يصوغ هدفا تعليميا سليما على مستوى الحفظ من ميدان التربية الموسيقية ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة متناهية .

صياغة الأهداف التعليمية في المجال المعرفي

مقدمة:

لاشك ان ما قام به المربي بلوم Bloom عام 1956 بطرح تصنيفه المشهور للأهداف التعليمية ، يمثل طفرة تربوية كبيرة في بداية النصف الثاني من القرن العشرين . والدليل على هذه المنزلة التي نالهابلوم وتصنيفه المعروف ، أن آلاف الدراسات الميدانية والمقالات النظرية والمؤلفات والكتب واطروحات الماجستير والدكتوراه في مختلف أرجاء العالم قد دارت حول هذا التصنيف . ويمكن للباحث التربوي أن يتأكد من ذلك بسهولة ، عن طريق البحث في المراجع التربوية الضخمة المعروفة والتي تصدر بشكل دوري مثل ملخصات اطروحات الدكتوراهDissertation Abstracts International ومصادر في التربية Resoures in Education والفهرس المعاصر للمجلات التربويةCurrent Index of Journals inEducation واطروحات الدكتوراه والماجستير الصادرة عن عدد من الجامعات العربية .

كذلك أثر تصنيف بلوم هذا كثيرا في ظهور توجهات تربوية حديثة Trends كالتعليم المبرمج وتفريد التعليم وأنماطهما المختلفة ، بل وحتى تحليل النظم اعتمد كثيرا على طفرة الأهداف التعليمية وركز عليها .

وما أن طرح بلوم ورفاقه تصنيفهم المعروف للأهداف التربوية ، حتى تسابق العديد من المربين المشهورين في اقتراح تصنيفات اخرى للأهداف التعليمية ، بعضها تناول المجال الوجداني أوالعاطفى ، وبعضها الآخر اهتم بالمجال المهارى الحركي أو النفسي الحركي . كل هذا أدى إلى ذيوع شهرة هذا التصنيف بين المربين المعاصرين وتبنيه أو تطبيقه من جانب الكثيرين .

وحتى نعطي هذا التصنيف الاهتمام الذي يستحقه ، فلابد من توضيح التسلسل الهرمي لمستويات مجاله المعرفي ، ابتداء بالسهل في القاعدة ، وانتهاء بالمعقد أو الصعب في القمة . وبعد ذلك ، لابد من تناول كل مستوى من هذه المستويات الستة ،لتوضيح المطلوب من المتعلم القيام به خلال هذا المستوى ، وتحديد الأفعال السلوكية المستخدمة فيه ، وطرح عشرات الأهداف التعليمية الجيدة على كل مستوى من هذه المستويات ومن مختلف المواد الدراسية التي يركز عليها المنهج المدرسي في بيئتنا العربية .

مستويات المجال المعرفي:

قام بلوم ، من خلال تصنيفه للأهداف التعليمية في المجال المعرفي ، بتقسيم هذاالمجال إلى ستة مستويات متفاوتة في سهولتها وصعوبتها ومرتبة ترتيبا هرميا في ضوء ذلك ، حيث نجد أن قاعدة الهرم تشكل المستويات السهلة ، في حين تزداد صعوبة المستويات الأخرى كلما اقتربنا من قمة ذلك الهرم .

كما أن العمليات العقلية تختلف ضمن هذه المستويات فهي لا تزيد في المستوى الأدنى وهو مستوى المعرفة أو الحفظ عن استرجاع المعلومات التي قرأها الطالب أو سمعها ، بينما يتطلب المستوى الأعلى والمتمثل في مستوى التقويم ، أن يحكم المتعلم على الأمور أو الأشياء أو المواد أو المعلومات أو الأعمال ، في ضوء معايير داخلية وأخرى خارجية .

وقد قام بلوم في تصنيفه للمجال المعرفي أو العقلي ، بتقسيم هذا المجال إلى ستة مستويات متفاوتة تتمثل في الاتي :

1 . مستوى التذكر أو الحفظ أو المعرفة Knowledge .

2 . مستوى الفهم أو الاستيعاب Comprehension .

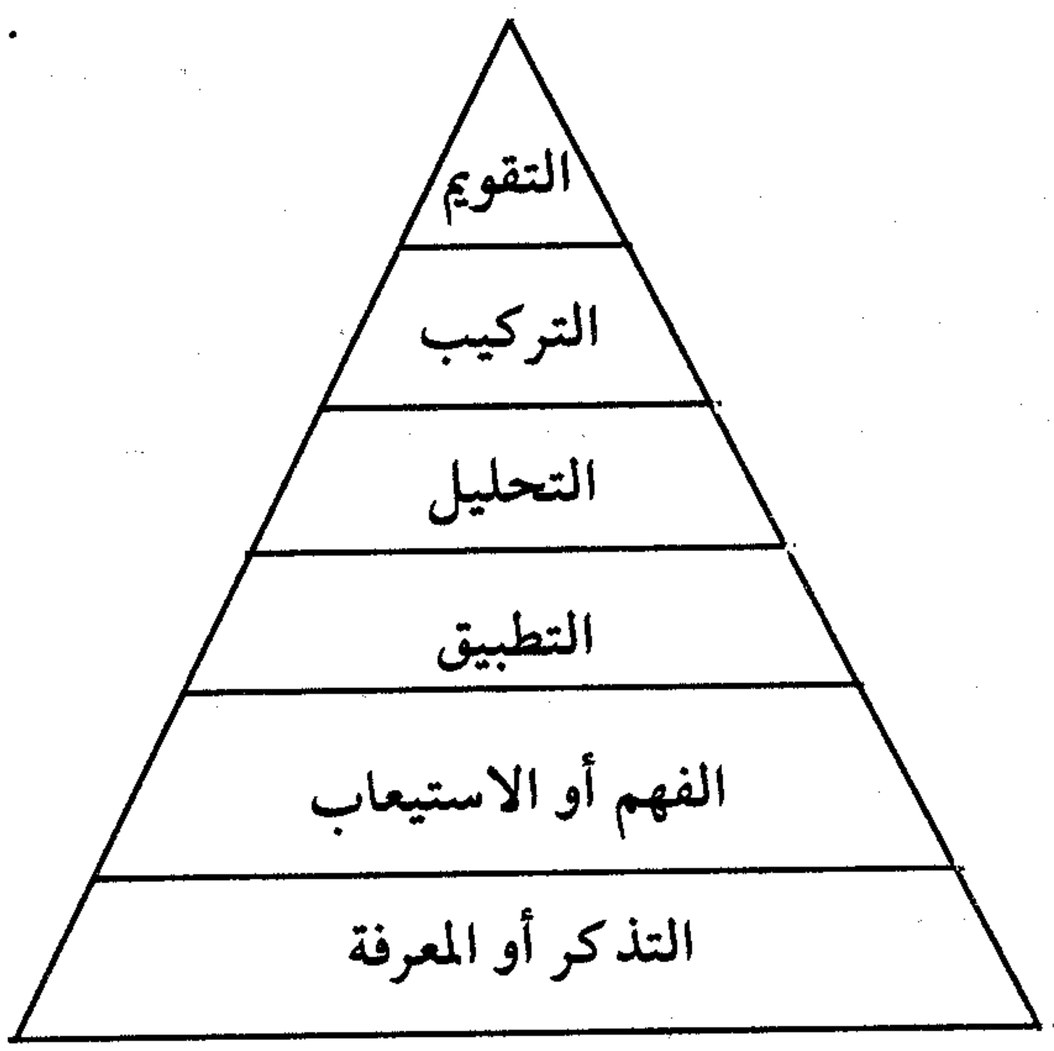
3 . مستوى التطبيق Application .

4 . مستوى التحليل Analysis .

5 . مستوى التركيب Synthesis .

6 . مستوى التقويم Evaluation .

ويمكن تمثيل هذه المستويات هرميا في الشكل الآتي رقم **(1)** :



الشكل (1)

الترتيب الهرمي لمستويات المجال المعرفي

ويلاحظ أن المجال المعرفي يتعامل مع العمليات العقلية للمتعلم بمختلف مستوياتها ، من مجرد استرجاع المعلومات التي قرأها أو سمعها ، إلى فهم وتطبيق ما تعنيه ، إلى تحليل ما بينها من علاقات متداخلة ، إلى تجميع الاجزاء واخراجها في قالب جديد ، ومن ثم إلى الحكم على مضمونها من حيث الدقة والموضوعية والحداثة . ولكي نعطي هذه المستويات ما تستحقه من اهتمام ورعاية ، ونظرا لأهمية استخدامها من جانب المعلم في اعداد الدروس اليومية ، فلابد من توضيحها وطرح مئات الأمثلة عليها من واقع ميادين المعرفة المختلفة .

وسيتم في الفصول الستة التالية توضيح هذه المستويات بدرجة وافية من التفصيل كالتالي :

الفصل الرابع : مستوى الحفظ أو التذكر أو المعرفة .

الفصل الخامس : مستوى الفهم أو الاستيعاب .

الفصل السادس : مستوى التطبيق .

الفصل السابع : مستوى التحليل .

الفصل الثامن : مستوى التركيب .

الفصل التاسع : مستوى التقويم .

الفصل الرابع

صياغة الأهداف التعليمية
في مستوى التذكر من المجال المعرفي،
طرح مئات الأمثلة على ذلك من جميع المواد الدراسية

محتويات الفصل الرابع

صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التذكر

يتضمن الفصل الرابع المتعلق بصياغة الأهداف التعليمية في مستوى التذكر أو الحفظ أو المعرفة، الموضوعات الفرعية الآتية:

- محتويات الفصل الرابع
- أهداف الفصل الرابع
- مقدمة
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان التربية الإسلامية.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان اللغة العربية.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان اللغة الإنجليزية.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان الرياضيات.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان العلوم.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان الدراسات الاجتماعية.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان الفلسفة.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان التربية الرياضية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان التربية الفنية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان التربية الموسيقية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان التربية الاسرية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان التربية الحرفية أو المهنية.

أهداف الفصل الرابع

(صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر)

سيكون القارئ ، بعد الانتهاء من دراسة هذا الفصل دراسة عميقة والقيام بالأنشطة المطلوبة ، قادرا على أن :

(1195) يحدد المطلوب من المتعلم عمله في مستوى الحفظ أو التذكر أو المعرفة ، بعد دراسته لهذا المستوى ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1196) يذكر عددا من الافعال السلوكية التي يمكن استخدامها في مستوى الحفظ أو التذكر ، في ضوء دراسته لهذا الفصل بحيث لا تقل عن ثلاثة أفعال .

(1197) يكتب هدفا تعليميا كاملا من ميدان التربية الإسلامية على مستوى الحفظ ، في ضوء قراءته لهذا الفصل ، وبدون اخطاء .

(1198) يصوغ هدفا تعليميا صحيحا مطبقا على مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان اللغة العربية ، بالرجوع إل هذا الفصل ، وبدقة تامة .

(1199) يطبق عملية كتابة الهدف التعليمي الجيد من مستوى الحفظ أو التذكر على ميدان اللغة الإنجليزية ، في ضوء خبرته بالمواد الدراسية الأخرى ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1200) يصوغ هدفا تعليميا صحيحا في الدراسات الاجتماعية ومطبقا على مستوى الحفظ أو التذكر ، بالاستفادة من خبرته السابقة في صياغة الأهداف التعليمية في ميادين المعرفة الأخرى ، وبدقة تامة .

(1201) يكتب هدفا تعليميا كامل الصفات من مستوى الحفظ أو التذكر فى مادة الفلسفة ، بعد قراءته لهذا الفصل ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1202) يطبق كتابة هدف تعليمي من مستوى المعرفة أو التذكر في مادة التربية الرياضية ، بعد قراءته لهذا المستوى ، وبدقة تامة .

(1203) يصوغ هدفا تعليميا من مستوى الحفظ أو التذكر في مادة التربية الفنية ، بالرجوع إلى هذا الفصل ، وفي مدة لا تزيد عن دقيقتين .

(1204) يطبق المعلومات التي درسها عن مستوى الحفظ أو التذكر في كتابة هدف تعليمي من مادة التربية الاسرية ، في ضوء خبرته السابقة عن تطبيق تلك المعلومات في مواد دراسية أخرى ، وبدون أخطاء .

(1205) يكتب هدفا تعليميا سليما من مستوى الحفظ أو التذكر ومطبقا على ميدان الرياضيات ، بعد دراسته لصفات الهدف التعليمي الجيد ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1206) صوغ هدفا تعليميا كاملا في العلوم من مستوى الحفظ أو التذكر ، بعد الرجوع إلى تصنيف بلوم ، وبدقة تامة .

(1207) يطبق المعلومات التي درسها عن مستوى الحفظ أو التذكر في كتابة هدف تعليمي صحيح من مادة التربية الموسيقية ، باختيار فعل سلوكي مناسب ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1208) يكتب هدفا تعليميا كاملا عن مستوى الحفظ أو التذكر ومن موضوعات التربية المهنية ، في ضوء قراءته لهذا الفصل ، وبدون أي خطأ .

(1209) يحكم على الأهداف التعليمية التي يكتبها زملاؤه في مستوى الحفظ أو التذكر ، بالرجوع إلى معايير وشروط هذا المستوى ، وبدقة تامة .

(1210) يقارن بين الأهداف التعليمية التي يكتبها رفاقه في مستوى الحفظ أو التذكر ، مبينا أوجه الشبه والاختلاف بينها ، وبنسبة صواب لا تقل عن 85% .

(1211) يكتب أهدافا تعليمية عديدة عن مستوى الحفظ أو التذكر من ميادين المعرفة المدرسية المختلفة ، إذا ما اطلع على محتوى موضوعات تلك الميادين ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(1212) يدافع عن ضرورة صياغة أهداف تعليمية من مستوى الحفظ أو التذكر ، في ضوء اهمية هذا المستوى من الناحية المعرفية ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1213) يشارك في ندوة قصيرة تدور حول صياغة الأهداف التعليمية الجيدة في مستوى الحفظ أو التذكر ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تصل إلى 80% .

(1214) يحلل الأهداف التعليمية التي يكتبها زملاؤه من مختلف التخصصات عن مستوى الحفظ أو التذكر موضحا نقاط القوة والضعف فيها ، بناء على قراءته لشروط صياغة الهدف التعليمي الجيد في هذا المستوى ، وبدقة متناهية .

(1215) يقدر الجهود التي تبذل من جانب المربين لتدريب الطلاب المعلمين على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر في مختلف مجالات المنهج المدرسي ، وذلك بالحديث الشفوي عن هذه الجهود ، وفي سبع دقائق على الاكثر .

(1216) يستعمل جميع الأفعال السلوكية الخاصة بمستوى الحفظ أو التذكر لصياغة أهداف تعليمية في مختلف الموضوعات المدرسية ، إذا أعطاه المعلم فكرة عن هذه الأفعال ، وبدون أخطاء .

(1217) يختار الفعل السلوكي المناسب لصياغة هدف تعليمي من مستوى الحفظ أو التذكر ، اعتمادا على الموقف التعليمي التعلمي ، وبدقة تامة .

(1218) يصوغ هدفا تعليميا من مستوى الحفظ أو التذكر مستخدما فعل السلوك (يحدد) ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(1219) يكتب هدفا تعليميا عن مستوى الحفظ أو التذكر مستخدما فعل السلوك (يُعرّف) ، في ضوء استخدام المعلم له من قبل ، وبدون أخطاء .

(1220) يستخلص الفائدة من كتابة أهداف تعليمية مطبقة على مستوى الحفظ أو التذكر ، في ضوء استخدامه لها ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(1221) يكتب هدفا تعليميا من مستوى الحفظ أو التذكر مستخدما فعل السلوك (يعدد) ، إذا ما تطلب الموقف ذلك ، وبدقة تامة .

(1222) يصوغ هدفا تعليميا من مستوى الحفظ أو التذكر مستخدما فعل السلوك (يذكر) ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أخطاء .

(1223) يكتب هدفا تعليميا صحيحا من مستوى الحفظ أو التذكر مستعملا فعل السلوك (يسمي) إذا احتاج الأمر إلى ذلك ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1224) يصوغ هدفا تعليميا كاملا من مستوى الحفظ أو التذكر مستخدما فعل السلوك (يُكمل) ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90% .

(1225) يكتب هدفا تعليميا صحيحا من مستوى الحفظ أو التذكر مستخدما فعل السلوك (يسترجع) إذا تطلب الوضع ذلك ، وبدون أخطاء .

(1226) يصوغ هدفا تعليميا سليما من مستوى الحفظ أو التذكر مستخدما فعل السلوك (يتلو) ، إذا ما طُلب منه ذلك ، وبدقة تامة .

(1227) يصمم لوحة تعليمية توضح كتابة أهداف تعليمية متعددة من مستوى الحفظ أو التذكر ، باستخدام الألوان ، وبدون أي خطأ .

(1228) يدرب مجموعة من زملائه على صياغة الأهداف التعليمية من مستوى الحفظ أو التذكر ، إذا وجد أنهم بحاجة إلى ذلك ، وبدون أخطاء .

(1229) يفسر سهولة صياغة أهداف تعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر ، إذا قارن ذلك بمستويات المجال المعرفي الأخرى ، وبدقة تامة .

(1230) يلخص آراء زملائه في الدور الذي يلعبه مستوى الحفظ أو التذكر بين مستويات المجال المعرفي الخمسة التالية ، إذا ما طلب منه ذلك ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(1231) يدافع عن ضرورة بدء الشخص بصياغة أهداف تعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر قبل المستويات الأخرى للمجال المعرفي ، في ضوء قراءته لهذا الفصل ، وفي نصف صفحة .

(1232) يحدد العلاقة الوثيقة بين مستوى الحفظ أو التذكر وبين مستويات الفهم والتطبيق والتحليل والتركيب والتقويم ، إذا ما قرأ هذه المستويات الستة ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1233) يقترح خطة لتطوير عملية صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر ، في ضوء خبرته السابقة ، وفي صفحتين على الأكثر .

(1234) يهتم باعلان يدور حول صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر ، إذا ما قرأ ذلك الاعلان ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1235) يذكر الأخطاء التي يمكن أن يقع فيها الشخص عند صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر ، إذا ما اطلع على هذه الاخطاء ، وبدقة تامة .

(1236) يعدد عيوب التركيز في صياغة الأهداف التعليمية على مستوى الحفظ أو التذكر ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تصل إلى 90% على الاقل .

(1237) يسمي الحالات التي تستدعي استخدام الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر ، في ضوء قراءته لهذا الفصل ، وبدون أخطاء .

(1238) ينظم مناقشة تدور حول صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر ، إذا استدعى الأمر ذلك ، وبنجاح تام .

صياغة الأهداف التعليمية
في مستوى الحفظ أو التذكر أو المعرفة

مقدمة:

يمثل مستوى الحفظ أو التذكر أوالمعرفة Knowledge أدنى مستويات المجال المعرفي أو العقلي Cognitive Domain لتصنيف بلوم . والمطلوب من المتعلم في هذا المستوى هو تذكر المعلومات أو المعارف أو الحقائق أو المفاهيم أو التعميمات أو النظريات أو المبادئ أو القوانين التي تعلمها سابقا ، ويشمل ذلك استرجاع معلومات كثيرة تتدرج من الحقائق الدقيقة والمفاهيم العديدة ، إلى التعميمات والنظريات الكاملة .

وتتمثل اهم الأفعال السلوكية المستخدمة في هذا المستوى في الآتي :

أن يعدد ، أن يذكر ، أن يحدد ، أن يُعرف ، أن يسمي ، ، أن يكمل ، ، أن يسترجع ، ، أن يتلو غيباً ، أن يقرأ غيباً .

وفيما يلي مئات الأمثلة من الأهداف التعليمية التي تمت صياغتها من مستوى الحفظ أو التذكر ، ومن مختلف ميادين المنهج المدرسي ، بحيث تتوافر فيها ثلاثة عناصر مهمة هي : فعل السلوك والجملة التابعة له ، والظرف أو الشرط ، والمعيار أو المحك .

أولا: أمثلة تطبيقية كثيرة على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان التربية الإسلامية:

(1239) أن يعدد الطالب مبطلات الوضوء ، كما وردت في الكتاب المدرسي المقرر ، وبدون أخطاء .

(1240) أن يُعرف الطالب مفهوم «الربا» ، كما ورد على لسان المعلم ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1241) أن يذكر الطالب أنواع التكافل الاجتماعي في الإسلام ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 25% .

(1242) أن يحدد الطالب معنى الميراث ، قبيل الانتهاء من حصة التربية الإسلامية ، وفي فقرة واحدة على الأكثر .

(1243) أن يذكر التلميذ الصفات التي ينبغي أن تتوفر في الزوجة المسلمة ، بعد قراءته لموضوع الاسرة في الإسلام ، بحيث لا تقل تلك الصفات عن أربع .

(1244) أن يسترجع التلميذ أنواع الرياضة البدنية التي حض عليها الرسول محمد صلى الله عليه وسلم ، بعد مناقشة هذا الموضوع مع معلمه ، وبدقة تصل إلى 90% .

(1245) أن يسمي التلميذ الصحابي الذي بعثه الرسول صلى الله عليه وسلم إلى اليمن ليعلم الناس أمور دينهم ، كما ورد في الكتاب المقرر ، وبدقة تامة .

(1246) أن يعدد التلميذ حقوق العامل في الإسلام ، في ضوء شرح المعلم ، وفي مدة لاتزيد عن دقيقتين .

(1247) أن يُعرف التلميذ الفقه في الاصطلاح ، إذا ما سأله المعلم ، وبدون اخطاء .

(1248) أن يذكر التلميذ خصائص التربية الإسلامية ، بناء على ما قرأه في الكتاب المقرر ، وفي نصف صفحة على الأقل .

(1249) أن يحدد التلميذ مواضع الادغام في سورة الفجر ، كما أوضحها له المعلم من قبل ، وبنسبة صواب لا تقل عن 75% .

(1250) أن يُعرف التلميذ الشفعة ، كما وردت في الكتاب المقرر ، وبدقة تامة .

(1251) أن يعدد التلميذ بعض أخلاق الرسول محمد صلى الله عليه وسلم ، كما وردت في القرآن الكريم ، بحيث لا تقل عن أربع صفات .

(1252) أن يسترجع التلميذ بعض أساليب المنافقين في الكيد بالمسلمين ، في ضوء قراءته عن هذا الموضوع ، بحيث لا تقل عن ثلاثة أساليب .

(1253) أن يذكر التلميذ الطرق التي يمكن التوصل بها إلى الايمان بالله ، في ضوء شرح المعلم لها ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(1254) أن يعرف التلميذ القضاء والقدر ، في ضوء توضيح المعلم ، وبدون أي خطأ .

(1255) أن يحدد التلميذ الادلة العقلية والفطرية التي تؤكد وجود الخالق عزوجل ، بناءعلى ما قرأه عن هذا الموضوع ، بحيث لا تقل عن خمسة أدلة .

(1256) أن يذكر التلميذ الحدود التي فرضها الإسلام على المؤمنين ، كما وردت في الكتاب المقرر ، بحيث لاتقل عن أربعة حدود .

(1257) أن يحدد التلميذ أهداف القضاء في الإسلام ، في ضوء شرح المعلم لها ، وبدقة تصل إلى 80% على الأقل .

(1258) أن يُعرف التلميذ مصطلح التوحيد ، كما وردت في الكتاب المقرر ، وبدون أي خطأ .

(1259) أن يعدد التلميذ أركان التوبة في الإسلام ، كما وردت في الكتاب المقرر ، بحيث لا يقل عددها عن أربعة أركان .

(1260) أن يذكر التلميذ أنواع النصيحة ،كما وردت في الحديث النبوي الشريف ، وبدقة تامة .

(1261) أن يحدد التلميذ المقاصد التي جاء القرآن الكريم من أجل تحقيقها ، بعد توضيح المعلم لها ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1262) أن يكمل التلميذ سورة الأعلى الآتية «سبح اسم ربك الأعلى . . .» ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون اخطاء .

(1263) أن يكمل التلميذ الحديث النبوي الشريف «آية المنافق ثلاث . . .» إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

ثانيا: أمثلة تطبيقية كثيرة على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أوالتذكر من ميدان اللغة العربية:

(1264) أن يذكر الطالب شروط بناء الفعل المضارع ، بعد الرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبدون اخطاء .

(1265) أن يحدد الطالب خصائص الأدب العباسي ، بعد مشاهدة ندوة تلفزيونية قصيرة عرضها المعلم حول هذا الموضوع ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(1266) أن يعدد الطالب أخوات (كان) كما وردت في الكتاب المقرر ، وفي دقيقة واحدة على الأكثر .

(1267) أن يسترجع الطالب معلومات عن حياة الشاعر المتنبي ، بناء على ما اوضحه المعلم ، وفي صفحة واحدة .

(1268) ان يحدد الطالب المناسبة التي قال فيها أبو تمام قصيدته التي يتمثل مطلعها في الاتي :

السيف أصدق أنباء من الكتب في حدهِ الحدُّ بين الجدِّ واللعبِ

بعد شرح المعلم لها ، وبدقة متناهية .

(1269) أن يذكر الطالب عوامل النهضة الأدبية الحديثة ، بعد الرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1270) أن يذكر الطالب بعض المسرحيات الشعرية الحديثة ، بعد شرح المعلم لهذا الموضوع ، بحيث لا يقل عددها عن اربع مسرحيات .

(1271) أن يُعرف الطالب علم العروض ، كما ورد في الكتاب المقرر ، وفي أقل من دقيقة واحدة .

(1272) أن يحدد الطالب الخصائص الفنية للشعر في عصر المماليك ، في ضوء ما قرأه من شعر في تلك الحقبة التاريخية ، بحيث لا تقل عن خمس خصائص .

(1273) أن يكمل الطالب بيت الشعر التالي للمتنبي :

الخيل والليل والبيداء تعرفني .....

إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أخطاء .

(1274) أن يحدد الطالب أدوات الربط المهمة في التعبير ، كما اوضحها المعلم ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1275) أن يحدد الطالب معنى الكلمات المكتوبة بالخط الأسود في البيت التالي :

ولو أنه في سالف الدهر آتيا لما ذُكِرَتْ بالجودِ معنُ وحاتمُ

في ضوء شرح المعلّم ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1276) أن يُعدد الطالب حروف النصب ، كما وردت في الكتاب المقرر ، وبدقة تامة .

(1277) أن يكمل الطالب بيت الشعر التالي :

لا تنه عن خلق وتأتي مثله .....

دون مساعدة من احد ، وبدقة متناهية .

(1278) أن يذكر الطالب الحالات التي يُبنى فيها الفعل الماضي على السكون ، إذا ما قرأ عن هذا الموضوع ، بحيث لا تقل هذه الحالات عن ثلاث .

(1279) أن يحدد الطالب معنى الكلمات المكتوبة بالخط الاسود في البيتين التاليين :

أرى الناس أشباهها ، وإن غيرتْهَمُ صروف ليالٍ ما فتئن جواريا

فاكثر ما تلقى الفقير مداهناً وأكثر ما تلقى الغني مرائياً

بالرجوع إلى المعجم الوسيط ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 10% .

(1280) أن يسترجع الطالب المناسبة التي قيلت فيها قصيدة البحتري التي يتمثل مطلعها في البيت التالي :

صُنْتُ نفسي عما يُدنسُ نفسي وترفعتُ عن جدا كلِ جبسِ

إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أي خطأ .

(1281) أن يعدد الطالب الاسماء الخمسة ، بعد شرح المعلم لها ، وفي دقيقة على الأكثر .

(1282) أن يذكر الطالب أهم معلقات الشعر الجاهلي ، كما وردت في تاريخ الادب العربي ، بحيث لا تقل هذه المعلقات عن سبع .

(1283) أن يحدد الطالب خصائص الشعر في العهد النبوي و الراشدي ، في ضوء شرح المعلم لها ، بحيث لا تقل عن اربع خصائص .

(1284) أن يسترجع الطالب فنون النثر في العصر العباسي ، إذا ما قرأ عنها في الكتاب المقرر ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1285) أن يعدد الطالب الاسواق الادبية في العصر الجاهلي ، بعد شرح المعلم لها ، بحيث لا تقل عن ثلاثة اسواق .

(1286) أن يذكرالطالب اهم اغراض الشعر الاموي ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبدقة تصل إلى 80% على الأقل .

ثالثا: أمثلة تطبيقية كثيرة على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان اللغة الإنجليزية:

(1287) The Student will be able to recognize parts of speech in English within two minutes, by referring to a given textbook.

(1288) The student will be able to define correctly the meaning of the word "tulip" after reading the story "The Black Tulip".

(1289) The Student should be able to exhibit knowledge of the rule of punctuation, after explaining them by the teacher, without any mistake.

(1290) The student will be able to say at least three main characteristics of Shakespear's poems, if his teacher asks him to do so.

(1291) The student will be able to remember at least four adverbs of frequency, if his teacher asks him to do so.

(1292) The sudent should be able to list not more than three words dealing with apologising, by referring to a given textbook.

(1293) The student will be able to say objectives related to the four seasons of the year, after reading about this topic, within ten minutes maximum.

(1294) The student will be able to say words we use to exchange greetings with others, if his teacher asks him to do so, with no less than four words.

(1295) The student will be able to remember at least seven prepositions, after explaining them by the teacher.

(1296) The student will be able to define correctly the meaning of "nouns" and "pronouns" if his teacher asks him to do so.

(1297) The student will be able to list at least five conjunctions, if he reads about this topic in the given textbook.

(1298) The student will be able to define at least three expressions used for gratitude (Thanking) if his teacher asks him to do so.

(1299) The student will be able to reconginse the reported speech, within ten minutes, referring to a given textbook.

(1300) The student will be able to define at least four expressions used for exchanging greetings, if his colleague asks him to do so .

(1301) The student will be able to list the types of tenses, within maximum two minutes, after referring to a given textbook.

(1302) The student will be able to define four examples of Modals / Auxiliaries, after explaining this topic by the teacher.

(1303) The student will be able to recoginize at least three expressions used in obligation cases, with no help.

(1304) The student will be able to list not more than five words describing the winter season, with no help from anybody.

(1305) The student will be able to say at least three expressions used for taking picture, if his teacher requests him to do so.

(1306) The student will be able to recognize not less than five words for giving instructions, with no help from his colleagues.

رابعا: أمثلة تطبيقية كثيرة على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان الرياضيات:

(1306) أن يُعرف الطالب متوازي الاضلاع ، كما جاء في الكتاب المدرسي المقرر ، وفي سطرين على الأكثر .

(1307) أن يذكر الطالب خصائص عملية ضرب المصفوفات الثنائية ، بعد قيامه بحل التمارين المتعلقة بهذه العملية ، وفي مدة خمس دقائق على الأكثر .

(1308) أن يُعَرِّفَ الطالب المجموعة المنتهية ، بعد توضيح المعلم لهذ المصطلح وبدقة تامة .

(1309) أن يذكر الطالب الأوضاع المختلفة الخاصة بمستقيم ومستوى في الفضاء ، كما وردت في الكتاب المقرر ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1310) أن يذكر الطالب أمثلة لأعداد نسبية ،إذا ما طُلِبَ منه ذلك ، بحيث لا تقل عن خمسة أمثلة .

(1311) أن يحدد الطالب خصائص العملية الاثنائية ، بدون مساعدة أحد ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(1312) أن يسترجع الطالب قاعدة ضرب عدد نسبي في آخر ، إذا ما شاهد درسا تلفزيونيا عن موضوع الاعداد النسبية ، وبدقةتامة .

(1313) أن يسمي الطالب الصور القياسية والعامة لمعادلات القطوع المخروطية الثلاثة ، بعد شرح المعلم لها ، وبدون أخطاء .

(1314) أن يذكر الطالب قانون البُعد بين نقطتين معلومتين على المحور الاحداثي في نظام إحداثي على مستقيم [1] كما ورد في الكتاب المدرسي المقرر ، وفي دقيقة واحدة على الأكثر .

(1315) أن يُعَرِّفَ الطالب القوة الصفرية ، كما وضحها المعلم ، وبدقة متناهية .

(1316) أن يحدد الطالب معنى مصطلح «الحدودية» إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي أقل من دقيقة واحدة .

(1317) أن يعدد الطالب خصائص التكامل غير المحدود[2] ، بدون الرجوع إلى الكتاب المقرر ، بحيث لا يقل ذلك عن ثلاث خصائص .

(1318) أن يحدد الطالب ، وبدقة تامة ، متى يكون التطبيق في المستوى تحويلا هندسيا ، بالاعتماد على نفسه فقط .

(1319) أن يُعَرِّفَ الطالب الانحراف المعياري ، كما ورد في الكتاب المدرسي المقرر ، وبدون أي خطأ .

(1320) أن يذكر الطالب خصائص اللوغارتيمات ، إذا ما سأله المعلم عنها ، وبنسبة صواب لا تقل عن 85% .

(1321) أن يسترجع الطالب ، وبدقة متناهية ، نص نظرية فيثاغورس ، إذا ماطُلب منه ذلك ، وبدون أخطاء .

(1322) أن يذكر الطالب القانون الخاص بالمساحة الكلية للاسطوانة الدائرية القائمة ، بعد الرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي دقيقة واحدة على الأكثر .

(1323) أن يُعَرِّفَ الطالب مجموعة التقاطع ، بمساعدة قليلة من المعلم ، وبدقة تامة .

(1324) أن يحدد الطالب الشرط الذي ينبغي توافره لتعامد مستقيمين ميليهما $م_1$ ، $م_2$ ، بعد قراءة الدرس الخاص بذلك ، وبدون أخطاء .

(1325) أن يذكر الطالب ، وبنسبة صواب لا تقل عن 100% ، متى تكون مجموعة من النقط في الفضاء مستقيمة ، بعد الرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر .

(1326) أن يعدد الطالب خصائص دالة ظل التمام ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، على إلا تقل عن ثلاث خصائص .

(1327) أن يُعَرِّفَ الطالب توافق (ن) من العناصر ، في ضوء شرح المعلم لموضوع «تدريس مبدأ العد ونظرية ذات الحدين ، وفي دقيقة واحدة على الأكثر .

(1328) أن يحدد الطالب ، وبدقة تامة ، متى تكون العبارة المركبة خاطئة ، إذا ما قرأ موضوع «الجمل الرياضية» قراءة سابرة .

(1329) أن يُعَرِّفَ الطالب مصطلح «العلاقة المتناظرة» بعد شرح المعلم لموضوع (العلاقة والتطبيق) وفي فقرة قصيرة واحدة .

(1330) أن يسترجع الطالب الخاصية المتعلقة بالابدال لعملية التقاطع ، بعد توضيح المعلم لدرس (المجموعات والعمليات عليها) وبدقة تامة .

(1331) أن يُعَرِّفَ الطالب مصطلح «مطلق العدد الصحيح» ، بعد قراءاته لموضوع (الاعداد الصحيحة) ، وفي أقل من دقيقة واحدة .

(1332) أن يعدد الطالب خصائص عمليتي الجمع والطرح على الحدوديات ، بناء على توضيح المعلم لها ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1333) أن يذكر الطالب الحالات المتعلقة بتعيين مستوى في الفضاء ، دون الاستعانة بأي شخص ، وبالترتيب .

(1334) أن يحدد الطالب معنى مصطلح «معامل الارتباط» في ضوء قراءته لموضوع «الارتباط وانوعه» وبدقة تامة .

(1335) أن يعدد الطالب شروط تعامد متجهين ،كما وردت في الكتاب المدرسي المقرر ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(1336) أن يُعَرِّفَ الطالب التطبيق الخطي ، بناء على توضيح المعلم له ، وفي دقيقة واحدة على الأكثر .

(1337) أن يسترجع الطالب مكونات التطبيق ، إذ ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لا تقل عن 100% .

(1338) أن يذكر الطالب أمثلة على المجموعة من البيئة المحلية ، بعد دراسته لموضوع (المجموعات) ، بحيث لا تقل تلك الامثلة عن أربعة .

(1339) أن يحدد الطالب ، بدقة تامة ، معنى مصطلح «التناظر الدوراني» وذلك في ضوء شرح المعلم لموضوع (هندسة التحويلات) ، وبدقة تامة .

(1340) أن يحدد الطالب متى يتقاطع مستقيمان في الفضاء ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبدون أخطاء .

(1341) أن يسمي الطالب خصائص دالة جيب التمام ، بعد أن قام المعلم بتوضيحها في الدرس ، على الا تقل تلك الخصائص المذكورة عن ثلاث .

(1342) أن يُعَرِّفَ الطالب الشكل المتناظر حول نقطة ، بدون مساعدة أحد ، وفي دقيقة واحدة على الأكثر .

(1343) أن يحدد الطالب ، وبدقة متناهية ، ما يساويه قياس نصف الدائرة ، إذا ماطلب منه المعلم ذلك ، وبدون أي خطأ .

(1344) أن يُعَرِّفَ الطالب المتوسط الحسابي ، في ضوء قراءته عن هذا الموضوع ، وبدقة تصل إلى 90% .

(1345) أن يسترجع الطالب قاعدة قسمة عدد نسبي على آخر ، بعد شرح المعلم لموضوع الاعداد النسبية ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 15% .

(1346) أن يعدد الطالب الخصائص المتعلقة بالأسس ، بعد دراسته لموضوع «النظم الجبرية» بحيث لا تقل تلك الخصائص عن ثلاث .

خامسا: أمثلة تطبيقية كثيرة على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان العلوم:

(1347) أن يذكر الطالب خصائص الفلزات ، بدون مساعدة أحد ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1348) أن يسمي الطالب بعض أنواع من الكائنات الحية التي تعيش في قيعان البحار والمحيطات ، بعد مشاهدته فيلما تعليميا قصيرا عن الحياة البحرية ، بحيث لا يقل عدد تلك الأنواع عن خمسة .

(1349) أن يُعَرِّفَ الطالب مصطلح «الفولت» بعد شرح المعلم لموضوع «الكهرباء» ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(1350) أن يحـدد الطالب أنواع الروافع ، إذا مـا طلب منه المعلم ذلك ، وفي أقل من دقيقة واحدة .

(1351) أن يُعدد الطالب ألوان الطيف السبعة ، في ضوء دراسته لموضوع «تحليل الضوء» وبالترتيب .

(1352) أن يُعَرِّفَ الطالب مصطلح «الزهرة» إذا ما سألهُ المعلم عن ذلك ، وبدقة تامة .

(1353) أن يعدد الطالب فوائد كتابة المعادلات بالرموز ، بعد استخدامه لها في دروس الكيمياء ، بحيث لا يقل عن اربع فوائد .

(1354) أن يذكر الطالب أنواع الاخصاب في الحيوانات ، بدون مساعدة من أحد ، وبدقة تامة .

(1355) أن يحدد الطالب خصائص الانزيمات ، بعد توضيح المعلم لها ، بحيث لا يقل عدد تلك الخصائص عن ثلاث .

(1356) أن يسمي الطالب الاجزاء الخاصة بدائرة الجرس الكهربائي ، بعد قيام المعلم برسمها على السبورة ، وبنسبة صواب لا تقل عن 85% .

(1357) أن يُعَرِّفَ الطالب معامل التمدد الحجمي ، بعد قراءته لموضوع «تمدد الأجسام الصلبة» وبنسبة من الخطأ لا تزيد عن 15% .

(1358) أن يعدد الطالب فوائد الصوت ، في ضوء الخبرات الحياتية السابقة التي مَرّ بها ، على الا تقل تلك الفوائد عن ثلاث .

(1359) أن يذكر الطالب عيوب البارومتر الزئبقي ، إذا ما استعمله من قبل ، على الا يقل عدد تلك العيوب عن ثلاثة .

(1360) أن يسمي الطالب العناصر الداخلة في تركيب مركبات مختلفة ، في ضوء شرح المعلم لموضوع «المادة والتغييرات التي تطرأ عليها» ، وبدقة تصل إلى 80% .

(1361) أن يحدد الطالب أجزاء الجهاز الهضمي للإنسان ،بعد قراءته لها في الكتاب المقرر ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1362) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «النظام البيئي» ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاثة اسطر على الأكثر .

(1363) أن يذكر الطالب الاسباب التي تؤدى إلى اختلاف توزيع الأنواع النباتية والحيوانية على سطح الأرض ، إذا مادرس موضوع «البيئة والإنسان» ، بحيث لا تقل تلك العوامل عن أربعة .

(1364) أن يعدد الطالب أنواع الطحالب عديدة الخلايا ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، بحيث لا يقل ذلك عن ثلاثة أنواع .

(1365) أن يسمي الطالب خصائص الكائنات الحيّة ، في ضوء شرح المعلم لها ، على الا يقل عدد تلك الخصائص عن أربعة .

(1366) أن يحدد الطالب معنى مفهوم «الانشطار النووي» دون مساعدة من أحد ، وبدقة تامة .

(1367) أن يحدد الطالب أهمية الطاقة النووية في السلم ، إذا ما قرأ عن هذا الموضوع ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(1368) أن يحدد الطالب معنى مفهوم «الطبيعة المزدوجة للجسيمات» كما سمعه من المعلم ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1369) أن يذكر الطالب استعمالات الأشعة السينية في الحياة اليومية ، في ضوء شرح المعلم لها ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1370) أن يُعَرِّفَ الطالب المقصود بالسنة الضوئية ، كما ورد في الكتاب المدرسي المقرر ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1371) أن يسترجع الطالب النص المتعلق بقانون الجاذبية لنيوتن ، بدون مساعدة من أحد ، وفي دقيقة على الأكثر .

(1372) أن يعدد الطالب أجزاء المحول الكهربائي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبالترتيب .

(1373) أن يحدد الطالب ، وبدقة تامة ، نص قانون (فاراداي) الخاص بالقوة الدافعية التأثيرية ، بعد سماعه من المعلم .

(1374) أن يسترجع الطالب نص قانون (أمبير) المتعلق بالمجال المغناطيسي الناشئ عن التيار الكهربائي ، بالعودة إلى الكتاب المقرر ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(1375) أن يعدد الطالب الأجزاء الخاصة بمطياف الكتلة ، بعد أن عمل على قراءتها من الكتاب المقرر ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1376) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «القوة الدافعة الكهربائية» ، كما ورد في الكتاب المقرر ، وبدقة تامة .

(1377) أن يسترجع الطالب نص نظرية الكم المتعلقة بالاشعاع ، بالتعاون مع احد زملائه ، وبدون أخطاء .

(1378) أن يحدد الطالب معنى مفهوم «انكسار الامواج» إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقة واحدة على الأكثر .

(1379) أن يعدد الطالب التطبيقات المختلفة لقاعدة ارخميدس وباسكال في حياتنا اليومية ، إذا ما سأله المعلم عن ذلك ، بحيث لا يقل عدد هذه التطبيقات عن خمسة .

(1380) أن يُعَرِّفَ الطالب مصطلح «التسارع» إذا ما قرأ عن موضوع الحركة والقوة ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(1381) أن يذكر الطالب الطرق الرياضية المتعددة التي يمكن استخدامها في الفيزياء ، بعد توضيحها من جانب المعلم ، بحيث لا تقل هذه الطرق عن ثلاث .

(1382) أن يسمي الطالب وحدات نظام جاوس ، إذا ما قرأ موضوع القياس ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1383) أن يعدد الطالب أهم الصفات الفيزيائية لعناصر المجموعة ، باستخدام الجداول المرفقة بدرس «العناصر والمركبات» بحيث لا تقل هذه الخصائص عن ثلاث .

(1384) أن يعدد الطالب استخدامات الاكسجين ، بدون مساعدة من احد ، بحيث لا يقل عدد هذه الاستخدامات عن اربعة .

(1385) أن يسمي الطالب حالات وجود الكربون في الحياة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تصل إلى 80% على الأقل .

(1386) أن يسترجع الطالب السبب الذي يؤدي إلى ذوبان المركبات التساهمية في المذيبات العضوية ، بعد قراءته لموضوع «الخصائص العامة للمركبات التساهمية والايونية» وبدون اخطاء .

(1387) أن يحدد الطالب العدد الكلي للالكترونات في كل مستوى حسب القانون (2n) ، بعد توضيح المعلم لدرس «التوزيع الالكتروني للعناصر» وبدقة تامة[3] .

(1388) أن يُعَرِّفَ الطالبُ مصطلح «تهجين الافلاك» إذا ما قرأ موضوع تهجين الافلاك في الكربون ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90% .

(1389) أن يسمي الطالب المواصفات الخاصة بوقود الطائرات النفاثة ، كما ذكرها المعلم في الحصة ، بحيث لا تقل تلك الخصائص عن ثلاث .

(1390) أن يحدد الطالب معنى مصطلح «الحاصل الايوني للماء» كما قرأ عنه في الكتاب المقرر ، وفي مدة لا تزيد عن دقيقة واحدة .

(1391) أن يسترجع الطالب أنواع الدورات في الطبيعة والمرتبطة بمفهوم الاتزان ، إذا ما قرأ عن الاتزان الكيميائي الديناميكي ، بحيث لا يقل عدد هذه الأنواع عن ثلاثة .

(1392) أن يعدد الطالب اجزاء الجهاز البولي في الإنسان ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبالترتيب .

(1393) أن يذكر الطالب الصفات الحيوية والكيميائية والفيزيائية للسائل النسيجي ، كما ذكرها المعلم من قبل ، وبدقة تصل إلى 85% على الأقل .

(1394) أن يسترجع الطالب مكونات الجهاز الحركي في الإنسان ، بدون مساعدة من احد ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1395) أن يحدد الطالب مصادر الطاقة اللازمة لانقباض العضلات في جسم الإنسان ، في ضوء دراسته السابقة لها ، وبدون اخطاء .

(1396) أن يُعَرِّفَ الطالب السلوك الفطري في الحيوانات ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

سادسا: أمثلة تطبيقية كثيرة على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان الدراسات الاجتماعية :

(1397) أن يحدد الطالب اسم قائد معركة اليرموك الخالدة ، كا ورد في شرح المعلم ، وبدقة تامة .

(1398) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «الامطار التضاريسية» كما قرأه من أحد المراجع الجغرافية ، وفي ثلاثة سطور على الأكثر .

(1399) أن يحدد الطالب معنى مفهوم «التغير الاجتماعي» كما ورد في الكتاب المقرر ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90% .

(1400) أن يذكر الطالب الجهات الاصلية الأربع ، بدون مساعدة أحد ، وبدقة تامة .

(1401) أن يعدد الطالب عناصر اقتصاد أية دولة ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، بحيث لا يقل عدد هذه العناصر عن ثلاثة .

(1402) أن يسترجع الطالب اسباب الحروب الصليبية ، كما سمعها من زميله خلال الحصة ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1403) أن يسمي الطالب عوامل الوحدة العربية ، بعد توضيح المعلم لها ، على ألا يقل عدد هذه العوامل عن خمسة .

(1404) أن يذكر الطالب المضائق المائية المهمة التي يشرف عليها الوطن العربي ، بعد الرجوع إلى الاطلس المدرسي ، وبدقة تامة .

(1405) أن يسمي الطالب المعركة التي انتصر فيها صلاح الدين الايوبي على الصليبيين ، بدون مساعدة من أحد ، وبدون أي خطأ .

(1406) أن يعدد الطالب أربعة كواكب سيارة على الاقل ، بعد دراسته لهذا الموضوع من الكتاب المقرر ، وبدقة متناهية .

(1407) أن يذكر الطالب عناصر المناخ ، بعد توضيح المعلم لها ، بحيث لا يقل عدد هذه العناصر عن أربعة .

(1408) أن يسمي الطالب قائد معركة القادسية ، إذا ما قرأ عن موضوع الفتوحات الإسلامية في العراق ، وبدقة تامة .

(1409) أن يذكر الطالب اسماء الخلفاء الراشدين ، كما وردت في الكتاب المقرر ، وبالترتيب الزمني لتوليهم الخلافة .

(1410) أن يحدد الطالب العام الذي وقعت فيه معركة مرج دابق التي دارت بين المماليك والعثمانيين ، بالاعتماد على نفسه ، وبنسبة صواب لا تقل عن 100% .

(1411) أن يُعَرِّفَ الطالب مصطلح «عروض الخيل» بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وفي ثلاثة سطور على الأكثر .

(1412) أن يذكر الطالب اسباب ضعف الدولة العثمانية ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، بحيث لا يقل عدد هذه الاسباب عن أربعة .

(1413) أن يعدد الطالب الطرق التي انتقلت بواسطتها الحضارة العربية الإسلامية إلى أوروبا ، إذا ما شاهد فيلماً قصيرا عن هذا الموضوع ، بحيث لا يقل عدد هذه الطرق عن ثلاث .

(1414) أن يسمي الطالب العوامل المؤثرة في تشكيل سطح الأرض ، كما سماها المعلم في الحصة ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(1415) أن يعدد الطالب فروع الجغرافيا الطبيعية ، كما قرأها في الكتاب المدرسي ، بحيث لا يقل عدد هذه الفروع عن اربعة .

(1416) أن يسمي الطالب خمس عواصم عربية على الاقل ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك .

(1417) أن يسترجع الطالب الدوافع التي دفعت دول العدوان الثلاثي ان تقوم بعدوانها على مصر عام 1956 ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن هذا الحدث التاريخي ، بحيث لا يقل عدد هذه الدوافع عن خمسة .

(1418) أن يذكر الطالب المشكلات التي تواجه الزراعة في الوطن العربي ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، بحيث لا تقل هذه المشكلات عن اربع .

(1419) أن يحدد الطالب اسباب حملة نابليون على مصر ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لا يقل عدد هذه الاسباب عن ثلاثة .

(1420) أن يعدد الطالب الفوائد التي جنتها مصر من بناء السد العالي ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن ذلك المشروع ، بحيث لاتقل هذه الفوائد عن اربع .

(1421) أن يسمي الطالب بعض حيوانات منطقة السفانا العشبية ، بعد شرح المعلم لهذا الموضوع ، بحيث لا يقل عدد هذه الحيوانات عن خمسة .

(1422) أن يذكر الطالب العوامل التي تؤثر في مناخ وادي النيل ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تصل إلى 80% على الأقل .

(1423) أن يعدد الطالب السلالات البشرية الرئيسية ، كما اوضحها المعلم من قبل ، وبدون أخطاء .

(1424) أن يسمي الطالب أنواع الاستعمار ، بعد قراءته لهذا الموضوع ، على الا يقل العدد عن اربعة أنواع .

(1425) أن يحدد الطالب أسماء الشعوب التي غزت الأراضي المصرية خلال تاريخها القديم ، بالاعتماد على ذاته ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1426) أن يعدد الطالب الأقاليم المناخية الكبرى في العالم ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، على ألا يقل عدد هذه الأقاليم عن سبعة .

(1427) أن يذكر الطالب عوامل نجاح المد الإسلامي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1428) أن يذكر الطالب اسباب سقوط الدولة البابلية ، بعد قراءته لهذا الموضوع ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 15% .

(1429) أن يسمي الطالب الدول التي تحد الوطن العربي من الجنوب في قارة أفريقيا ، بالرجوع إلى الاطلس المدرسي ، على الا يقل عددها عن ست دول .

(1430) أن يسترجع الطالب اسماء موانئ عربية تطل على البحر المتوسط ، إذا ما رجع إلى الاطلس ، بحيث لا يقل عدد تلك الموانئ عن خمسة .

(1431) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «الموقع الفلكي» كما ورد على لسان المعلم ، وفي دقيقة واحدة على الأكثر .

(1432) أن يسمي الطالب ملوك دول عرب جنوب شبه الجزيرة العربية ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، على الا يقل عددهم عن أربعة ملوك .

(1433) أن يحدد الطالب معنى مفهوم «مقياس رسم الخريطة» بالرجوع إلى المعجم الجغرافي ، وبدقة تامة .

(1434) أن يذكر الطالب القوى الخارجية الاجنبية التي كانت تهدد العالم الإسلامي في مطلع القرن الخامس عشر الميلادي ، في ضوء شرح المعلم لها ، وفي ثلاث فقرات على الأكثر .

(1435) أن يحـدد الطالب اهم الشـرائع التي سنهـا حـمـورابي لتنظيم امـور الحـيـاة الاجتماعية والاقتصادية والدينية في عهده ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، بحيث لايقل عددها عن اربع شرائع .

(1436) أن يسمي الطالب قادة الفتوحات الإسلامية لبلاد الشام ، كما ذكرها المعلم ، على الا يقل عددهم عن اربعة .

(1437) أن يسترجع الطالب الحضارات القديمة التي ظهرت في بلاد ما بين النهرين ، بدون الاستعانة بأحد ، على الا يقل عدد تلك الحضارات عن ثلاث .

(1438) أن يذكر الطالب اسم الخليفة الاموي الذي بلغت الفتوحات الإسلامية اقصى اتساعها ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبدقة تامة .

(1439) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «خطوط الطول» إذا ما استعان بالمعجم الجغرافي ، وفي دقيقة واحد على الاكثر .

(1440) أن يعدد الطالب صفات الحياة النباتية والحيوانية في المنطقة الاستوائية ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن ذلك ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90% .

سابعا: أمثلة تطبيقية كثيرة على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان الفلسفة :

(1441) أن يسمي الطالب ثلاثة على الاقل من الفلاسفة المسلمين ظهروا في العصور الوسطى ، إذا ما قرأ عن موضوع الفلسفة الإسلامية .

(1442) أن يعدد الطالب أنوع الجدل عند افلاطون ، إذا ما رجع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، بحيث لا تقل تلك الأنواع عن اثنين .

(1443) أن يحدد الطالب معنى مصطلح «التجديد» إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1444) أن يذكر الطالب خصائص التفكير الفلسفي ، كما جاءت في الكتاب المدرسي ، بحيث لا تقل هذه الخصائص عن ثلاث .

(1445) أن يسمي الطالب مباحث الفلسفة المختلفة ، بعد توضيح المعلم لها ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1446) أن يحدد الطالب مصادر المعرفة ، بالرجوع إلى الكتاب الفلسفي المقرر ، بحيث لا يقل عدد المصادر عن أربعة .

(1447) أن يسترجع الطالب مصادر الالزام الخلقي ، بعد سماع محاضرة تلفزيونية قصيرة عن هذا الموضوع ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(1448) أن يُعَرِّفَ الطالب مصطلح «الخير» ، بدون مساعدة من احد ، وبدقة تامة .

(1449) أن يعدد الطالب اسماء المفكرين المسلمين الذين تناولوا مشكلة الاصالة والمعاصرة ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، بحيث لا يقل عددهم عن اربعة مفكرين .

(1450) أن يحدد الطالب معنى مصطلح «الفلسفة» إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاثة سطور على الأكثر .

(1451) أن يذكر الطالب الايديولوجيات الفكرية المعاصرة ، كما أوضحها المعلم ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1452) أن يسمي الطالب خطوات التفكير العلمي ، كما طبقها المعلم على بعض الموضوعات ، وبدون أخطاء .

(1453) أن يحدد الطالب سمات التفكير العلمي ، إذا طلب منه زميله ذلك ، بحيث لا يقل عن ثلاث سمات .

(1454) أن يسترجع الطالب صيغ المنهج الفلسفي ،كما قرأها من احد المراجع ، على الا يقل عددها عن خمس صيغ .

(1455) أن يعدد الطالب وظائف الفلسفة ، دون الرجوع إلى الكتاب المقرر ، بحيث لا تقل عن ثلاث وظائف .

(1456) أن يُعَرِّفَ الطالب مصطلح «الميتافيزيقيا أو مبحث الوجود» ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(1457) أن يحدد الطالب معنى مصطلح «الحتمية» بدون تردد أو تقاعس ، وفي ثلاثة سطور على الاكثر .

(1458) أن يعدد الطالب مبادئ المذهب المادي ، كما ذكرها المعلم ، على ألا تقل عن اربعة مبادئ .

(1459) أن يحدد الطالب الخطوات التي يمر بها الشك الديكارتي ، دون مساعدة من احد ، بحيث لا تقل عن ثلاث خطوات .

(1460) أن يذكر الطالب المبادئ التي تقوم عليها نظرية ترابط الافكار للفيلسوف هيوم ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، بحيث لا تقل عن اربعة مبادئ .

(1461) أن يسترجع الطالب القواعد التي اعتمد عليها الفيلسوف ديكارت في منهجه العقلي ، إذا ما اوضحها المعلم ، بحيث لا تقل عن أربع قواعد .

(1462) أن يعدد الطالب الادلة التي ساقها افلاطون على وجود الله ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أخطاء .

(1463) أن يسترجع الطالب الاتجاهات السائدة حول معنى الخير والشر وطبيعتهما ، كما وردت في الكتاب المقرر ، بحيث لا تقل عن ثلاثة اتجاهات .

(1464) أن يسمي الطالب ثلاثة من الفلاسفة اليونانيين القدماء على الاقل ، بدون مساعدةٍ من أحد .

(1465) أن يُعَرِّفَ الطالب مصطلح «علم الكلام» كما شرحه المعلم ، وفي فقرة واحدة على الأكثر .

(1466) أن يعدد الطالب خصائص مصطلح الايديولوجيا ، في ضوء التعريف الدقيق له من جانب المعلم ، بحيث لا تقل هذه الخصائص عن ثلاث .

(1467) أن يذكر الطالب القوانين الخاصة بالايديولوجية الرأسمالية ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1468) أن يحدد الطالب خصائص الاشتراكية كنظام اجتماعي اقتصادي ، إذا ما شاهد ندوة تلفزيونية قصيرة عن هذا الموضوع ، بحيث لا تقل عن اربع خصائص .

(1469) أن يعدد الطالب سمات الوعي الزائف أو الوهم الايديولوجي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لا تقل عن اربع سمات .

(1470) أن يسترجع الطالب اسماء عدد من اصحاب التيار الاصلاحي من المفكرين المسلمين الذين ظهروا في اواخر العهد العثماني في مصر وبلاد الشام ، كما أشار إلى ذلك المعلم ، على الا يقل عددهم عن ثلاثة .

(1471) أن يعدد الطالب الاتجاهات الفكرية العربية المتعلقة بموضوع الاصالة والمعاصرة ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، بحيث لا تقل عن اربعة اتجاهات .

ثامنا: أمثلة تطبيقية كثيرة على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان التربية الرياضية:

(1472) أن يسمي الطالب مراكز اللعب في كرة السلة ، كما هي موضحة في الرسم ، وبدون أخطاء .

(1473) أن يذكر الطالب حالات التسلل في لعبة كرة القدم ، كما اوضحها المعلم ، على الا تقل عن ثلاث حالات .

(1474) أن يعدد الطالب مسابقات الميدان في العاب القوى ، كما تم الاتفاق عليها في البطولات المحلية ، بحيث لا تقل عن اربع مسابقات .

(1475) أن يُعَرِّفَ الطالب قاعدة الثلاثين ثانية في كرة السلة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وخلال دقيقتين على الأكثر .

(1476) أن يعدد الطالب اسماء فرق التتابع بالمدرسة ، وفق شروط التصفيات ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(1477) أن يذكر الطالب تمارين بدنية تسهم في اعداده الجسمي والنفسي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لا تقل عن خمسة تمارين .

(1478) أن يحدد الطالب مستوى لياقته البدنية ، من خلال الاختبارات المقننة للياقة البدنية ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1479) أن يذكر الطالب الوضع الاصلي للتمرين البدني ، كما شرحه المعلم ، وبدقة تامة .

(1480) أن يسمي الطالب الوضعان الاصلي والمشتق للتمرين البدني ، بعد مشاهدته مرة واحدة ، وبدون أخطاء .

(1481) أن يذكر الطالب المراحل الفنية لمهارة قفزة الرأس في الجمباز ، بعد مشاهدة أدائها من جانب احد الزملاء ، وبالترتيب .

(1482) أن يحدد الطالب مراكز اللاعبين في كرة القدة على الرسم التوضيحي للملعب ، بعد توضيح المعلم لذلك ، وبدون اخطاء .

(1483) أن يُعَرِّفَ الطالب مصطلح «الاعداد البدني» كما ورد على لسان المعلم ، وبنسبة صواب تصل إلى 80% على الاقل .

(1484) أن يعدد الطالب الاخطاء الفنية التي تقع خلال لعبة كرة السلة ، بعد سماعه لمحاضرة تلفزيونية قصيرة حول هذا الموضوع ، وخلال ثلاث دقائق على الأكثر[4] .

(1485) أن يذكر الطالب أنواع التمريرات في لعبة كرة السلة ، كما لاحظها اثناء مشاهدته لمجموعة من اللاعبين المحترفين ، على الا تقل عن ثلاث تمريرات .

(1486) أن يعدد الطالب المهارات الاساسية اللازمة للعبة كرة القدم ، بعد مشاهدته مباراة بين فريقين قويين ، على ألا تقل عن اربع مهارات .

(1487) أن يسمي الطالب الفوائد الجسمية التي تعود عليه نتيجة ممارسة الالعاب الرياضية المختلفة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لا تقل عن ثلاث فوائد .

(1488) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «التربية الرياضية ، كما ورد على لسان المعلم ، وفي دقيقتين على الاكثر .

(1489) أن يذكر الطالب الاهداف التربوية التي تعمل التربية الرياضية على تحقيقها ، بدون مساعدة من أحد ، بحيث لا تقل عن أربعة أهداف .

(1490) أن يحدد الطالب مشكلات الشباب المعاصر التي تسهم التربية الرياضية في حلها ، بعد توضيح المعلم لها ، بحيث لا تقل عن خمس مشكلات .

(1491) أن يعدد الطالب الاسس التي تقوم عليها البرامج الحديثة للتربية الرياضية ، في ضوء قراءاته عن هذا الموضوع ، على الا تقل عن ثلاثة أسس .

(1492) أن يسترجع الطالب الاسباب التي عملت على نشأة حركة التربية البدنية لدى الشعوب القديمة ، بعد توضيح المعلم لها ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(1493) أن يحدد الطالب السنة التي أقيمت فيها أول دورة للالعاب الاولمبية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(1494) أن يذكر الطالب الاسس النفسية التي يستند إليها العلماء من أجل تطوير التربية الرياضية ، إذا ما شاهد ندوة تلفزيونية قصيرة عن ذلك ، بحيث لا يقل عدد هذه الاسس عن خمسة .

(1495) أن يسمي الطالب الخصائص البيولوجية لمرحلة الطفولة المبكرة ذات العلاقة بالتربية الرياضية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لا تقل عن ثماني خصائص .

(1496) أن يعدد الطالب حاجات مرحلة الطفولة المبكرة ذات العلاقة بالتربية الرياضية ، بالاعتماد على نفسه ، على الا تقل عن اربع حاجات .

(1497) أن يسمي الطالب الخصائص النفسية لمرحلة الطفولة المتأخرة ذات العلاقة بالتربية الرياضية ، كما سمعها من زميله ، بحيث لا تقل عن خمس خصائص .

(1498) أن يسترجع الطالب احتياجات الافراد في مرحلة المراهقة من الامور ذات العلاقة بالتربية الرياضية ، وذلك في ضوء الخصائص البيولوجية والنفسية والاجتماعية ، بحيث لا تقل عن ستة احتياجات .

(1499) أن يعدد الطالب فوائد تقوس القدم ، كما ذكرها المعلم ، بحيث لا تقل عن اربع فوائد .

(1500) أن يذكر الطالب الاسس التشريحية التي يعتمد عليها علماء التربية الرياضية من أجل تطويرها ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث يورد ثمانية اسس على الاقل .

(1501) أن يُعَرِّفَ الطالب مصطلح «انطلاق الطاقة» ، كما اوضحه المعلم ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1502) أن يحدد الطالب الواجبات الأساسية للميكانيكا الحيوية للحركات الرياضية ، كما سمعها من زميله ، بحيث لا تقل عن اربع واجبات .

(1503) أن يسمي الطالب مستويات الرياضات التنافسية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لا تقل عن أربعة مستويات .

(1504) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «الرياضة العلاجية» كما اوضحه المعلم ، وفي ثلاثة سطور على الاكثر .

(1505) أن يذكر الطالب العوامل التي تتدخل في تحديد مظاهر التربية الرياضية الحديثة ، إذا ما شاهد ندوة تلفزيونية قصيرة حول هذا الموضوع ، بحيث لا تقل عن اربعة عوامل .

(1506) أن يحدد الطالب المقصود بمفهوم «المنازلات الزوجية» بالاعتماد على نفسه ، وفي دقيقة واحدة على الأكثر .

(1507) أن يعدد الطالب عيوب طريقة خروج المغلوب من الدورات الرياضية ، في ضوء شرح المعلم لتنظيم الدورات الرياضية ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1508) أن يسترجع الطالب مميزات طريقة الدوري في تنظيم الدورات الرياضية ، في ضوء خبرته السابقة في متابعة فعاليات الدوري العام لكرة القدم ، بحيث لا تقل عن اربع مميزات .

(1509) أن يسمي الطالب أنواع المعسكرات التي يمكن أن تقوم بها التربية الرياضية ، كما أوضحها المعلم له ، بحيث لا يقل عددها عن ثلاثة أنواع من المعسكرات .

(1510) أن يعدد الطالب الاغراض التي تسعى معسكرات التربية الرياضية تحقيقها ، في ضوء مرور الطالب بخبرة ميدانية فيها ، بحيث لا يقل عدد هذه الاغراض المتنوعة عن سبعة .

(1511) أن يذكر الطالب أنواع الرياضات التي شجع عليها الدين الإسلامي الحنيف ، بالرجوع إلى مرجع خاص بذلك ، بحيث لا يقل عدد هذه الأنواع عن اربعة .

(1512) أن يحدد الطالب العوامل الموجبة لممارسة المرأة للألعاب الرياضية ، إذا ما شاهد فيلما تلفزيونيا قصيرا عن ذلك ، وبنسبة صواب لا تقل عن 85% .

(1513) أن يسترجع الطالب الاسباب التي تدعو إلى اختلاف رياضة المرأة عن رياضة الرجل ، بعد توضيح المعلم لها ، بحيث لا تقل هذه الاسباب عن خمسة .

(1514) أن يعدد الطالب المبادئ الاساسية التي يقوم عليها مفهوم «الرياضة للجميع» ، كما أوردها المعلم ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(1515) أن يذكر الطالب الصعوبات التي تواجه نشر مبدأ «الرياضة للجميع» إذا ما شاهد حوارا حول هذا الموضوع ، بحيث لا تقل هذه الصعوبات عن أربع .

(1516) أن يسمي الطالب الوسائل أوالطرق التي يمكن بواسطتها نشر مفهوم الرياضة للجميع ، دون الاستعانة بأحد ، على الا تقل عن سبع وسائل أو طرق .

(1517) أن يعدد الطالب مستويات الرياضة للجميع ، في ضوء توضيح المعلم لها ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1518) أن يسمي الطالب العوامل التي تعمل على زيادة نسبة الاصابات في الملاعب الرياضية ، في ضوء مشاهداته وخبراته السابقه ، بحيث لا تقل عن خمسة عوامل .

(1519) أن يذكر الطالب سبل الوقاية من الاصابات الرياضية ، كما بينها المعلم ، وفي أربع دقائق على الأكثر .

(1520) أن يسترجع الطالب وسائل الوقاية من شغب الملاعب ، بالرجوع إلى احد المراجع ذات العلاقة ، بحيث لا تقل عن اربع وسائل .

(1521) أن يعدد الطالب طرق تسجيل نتائج المباريات في الدوري ، كما ذكرها المعلم ، وفي ثلاث فقرات على الأكثر .

(1522) أن يحدد الطالب أهداف الأندية الرياضية ، في ضوء قراءته عنها ، بحيث لا تقل عن خسمة أهداف .

(1523) أن يذكر الطالب الحركات الاصلية للإنسان ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون اخطاء .

(1524) أن يعدد الطالب طرق التدريب الرياضي ، كما اوضحها المعلم ، بحيث لا تقل عن أربع طرق .

(1525) أن يسمي الطالب أنواع الترويح ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، على ألا تقل عن خمسة أنواع .

(1526) أن يذكر الطالب خصائص الترويح الفعَّال ، بالعودة إلى احد المراجع ذات العلاقة ،وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1527) أن يعدد الطالب تشوهات القوام المختلفة ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عنها ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 15% .

(1528) أن يسترجع الطالب حركات التدليك الرياضي ، كما ذكرها المعلم في الحصة ، بحيث لا تقل عن خمس حركات .

(1529) أن يسمي الطالب اصابات العضلات ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1530) أن يذكر الطالب أنواع العضلات ، بدون مساعدة احد ، وبدقة تامة .

(1531) أن يحدد الطالب طرق علاج تمزق العضلات أثناء اللعب ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن هذا الموضوع ، بحيث لا تقل عن خمس طرق .

تاسعا: أمثلة تطبيقية كثيرة على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان التربية الفنية:

(1532) أن يعدد الطالب أنواع الجليزات التي تستخدم في مجال التشكيل الخزفي ، كما أوضحها المعلم ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1533) أن يذكر الطالب خصائص الفن الإسلامي في العصر الأموي ، بالرجوع إلى احد المراجع ذات العلاقة ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1534) أن يسترجع الطالب خطوات طباعة المنسوجات ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبالترتيب[5] .

(1535) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «الألوان الاساسية» بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وفي ثلاثة سطور على الأكثر .

(1536) أن يسمي الطالب عدداً من الرسامين العالميين منذ عهد الرسام المشهور بيكاسو ، بعد مشاهدة ندوة تلفزيونية دارت حول فن الرسم ، على ألا يقل عدد هؤلاء الرسامين عن أربعة .

(1537) أن يعدد الطالب أجزاء المسرح الرئيسية ، كما سمعها من المعلم ، وبنسبة صواب لا تقل عن 85% .

(1538) أن يذكر الطالب صفات الخطوط ، في ضوء ممارستهِ واطلاعه على أنواعها المختلفة ، بحيث لا تقل عن أربع صفات .

(1539) أن يسمي الطالب الخامات والادوات اللازمة لعملية الرسم الفني الجيد ، كما استخدمها في الواقع من قبل ، بحيث لا تقل عن سبع أدوات وخامات .

(1540) أن يحدد الطالب أنواع الخطوط ، في ضوء توضيح المعلم لها ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1541) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «التضاد اللوني» إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 10% .

(1542) أن يذكر الطالب خطوات الطباعة باستخدام اوراق الاشجار ، كما سمعها من المعلم ، وبالترتيب .

(1543) أن يعدد الطالب أهم الانماط التي تمتاز بها التعبيرات الفنية للأطفال ، إذا شاهد رسومات متنوعة من إعداد أطفال المنطقة ، بحيث لا يقل عددها عن ستة انماط .

(1544) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «التصميم الفني الجيد» إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(1545) أن يسمي الطالب أنواع الزخارف ، كما اوضحها المعلم ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1546) أن يحدد الطالب معنى مفهوم «الزخرفة» كما ورد في الكتاب المدرسي المقرر ، وبدون أخطاء .

(1547) أن يسمي الطالب الخامات والادوات الخاصة بالطباعة ، إذا استخدمها من قبل ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1548) أن يعدد الطالب خطوات الطباعة بالحفر البارز والغائر باستخدام الطين الطبيعي والصناعي ، بعد توضيحها من المعلم ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(1549) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «النحت» كما ورد على لسان المعلم ، وبدقة تامة .

(1550) أن يذكر الطالب أنواع النحت ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن هذا الموضوع ، بحيث لا يقل عددها عن ثلاثة أنواع .

(1551) أن يعدد الطالب أنواع الاخشاب المحلية المستوردة التي تستخدم في تشكيل الأعمال الفنية المختلفة ، في ضوء خبرته العملية السابقة ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(1552) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «فن الخزف» إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقة واحدة على الأكثر .

(1553) أن يذكر الطالب مقومات العمل الفني النسيجي الجيد ، إذا ما شاهد أعمالا نسيجية قام بها زملاؤه ، وبدقة تصل إلى 85% على الأقل .

(1554) أن يحدد الطالب خصائص الخامات والادوات التي تستخدم في التصوير التشكيلي ، في ضوء خبراته الحقيقية السابقة معها ، بحيث لا تقل عن خمس خصائص .

(1555) أن يسمي الطالب مدارس الفن الحديث ، كما بينها المعلم ، بحيث لا يقل عددها عن أربع مدارس .

(1556) أن يعدد الطالب المبادئ الاساسية لفن النحت ، بالرجوع إلى احد المراجع ذات الصلة ، وبدقة تصل إلى 85% على الاقل .

(1557) أن يسترجع الطالب المميزات التي يمتاز بها النحت في العصر الحديث ، إذا ما شاهد شريطا تليفزيونيا قصيرا عنها داخل الحجرة الدراسية ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(1558) أن يذكر الطالب المعادن التي تستخدم في الأعمال الفنية المختلفة ، بناء على خبراته السابقة في هذا المجال ، بحيث لايقل عددها عن ثلاثة معادن .

(1559) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «الانسجام اللوني» إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي خلال دقيقتين على الأكثر .

(1560) أن يعدد الطالب أنواع الطباعة الفنية ، بدون مساعدة من احد ، وبدقة تامة .

(1561) أن يسترجع الطالب المكونات الاساسية للطبيعة الصامته ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 25% .

(1562) أن يحدد الطالب الاسس المكونة للوحدات الزخرفية المعتمدة على الخط العربي الهندسي ، إذا ما شرحها المعلم من قبل ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(1563) أن يسمي الطالب العناصر الفنية لمكونات الشعارات ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1564) أن يسترجع الطالب الطرق المختلفة التي تستخدم لاختزال الاشكال الطبيعية ، في ضوء شرح المعلم لها ، وبدون اخطاء .

(1565) أن يذكـر الطالب اسس تصـمـيم الاعـلان ، بالرجـوع إلى احـد المراجع ذات العلاقة ، بحيث لا تقل عن ثلاثة أسس .

(1566) أن يعدد الطالب مكونات الملصقات الاعلامية ، في ضوء مشاهداته للاعلانات الكثيرة في التلفزيون ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1567) أن يذكر الطالب مزايا وعيوب الطباعة بالكي ، في ضوء ممارسته الحقيقية لها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(1568) أن يحدد الطالب خطوات الطباعة بالزنكوجراف ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبالترتيب .

(1569) أن يسمي الطالب الاجراءات المتبعة في تطبيق البطانات ، بالاعتماد على نفسه فقط ، وبالترتيب .

(1570) أن يسترجع الطالب عناصر العمل الفني المجسم ، كما سمعها من المعلم ، وفي دقيقتين على الاكثر .

(1571) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «الجداريات» بدون مساعدة احد ، وبدقة تامة .

(1572) أن يعدد الطالب الادوات المستخدمة في عملية النحت ، في ضوء مشاهدته لشريط تلفزيوني قصير في الحجرة الدراسية يدور حول هذا الموضوع ، وبدون أخطاء .

(1573) أن يحـدد الطالب خطوات الطبـاعـة باللاينو ، إذا مـا طلب منه المعلم ذلك ، وبالترتيب .

(1574) أن يعدد الطالب خصائص المعادن التي تصلح للاستخدام في الأعمـال الفنية المختلفة ، بالرجوع إلى خبراته السابقة في التعامل مع هذه المعادن ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% (6) .

(1575) أن يذكر الطالب الاحتياطات الأولية الواجب اتخاذها للوقاية من الحوادث داخل الورشة الفنية ، كما سمعها من المعلم ، بحيث لاتقل عن اربعة .

(1576) أن يسمي الطالب وظائف الادوات المستخدمة في القطع والطرق والقياس ، بعد توضيحها من جانب المعلم ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(1577) أن يعدد الطالب الطرق المختلفة في التوليف بين المعادن ، بعد مشاهدتهِ لها في الورشة الفنية ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1578) أن يحدد الطالب الخطوات التي تتم بها تحريك عرائس الماريونيت ذات الخيوط ، بعد توضيحها من المعلم ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

عاشرا: أمثلة تطبيقية كثيرة على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان التربية الموسيقية:

(1579) أن يعدد الطالب الآلات الموسيقية ذات الطابع العربي ، في ضوء ملاحظاته اليومية ، بحيث لاتقل عن ثلاث آلات .

(1580) أن يحدد الطالب مكونات الجملة الموسيقية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(1581) أن يسمي الطالب اربعة من أعلام الموسيقيين العرب ، بدون مساعدة من أحد ، وبدون أي خطأ .

(1582) أن يحدد الطالب دور قائد الفرقة الموسيقية الغربية (المايسترو) ، في ضوء مشاهداته لمعزوفات لهذه الفرق في التلفزيون ، وبدون أخطاء .

(1583) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «المدرج الموسيقي» كما قام المعلم بتعريفه ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1584) أن يذكر الطالب الاشكال الايقاعية ، بالرجوع إلى احد المراجع ذات العلاقة ، بحيث لاتقل عن أربعة أشكال .

(1585) أن يسترجع الطالب اسماء عدد من الموسيقيين العالميين الاجانب ، إذا طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لايقل عددهم عن سبعة أسماء .

(1586) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «الموسيقى الشعبية» بدون مساعدة احد ، وفي ثلاثة سطور على الاكثر .

(1587) أن يسترجع الطالب أنشودة تصلح للأطفال ، في ضوء قراءاته السابقة ، وبدقة تامة .

(1588) أن يعدد الطالب مؤلفات ابو يوسف بن اسحق الكندي الموسيقية ،كما درس عنها في أحد المراجع ذات العلاقة ، بحيث لا يقل عددها عن أربعة مؤلفات .

(1589) أن يُعَرِّفَ الطالب علم الموسيقى ، كما قام المعلم بتعريفه ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1590) أن يحدد الطالب معنى «المقامات» إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون اخطاء .

(1591) أن يذكر الطالب اسماء المقامات ، بالاعتماد على نفسه ، على الا يقل عددها عن سبع مقامات .

(1592) أن يعدد الطالب عددا من الاغاني الشعبية العربية ، بالتعاون مع زميله ، بحيث لا تقل عن سبع أغاني .

(1593) أن يحدد الطالب خصائص الصوت الموسيقي من حيث النوع والطبقة والشدة والقيمة ، بالرجوع إلى أحد المراجع ذات العلاقة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(1594) أن يسمي الطالب عدداً من الحضارات القديمة التي اشتهرت بالموسيقى والآلات الموسيقية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لا تقل عن أربع حضارات .

(1595) أن يذكر الطالب أجزاء آلة العود الموسيقية ، في ضوء استخدامه السابق لها ، وبدقة تامة .

(1596) أن يعدد الطالب طرق التدوين الموسيقي ، كما ذكرها المعلم من قبل ، وبدقة تصل إلى 80% على الاقل .

(1597) أن يسترجع الطالب المزايا الاساسية العامة للموسيقى الشعبية العراقية ، من خلال دراسة الرسوم البيانية للالحان ، بحيث لا تقل عن أربع مزايا .

(1598) أن يحدد الطالب أنواع الموسيقى بصورة عامة ، بدون مساعدة من احد ، وبدون أخطاء .

(1599) أن يحدد الطالب القواعد الموسيقية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لا تقل عن 20% .

(1600) أن يعدد الطالب الموازين الموسيقية البسيطة ، كما سمعها من المعلم ، وبدقة تامة .

(1601) أن يُعَرِّفَ الطالب القراءة الصولفائية الموسيقية ، كما قرأها في احد المراجع ذات العلاقة ، وفي فترة دقيقتين على الأكثر .

(1602) أن يعدد الطالب علامات التحويل العربية ، بعد توضيح المعلم لها ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 10% .

(1603) أن يحدد الطالب الآلات التي تستعملها الفرقة الموسيقية الغربية (الاوركسترا) إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي مدة ثلاث دقائق على الأكثر .

(1604) أن يذكر الطالب الحالات التي تستخدم فيها آلة الكونشرتو الموسيقية ، في ضوء مشاهداته وممارساته السابقة ، وبنسبة من الخطأ لا تزيد عن 20% .

(1605) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «السيمفونية» بالرجوع إلى احد المعاجم أو المراجع الموسيقية ، وبدقة متناهية .

(1606) أن يسمي الطالب الآلات الموسيقية النحاسية الهوائية ، بالاعتماد على نفسهِ ، بحيث لا تقل عن ثلاث آلات .

حادي عشر: أمثلة تطبيقية كثيرة على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان التربية الأسرية:

(1607) أن تذكر الطالبة القيمة الغذائية للفطير باللحم ، بناء على مكوناتها الغذائية ، وبدقة لا تقل عن 80% .

(1608) أن تُحدد الطالبة الشروط الواجب مراعاتها عند عمل الفطائر المختلفة . إذا ما شاهدت فيلماً قصيرا عن عملية صنعها ، بحيث لا تقل عن خمسة شروط .

(1609) أن تعدد الطالبة الأمور الواجب توفرها في اختيار النباتات التي تصلح لحدائق المنزل ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 15% .

(1610) أن تسمي الطالبة خطوات عمل فطير التفاح (باي التفاح) في ضوء ما قامت به المعلمة فعليا في معمل التغذية ، وبالترتيب .

(1611) أن تسترجع الطالبة الوسائل التي يتم عن طريقها تجميل حمام المنزل ، كما اوردتها المعلمة من قبل ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(1612) أن تحدد الطالبة الحاجات الغذائية للمرأة الحامل ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، بحيث لا تقل عن خمس حاجات .

(1613) أن تعدد الطالبة عيوب الملابس الجاهزة ، في ضوء خبراتها الميدانية في الحياة ، بحيث لا تقل عن أربعة عيوب .

(1614) أن تذكر الطالبة مزايا الملابس المصنعة بالمنزل ، بعد شرح المعلمة لها ، وبدقة تصل إلى 90% على الاقل .

(1615) أن تسترجع الطالبة الاسس التي ينبغي مراعاتها عند اختيار الملابس الجاهزة ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، بحيث لا تقل عن ستة اسس .

(1616) أن تذكر الطالبة قانون العرض والطلب ، كما جاء في الكتاب المقرر ، وفي ثلاثة سطور على الأكثر .

(1617) أن تسترجع الطالبة فوائد الاعلانات التجارية ، في ضوء حاجة المجتمع لها ، وبدقة تصل إلى 80% .

(1618) أن تعدد الطالبة مضار الانسياق الاعمى وراء الاعلانات التجارية ، كما ذكرتها المعلمة ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1619) أن تحدد الطالبة الشروط الواجب توافرها في اثاث المنزل ، إذا ما شاهدت ندوة تلفزيونية قصيرة عن ذلك ، بحيث لا تقل هذه الشروط عن ثلاثة .

(1620) أن تذكر الطالبة وسائل العناية بنباتات الظل ، كما جاءت على لسان المعلمة ، بحيث لا تزيد عن نصف صفحة .

(1621) أن تذكر الطالبة خطوات حفظ الأدوية في المنزل ، في ضوء قراءتها عن هذا الموضوع ، وبالترتيب .

(1622) أن تعدد الطالبة صفات أماكن خزن الأطعمة الطازجة والمطبوخة ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1623) أن تسترجع الطالبة الارشادات الواجب مراعاتها عند غسل قطع الملابس المصنوعة من الكروشيه ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(1624) أن تذكر الطالبة خطوات عمل حردة الرقبة الامامية المدببة للكروشيه ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبالترتيب .

(1625) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم الدخل العائلي ، كما ورد في الكتاب المدرسي المقرر ، وفي ثلاثة سطور على الأكثر .

(1626) أن تعدد الطالبة خطوات تخطيط ميزانية الاسرة ، إذا ما شاهدت ندوة تلفزيونية قصيرة عن هذا الموضوع ، بحيث لا تقل عن اربع خطوات .

(1627) أن تحدد الطالبة عوامل نجاح التخطيط لرحلة ترفيهية عائلية ، دون الاستعانة بأحد ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90% .

(1628) أن تسمي الطالبة اصناف الطعام التي تصلح للرحلات العائلية ، في ضوء خبراتها السابقة ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1629) أن تذكر الطالبة الارشادات التي تساعد على اختيار الطعام المناسب للرحلات ، بالرجوع إلى احد الكتب ذات العلاقة ، بحيث لا تقل عن خمسة ارشادات .

(1630) أن تسترجع الطالبة خطوات عمل البيتزا ، كما شاهدتها في التلفزيون ، وبالترتيب .

(1631) أن تعدد الطالبة خصائص الملابس المناسبة للرحلات الترفيهية العائلية ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، بحيث لا تقل عن اربع خصائص .

(1632) أن تحدد الطالبة احتياطات السلامة الواجب القيام بها في حال ترك المنزل ، في ضوء قراءاتها عن هذا الموضوع ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(1633) أن تذكر الطالبة الطرق الفعالة لمكافحة الحشرات الضارة والناقلة للأمراض ، إذا ما شاهدت فيلما تلفزيونيا قصيرا عن هذا الموضوع ، وبنسبة صواب لا تقل عن 85% .

(1634) أن يُعَرِّفَ الطالبة مفهوم «اقتصاديات الاسرة» كما ورد على لسان المعلمة ، وبدقة تامة .

(1635) أن تسمي الطالبة أنواع الحلوى ، بالاعتماد على نفسها ، وبدون أخطاء .

(1636) أن تعدد الطالبة النكهات التي يمكن اضافتها للحلويات المختلفة ، كما اوردتها المعلمة في الحصة ، بحيث لا تقل عن خمس نكهات .

(1637) أن تسترجع الطالبة خطوات تجميل الكعكة ، كما قرأتها من الكتاب المدرسي المقرر ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1638) أن تذكر الطالبة الاجراءات الواجب اتباعها لتنفيذ قطعة ملابس لطفل ما قبل المدرسة ، كما ذكرتها المعلمة ، وبالترتيب .

(1639) أن تحدد الطالبة خطوات عمل الجيب الخارجي لملابس الأطفال ، إذا ما طلبت المعلمة ذلك ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1640) أن تُعَرِّفَ الطالبة مفهوم المناعة ، كما وردت في الكتاب المدرسي المقرر ، وبدقة تامة .

(1641) أن تسترجع الطالبة المضاعفات التي تصاحب عملية تطعيم الأطفال ، في ضوء خبراتها الحياتية ، بحيث لا تقل عن ثلاثة .

(1642) أن تعدد الطالبة الأهداف الممكن تحقيقها لدى قيام الأطفال باللعب ، بالرجوع إلى احد المراجع ذات العلاقة ، بحيث لا تقل عن خمسة أهداف .

(1643) أن تحدد الطالبة القيمة الغذائية لصينية الفول بالبيض ، في ضوء قراءتها السابقة ، وبدقة تامة .

(1644) أن تسمي الطالبة أنواع الخميرة المتوفرة في الاسواق ، دون مساعدة من احد ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أنوع .

(1645) أن تذكر الطالبة بعض مواد تستخدم في ازالة البقع ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، بحيث لا تقل عن ثلاث مواد .

(1646) أن تعدد الطالبة خطوات عملية كي البلوزة ، كما ذكرتها المعلمة ، وبدون اخطاء .

(1647) أن تحدد الطالبة طرق أخذ العلامات على القماش ، في ضوء خبراتها الميدانية السابقة ، بحيث لا تقل عن ثلاث علامات .

(1648) أن تسمي الطالبة الاسس التي ينبغي أخذها في الحسبان عند وضع الباترون على القماش ، في ضوء قراءاتها السابقة ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1649) أن تذكر الطالبة عددا من الاسعافات الأولية التي يمكن القيام بها في المنزل ، في ضوء التدريبات التي قامت بها من قبل ، بحيث لايقل عدد هذه الاسعافات عن ثلاثة .

(1650) أن تعدد الطالبة فوائد تحصين الطفل ضد الأمراض المعدية ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1651) أن تحدد الطالبة فوائد الرضاعة الطبيعية بالنسبة للام والطفل ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، بحيث لا تقل عن خمس فوائد .

(1652) أن تسترجع الطالبة النقاط الواجب مراعاتها عند ارضاع الطفل رضاعة صناعية ، إذا ما طلبت المعلمة منها ذلك ، بحيث لاتقل عن ثلاث نقاط .

(1653) أن تسمي الطالبة أنواع الخضر المعلبة ، دون مساعدة من احد ، بحيث لا تقل عن اربعة انواع .

(1654) أن تذكر الطالبة أنواع الكلف المستخدمة في الملابس ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، بحيث لاتقل عن سبع كلف .

(1655) أن تحدد الطالبة الاخطاء التي يمكن الوقوع فيها عند استخدام ماكينة الخياطة ، في ضوء خبرتها السابقة ، بحيث لا يقل عدد هذه الاخطاء عن اربعة .

(1656) أن تُعَرِّفَ الطالبة مفهوم «المستهلك» كما ورد على لسان المعلمة ، وبدقة تامة .

(1657) أن تعدد الطالبة آداب الزيارة ، بعد مشاهدتها لندوة تلفزيونية قصيرة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(1658) أن تحدد الطالبة خطوات عمل البسكويت ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبالترتيب .

(1659) أن تسمي الطالبة الادوات اللازمة لعملية تفصيل الملابس ، في ضوء خبرتها السابقة في هذا المجال ، بحيث لا تقل عن اربع ادوات .

(1660) أن تذكر الطالبة الأسس التي ينبغي مراعاتها عند اختيار موديل التنورة ، بعد توضيحها من جانب المعلمة ، وبنسبة من الخطأ لا تزيد عن 20% .

(1661) أن تعدد الطالبة المصادر التي يمكن حصول الباترونات الجاهزة منها ، إذا طلبت زميلتها منها ذلك ، بحيث لا تقل عن ثلاثة مصادر .

(1662) أن تسترجع الطالبة طرق تشطيب قطعة الملابس ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1663) أن تُعَرِّفَ الطالبة مفهوم «المسكن الأسري» إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبدون أخطاء .

(1664) أن تحدد الطالبة الخطوات الواجب اتباعها في تنظيف الاواني المعدنية ، بدون مساعدة من احد ، وبالترتيب .

(1665) أن تذكر الطالبة الاعمال التي يمكن ان تؤديها في وقت فراغها ، كما بينتها المعلمة ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أعمال .

(1666) أن تحدد الطالبة الطريقة الصحيحة لعمل غرزة العمود ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبدقة تامة .

ثاني عشر: أمثلة تطبيقية كثيرة على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الحفظ أو التذكر من ميدان التربية الحرفية:

(1667) أن يعدد الطالب المكونات الرئيسة لمحرك السيارة ، في ضوء تعامله الدقيق معها في ورشة ا لميكانيكا ، على ألا تقل هذه المكونات عن أربعة .

(1668) أن يسترجع الطالب المبادئ الاساسية للتبريد ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1669) أن يذكر الطالب العناصر الكهربائية والميكانيكية في انظمة التبريد والتكييف ، كما أوضحها المعلم ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1670) أن يحدد الطالب تدابير الأمن وطرق الوقاية من أخطار الكهرباء ، إذا ما شاهد ندوة تلفزيونية قصيرة حول هذا الموضوع ، وبنسبة من الخطأ لا تزيد عن 15% .

(1671) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «الرسم الهندسي» كما ورد في الكتاب المقرر ، وبدقة تامة .

(1672) أن يسمي الطالب مقاييس الرسم الهندسي ، في ضوء توضيح المعلم لها من قبل ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1673) أن يحدد الطالب معنى مفهوم «الاسقاط العمودي» إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أي خطأ .

(1674) أن يذكر الطالب محتويات خزانة الاسعافات الأولية في ورشة التعليم الصناعي ، بالاعتماد على نفسه ، على ألا يقل عددها عن ستة محتويات .

(1675) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «التفريز المنحني» إذا ما قرأ موضوع التفريز وآلاته ، وبدقة متناهية .

(1676) أن يعدد الطالب الاجزاء الرئيسية للمقشطة النطاحة ، بعد دراسته لموضوع «الكشط والتجليخ» وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(1677) أن يسمي الطالب الأنواع المختلفة للوصلات الميكانيكية ، في ضوء شرح المعلم لموضوع تكنولوجيا القطع والربط ، وبدقة تامة .

(1678) أن يسمي الطالب اساليب تشكيل المعادن يدويا ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1679) أن يحدد الطالب العوامل المؤثرة في عناصر الانشاءات المعدنية ، بدون مساعدة احد ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(1680) أن يعدد الطالب خطوات عملية القطع باستخدام لهب الاوكس أستلين ، في ضوء دراسته لموضوع القطع ، وبالترتيب .

(1681) أن يسترجع الطالب أساليب التشكيل المختلفة للصفائح والأنابيب ، بناء على خبرته السابقة لعمليات التشكيل في الورشة ، على الا يقل عدد هذه الاساليب عن ثلاثة .

(1682) أن يعدد الطالب الأنواع المختلفة لمعدات الرفع والمناولة ، في ضوء تعامله السابق معها في ورشة التدريب ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1683) أن يذكر الطالب المبادئ الاساسية لقص المعادن وتكنولوجيا الثني ، بالاعتماد على نفسه فقط ، وبدقة تامة .

(1684) أن يسمي الطالب أنواع ألواح الخشب ، إذا ما قرأ عن موضوع اشغال الخشب والبلاستيك ، وبدون اخطاء .

(1685) أن يعدد الطالب مبادئ عمل الكوابح في السيارة ، إذا ما درس عن موضوع ميكانيكا وقواعد السيارة ، وبالترتيب .

(1686) أن يحدد الطالب انظمة حقن وقود السيارات ،إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تصل إلى 85% . على الاقل .

(1687) أن يذكر الطالب شفويا خطوات عمل المضخات ، بناء على تشغيله السابق لها ، وبالترتيب .

(1688) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «كفاءة الآلة الصناعية» بالاعتماد على نفسه ، وبنسبة صواب لا تقل عن 100% .

(1689) أن يسمي الطالب طرق تنظيف نظام تبريد السيارة ، اعتمادا على قراءته السابقة ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1690) أن يحدد الطالب مسؤوليات مشرف الورشة الصناعية ، في ضوء تعامله اليومي معه ومع زملائه الطلاب في الورشة ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(1691) أن يذكر الطالب مكونات التحكم الكهربي ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبدقة متناهية .

(1692) أن يسترجع الطالب الشروط التصميمية الخارجية والداخلية للمكان المراد تكييفه بالهواء ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لا تقل عن اربعة شروط .

(1693) أن يعدد الطالب انواع ابراج التبريد ، في ضوء دراسته لموضوع انظمة تكييف الهواء ، وبدقة تامة .

(1694) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «المبادلات الحرارية» بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبدون أخطاء .

(1695) أن يحدد الطالب الوسائل المعتمدة للتحكم الكترونيا بالاجهزة الكهربائية ، كما اوضحها المعلم ، بحيث لا تقل عن ثلاث وسائل .

(1696) أن يسمي الطالب مواصفات نظم الاضاءة الصناعية ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(1697) أن يعدد الطالب أجزاء جهاز الترانزستور الثنائي ، دون مساعدة من احد ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1698) أن يذكر الطالب الانواع الشائعة للمحركات الكهربائية ، بالاعتماد على خبرته السابقة ، بحيث لايقل عددها عن أربعة أنواع .

(1699) أن يحدد الطالب طرق لف الآلات ثلاثية الأطوار ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(1700) أن يسترجع الطالب اهم احتياطات السلامة الواجب اتخاذها في مشغل الكهرباء ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن هذا الموضوع ، بحيث لا يقل عدد هذه الاحتياطات عن أربعة .

(1701) أن يسمي الطالب قواعد التمديدات الكهربائية الداخلية ، إذا ماطلب منه المعلم ذلك ،بحيث لا تقل عن ثلاث قواعد .

(1702) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «المحرك الكهربائي» كما ذكره المعلم ، وبدون أخطاء .

(1703) أن يحدد الطالب فائدة استخدام المادة العازلة في الكابلات الكهربائية ، بالاعتماد على نفسه ،وفي دقيقة واحدة على الأكثر .

(1704) أن يذكر الطالب نص قانون جول في الطاقة ، كما ورد على لسان المعلم ، وبدقة تامة .

(1705) أن يسمي الطالب مخترع جهاز الهاتف ،إذا ما قرأ عن هذا الموضوع ، وبدون أي خطأ .

(1706) أن يعدد الطالب الاجزاء الثابتة والمتحركة في آلة الطباعة ، إذاما طلب منه معلم المادة التجارية ذلك ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1706) أن يحدد الطالب خطوات عملية الشراء ، في ضوء ممارساته اليومية ، وبالترتيب .

(1708) أن يذكر الطالب فوائد استعمال وسائل الترويج المختلفة للبيع ، بالاعتماد على نفسه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(1709) أن يعدد الطالب خطوات عملية تسليم احدى السلع أو الخدمات المختارة ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبالترتيب .

(1710) أن يسمي الطالب مصادر تعريف البائع بمنتجاته ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن ذلك ، بحيث لاتقل عن خمسة مصادر .

(1711) أن يسترجع الطالب الصفات الشخصية لنجاح رجل البيع ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن اربع صفات .

(1712) أن يعدد الطالب مزايا التخصص وتقسيم العمل في الانتاج ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(1713) أن يسمي الطالب الخصائص الاساسية للمنشأة الفردية وشركات الاشخاص والأموال ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، بحيث لاتقل عن ثلاث خصائص .

(1714) أن يذكر الطالب الوظائف التي تقوم بها إدارة الجمارك ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن هذا الموضوع ، بحيث لاتقل عن اربع وظائف .

(1715) أن يسترجع الطالب اقسام البنوك التجارية ، في ضوء تعامله أو زياراته لها ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1716) أن يحدد الطالب أنواع البنوك المختلفة ، في ضوء وظائفها ومهامها المتنوعة ، بحيث لاتقل عن خمسة انواع .

(1717) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «عقد التأمين» بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

(1718) أن يعدد الطالب أنواع عقود التأمين ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن أربعة أنواع .

(1719) أن يذكر الطالب فوائد المراسلات التجارية كوسيلة من وسائل الاتصال ، في ضوء قراءته السابقة عن هذا الموضوع ، بحيث لاتقل عن ثلاث فوائد .

(1720) أن يسمي الطالب الاعتبارات الاساسية لاختيار وسيلة النقل المناسبة ، في ضوء خبرته العملية ودراسته العلمية ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(1721) أن يذكر الطالب الطرق المختلفة لسداد الديون ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، بحيث لا تقل عن ثلاث طرق .

(1722) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «الكمبيالة» ، معتمدا على نفسه ، وبدقة متناهية .

(1723) أن يحدد الطالب اسباب اضطراب أسواق النقد المالي ، في ضوء متابعته لاخبار تلك الاسواق في وسائل الاعلام المختلفة ، بحيث لاتقل عن أربعة اسباب .

(1724) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «الحسابات الجارية» كما أوضحه المعلم ، وبدون أخطاء .

(1725) أن يعدد الطالب وظائف البنك المركزي ، بدون مساعدة من احد ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1726) أن يسمي الطالب السمات المميزة للمعادن النفيسة كاستثمار ، بعد توضيح المعلم لذلك ، بحيث لاتقل عن ثلاث سمات .

(1727) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «التحويلات النقدية غير الحقيقية» إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(1728) أن يعدد الطالب الاشتراطات القانوية للشيك ، في ضوء دراساته السابقة عن هذا الموضوع ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(1729) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «تظهير الشيك» بالاعتماد على نفسه، وبدون اخطاء .

(1730) أن يعدد الطالب خطوات فتح حساب التوفير ، كما أوضحها المعلم من قبل ، وبالترتيب .

(1731) أن يذكر الطالب الاستعمالات المتعلقة بالشيكات السياحية ، إذا ما شاهد ندوة تلفزيونة قصيرة من قبل ، بحيث لا تقل عن ثلاثة استعمالات .

(1732) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «بوليصة الشحن» بناء على دراسته السابقة عن هذا الموضوع ، وبدقة متناهية .

(1733) أن يحدد الطالب اجراءات الحصول على قرض بنكي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبالترتيب .

(1734) أن يسمي الطالب أنواع الاعتمادات المستندية ، با لرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1735) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «الحوالة البنكية» كما بينها المعلم ، وبدقة متناهية .

(1736) أن يسترجع الطالب اجراءات الاستثمار في الاوراق البنكية ، بالاعتماد على نفسه ، وبالترتيب .

(1737) أن يذكر الطالب عناصر الايرادات في البنك ، كما سمعها من المعلم ، بحيث لاتقل عن خمسة عناصر .

(1738) أن يحدد الطالب الاسس التي تقوم عليها البنوك الإسلامية ، بناء على قراءته العميقة عن هذا الموضوع ، بحيث لاتقل عن اربعة اسس .

(1739) أن يعدد الطالب خصوم البنك الإسلامي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(1740) أن يسمي الطالب مقومات الارشاد الزراعي ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، على الا يقل عددها عن خمسة مقومات .

(1741) أن يذكر الطالب أنواع التربة الزراعية ، دون مساعدة من احد ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1742) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «المجموع الجذري» إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(1743) أن يعدد الطالب أنواع الجذور النباتية ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، بحيث لا تقل عن اربعة أنواع .

(1744) أن يذكر الطالب فئات براعم النباتات ، في ضوء دراسته السابقة عن هذا الموضوع ، وفي مدة لاتزيد عن دقيقتين .

(1745) أن يسمي الطالب مظاهر تحورات الساق النباتي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لا تقل عن اربعة مظاهر .

(1746) أن يسترجع الطالب العوامل التي تساعد على انتشار الحشائش ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن ذلك ، بحيث لا يقل عددها عن خمسة عوامل .

(1747) أن يُعَرِّفَ الطالب مفهوم «البستنة» ، بدون مساعدة من احد ، وبدقة متناهية .

(1748) أن يعدد الطالب التقسيمات البستانية للنباتات ، إذا ما طلب منه زميله خلال الحصة ، وبدون أخطاء .

(1749) أن يذكر الطالب مواصفات أصناف الاستهلاك الطازج للطماطم (البندورة) بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، بحيث لاتقل عن اربع مواصفات .

(1750) أن يحدد الطالب أنواع الاسمدة الصالحة لتغذية النباتات ، إذا طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20٪ .

(1751) أن يسمي الطالب الآفات الزراعية التي تصيب الفواكه ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، بحيث لايقل عددها عن خمس آفات .

(1752) أن يعدد الطالب خطوات انشاء مشروع تربية الدواجن ، كما اوضحها المعلم ، وبالترتيب .

(1753) أن يحدد الطالب صفات التربة الصالحة للزراعة ، كما قرأ عنها في الكتاب المقرر ، وبدقة تامة .

(1754) أن يسمي الطالب اجراءات رعاية الابقار الحلوب ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن ذلك ، بحيث لاتقل عن ثلاثة اجزاء .

(1755) أن يذكر الطالب طرق مقاومة الحشائش التي تنمو بين المحاصيل الزراعية وتعمل على إضعافها ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون اخطاء .

(1756) أن يعدد الطالب الفوائد العديدة من تطوير الزراعة في الوطن العربي ، إذا ما شاهد ندوة تلفزيونية قصيرة ، بحيث لايقل عددها عن خمس فوائد .

ملخص الفصل الرابع
(صياغة الأهداف التعليمية
في مستوى الحفظ أو التذكر من المجال المعرفي)

تناول هذا الفصل المستوى الأول من مستويات تصنيف بلوم للمجال المعرفي أو العقلي والذي يمثل أدنى مستويات ذلك المجال ، حيث المطلوب من المتعلم هنا مجرد تذكر المعلومات أو المعارف أو الحقائق أو المفاهيم أو التعميمات أو النظريات أو المبادئ أو القوانين التي تعلمها سابقاً . ويشمل ذلك استرجاع معلومات كثيرة تتدرج من الحقائق الدقيقة والمفاهيم العديدة الى التعميمات والنظريات الكاملة .

وتتمثل أهم الأفعال السلوكية المستخدمة في هذا المستوى في الآتي : أن يعدد ، أن يذكر ، أن يحدد ، أن يعرّف ، أن يُسمي ، أن يكمل ، أن يسترجع ، أن يتلو غيباً ، أن يقرأ غيباً .

وقد تمّ طرح أكثر من خمسمائة مثال لأهداف تعليمية مطبقة على ميادين التربية الإسلامية واللغة العربية واللغة الانجليزية والرياضيات والعلوم والدراسات الاجتماعية والفلسفة والتربية الرياضية والتربية الفنية والتربية الموسيقية والتربية الاسرية والتربية الحرفية أو المهنية . ويمكن للقارئ الكريم العودة الى هذه الامثلة الكثيرة للاستفادة منها مهما كان تخصصه .

هوامش الفصل الرابع

(1) وزارة التربية والتعليم بسلطنة عمان (1998). **دليل المعلم في مادة الرياضيات للصف الثاني الاعدادي**. مسقط: **مطابع النهضة**، ص 137.

(2) مكتب التربية العربي لدول الخليج (1996). **الرياضيات للصف الثاني عشر العلمي. كتاب المعلم/ الجزء الثاني. الكويت**: مطابع القبس التجارية، ص 50.

(3) علي خلفان عبيد وآخرون (1995). **الكيمياء للصف العاشر: كتاب المعلم**. الكويت: المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج، ص 58.

(4) يحيى أبو حرب، ومراجعة جودت سعادة (1997). **الأهداف التعليمية في التربية الرياضية**. مادة غير منشورة. جامعة السلطان قابوس / سلطنة عمان، ص5.

(5) إبراهيم السيد درويش (1995). **مهارات التدريس وتطبيقاتها في التربية الفنية**. القاهرة: دار المعارف، ص 47.

(6) وزارة التربية والتعليم بدولة البحرين (1999). **المقرر الدراسي للحلقة الأولى من التعليم الاساسي** – شعبة التربية الفنية. مادة غير منشورة.

الفصل الخامس

صياغة الاهداف التعليمية
في مستوى الفهم من المجال المعرفي ، مع طرح مئات الأمثلة على ذلك من جميع المواد الدراسية

محتويات الفصل الخامس

(صياغة الاهداف التعليمية في مستوى الفهم)

يشمل الفصل الخامس المتعلق بصياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب، الموضوعات الفرعية الآتية:

- محتويات الفصل الخامس
- أهداف الفصل الخامس
- مقدمة
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان التربية الإسلامية.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان اللغة العربية.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان اللغة الإنجليزية.

أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان الرياضيات.

- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان العلوم.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان الدراسات الاجتماعية.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان الفلسفة.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان التربية الرياضية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان التربية الفنية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان التربية الموسيقية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان التربية الأسرية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان التربية المهنية أو الحرفية.

أهداف الفصل الخامس

(صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم)

سيكون القارئ ، بعد الانتهاء من دراسة هذا الفصل دراسة عميقة والقيام بالأنشطة المطلوبة ، قادراً على أن :

(1757) يسمي عددا من الأفعال السلوكية التي يمكن استخدامها في مستوى الفهم أو الاستيعاب ، في ضوء استعماله لها ، على ألا تقل عن ثلاثة .

(1758) يحدد المطلوب من المتعلم القيام به في مستوى الفهم أو الاستيعاب ، بعد دراسته لهذا الفصل ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1759) يصوغ هدفا تعليميا صحيحا من مستوى الفهم أو الاستيعاب في ميدان التربية الإسلامية ، بعد الرجوع إلى أحد موضوعات ذلك الميدان ، وبدقة تامة .

(1760) يشارك في مناقشة علمية حول صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب ، إذا تطلب الأمر ذلك ، وبدقة لا تقل عن 80% .

(1761) يدافع عن أهمية صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب ، إذا ما دار نقاش عن هذا الموضوع ، وفي خمس دقائق على الاقل .

(1762) يصوغ أهدافا تعليمية من مستوى الفهم أو الاستيعاب مطبقة على ميدان اللغة العربية ، إذا ما قرأ هذا الفصل ، بحيث لا يقل عدد هذه الأهداف عن أربعة .

(1763) يحكم على الأهداف التعليمية التي يكتبها زملاؤه من مستوى الفهم أو الاستيعاب ، إذا ما عُرضت عليه ، وبدقة تامة .

(1764) يكتب أهدافا تعليمية صحيحة من مستوى الفهم أو الاستيعاب ومطبقة على ميدان اللغة الإنجليزية ، بالرجوع إلى شروط كتابة الهدف التعليمي الجيد في هذا المستوى ، على ألا تقل عن ثلاثة أهداف .

(1765) يقارن بين الأهداف التعليمية التي يكتبها زملاؤه من مستوى الفهم أو الاستيعاب موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينها ، وذلك في ضوء خبرته السابقة بصياغة هذه الأهداف ، وبدون أي خطأ .

(1766) يصوغ أهدافا تعليمية صحيحة من مستوى الفهم أو الاستيعاب ومطبقة على ميدان الرياضيات ، على أن يراعي شروط كتابة الهدف التعليمي الجيد ، بحيث لا تقل عن ثلاثة أهداف .

(1767) يحلل الأهداف التعليمية التي يكتبها زملاؤه من مستوى الفهم أو الاستيعاب موضحا نقاط القوة والضعف فيها ، وذلك في ضوء خبرته السابقة في هذا المجال ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1768) يكتب أهدافا تعليمية سليمة في مستوى الفهم أو الاستيعاب ومطبقة على ميدان الكيمياء ، بعد الرجوع إلى موضوعات هذا التخصص ، بحيث لا يقل عدد هذه الأهداف عن ثلاثة .

(1769) يستخدم الأفعال السلوكية الخاصة بمستوى الفهم أو الاستيعاب من أجل صياغة أهداف تعليمية في مختلف ميادين المنهج المدرسي ، إذا تم تزويده بهذه الأفعال ، وبدقة تامة .

(1770) يصوغ هدفا تعليميا واحدا على الأقل من مستوى الفهم أوالاستعياب في ميدان الفيزياء ، بالرجوع إلى هذا الفصل ، وبدقة متناهية .

(1771) يكتب هدفا تعليميا صحيحا من مستوى الفهم أو الاستيعاب ، مستخدما فعل السلوك (يفسر) إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وبدون أي خطأ .

(1772) يدرب مجموعة من زملائه على صياغة أهداف تعليمية من مستوى الفهم أوالاستيعاب ، إذا تطلب الأمر ذلك ، وبنسبة من الصواب لا تقل عن 85% .

(1773) يصوغ أهدافا تعليمية من مستوى الفهم أو الاستيعاب ومطبقة على ميدان الفلسفة ، بالرجوع إلى هذا الفصل ، على الا تقل عن ثلاثة أهداف .

(1774) يكتب هدفا تعليميا صحيحا واحدا على الأقل من مستوى الفهم ومطبقا على ميدان الاحياء ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وبدقة تامة .

(1775) يصوغ أهدافا تعليمية صحيحة من مستوى الفهم أو الاستيعاب ومطبقة على ميدان التاريخ ، إذا ما قرأ شروط الصياغة الجيدة للأهداف ، على الا يقل عدد هذه الأهداف عن ثلاثة .

(1776) يكتب هدفا تعليميا صحيحاً على مستوى الفهم ومطبقا على مجال الجغرافيا ، وذلك في ضوء شروط صياغة الهدف الجيد ، وبدون أخطاء .

(1777) يصوغ أهدافا تعليمية من مستوى الفهم أو الاستيعاب مطبقة على ميدان الرياضيات ، إذا ماطلب منه زميله ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(1778) يحكم على الأهداف التي يكتبها زملاؤه من مستوى الفهم أو الاستيعاب ومطبقة على ميدان التربية الرياضية ، إذا ما عُرضت عليه هذه الأهداف ، وبدقة تامة .

(1779) يكتب أهدافا تعليمية صحيحة من مستوى الفهم أو الاستيعاب ومطبقة على ميدان التربية الأسرية ، إذا ما طلب منه ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(1780) يقارن بين أهداف تعليمية كتبها زملاؤه من ميدان التربية الفنية على مستوى الفهم أو الاستيعاب ، مبينا جوانب القوة ونقاط الضعف فيها ، وبمستوى من الدقة لايقل عن 90% .

(1781) يطبق المعلومات التي درسها عن مستوى الفهم أو الاستيعاب في كتابة أهداف تعليمية في مادة التربية الموسيقية ، في ضوء خبرته السابقة عن تطبيق تلك المعلومات في كتابة أهداف في مقررات دراسية أخرى ، على ألا يقل عدد تلك الأهداف عن خمسة .

(1782) يصوغ ثلاثة اهداف تعليمية على الاقل من مستوى الفهم أو الاستيعاب ومطبقة على ميدان التربيةً المهنية أوالحرفية ، في ضوء قراءته لهذا الفصل .

(1783) يصمم لوحة تعليمية تبين صياغة اهداف تدريسية متعددة من مستوى الفهم أو الاستيعاب ، بشرط أن تكون من مختلف المواد الدراسية ، وبدقة تامة .

(1784) يحدد العلاقة الوثيقة بين مستوى الفهم أو الاستيعاب وبين بقية مستويات المجال المعرفي الاخرى ، في ضوء قراءته لهذه المستويات جميعا ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(1785) يدرب مجموعة من زملائه على كتابة أهداف تعليمية من مستوى الفهم او الاستيعاب ومن مختلف مقررات المنهج المدرسي ، مستخدما شروط الصياغة الجيدة لهذه الأهداف ، وبدون اخطاء .

(1786) ينظم ندوة علمية قصيرة تدور حول صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(1787) يعدد الحالاتٍ التي تستدعي صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب ، بناء على قراءته العميقة لهذا المستوى ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(1788) يُلخص وجهة نظر زملائه في اهمية مستوى الفهم أو الاستيعاب بين المستويات الستة للمجال المعرفي ، في ضوء قراءته لهذا الفصل ، على الا تزيد عن صفحة واحدة .

(1789) يعدد الأخطاء التي يمكن أن يقع فيها الفرد عند صياغة الأهداف التعليمية من مستوى الفهم أو الاستيعاب ، إذا ما اكتشف تلك الاخطاء خلال خبرته في صياغة الاهداف ، وبدون اخطاء .

(1790) يهتم بمحاضرة تدور حول صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب ، إذا ما قرأ اعلانا عن هذه المحاضرة ، وبدون تردد .

(1791) يقترح خطة لتطوير عملية صياغة الاهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب ، في ضوء قراءاته واطلاعاته المتعمقة ، وفي صفحتين على الاكثر .

(1792) يعلل سهولة كتابة أهداف تعليمية من مستوى الفهم أو الاستيعاب ، إذا ما قورنت بكتابة أهداف تعليمية من مستوى التطبيق والتحليل والتركيب والتقويم ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(1793) يدافع عن استخدام الاهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب ، إذا ما اطلع على اهمية هذا المستوى ، وفي صفحتين على الاكثر .

(1794) يشارك في حوار مع مجموعة من زملائه حول صياغة الاهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب ، إذا ما دُعي إلى المشاركة ، وبدقة تامة .

صياغة الاهداف التعليمية
في مستوى الفهم أ والاستيعاب

مقدمة

يعتبر مستوى الفهم أو الاستيعاب Comprehension من المستويات الدنيا في المجال المعرفي لتصنيف بلوم ، حيث لا يتطلب الأمر من المتعلم غير القدرة على ادراك المعاني الخاصة بالمواد التعليمية التي يعمل على قراءتها أو سماع أو مشاهدة مضمونها وفهم معناها الحقيقي والتعبير عنها بلغته الخاصة ومحاولة توظيفها أو استخدامها داخل الحجرة الدراسية أو في ميادين الحياة المختلفة .

وتتمثل أهم الافعال السلوكية المستخدمة في هذا المستوى في الآتي :

أن يعلل ، أن يفسر ، أن يترجم ، أن يلخص ، أن يستخلص ، أن يستنتج ، أن يشتق ، أن يكتب بلغته الخاصة ، أن يستنبط ، أن يضع عنواناً جديداً لقصة أو مقالةٍ أو موضوع أو رواية .

وفيما يلي مئات من الأمثلة على الأهداف التعليمية التي تمت صياغتها في مستوى الفهم أو الاستيعاب ومن مختلف ميادين المنهج المدرسي ، والتي تتوفر فيها ثلاثة عناصر مهمة لصياغة الهدف السلوكي الجيد وهي : فعل السلوك والجملة التابعة له ، والظرف أو الشرط ، والمحك أو المعيار .

أولا : أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان التربية الإسلامية:

(1795) أن يفسر الطالب لجوء الرسول محمد صلى الله عليه وسلم إلى غار حراء كثيرا في شبابه ، إذا ما اطلع على سيرة الرسول الكريم ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1796) أن يستخلص الطالب العبرة من قبول الرسول محمد صلى عليه وسلم لشروط صلح الحديبية ، إذا ما اطلع عليها ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(1797) أن يستنتج الطالب ما ترشد اليه سورة الضحى ، إذا ما قرأها بامعان ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(1798) أن يفسر الطالب الحكمة من وراء عملية النسخ في الشريعة ، إذا ما درسها بعمق ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1799) أن يعلل الطالب مجادلةا لمسلمين للرسول محمد صلى الله عليه وسلم ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة لاتقل عن 90% .

(1800) أن يستخلص الطالب الحكم الشرعي للتولي يوم الزحف ، إذا ما قرأ تفسيراً للآيات المتعلقة بهذا الموضوع ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(1801) أن يفسر الطالب منع غير المسلمين من دخول مكة المكرمة ، بالرجوع إلى الموضوعات ذات العلاقة ، وبدقة لاتقل عن 90% .

(1802) أن يستخرج الطالب موقف الإسلام من أهل الكتاب ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي نصف صفحة على الاقل .

(1803) أن يعلل الطالب اهتمام المسلمين الشديد بالاحاديث النبوية الشريفة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، على الاتقل هذه الاسباب عن ثلاثة .

(1804) أن يستنبط الطالب حكم النصيحة في الإسلام ، في ضوء شرح المعلم لهذا الموضوع ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1805) أن يترجم الطالب باختصار لراوي الحديث ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(1806) أن يستخلص الطالب منهج الإسلام في قبول الاخبار ، بعد سماعه محاضرة عن هذا الموضوع ، وفي نصف صفحة على الاقل .

(1807) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة معنى العبارة المشهورة «الدين النصيحة» ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(1808) أن يترجم الطالب بايجاز لحياة الصحابي الجليل معاذ بن جبل ، بالرجوع إلى الكتب ذات العلاقة ، بحيث لاتقل الترجمة عن صفحتين .

(1809) أن يستنبط الطالب ما يستفاد من الحديث النبوي الشريف «الجنة تحت أقدام الأمهات» إذا ما طُلب منه ذلك ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(1810) أن يلخص الطالب أثر العقيدة الإسلامية في النفس والمجتمع ، بعد توضيح المعلم التفصيلي لذلك ، على الا يزيد عن صفحتين .

(1811) أن يستنبط الطالب محاسبة الله للإنسان على كل ما يكسب ،إذا ما اطلع على هذا الموضوع ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1812) أن يستخلص الطالب بطلان عقيدة التثليث ، بالرجوع إلى موضوع التوحيد ، وبدقة متناهية .

(1813) أن يفسر الطالب رفض العقيدة الإسلامية لمبدأ التجزئة ، في ضوء دراسته لخصائص تلك العقيدة ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90% .

(1814) أن يستخرج الطالب آثار خاصية الثبات في العقيدة الإسلامية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، على الاتزيد عن سبعة سطور .

(1815) أن يستنبط الطالب الهدف الرئيس من أداء الإنسان للعبادات ، إذا ما قرأ عن هذا الموضوع ، وبدقة تامة .

(1816) أن يلخص الطالب الاحكام المتعلقة بالعبادات ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، على الا تزيد عن صفحتين

(1817) أن يفسر الطالب ضرورة معرفة المجتهد للقرآن والسنة واللغة العربية ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وبنسبة صواب لا تقل عن 85% .

(1818) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة عن أثر الاجتهاد في الفقه الإسلامي ، في ضوء قراءته المتعمقة عن هذا الموضوع ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(1819) أن يعلل الطالب مشروعية قصر الصلاة للمسافر ، إذا ما قرأ جيدا عن هذا الموضوع ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1820) أن يستنبط الطالب الحالات التي تستوجب من المسلم الجمع في الصلاة ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، على الايقل عدد الحالات عن اثنتين

(1821) أن يستنتج الطالب الحكمة من مشروعية صلاة الاستسقاء ، إذا ما اطلع على هذا الموضوع ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1822) أن يلخص الطالب الأمور الواجب مراعاتها من جانب الامام عندما يؤم الناس ، بعد استماعه لمحاضرة المعلم ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(1823) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة أركان الخطبة وشروطها ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، على ألا يزيد ذلك عن صفحتين .

(1824) أن يعلل الطالب استعداد الإسلام للانفتاح على الحضارات والامم الاخرى ، إذا ما قرأ عن هذا الموضوع ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1825) أن يستخلص الطالب اثر العبادات في تميز الحضارة الإسلامية ، بعد مشاهدة ندوة تلفزيونية قصيرة حول هذا الموضوع ، وفي اربع دقائق على الاكثر .

(1826) أن يستنبط الطالب الحكمة من تشريع فريضة الجهاد في الإسلام ، بالرجوع إلى تاريخ السيرة النبوية العطرة ، وبدون أخطاء .

(1827) أن يعلل الطالب صفة الشمولية في قيادة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم ، بعد الاطلاع على سيرته الفذة ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(1828) أن يفسر الطالب لجوء الرسول محمد صلى الله عليه وسلم إلى الحرب الاقتصادية ضد قريش ، إذا ما قرأ عن هذا الموضوع ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90% .

(1829) أن يستخرج الطالب مجموعة من الأهداف التي حققها الرسول محمد صلى الله عليه وسلم في حربه الاقتصادية ضد قريش ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لا تقل تلك الاهداف عن ثلاثة .

(1830) أن يفسر الطالب معنى الاية الكريمة ﴿وقل جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقا﴾ ، إذا ما طلب منه ذلك ، وبدقة تامة .

(1831) أن يشتق الطالب العبرة من الحديث النبوي الشريف «أنصر أخاك ظالما أو مظلوما» ، إذا ما اطلع على المناسبة والمعنى العميق لهذا الحديث ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1832) أن يستخلص الطالب الأسس التي يقوم عليها النظام الاقتصادي في الإسلام ، إذا ما قرأ جيدا عن هذا الموضوع ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(1833) أن يشتق الطالب معنى قوله تعالى :«والفجر وليال عشر» إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1834) أن يستنبط الطالب القيمة التي يتبوأ بها العمل كعنصر من عناصر عملية الانتاج في الاقتصاد الإسلامي ، بالرجوع إلى بعض المراجع ذات الصلة ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(1835) أن يفسر الطالب اهتمام المسلمين بصناعة الاسلحة بعد قيام الدولة الإسلامية الحنيفة ، في ضوء قراءته عن هذا الموضوع ، وفي مدة لا تزيد عن ثلاث دقائق .

(1836) أن يشتق الطالب الحكم الشرعي في المال المكتسب بطرق غير مشروعة ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبدقة تامة .

(1837) أن يعلل الطالب أهمية توضيح اسباب نزول عدد من الايات القرآنية الكريمة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبخطأ لا تزيد نسبته عن 20% .

(1838) أن يستنتج الطالب ما ترشد اليه الاية الكريمة «وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما» ، إذا ما قرأها بامعان ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(1839) أن يشتق الطالب حكم جلوس الفرد على مائدة تشتمل على الخمر ، بالرجوع إلى قاعدة تحريم الخمر في القرآن الكريم ، وبدقة تامة .

(1840) أن يستنبط الطالب العبرة من قصة سيدنا يوسف عليه السلام التي وردت في القرآن الكريم ، إذا ما أمعن في قراءتها ، وفي نصف صفحة على الاقل .

(1841) أن يفسر الطالب مطالبة الإسلام للنساء والفتيات بارتداء الحجاب الشرعي ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(1842) أن يلخص الطالب دور الإسلام في صيانة المجتمع من الوقوع في الفواحش ، إذا ما قرأ عن هذا الموضوع ، وفي صفحتين على الأكثر .

(1843) أن يترجم الطالب حياة الصحابي «أبو هريرة» رضي الله عنه ، إذا ما اطلع على سيرته وأعماله ، وفي ثلاث صفحات على الأقل .

(1844) أن يفسر الطالب انتشار ظاهرة النفاق من وقت لآخر ، من خلال خبرته الحياتية اليومية ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1845) أن يعلل الطالب تحريم الإسلام لاستخدام شحوم الحيوانات الميتة في طلي السفن أو الاستضاءة ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(1846) أن يستخلص الطالب الحكمة من الحديث النبوي الشريف «صوموا تصحوا» إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون اخطاء .

(1847) أن يشتق الطالب الحكمة من تجنيب المجتمع الإسلامي لمظاهر اللهو والعبث ، إذا ما شاهد ندوة تلفزيونية قصيرة عن هذا الموضوع ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1848) أن يستنتج الطالب الحكمة من الايمان بالقضاء والقدر ، في ضوء قراءته العميقة عن هذا الموضوع ، وبدقة تامة .

(1849) أن يلخص الطالب منهج الإسلام في التفكير ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحة واحدة على الاقل .

(1850) أن يعلل الطالب حث الإسلام على النظر في ملكوت السماوات والأرض ، إذا تعرض لسؤال عنه ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1851) أن يستخلص الطالب الحكمة من تفريق الإسلام بين الذكر والانثى في الميراث ، في ضوء قراءاته عن الميراث ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(1852) أن يستنتج الطالب الحكمة من مشروعية الطلاق بيد الرجل ، اذا ما كلفهُ المعلم بذلك ، وبدون أخطاء .

(1853) أن يستنبط الطالب الفائدة من تعيين شخص يحكم من جانب المرأة وآخر من جانب الرجل قبل عملية الطلاق ، بعد سماعه لمحاضرة عن الطلاق ، وفي أقل من ثلاث دقائق .

(1854) أن يفسر الطالب انتشار أمراض الايدز وتعاطي المخدرات في كثير من المجتمعات المعاصرة ، في ضوء ملاحظاته وقراءاته العديدة ، وفي ثلاث فقرات على الأكثر .

(1855) أن يستخلص الطالب العبرة من نتائج غزوة بدر الكبرى ، إذا ما قرأ بعمق عن هذه الغزوة ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(1856) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة وصفا مختصرا لمعركة أُحد التي وقعت بين المسلمين والمشركين ، بعد سماع توضيح لها من المعلم ، بحيث لا يزيد الوصف عن صفحتين .

(1857) أن يفسر الطالب انتصار المسلمين على المشركين في غزوة الخندق رغم قلة عددهم ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي سبعة سطور على الأكثر .

(1858) أن يستنبط الطالب المكاسب التي حققها المسلمون من عقد صلح الحديبية ، إذا ما درسَ بدقة فقرات ذلك الصلح ، وبدقة تصل إلى 80% على الأقل .

(1859) أن يلخص الطالب الظروف التي أدت إلى توقيع صلح الحديبية ،إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(1860) أن يستخلص الطالب العبر من خطبة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع ، إذا ما قرأها بامعان ، بحيث لا يقل عددها عن ثلاثة .

(1861) أن يفسر الطالب عدم انتصار المسلمين في غزوة حنين ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبدقة تامة .

(1862) أن يشتق الطالب مقتضيات الأُخوة في الإسلام ، إذا ما طُلِبَ منه ذلك ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90% .

(1863) أن يستنتج الطالب الحكمة من فرض الزكاة ، إذاما قرأ جيدا عن هذا الموضوع ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(1864) أن يستنبط الطالب الحكمة من الصوم ، إذا ما شاهد ندوة قصيرة عن هذا الموضوع ، وفي دقيقتين على الأكثر .

ثانيا: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان اللغة العربية:

(1865) أن يعلل الطالب ظهور الغزل العذري في العصر الأموي ، إذا ما اطلع على الحياة الثقافية والاجتماعية والسياسية لذلك العصر ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(1866) أن يستنتج الطالب خصائص اسلوب جرير في الشعر ، بعد قراءة احدى قصائدة ، وفي نصف صفحة على الاقل .

(1867) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة وصفا مختصراً للحالة الادبية في الوطن العربي في النصف الثاني من القرن العشرين ، في ضوء قراءته عن هذه الحالة في المراجع المختلفة ، على ألا يزيد هذا الوصف عن ثلاث صفحات .

(1868) أن يستنتج الطالب الأفكار الرئيسة التي تطرق إليها كعب بن زهير في قصيدته المشهورة «بانت سعاد» ، إذا ما قرأ هذه القصيدة بعمق ، على الايقل عدد هذه الافكار عن ثلاث .

(1869) أن يستنبط الطالب خصائص شعر المتنبي ، إذا ما قرأ بامعان عدة قصائدة له ، بحيث لايقل عدد هذه الخصائص عن اربع .

(1870) أن يلخص الطالب قصة «ليلى والذئب» إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(1871) أن يفسر الطالب تسمية المعلقات بهذا الاسم ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1872) أن يشتق الطالب اهمية شعر الحماس ، إذاما اطلع على عدة قصائد لهذا النوع من الشعر ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(1873) أن يفسر الطالب تراجع الحياة الادبية في الوطن العربي خلال الحكم العثماني ، إذا ما اطلع على الظروف السياسية والاقتصادية والاجتماعية في ذلك العصر ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(1874) أن يستخلص الطالب صفات الشعر الاندلسي ، إذا ما قرأ عدة قصائد لهذا الصنف من الشعر ، بحيث لا تقل هذه الصفات عن خمس .

(1875) أن يفسر الطالب تطور النثر خلال القرن الرابع الهجري ، إذا ما اطلع على الحياة الادبية خلال تلك الفترة ، وبنسبة من الخطأ لا تزيد عن 20% .

(1876) أن يعلل الطالب كتابة الهمزة على الياء في كلمة «أصدقائهم» وعلى الواو في كلمة (يؤتمن) ، بالرجوع إلى قواعد اللغة العربية في هذا الصدد ، وبدقة تامة .

(1877) أن يشتق الطالب سمات اسلوب العقاد في الكتابه ، بعد قراءته لاحدى العبقريات التي قام بتأليفها ، بحيث لا يقل عدد السمات عن خمس .

(1878) أن يلخص الطالب موضوع المطالعة (سحر الربيع) دون الاخلال بفكرته الاساسية ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(1879) أن يترجم الطالب لحياة الشاعر (أبو القاسم الشابي) إذا ما اطلع بعمق على سيرته الادبية والشعرية ، بحيث لايزيد عن اربع صفحات .

(1880) أن يستنبط الطالب ألوان شعر أحمد شوقي ، بالرجوع إلى قصائدة المختلفة ، بحيث لاتقل عن ثلاثة ألوان .

(1881) أن يفسر الطالب معنى بيت الشعر التالي للشاعر لبيد بن ابي ربيعة :

عفت الديار محلها فمقامها بمنىً تأبدَ غَوْلُها فَرِجامها .

إذا ما قرأهُ قراءةً متعمقةً ، وبدقة تصل إلى 80% على الاقل .

(1882) أن يعلل الطالب اختلاف الأساليب في النصوص الادبية المختلفة ، إذا ما اطلع على نصوص متنوعة للعديد من الكُتاب ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(1883) أن يُلخص الطالب عناصر العمل الأدبي الجيد ، دون مساعدة من أحد ، وفي صفحتين على الاقل .

(1884) أن يستخلص الطالب خصائص الأسلوب الادبي التقريري ، إذا ما قرأ مقتبسات عنه ، بحيث لا يقل عددها عن خاصيتين .

(1885) أن يستنبط الطالب الفرق بين الحقيقة والمجاز في استعمال الكلمة الواحدة في السياق اللغوي ، بالاستعانة بالكتاب المدرسي المقرر ، وبدقة متناهية .

(1886) أن يترجم الطالب باختصار لحياة الاديب طه حسين ، إذا ما اطلع على سيرته أو على اهم أعماله ، بحيث لا يزيد ذلك عن ثلاث صفحات .

(1887) أن يشتق الطالب قاعدة الكتابة العروضية «ما يُنطق يكتب ، ومالا يُنطق لايكتب» بالرجوع إلى كتب العروض المتخصصة ، وبدون أخطاء .

(1888) أن يستنتج الطالب اهمية الأدب في حياة الأمة العربية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(1889) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة عوامل ازدهار الادب وعوامل اضمحلاله ، إذا ما تتبع تطور الأدب العربي من العصر الجاهلي حتى الوقت الآخر ، وفي صفحتين على الأكثر .

(1890) أن يترجم الطالب لحياة (قس بن ساعدة) المشهور بالحكمة والخطابة في العصر الجاهلي ، بالرجوع إلى الادب المتصل ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(1891) أن يستنتج الطالب خصائص الشعر في العهد العباسي ، في ضوء قراءاته العديدة عن هذا الموضوع ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(1892) أن يترجم الطالب لحياة الكاتب الاموي المشهور «عبدالحميد الكاتب» بالاعتماد على نفسه ، وفي صفحتين على الأكثر .

(1893) أن يُلخص الطالب أنماط الرسائل الديوانية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(1894) أن يترجم الطالب تفصيلاً لحياة الكاتب الشهير «الجاحظ» بالرجوع إلى أعماله ، وفي خمس صفحات على الأقل .

(1895) أن يفسر الطالب استخدام الفاعل كثيرا في الكتابة والمحادثة باللغة العربية ، في ضوء خبرته اليومية ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1896) أن يستنبط الطالب دور التمييز في تركيب الجملة العربية ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبدقة تامة .

(1897) أن يترجم الطالب لحياة شاعر المهجر «ايليا ابو ماضي» بعد الرجوع للكتب ذات العلاقة ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(1898) أن يفسر الطالب صعوبة دورس النحو ، في ضوء خبرته مع موضوعات النحو المختلفة ، وبنسبة صواب لا تقل عن 85% .

(1899) أن يستخلص الطالب اهمية القراءة الصامتة ، في ضوء ممارسته المتواصلة لها ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(1900) أن يترجم الطالب لحياة الشاعر «عمر ابو ريشة» دون مساعدة من احد ، وفي صفحتين على الأكثر .

(1901) أن يستنبط الطالب اهم الافكار الواردة في قصيدة البحتري التي يصف فيها إيوان كسرى ، إذا ما قرأها بامعان ، بحيث لاتقل عن أربع أفكار .

(1902) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة معنى البيت التالي :

تعبٌ كلها الحياةُ فما أعجبُ إلا من راغب في ازدياد

إذا ما قرأ هذا البيت بامعان في قصيدة بعنوان «تعبٌ كلها الحياة» لأبي العلاءا لمعري ، وبدقة تصل إلى 90% على الاقل .

(1903) أن يشتق الطالب الافكار الرئيسة التي تناولها الشاعر أحمد شوقي في قصيدته «الحرية الحمراء» في ضوء قراءته السابرة لها ، بحيث لاتقل هذه الأفكار عن ثلاث .

(1904) أن يترجم الطالب باختصار لحياة الشاعر الاندلسي ابن زيدون ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وفي صفحتين على الأكثر .

(1905) أن يفسر الطالب ضرورة الاطلاع على الجديد في القصة ، إذا ما طُلب منه ذلك ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(1906) أن يُلخص الطالب صفات النثر في العصر الفاطمي ، إذا ما قرأ عن هذا الموضوع ، بحيث لاتقل هذه الصفات عن أربع .

(1907) أن يستخلص الطالب الافكار الاساسية في قصيدة «فتح الفتوح» لابي تمام ، إذا ما قرأها قراءة فاحصة ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(1908) أن يفسر الطالب تسمية الشاعر أحمد شوقي بأمير الشعراء ، دون الاستعانة بأحد ، وبدقة تامة .

(1909) أن يشتق الطالب مواضع حذف الخبر وجوبا وجوازاً ، بالرجوع إلى قواعد اللغة العربية ، وبدون اخطاء .

(1910) أن يستنبط الطالب ، الوظائف المعنوية التي تؤديها «إن» واخواتها ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(1911) أن يستنتج الطالب القاعدة التي تقوم عليها «لا النافية للجنس» إذا ما أُعطي امثلة عليها ، وبدقة تامة .

(1912) أن يترجم الطالب لحياة شاعر النيل حافظ إبراهيم ، بالرجوع إلى سيرته الشعرية والادبية ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(1913) أن يفسر الطالب اهتمام الادباء في الوقت الحاضر باللغات الحديثة ولا سيما الإنجليزية والفرنسية ، دون الاستعانة بالآخرين ، وبدقة تصل إلى **90%** على الاقل .

(1914) أن يعلل الطالب زيادة اهتمام الشعراء المعاصرين بالشعر الحر على حساب الشعر العمودي ، إذا ما اطلع على خصائص الاثنين ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1915) أن يُلخص الطالب مراحل جمع الفاظ اللغة العربية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحة واحدة ، على الأكثر .

(1916) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة معنى بيت الشعر التالي لعنترة :

رماه بسهم الموت رامٍ مصمم

فياليتهُ لما رماهُ رماني

إذا ما قرأهُ بامعان ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(1917) أن يشتق الطالب مظاهر التجديد الادبي في الشعر العباسي ، إذا ما قرأ عدة قصائد في ذلك العصر ، وفي صفحتين على الأكثر .

(1918) أن يفسر الطالب ظهور فن أدب التوقيعات في العصر العباسي ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبدون أي خطأ .

(1919) أن يستنتج الطالب خصائص النثر العربي الحديث ، بالرجوع إلى المراجع ذات العلاقة ، بحيث لاتقل عن خمس خصائص .

(1920) أن يترجم الطالب لحياة عبد الرحمن الكواكبي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(1921) أن يلخص الطالب عناصر العمل الادبي ، بالاعتماد على نفسه ، وفي خمس صفحات على الأكثر .

(1922) أن يستنبط الطالب سمات المسرحية الجيدة ، إذا ما شاهد واحدة منها في التلفزيون ، وبدقة لاتقل عن 85% .

(1923) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة عن المذهب الادبي الرومانسي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(1924) أن يستخلص الطالب أثر الكناية في بلاغة الكلام ، بالرجوع إلى الكتب ذات العلاقة ، وفي صفحتين على الأكثر .

(1925) أن يفسر الطالب لجوء الاديب الناجح إلى المحسنات اللفظية في كتابته ، بالرجوع إلى علم البديع ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(1926) أن يلخص الطالب أنواع السجع ، دون مساعدة من احد ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(1927) أن يعلل الطالب استعمال الكاتب الجيد للمحسنات المعنوية ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(1928) أن يفسر الطالب ضرورة اللجوء إلى بحور الشعر المختلفة عند كتابة الشعر العمودي الجيد ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(1929) أن يشتق الطالب مظاهر التجديد في الاوزان الشعرية ، بالرجوع إلى الكتب ذات الصلة ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 15% .

(1930) أن يستخلص الطالب صفات محاضر الجلسات ، إذا ماقرأ جيدا عن التعبير الوظيفي ، بحيث لاتقل عن ثلاث خصائص .

(1931) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة عن قضية الانتحال في الشعر الجاهلي ، دون مساعدة من احد ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(1932) أن يترجم الطالب لحياة الحطيئة ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي صفحتين على الاكثر .

ثالثا : أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليميةفي مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان اللغة الإنجليزية:

(1933) Th Student will be able to summarize the given story in ten minutes, using his own vocabulary.

(1934) The student will be able to translate a short story of no more than (200) words from English into Arabic with at least 80% accuracy.

(1935) Using his own words, the student will be able to write no more than one page about the space that has just read it.

(1936) The student will be able to determine meaning from the speaker's intonation, uzing his own words with no more than five minutes.

(1937) The student will be able to deduce the meaning of unfamiliar context, depending on himself, with at least 85% accuracy.

(1938) Using his own words, the student will be able to interpret a chart about parts of speech, within ten minutes.

(1939) The student will be able to wirte a concluding one paragraph about a given text, using his own words correctley.

(1940) The student will be able to obtain the main ideas of a given short story in no more than two pages, with no help from any body.

(1941) The student will be able to interpret a diagram that deals with direct and indirect speech with no more than six minutes, depending on him self.

(1942) The student will be able to extract the main ideas of his teacher's lecture about (The Conditional) using his own words with at least 80% accuracy.

(1943) The student will be able to find out the meaning of the word "Spurious" using the Enghish- Arabic Dictionary, with no fault.

(1944) The student will be able to extract correctly the meaning of a new word from its use and context, if his teacher asks him to do so.

(1945) The student will be able to infer notes from speaker's material, with no help, with 80% accusacy or more.

(1946) The student will be able to extract ideas which are not mentioned explicitly in a short story, using his own words, with no help.

(1947) The student will be able to summarise the main points in his teacher's lecture, with no more one page, using his own language.

(1948) The student will be able to infer the main ideas and subordinate ideas in a text of not less than (400) words, depending on him self.

(1949) The student will be able to find out the real meaning of the new words: Vast, Scab, Vintage, and Snatch, by using English-Arabic Dictionay, with no fault.

(1950) The student will be able to interpret a paragraph about the sequence of tenses, if his teacher asks him to do so, with no more than (350) words.

(1951) The student will be able to summarise the main points in a visitor's lecture, if he attends it, with no more than two pages.

(1952) The student will be able to pick out main events in a short story, using his own words, with at least 80% accuracy.

(1953) The student will be able to extract stated and implied ideas in the "rainbow" story, using his own words, with no more than three pages.

(1954) The student will be able to infer the writer's ponit of view in the story of "Dr. Jekyle and Mr. Hide" if he reads it carefully, with no more than (250) words.

(1955) The student will be able to summarise a dialogue that has occured inside the classroom between the teacher and his students about the English literature during the last two decades of the Ninteenth century, if his teacher requests him to do so, with no more than two pages.

(1956) The student will be able to infer the author's main idea when he talks about "Race in the Space" using his own words, with 90% accuracy or more.

(1957) The student will be able to summarise the main points of his colleague presentation about the reading skills, if his teacher asks him to do so, with no more than (150) words.

رابعاً: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان الرياضيات:

(1958) أن يستنتج الطالب مجموع قياس زوايا المثلث قائم الزاوية ، بعد قيامه بعملية رسم مجموعة من المثلثات وقياس زوايا كل مثلث ، وبدقة تامة .

(1959) أن يعلل الطالب عدم وجود مشتقات عند نقاط الانفصال لأي اقتران ، إذا ما قام بحل بعض المسائل ذات العلاقة بهذا الموضوع ، وبدون أخطاء .

(1960) أن يستنبط الطالب الصور المختلفة للقطوع المخروطية من معادلات مُعطاة له ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لايقل عددها عن اربع صور لهذه القطوع .

(1961) أن يترجم الطالب منطوق تمرين إلى شكل هندسي ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة متناهية .

(1962) أن يستنتج الطالب المعطيات من منطوق مسألة أو نظرية ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبدون أي خطأ .

(1963) أن يعلل الطالب مفهوم المطلق هندسيا ، إذا ما طلب منهَ المعلم ذلك ، وفي مدة لاتزيد عن خمس دقائق .

(1964) أن يستخلص الطالب الدالة الأسية الطبيعية ، إذا مادرس جيدا عن اللوغاريتمات وقام بحل العديد من المسائل الرياضية عليها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(1965) أن يستنبط الطالب خصائص الدالةاللوغاريتمية من بيانها الديكارتي ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وبدون أخطاء .

(1966) أن يستنتج الطالب الصورة العامة لمعادلة الدائرة ، في ضوء قراءاته بعمق لموضوعات الهندسة الاحداثية ،وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(1967) أن يستخلص الطالب معادلة الدائرة التي مركزها نقطة الأصل وطول نصف قطرها ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(1968) أن يستنبط الطالب العلاقة بين اطوال اضلاع المثلث الثلاثيني الستيني ، بعد توضيح المعلم لموضوع هندسة المثلثات ، وفي مدة لاتزيد عن اربع دقائق .

(1969) أن يشتق الطالب خصائص الانعكاس ، بعد قراءته لموضوع التحويلات الهندسية ، بحيث لاتقل هذه الخصائص عن ثلاث .

(1970) أن يفسر الطالب كثرة استخدام المتوسط الحسابي في العمليات الاحصائية ، إذا ما قورن بالمنوال أو الانحراف المعياري ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(1971) أن يستنتج الطالب معادلة محور السينات ، إذا ما شرح المعلم موضوع الهندسة الاحداثية ، وبدون أخطاء .

(1972) أن يستخلص الطالب شرط تعامد مستقيمين ميليهما $م_1$ ، $م_2$ ، إذا طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(1973) أن يستنبط الطالب المعادلة الخاصة بالمستقيم الموازي لأحد محوري الاحداثيات ، إذا ما قرأ بإمعان موضوع الهندسة الاحداثية ، وبنسبة صواب لاتقل عن100% .

(1974) أن يشتق الطالب ميل المستقيم الممثل بيانيا ، معتمداً على نفسه ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(1975) أن يستنبط الطالب خصائص بعض الرموز الاحصائية ، في ضوء دراسته للموضوعات الاحصائية الوصفية ، بحيث لا يقل عدد هذه الخصائص عن ثلاث .

(1976) أن يستخلص الطالب بأن تركيب انعكاسين في مستقيمين متقاطعين يعادل دورانا مركزه نقطة تقاطعهما ، وقياس زاويته يساوي مثلي قياس الزاوية بينهما ، دون مساعدة من أحد ، وبدقة تامة .

(1977) أن يعلل الطالب لماذا لا تمثل مجموعة ما مجموعة جزئية من أخرى ، بعد توضيح المعلم للمجموعات والعمليات عليها ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(1978) أن يستخلص الطالب بأن الحدودية حالة خاصة من المقدار الجبري ، إذا ماقرأ بعمق عن موضوع المقادير الجبرية ، وبدقة تامة .

(1979) أن يستنبط الطالب حجم الاسطوانة الدائرية القائمة ، في ضوء شرح المعلم لموضوع الحجم ، وبدون أخطاء .

(1980) أن يستنتج الطالب أن عملية التقاطع ابدالية ، بعد دراسة موضوع التقاطع جيدا وحل بعض المسائل الرياضية عليه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(1981) أن يستنبط الطالب بأن الزوج المرتب يتغير بتغير وضع مسقطيه ، بناء على المعلومات الدقيقة التي درسها عن موضوع العلاقات ، وبدقة متناهية .

(1982) أن يستنتج الطالب خصائص متوازي الاضلاع ، إذا ما قرأ بتمعن عن الاشكال الرباعية ، بحيث لاتقل عن ثلاث خصائص .

(1983) أن يستنبط الطالب قانون الحد العام للمتتالية ، إذا ما عرف بعض حدودها ، وبدون أي خطأ .

(1984) أن يستنتج الطالب خصائص عمليات الجمع والطرح والضرب الداخلي والضرب بعدد التي تم تعريفها على المتجهات ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي فقرتين على الأكثر .

(1985) أن يترجم الطالب التعابير الرياضية إلى لغة الرموز ، إذا تطلب الأمر منه ذلك ، وبدقةمتناهية .

(1986) أن يستخلص الطالب النتائج من الجداول البيانية ، إذا ما عرضت عليه ، وبدون أخطاء .

(1987) أن يستنبط الطالب قاعدة عامة من حالات خاصة ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبدقة لاتقل عن 85% .

(1988) أن يترجم الطالب بعض المسائل إلى معادلات جبرية ، في ضوء شرح المعلم للموضوعات ذات العلاقة ، وبدقة تامة .

(1989) أن يلخص الطالب المفاهيم الرئيسة للتفاضل والتكامل ، بالاعتماد على نفسه ، بحيث لا يقل عدد الصفحات عن ثلاث .

(1990) أن يفسر الطالب الرسوم البيانية الرياضية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(1991) أن يترجم الطالب من التعابير الرياضية إلى التعابير اللفظية ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(1992) أن يستنبط الطالب خصائص نظام العد العشري ، في ضوء خبرته بالتعامل مع مسائل عديدة حول هذا النظام ، بحيث لاتقل هذه الخصائص عن ثلاث .

(1993) أن يستخلص الطالب سمات اشكال الفضاء الثلاثي ، في ضوء شرح المعلم لها ، بحيث لاتقل هذه السمات عن ثلاث .

(1994) أن يلخص الطالب انظمة القياس المختلفة من اطوال واوزان ونقود وأزمان ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(1995) أن يفسر الطالب اهمية وجود الرموز الرياضية ، إذا ما تعامل معها بكثرة ، وفي فقرة واحدة على الأكثر .

(1996) أن يلخص الطالب بعض الاستخدامات الخاصة بالحياة لحساب النسب والتناسب ، في ضوء قراءته العميقة لهما ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

خامسا: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان العلوم:

(1997) أن يفسر الطالب حدوث تكاثف لبخار الماء على جدران وعاء فيه ماء بعد اخراجه من الثلاجة ، بالاعتماد على المعلومات التي قرأها عن التكاثف ، وفي ثلاثة سطور على الأكثر .

(1998) أن يعلل الطالب حدوث عملية طفو لقطعة من الخشب على سطح الماء ، في ضوء دراسته لموضوع الكثافة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% [1] .

(1999) أن يستنتج الطالب بأن رمز العنصر قد يتكون من حرف واحد أو من حرفين ، بعد دراسته لموضوع رموز العناصر في الكتاب المدرسي المقرر ، وبدقة تامة .

(2000) أن يفسر الطالب ذوبان المركبات التساهمية عادة في المذيبات العضوية ، في ضوء شرح المعلم للخصائص العامة للمركبات التساهمية والايونية ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2001) أن يستخلص الطالب بأن مصاهير المركبات الايونية ومحاليلها موصل جيد للتيار الكهربائي ، في ضوء قيامه بتجربة في مختبر العلوم ، وبدقة متناهية .

(2002) أن يعلل الطالب وجود المركبات الكيماوية التساهمية في الحالة الصلبة والسائلة والغازية[2] ، بالاعتماد على نفسه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(2003) أن يستنبط الطالب أن الاكسجين ضروري لاشتعال الشمعة ، في ضوء قيامه بتجربة كيماوية في المختبر ، وبدقة تامة .

(2004) أن يعلل الطالب التدرج في الحالة الفيزيائية للهالوجينات (من الحالة الغازية إلى الحالة الصلبة) في ضوء ملاحظاته الشخصية لها ، وبنسبة من الخطأ لا تزيد عن 15% .

(2005) أن يفسر الطالب وجود النحاس بشكل حُر في الطبيعة ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2006) أن يعلل الطالب بقاء حرارة الفرن اللافحة ثابتة تقريبا ، إذا ما قرأ عن موضوع العناصر الانتقالية في الدورة الرابعة ، وبدقة تامة .

(2007) أن يعلل الطالب تكون صدأ الحديد ، في ضوء توضيحات المعلم ، وفي فقرة واحدة فقط .

(2008) أن يستنبط الطالب أن المركبات الايونية الصلبة تذوب في المذيبات القطبية ولا تذوب في المذيبات غير القطبية ، إذا ما قرأ عن موضوع العوامل المؤثرة في الذوبان ، وبدون أخطاء .

(2009) أن يستخلص الطالب اختلاف الصوديوم والمغنيسيوم والألمنيوم في الكثافة ودرجة الغليان ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

(2010) أن يعلل الطالب الاختلاف الواضح بين درجتي انصهار الالمنيوم والسليكون ، في ضوء دراسته لخصائص هذين العنصرين ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(2011) أن يستخلص الطالب اثر الحرارة على كل من الذوبان الطارد للحرارة والذوبان الماص للحرارة ، بعد قيامه بتجارب في هذاالصدد ، وبدون أخطاء .

(2012) أن يعلل الطالب إنطلاق الحرارة اثناء عملية الذوبان في بعض الحالات وامتصاص حرارة اخرى في حالات ثانية ، بعد شرح المعلم لهذا الموضوع ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 20% .

(2013) أن يستنبط الطالب أن الكلور عامل مؤكسد قوي وأن الصوديوم عامل مختزل قوي ،بعد دراسته لخصائص كل منهما ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(2014) أن يفسر الطالب كون العناصر الفلزية في الدورة الثالثة جيدة التوصيل للحرارة والكهرباء ، بناء على ملاحظاته المخبرية ، وبدقة متناهية .

(2015) أن يعلل الطالب حدوث عملية الاحتراق ، إذا ما قرأ درس الكيمياء الحرارية ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2016) أن يستنتج الطالب سبب تأثير التغيير في الضغط والحجم على عملية الاتزان ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبدون أخطاء .

(2017) أن يفسر الطالب قيمة تركيز أيون الهيدروجين بمعلومية ثابت تأين الماء ، بالتعاون مع زملائه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(2018) أن يستنتج الطالب تأثير التغير في درجة الحرارة على ثابت التأين Kw ، إذا ما قرأ موضوع «الحاصل الايوني للماء والرقم الهيدروجيني» ، وبدقة متناهية .

(2019) أن يعلل الطالب وجود ظاهرة الرنين في البنزين ، بعد توضيح المعلم لموضوع الكيمياء العضوية ومركباتها ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(2020) أن يفسر الطالب نشاط الاسيتيلين والايثان وعدم نشاط الميثان ، في ضوءملاحظاته المخبرية ، وفي مدة لا تزيد عن اربع دقائق .

(2021) أن يعلل الطالب حدوث ظاهرة الدق أو الخبط في محرك السيارة ، بالاعتماد على قراءته الذاتية ، وفي سبعة سطور على الأكثر .

(2022) أن يستنبط الطالب سبب عسر الماء ، بعد توضيح المعلم لهذه الظاهرة ، وبدون أخطاء .

(2023) أن يستخلص الطالب وجود علاقة بين حجوم ذرات القلويات الترابية وطاقات تأينها ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبدقة تامة .

(2024) أن يعلل الطالب نقصان طاقة التأين بزيادة العدد الذري للهالوجين ، دون الاعتماد على احد ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(2025) أن يستخلص الطالب سبب ازدياد قوة الحامض بزيادة عدد ذرات الاكسجين فيه ، بعد قراءته لموضوع (عناصر المجموعة السابعة في جدول الترتيب الدوري) ، وبدقة متناهية .

(2026) أن يفسر الطالب إزدياد درجات الانصهار والغليان بزيادة العدد الذري ، بالاعتماد على ملاحظاته المخبرية ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2027) أن يعلل الطالب عدم رغي الصابون في الماء العسر ، بالرجوع إلى الكيمياء الحيوية ، وفي فقرة واحدة على الأكثر .

(2028) أن يستنبط الطالب ظاهرة انخفاض درجة تجمد الماء وارتفاع درجة غليانه عند القيام باذابة فيه ، معتمدا على دراسته لهذه الظاهرة ، وبدون أخطاء .

(2029) أن يعلل الطالب كون الاكسجين عامل أكسدة وكون الهيدروجين عامل اختزال ، في ضوء قراءته لموضوع التأكسد والاختزال ، وبدقة تامة .

(2030) أن يستنتج الطالب الاساس الذي بنيت عليه السلسلة الدافعة الكهربائية ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبنسبة صواب لا تقل عن 85% .

(2031) أن يفسر الطالب نشوء الحرارة ، إذا ما قرأ عن موضوع الطاقة المصاحبة للتفاعلات الكيميائية ، وبدون أخطاء .

(2032) أن يعلل الطالب عدم توصيل المواد التي ترتبط ذراتها بروابط مشتركة للتيار الكهربائي ، في ضوء شرح المعلم لموضوع الروابط الكيميائية ، وبدقة متناهية .

(2033) أن يستنبط الطالب سبب ارتفاع درجات غليان بعض المركبات العضوية بزيادة الوزن الجزيئي لها ، بالاعتماد على نفسه ، وفي مدة لاتزيد عن ثلاث دقائق .

(2034) أن يعلل الطالب وجود فروق بين مستويات الطاقة المختلفة لذرة الهيدروجين ، في ضوء قراءته الخاصة عن موضوع التركيب الذري ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2035) أن يفسر الطالب وجود الكسور في الأوزان الذرية ، اعتمادا على محاورته للمعلم ، وبدون أي خطأ .

(2036) أن يستخلص الطالب سبب التغير التدريجي في خصائص القلويات ، بدون الاستعانة من أحد ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2037) أن يفسر الطالب وجود الفرق الكبير في النشاط الكيميائي بين القلويات والغازات النبيلة ، بالتعاون مع زملائه ، وبدقة تامة .

(2038) أن يعلل الطالب توصيل بعض المحاليل الكيميائية للتيار الكهربائي ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(2039) أن يستنبط الطالب بأن قوى التجاذب بين جزئيات المادة هي المسؤولة عن طبيعة الحالة التي توجد فيها ، بعد قراءته جيدا لموضوع خصائص المواد السائلة الصلبة ، وبدقة متناهية .

(2040) أن يعلل الطالب كون درجة غليان السائل النقي أقل من درجة غليان المحلول ، في ضوء قيامه بتجربة مخبرية دقيقة ، وبدقة تامة .

(2041) أن يستنتج الطالب نوع العلاقة القائمة بين درجة الحرارة والحجم والضغط ، في ضوء النموذج العلمي ، وبدون أخطاء .

(2042) أن يستخلص الطالب كون كتل المواد الناتجة تساوي كتل المواد المتفاعلة ، في ضوء دراسته لموضوع التفاعلات الكيميائية ، وبدقة لاتقل عن 100% .

(2043) أن يستنبط الطالب أن حاصل ضرب حجم كتلة معينة من الغاز في ضغطه يعطي دائما كمية ثابتة ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي مدة لاتزيد عن دقيقتين .

(2044) أن يستخلص الطالب العلاقة بين ضغط الغاز وحجمة ، إذا ما قرأ بامعان عن موضوع (سلوك المادة اساس لبناء النموذج الذري) ، وبدقة تامة .

(2045) أن يعلل الطالب وجود ظاهرة التغير في خصائص الهالوجينات ، في ضوء دراسته لهذا الموضوع ، وبدون أخطاء .

(2046) أن يعلل الطالب ازدياد قوة الحامض بزيادة عدد ذرات الاكسجين فيه ، إذا ما قام بتجربة مخبربة ، وبدقة متناهية .

(2047) أن يفسر الطالب وجود ظاهرة التدرج في درجات الغليان ودرجات الانصهار حسب قوى فان ديرفال ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي مدة ثلاث دقائق على الأكثر .

(2048) أن يستخلص الطالب تأثير العامل المساعد في سرعة التفاعل الكيميائي لحامض الفورميك ، في ضوء التجربة المخبرية ، وبدون أخطاء .

(2049) أن يعلل الطالب تأثير كل من الحرارة والتركيز في سرعة التفاعل ، إذا ما درس بامعان موضوع (التفاعلات الكيميائية) وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2050) أن يستنبط الطالب ضرورة وجود الاكسجين لإشتعال الشمعة ، في ضوء قيامه بذلك ميدانيا ، وبدقة تامة .

(2051) أن يستنتج الطالب أن الطاقة الناجمة عن الانشطار النووي هي طاقة هائلة ، وذلك من خلال مثال عددي ، وبدون أخطاء .

(2052) أن يعلل الطالب كون القنبلة الهيدروجينية أكثر تدميراً من القنبلة الانشطارية ، في ضوء قراءته لموضوع (النشاط الاشعاعي الصناعي) ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(2053) أن يستخلص الطالب أوجه خطر أشعة بكرل ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(2054) أن يعلل الطالب اختلاف كتل النظائر المختلفة للعنصر الواحد ، بناء على نماذج البروتون- النيوترون ، وبدقة متناهية .

(2055) أن يفسر الطالب انبعاث الاشعة السينية حسب نموذج بورالذري ، إذا ما قرأ موضوع (نماذج الذرة والاطياف الذرية) ،وفي مدة لاتزيد عن ثلاث دقائق .

(2056) أن يستَنبط الطالب الاسباب وراء تغير الزمن الدوري لكوكب مع تغير نصف قطر مداره حول الشمس ، بالاعتماد على قانون كبلر الثالث ، وبدون أي خطأ .

(2057) أن يعلل الطالب عدم وصول فعالية المحول إلى النسبة 100% ، في ضوء قراءته لموضوع (التيارات التأثيرية) ، وبدقة تامة .

(2058) أن يستنبط الطالب أن النسبة بين فرق الجهد بين طرفي الملف الثانوي إلى فرق جهد الملف الابتدائي في المحول تساوي النسبة بين عدد لفات الابتدائي إلى عدد لفات الثانوي ، في ضوء تجربة مخبرية ، وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(2059) أن يستنتج الطالب أن شدة المجال المغناطيسي داخل ملف حلزوني لا يعتمد على أبعاد الملف وانما يعتمد على شدة التيار المار فيه وكثافة لفاته ، إذا ما قرأ بامعان موضوع (المجال المغناطيسي للتيار الكهربائي) ، وفي اربع دقائق على الاكثر .

(2060) أن يستخلص الطالب العوامل التي تعتمد عليها القوة المؤثرة في سلك يحمل تياراً كهربائيا في مجال مغناطيسي ، بالاعتماد على نفسه ، على الا تقل عن ثلاثة عوامل .

(2061) أن يستنبط الطالب قانون المقاومة المكافئة لمجموعة من المقاومات المتصلة على التوالي ، في ضوء شرح المعلم ، وبدون أي خطأ .

(2062) أن يعلل الطالب تولد الطاقة الحرارية في مقاومة نتيجة مرور تيار كهربائي فيها ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2063) أن يشتق الطالب القانون الذي يعطي سعة مكثف ذي لوحين متوازيين ، بعد قراءة موضوع (الجهد الكهربائي وطاقة الوضع الكهربائية) ، وبدقة تامة .

(2064) أن يعلل الطالب الظاهرة الكهروضوئية ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2065) أن يفسر الطالب حدوث ظاهرة حيود الامواج ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عنها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2066) أن يفسر الطالب حدوث ظاهرة انكسار الامواج ، بعد شرح المعلم لهذه الظاهرة ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 20% .

(2067) أن يعلل الطالب التغير الذي يحدث في السرعة الزاوية لجسم ، عندما يحدث تغير في نصف قطر المسار الدائري الذي يدور فيه ، وبدقة تامة .

(2068) أن يستنبط الطالب العلاقة التي تربط بين الدفع والتغير في كمية التحرك الخطية ، إذا ما قرأ بعمق موضوع (قانون حفظ كمية التحرك الخطية) ، وبدون أي خطأ .

(2069) أن يستنتج الطالب أن ضغط المائع المتحرك يعتمد على سرعة الجريان والعمق ، في ضوء شرح المعلم للدرس ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2070) أن يستخلص الطالب أن السوائل تقاوم حركة الاجسام فيها ، وذلك من خلال نشاط عملي مناسب ، وبدقة تامة .

(2071) أن يستنبط الطالب أن ضغط المائع المتحرك يتناسب عسكياً مع سرعة الجريان ، بالاعتماد على نفسه ، وفي أربع دقائق على الأكثر .

(2072) أن يعلل الطالب ظاهرة طفو السفن على الماء رغم حمولتها الثقيلة ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبدون أخطاء .

(2073) أن يستنبط الطالب أن ضغط السائل الساكن عند النقاط الواقعة في مستوى واحد يوازي سطح سائل له القيمة نفسها ، اذا ما درس جيداً موضوع (الموائع الساكنة) وبدقةٍ متناهية .

(2074) أن يعلل الطالب مقاومة السوائل لحركة الاجسام فيها ، بناءً على المفاهيم المتعلقة باللزوجة ، وبدون أخطاء .

(2075) أن يفسر الطالب سلوك الموائع الاساسية ، في ضوء مبدأ حفظ الكتلة من جهة وقاعدة برنولي من جهة ثانية ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2076) أن يستخلص الطالب نوع العلاقة التي تعطي تسارع الجسم الذي يتحرك حركة دائرية منتظمة ، في ضوء التجارب المخبرية ، وبدقة متناهية .

(2077) أن يستنتج الطالب أن المركبة الافقية لحركة الجسم المقذوف هي عبارة عن حركة منتظمة لاتسارع فيها ، إذا ما قرأ بعمق موضوع (الحركة في مستوى) ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(2078) أن يشتق الطالب أن القوة الخارجية ضرورية لتغيير سرعة الجسم ولكنها ليست ضرورية لبقاء السرعة ثابتة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(2079) أن يستنبط الطالب أن التسارع ينعدم عندما تنعدم القوة ، بالرجوع إلى قانون نيوتن الأول ، وبدون أي خطأ .

(2080) أن يستخلص الطالب أن الجسم المتحرك يبقى متحركا مالم تؤثر عليه قوة أخرى تؤدي إلى وقفه ، وذلك من خلال تجربة جاليليو المتعلقة بحركة الاجسام ، وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(2081) أن يستنتج الطالب أن الاجسام الساقطة سقوطا حرا تتحرك بتسارع منتظم هو تسارع الجاذبية الارضية ، وذلك بالاعتماد على صورٍ استروبو سكوبية لكرةٍ تسقط سقوطا حرا ، وبدون أخطاء .

(2082) أن يستنبط الطالب أن الطاقة لا تضيع وانما تحفظ عند تحولها من شكل إلى آخر ، بناء على شرح المعلم ، وبدقة تامة .

(2083) أن يستخلص الطالب اهمية الحفاظ على التوازن البيئي في حياة الكائنات الحية ، بالرجوع إلى المادة الدراسية ذات العلاقة ، وبدون أخطاء .

(2084) أن يلخص الطالب دور الطفرات الجينية في إنتاج صفات جديدة في الكائن الحي ، بدون مساعدة من أحد ، بحيث لا يزيد عن صفحتين .

(2085) أن يعلل الطالب استطاعة الإنسان العيش في ظروف بيئية مختلفة انطلاقا من ادراكه لمفهوم الاتزان الجسمي ، في ضوء شرح المعلم للموضوع ذاته ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(2086) أن يستنبط الطالب أهمية التلقيح والاخصاب في انتاج افراد جديدة من النوع نفسه ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن ذلك الموضوع ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(2087) أن يستنتج الطالب العلاقة بين بعض الأمراض التي تصيب الجسم والنقص أوالزيادة في إفراز الهرمونات ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبدقة متناهية .

(2088) أن يفسر الطالب كون جدران الشعيرات الدموية رقيقة ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أي خطأ .

(2089) أن يعلل الطالب ضرورة التعرف على فصائل الدم ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن الدورة الدموية ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2090) أن يفسر الطالب اعتبار الشعيرات الدموية تمثل الجزء الفعال في عملية النقل ، في ضوء شرح المعلم للموضوع ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2091) أن يستخلص الطالب أهمية الغشاء الخلوي في تبادل المواد بين الخلية الحيَّة وبيئتها ،بعد قراءته بإمعان موضوع (اتزان البيئة الداخلية للكائن الحي) ، وبدقة تامة .

(2092) أن يفسر الطالب تسمية العضلات الحمراء بالعضلات المخططة ، في ضوء قراءاته وملاحظاته ، وبدون أخطاء .

(2093) أن يعلل الطالب انبساط العضلات وانقباضها ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن هاتين العمليتين ، وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(2094) أن يفسر الطالب كون أشكال بعض الاحياء وألوانها من شكل البيئة ولونها التي تعيش فيها ، في ضوء المناقشة التي تمت داخل الحجرة الدراسية ، وبدقة تامة .

(2095) أن يعلل الطالب وجود ظاهرة حركة الانتحاء في النباتات ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2096) أن يفسر الطالب عدم وجود اعضاء متخصصة للتبادل الغازي في النباتات ، في ضوء قراءته حول الموضوع ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(2097) أن يعلل الطالب وجود حزم وعائية في جميع أجزاء النبات ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2098) أن يلخص الطالب خطوات عملية التركيب الضوئي ، بعد أن قام المعلم بتوضيحها ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(2099) أن يعلل الطالب وجود ظاهرة التكيف في أنواع الكائنات الحية في البيئات المختلفة ، بناء على قراءاته المتنوعة ، وبدقة تامة .

(2100) أن يفسر الطالب احتواء الخلايا الحارسة على البلاستيدات ذات اللون الاخضر ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 20% .

(2101) أن يفسر الطالب قيام بعض الحيوانات بعملية الأكل ورأسها مدلى نحو الاسفل ، دون مساعدة من أحد ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2102) أن يستخلص الطالب كون التنفس والبناء الضوئي عمليتان متعاكستان في تداول الطاقة وان التوازن البيئي لا يحصل بدونهما ، إذا ما درس بعمق عملية البناء الضوئي ، وبدون أخطاء .

(2103) أن يفسر الطالب كون الطاقة التي تعمل الكائنات الحية المنتجة للغذاء ببنائها أكبر من حاجة الكائنات الحية المستهلكة للغذاء ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2104) أن يعلل الطالب تقسيم الكائنات الحية إلى كائنات حقيقية النواة وكائنات بدائية ، في ضوء شرح المعلم للدرس ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(2105) أن يفسر الطالب تسمية الفيروسات بعتبة الحياة ، في ضوء مناقشة موضوع الفيروسات مع زملائه ، وبدقة تامة .

(2106) أن يعلل الطالب كون الفيروسات طفيليات إجبارية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(2107) أن يلخص الطالب بلغته الخاصة الاهمية الاقتصادية للفطريات ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(2108) أن يفسر الطالب تعمق المجموع الجذري للنباتات الصحراوية المعمرة ، في ضوء شرح المعلم ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2109) أن يستخلص الطالب أن الكائنات الحية التي تعيش في البيئة الصحراوية الجافة تتكيف مع هذه الظروف ، وذلك في ضوء قراءته عن هذه البيئة في الكتاب المدرسي المقرر ، وبدون أخطاء .

سادساً: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان الدراسات الاجتماعية:

(2110) أن يستنتج الطالب أسباب صراع دول الشرق والغرب على الوطن العربي منذ القدم ، إذا ما اطلع على موقع هذا الوطن وثرواته العديدة ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 10% .

(2111) أن يلخص الطالب أهمية الاسرة في بناء المجتمع وتطوره ، إذا ما حضر ندوة تدور حول هذا الموضوع ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2112) أن يفسر الطالب الهجرات العربية القديمة من شبه جزيرة العرب إلى بلاد الهلال الخصيب ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2113) أن يعلل الطالب الاهتمام بتدريس مهارات الخرائط ونماذج الكرة الأرضية ، في ضوء الزيارات الاشرافية للمعلمين ، وبدون أخطاء .

(2114) أن يفسر الطالب حدوث تقدم كبير في علم الجغرافيا بصورة عامة وفي مجال الخرائط بصورة خاصة أيام الدولة العربية الإسلامية في العصور الوسطى ، بالرجوع إلى الكتب ذات العلاقة ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(2115) أن يعلل الطالب ضرورة تحديد نقطة ثابتة مرجعية واحدة على سطح الأرض يمكن عن طريقها تحديد النقاط الاخرى ، إذا ما درس بعمق موضوع تحديد الجهات الاصلية والفرعية ، وبدقة تامة .

(2116) أن يفسر الطالب أهمية الدروس التطبيقية العملية خارج الحجرة الدراسية لتنمية مهارة تحديد الجهات الاصلية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2117) أن يعلل الطالب استخدام الناس للجهات الفرعية في حياتهم اليومية اكثر من استخدامهم للجهات الاصلية ، بالاعتماد على ملاحظاته في الحياة ، وبدون أي خطأ .

(2118) أن يفسر الطالب استحالة رسم خريطة أية منطقة بالحجم الطبيعي لها ، إذا ما طلب منه زملاؤه ذلك ، وبدقة متناهية .

(2119) أن يلخص الطالب خطوات تحديد مقياس رسم خريطة مجهولة المقياس ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبالترتيب .

(2120) أن يفسر الطالب استحالة تمثيل كروية الارض على الورق المسطح العادي ، في ضوء دراسته لمساقط رسم الخرائط ، وبدقة متناهية .

(2121) أن يفسر الطالب ضرورة وجود مفتاح لكل خريطة جغرافية أو تاريخية ، بدون مساعدة من احد ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2122) أن يعلل الطالب عدم تمشي بعض الحدود الدولية بين العديد من اقطار العالم مع الظواهر الطبيعية كالانهار أو البحار أوالجبال ، بالرجوع إلى خريطة العالم السياسية ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2123) أن يفسر الطالب زيادة الوقت في المناطق التي تقع شرق خط جرينتش عن الوقت في المناطق التي تقع غربه ، إذا ما قرأ بعمق عن اهمية خطوط الطول ، وبدقة متناهية .

(2124) أن يعلل الطالب اختلاف أنواع الخرائط في العالم ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2125) أن يفسر الطالب تقارب خطوط الكنتور من بعضها تارة وتباعدها تارة أخرى ، دون مساعدة من احد ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2126) أن يعلل الطالب رخص نقل البضائع عن طريق النقل البحري عن غيره من أنواع النقل البري أو النهري أو الجوي ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبدقة تامة .

(2127) أن يفسر الطالب استحالة خلو أية خريطة مسطحة من حدوث ما يسمى بالتشويه أو التحريف ، في ضوء دراسته لطبيعة شكل الأرض ومساقط رسمها المختلفة ، وبدون أخطاء .

(2128) أن يعلل الطالب ضرورة استخدام الخرائط ونماذج الكرة الأرضية في التدريس اليومي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(2129) أن يلخص الطالب المراحل التي مرت بها الأرض منذ نشأتها وحتى اليوم ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبالترتيب الزمني .

(2130) أن يستنبط الطالب الظروف أو العوامل التي ادت إلى تكوين صخر معين ، إذا ما شاهد فيلما قصيراً له علاقة بالموضوع ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2131) أن يعلل الطالب بعض الظواهر الجيولوجية الناشئة عن عوامل التعرية المختلفة ، في ضوء ملاحظاته الميدانية في الطبيعة ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(2132) أن يفسر الطالب حدوث الصدوع المركبة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(2133) أن يعلل الطالب الحاجة الماسة لدول العالم للبحث عن المزيد من المياه الجوفية ، إذا ما اطلع على احصائيات الامم المتحدة لزيادة السكان السنوية ، وفي فقرة واحدة فقط .

(2134) أن يفسر الطالب غلبة اللون الأسود على تربة مناطق البراري الامريكية ، في ضوء شرح المعلم لأنواع التربة في العالم ، وبدقة لاتقل نسبتها عن 90% .

(2135) أن يعلل الطالب سقوط الامطار صيفا علي مرتفعات اليمن ومنطقة ظفار بسلطنة عُمان ، بالرجوع إلى خريطة توزيع الامطار صيفاً في الوطن العربي ، وبدون أخطاء .

(2136) أن يفسر الطالب اختلاف درجات الحرارة طيلة ساعات اليوم ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2137) أن يعلل الطالب زيادة مساحة الصحاري في العالم سنويا ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن ذلك ، وبدقة تامة .

(2138) أن يستخلص الطالب الصفات العامة للاقتصاد العربي ، بالرجوع إلى الكتب ذات العلاقة ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(2139) أن يعلل الطالب عدم اكتمال الحقيقة في مجال التعدادات السكانية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أي خطأ .

(2140) أن يستنتج الطالب الخصائص السكانية المرتبطة بكثافة السكان مع نسب الأراضي الزراعية في الوطن العربي ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، بحيث لاتقل هذه الخصائص عن ثلاث .

(2141) أن يفسر الطالب زيادة انتشار أمراض سوء التغذية في العالم ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن ذلك ، وبدقة تامة .

(2142) أن يعلل الطالب عدم كفاية انتاج الحبوب لاستهلاك سكان العالم ، بالاعتماد على نفسه ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2143) أن يستنبط الطالب أهمية النفط ودوره في التنمية الاقتصادية العربية ، في ضوء قراءاته عن هذاالموضوع ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2144) أن يستنتج الطالب الروابط الأخوية بين العالمين العربي والإسلامي ، بالرجوع إلى الآيات الكريمة والأحاديث النبوية الشريفة من جهة ، والتاريخ الطويل من جهة ثانية ، بحيث لاتقل عن اربع روابط .

(2145) أن يلخص الطالب الجهود العربية في مجال تحسين اوضاع السكان في الوطن العربي ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(2146) أن يستخلص الطالب العلاقة بين سطح قارة آسيا ومناخها ، بالرجوع إلى الخريطة التضاريسية لتلك الظاهرة ، وبدقة تامة .

(2147) أن يستنبط الطالب العلاقة بين الزيادة السكانية وزيادة الانتاج الزراعي في الوطن العربي ، وذلك بمقارنة خريطتين احداهما للزيادة السكانية والثانية للإنتاج الزراعي في الوطن العربي ، وبدون أي خطأ .

(2148) أن يعلل الطالب حدوث ظاهرة الزلازل في العديد من بقاع العالم ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2149) أن يستنبط الطالب العلاقة بين مظاهر السطح الرئيسية في الوطن العربي والتحركات الجيولوجية التي شهدتها المنطقة ، دون الاستعانة بأحد ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2150) أن يستخلص الطالب وسائل تكيف النباتات الطبيعية والحيوانات مع البيئة الصحراوية ، في ضوء ملاحظاته وقراءاته ، وبدقةمتناهية .

(2151) أن يستنبط الطالب أهم المشكلات التي تواجه الزراعة في الوطن العربي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن خمس مشكلات .

(2152) أن يشتق الطالب اهمية الموقع الجغرافي للوطن العربي بالنسبة لعملية النقل البحري ، بالرجوع إلى خريطة العالم ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(2153) أن يفسر الطالب انتشار زراعة المدرجات أو المصاطب الجبلية Terraces **في جنوب شرق آسيا ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبدقة متناهية .**

(2154) أن يستخلص الطالب العلاقة بين تباين كمية الامطار الساقطة على منطقة ما واختلاف نوعية الانتاج الزراعي فيها ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أخطاء .

(2155) أن يستنبط الطالب دور التطورات العلمية والتكنولوجية في زيادة الرقعة الزراعية ورفع القدرة الانتاجية للتربة ، إذا ما شاهد فيلما قصيراً له علاقة بهذا الموضوع ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2156) أن يعلل الطالب مقاومة الدول النامية لإستمرار الزراعة المتنقلة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2157) أن يفسر الطالب زيادة اهتمام دول العالم بالزراعة المروية ، بالرجوع إلى الكتب ذات العلاقة ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(2158) أن يستنتج الطالب العلاقة بين المناطق المزدحمة بالسكان ووجود الزراعة المختلطة ، بعد المناقشة مع زملائه ، وبدقة تامة .

(2159) أن يفسر الطالب استخدام الآلات الحديثة والوسائل العلمية في الزراعة الواسعة ، بعد مشاهدته لفيلم قصير عنها ، وبدون أي خطأ .

(2160) أن يلخص الطالب السمات التي تتصف بها الزراعة الكثيفة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(2161) أن يفسر الطالب تفوق الزراعة الواسعة على الزراعة الكثيفة في تصدير المنتجات الزراعية للخارج ، بعد الرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(2162) أن يستنبط الطالب اهمية إنشاء المدن الصناعية في التنمية الاقتصادية العربية ، في ضوء قراءاته حول هذا الموضوع ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2163) أن يفسر الطالب الإنتاج الصناعي والتكنولوجي الهائل لليابان ، بعد مشاهدته ندوة تلفزيونية قصيرة عن هذا الموضوع ، وبدقة تامة .

(2164) أن يستخلص الطالب العلاقة بين القوة الشرائية للسكان ومستوى الدخل الشهري ، في ضوء شرح المعلم ، وبدون أي خطأ .

(2165) أن يفسر الطالب تركز الكثير من الصناعات الامريكية الثقيلة حول منطقة البحيرات الخمس العظمى ، بدون مساعدة من احد ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2166) أن يستنتج الطالب تعريفا للصناعات التحويلية ، في ضوء قراءاته عنها من عدة مراجع ، وبدقة متناهية .

(2167) أن يفسر الطالب وجود اكثر خط ملاحي بحري مزدحم بين غرب قارة اوروبا وشرق قارة امريكا الشمالية ، إذا ما قرأ عن النقل والتجارة بين هاتين القارتين ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(2168) أن يعلل الطالب زيادة الصراع بين الدول على مصادر المياه ، إذا ما شاهد ندوة تلفزيونية قصيرة عن هذا الموضوع ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2169) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة عن موضوع (تضخم المدن) ، إذا ما طلب زملاؤه ذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2170) أن يستخلص الطالب الأهمية التي تلعبها الشمس في مظاهر الحياة على كوكب الأرض ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

(2171) أن يعلل الطالب تميز كوكب الأرض دون غيره من الكواكب السيارة بوجود مظاهر الحياة على سطحه ، في ضوء قراءاته عن هذا الموضوع في الجغرافيا الفلكية ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(2172) أن يستنبط الطالب العلاقة بين خطوط الطول وحساب الوقت من مكان إلى آخر على سطح الكرة الأرضية ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبدقة متناهية .

(2173) أن يستخلص الطالب العلاقة بين المظاهر المناخية المختلفة وبين دوائر العرض المتعددة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أخطاء .

(2174) أن يستنبط الطالب العلاقة بين كروية الأرض وحركتها حول نفسها وحول الشمس وبين حدوث ظاهرتي الليل والنهار والفصول الاربعة ، بعد شرح المعلم لهاتين الظاهرتين ، وبدقة تامة .

(2175) أن يستخلص الطالب نتائج تعاقب ظاهرة الفصول الاربعة على الحياة الطبيعية والبشرية لسطح الأرض ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(2176) أن يلخص الطالب اثر العوامل الباطنية في تشكيل سطح الأرض ، بالتعاون مع بعض زملائه ، بحيث لا تزيد عن صفحتين .

(2177) أن يستنتج الطالب العلاقة بين الضغط الجوي والحرارة ، بعد شرح المعلم لهذين العنصرين من عناصرالمناخ ، وبدقة تامة .

(2178) أن يستنبط الطالب الاثار الناجمة عن الزيادة السكانية الكبيرة في الوطن العربي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(2179) أن يفسر الطالب ظهور التجمعات السكانية الكبيرة نسبيا في العديد من المناطق الصحراوية الجافة ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن تلك التجمعات ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2180) أن يعلل الطالب وجود القطن طويل التيلة في وادي النيل ، بدون مساعدة من احد ، وبدون أخطاء .

(2181) أن يستنتج الطالب تعريفا خاصا به لمفهوم (المواد الخام الطبيعية) ، بعد قراءته لعدة تعريفات لهاعلى لسان عدد من الجغرافيين ، وفي اربعة سطور على الأكثر .

(2182) أن يلخص الطالب المجالات العديدة لاستعمالات الإنسان للمياه ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتزيد عن صفحة واحدة .

(2183) أن يشتق الطالب العلاقة بين تنوع مظاهر السطح في الوطن العربي والانشطة البشرية المختلفة فيه ، إذا ما قارن بين خريطتين الأولى تضاريسية والثانية للمهن المختلفة ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 20% .

(2184) أن يستخلص الطالب العلاقة بين كمية سقوط الأمطار في قارة افريقيا ونوعية النبات الطبيعي فيها ، إذا ما اطلع على خريطتين لتوزيع الأمطار وتوزيع النبات الطبيعي في افريقيا ، وبدقة متناهية .

(2185) أن يفسر الطالب تزايد الطلب العالمي على مصادر الطاقة ، بعد شرح المعلم لهذا الموضوع ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20% .

(2186) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة عن نظريات نشأة الأرض ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لايزيد عن صفحتين .

(2187) أن يستخلص الطالب الآثار السلبية لهجرة الادمغة العربية إلى مختلف دول العالم ، إذا ما اطلع على احصائيات دقيقة لهذه الظاهرة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2188) أن يستنبط الطالب النتائج الايجابية لانشاء سوق عربية مشتركة ، إذا ما اطلع على الفوائد التي تجنيها الدول الأوروبية من قيام سوق مشتركة ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(2189) أن يستنتج الطالب العلاقة بين قلة نسبة الوفيات في أي قطر من اقطار العالم وبين أرتفاع المستوى الثقافي والصحي فيه ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن هذا الموضوع ، وبدون أخطاء .

(2190) أن يعلل الطالب اختلاف الكثافة السكانية من منطقة إلى أخرى في الوطن العربي ، إذا ما قارن بين خريطة توزيع السكان من جهة وخرائط توزيع الامطار والتضاريس والمعادن من جهة ثانية ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(2191) أن يفسر الطالب الاهتمام المتزايد لدول العالم بتنشيط الحركة السياحية فيها ، إذا ما اطلع على احصائيات بهذا الصدد ، وبدقة تامة .

(2192) أن يعلل الطالب ظهور الاضطرابات الاقتصادية في أوروبا خلال العشرينيات من القرن العشرين أثر الحرب العالمية الأولى ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن ذلك ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(2193) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة اهم الاحداث التاريخية التي أصابت روسيا بعد الحرب العالمية الأولى وجعلت منها قوة عسكرية واقتصادية عظمى ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2194) أن يستنتج الطالب الاثار التي قام بها المترجمون في الحضارة العربية الإسلامية على الحضارة العالمية ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2195) أن يستنبط الطالب صفات القائد الفرنسي نابليون ، إذاما شاهد فيلما قصيرا عن حياته وأعماله العسكرية ، بحيث لا تقل هذه الصفات عن اربع .

(2196) أن يفسر الطالب توجه الاسكندر المقدوني إلى الشرق في فتوحاته ، دون الاستعانة بأحد ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2197) أن يستخلص الطالب عدد من الدروس والعبر من الضعف الذي استشرى في الدولة العباسية في أواخر عهدها ، بعد شرح المعلم لهذا الموضوع ، بحيث لاتقل عن ثلاثة دورس .

(2198) أن يعلل الطالب قيام ثورة عام 1919 في مصر ، إذا ما قرأ عن الاوضاع في مصر في تلك الفترة ، وبدقة تامة .

(2199) أن يستنبط الطالب دواعي بطلان وعد بلفور باقامة وطن قومي يهودي في فلسطين الذي صدر عام 1917 ، إذا ما قرأ بتمعن هذا الوعد ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2200) أن يستخلص الطالب الاساليب الخبيثة التي لجأت وما تزال تلجأ إليها الصهيونية العالمية من أجل تحقيق اهدافها ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، بحيث لا تقل عن أربعة اساليب .

(2201) أن يلخص الطالب بلغته الخاصة معاهدتي سايكس بيكو وسان ريمو قبيل الحرب العالمية الأولى ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لايزيد ذلك عن صفحة واحدة .

(2202) أن يفسر الطالب هبوب رياح التحرير والاستقلال في العديد من الاقطار العربية والافريقية والآسيوية خلال الخمسينيات من القرن العشرين ، إذا ما قرأ عن هذا الموضوع ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(2203) أن يعلل الطالب قيام الرئيس المصري الراحل جمال عبدالناصر بتأميم قناة السويس عام 1956 ، بالرجوع إلى الكتب ذات العلاقة ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2204) أن يستخلص الطالب العوامل التي دفعت أوروبا إلى استعمار الوطن العربي في العصر الحديث ، بالاعتماد على نفسه ، بحيث لاتقل هذه العوامل عن اربعة .

(2205) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة وصفا لحالة الوطن العربي في نهاية الحكم العثماني ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2206) أن يلخص الطالب الجهود الجبارة التي قام بها صلاح الدين الايوبي لتخليص بلاد الشام وبيت المقدس بالذات من ايدي الصليبيين ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحة واحدة على الأكثر

(2207) أن يستنبط الطالب دوافع الحروب الصليبية ، في ضوء شرح المعلم لهذا الموضوع ،بحيث لاتقل عن اربعة دوافع .

(2208) أن يستخلص الطالب مراحل المد الإسلامي ، في ضوء شرح المعلم لهذا الموضوع ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(2209) أن يستنبط الطالب العَبِره من صلح الحديبية ، إذ ما قرأ عن هذا الموضوع ، وفي ثلاث دقائق .

(2210) أن يفسر الطالب انتصار المسلمين على المشركين في غزوة بدر رغم قلة عددهم ، بالاعتماد على نفسه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(2211) أن يعلل الطالب مقاومة قريش للدعوة الإسلامية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(2212) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة اهم الشرائع التي اصدرها حمورابي ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(2213) أن يستخلص الطالب اهم صفات الحضارة الاشورية بعد شرح المعلم لهذاالموضوع ، بحيث لاتقل عن ثلاث صفات .

(2214) أن يلخص الطالب اهم الأعمال التي قام بها الكنعانيون في فلسطين ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2215) أن يشتق الطالب خصائص الحضارة الفرعونية ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن الاثار المصرية العريقة ، بحيث لاتقل عن سبع خصائص .

(2216) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة أهم معالم حضارة سبأ العريقة في اليمن ، إذا ما قرأ عنها ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2217) أن يعلل الطالب ظهور دولتي المناذرة والغساسنة على حدود دولتي الفرس والروم ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(2218) أن يفسر الطالب قيام الحرب العراقية الايرانية عام 1980 ولمدة ثماني سنوات ، بالاعتماد على نفسه ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(2219) أن يستنبط الطالب الدور المهم الذي تلعبه الاسرة في بناء المجتمع ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبدقة تامة .

(2220) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة عن اهمية المؤسسات الاجتماعية في حياة الناس ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2221) أن يستخلص الطالب صفات المواطن الصالح ، إذا ما شاهد ندوة تلفزيونية عن ذلك ، بحيث لاتقل عن خمس صفات .

(2222) أن يستنتج الطالب اهمية وجود دستور في المجتمع يحكم الناس وينظم احوالهم ، بالاعتماد على نفسه ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2223) أن يستنبط الطالب مظاهر انهيارنظام الادارة في اواخر أيام الدولة الأموية في الاندلس ، بدون مساعدة من احد ، وبدون اخطاء .

(2224) أن يعلل الطالب اشتداد موجات الاستعمار الأوروبي لجهات كثيرة من العالم خلال القرن التاسع عشر ، في ضوء شرح المعلم عن الموضوع ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(2225) أن يستخلص الطالب صفات الاستعمار الجديد ، إذا ما شاهد ندوة تلفزيونية حول الموضوع ، بحيث لاتقل عن اربع صفات .

(2226) أن يعلل الطالب دوافع الاستعمار في ايجاد النعرات الطائفية الدينية والاقليمية بين ابناء الوطن العربي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(2227) أن يستنبط الطالب الافكار التي نادت بها حركات التحرر والاستقلال في المغرب العربي ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2228) أن يفسر الطالب اجماع العرب والمسلمين على الوقوف ضد تهويد مدينة القدس ، إذا ما اطلع على عمليات التهويد الخبيثة ، وفي فقرتين على الأكثر .

(2229) أن يستخلص الطالب دوافع قيام ثورة (23) يوليو (تموز) 1952 المصرية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، على الا تقل عن ثلاثة دوافع .

(2230) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة عن اثر التجزئة في الوطن العربي على المواطن العربي ، في ضوء اطلاعه على مجريات الأمور ، وفي حدود صفحتين على الأكثر .

(2231) أن يستخلص الطالب الاثار الاقتصادية والسياسية على التبعية للاستعمار القديم أو الجديد ، إذا ما قرأ عن هذا الموضوع ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2232) أن يستخلص الطالب الأثر السلبي للايديولوجيات المستوردة والغريبة عن الثقافة العربية الإسلامية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2233) أن يستنبط الطالب العوامل التي شجعت هتلر على الوصول إلى الحكم في المانيا ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن ذلك ، بحيث لايقل عددها عن ثلاثة عوامل .

(2234) أن يستخلص الطالب عوامل كراهية شعوب العالم لليهود ، في ضوء الممارسات اليومية لهم ، بحيث لاتقل عن اربعة عوامل .

(2235) أن يستنتج الطالب اثر الاحلاف العسكرية الدولية على الوطن العربي ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

سابعا: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان الفلسفة:

(2236) أن يستخلص الطالب سمات التفكير الفلسفي ، بالاعتماد على قراءاته الذاتية ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2237) أن يستنبط الطالب مصادر المعرفة الإنسانية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(2238) أن يفسر الطالب تركيز الفيلسوف ديكارت على مبدأ الشك في أفكاره ، إذا ما اطلع على بعض هذه الاراء ، وبدقة متناهية .

(2239) أن يعلل الطالب تركيز فلاسفة المعتزلة على نصرة العقل ، إذا ما اطلع على افكارهم ، وفي فقرة واحدة .

(2240) أن يفسر الطالب تطور علم الفلسفة الإسلامية في عهد الدولة العباسية ، بالاستعانة بالكتاب المدرسي المقرر ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(2241) أن يستخلص الطالب المهام الرئيسية للفلسفة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ،بحيث لاتقل عن ثلاث مهام .

(2242) أن يعلل الطالب اهتمام الفلاسفة العرب والمسلمين المحدثين بتناول موضوع الاصالة والمعاصرة في الفكر ، إذا ما شاهد ندوة تلفزيونية قصيرة حولهما ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(2243) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة عن المرتكزات المتعلقة بالميتافيزيقيا ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(2244) أن يستنبط الطالب الاثار الايجابية التي تركها الفيلسوف اليوناني الشهير سقراط على الفكر الإنساني ، إذا ما شاهد حوارا بين زملائه حول هذا الفيلسوف ، وفي ثلاث دقائق .

(2245) أن يفسر الطالب ميل الفلاسفة المسلمين إلى الأفكار الروحية للفيلسوف افلاطون دون غيره من الفلاسفة اليونانيين ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2246) أن يعلل الطالب اهتمام الفيلسوف المسلم «الفارابي» بالتوفيق بين أفكار افلاطون وافكار ارسطو ، إذا ما رجع إلى كتابه «الجمع بين رأيي الحكيمين» وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2247) أن يستنبط الطالب خصائص فكر ارسطو الفلسفية ، إذا ما شاهد ندوة تلفزيونية قصيرة عن ارسطو ، بحيث لا تقل هذه الخصائص عن اربع .

(2248) أن يفسر الطالب ظهور علم الكلام ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2249) أن يستنبط الطالب العوامل التي اثرت في علم الكلام ، بعد الرجوع إلى الكتاب المقرر ، بحيث لاتقل عن ثلاثة عوامل .

(2250) أن يستخلص الطالب سمات مذهب القدرية في علم الكلام ، دون مساعدة من احد ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(2251) أن يلخص الطالب الاصول الخمسة التي يقوم عليها المذهب الفلسفي للمعتزلة ، إذا ما قرأها بامعان ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(2252) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة عن طبقات المعتزلة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبالترتيب .

(2253) أن يلخص الطالب رأي فرقة الاشاعرة الإسلامية في كون الإنسان مسيراً أم مخيراً ، إذا ما اطلع على مرجع ذي علاقة بهذا الموضوع ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(2254) أن يعلل الطالب اهتمام الفيلسوف الإسلامي (أبو يوسف الكندي) بالنفس الإنسانية ، بالرجوع إلى كتاباته في هذا الصدد ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2255) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة عن وجهة نظر الفيلسوف المسلم الفارابي في الاخلاق ، دون الاستعانة بأحد ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(2256) أن يستنبط الطالب خصائص الفكر الفلسفي لابن سينا ، بالعودة إلى احد المراجع ذات العلاقة ، على ألا تقل عن اربع خصائص .

(2257) أن يلخص الطالب اقسام المنطق عند الفارابي ، بالرجوع إلى كتابه «احصاء العلوم» وفي فقرتين على الأكثر .

(2258) أن يستخلص الطالب وجهة نظر الفيلسوف الغزالي في حدوث العالم ، بالرجوع إلى الجزء الثالث من كتابه «احياء علوم الدين» وفي صفحتين على الأكثر .

(2259) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة آراء الفيلسوف ابن رشد في الفلسفة والدين وفي النفس والعالم وفي نظرية الاتصال بالعقل ، إذا ما اطلع عليها ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(2260) أن يلخص الطالب علاقة الفلسفة بالعلم ، في ضوء شرح المعلم لها ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2261) أن يستخلص الطالب خطوات الموقف الفلسفي ، في ضوء ندوة تلفزيونية قصيرة شاهدها ، وبالترتيب .

(2262) أن يفسر الطالب هجوم الفيلسوف الفرنسي اوجست كونت على الميتافيزيقا أو مبحث الوجود العام ، إذا ما قرأ عن أفكاره ، وبدقة تصل إلى 80% على الأقل .

(2263) أن يلخص الطالب مذهب الكثرة أو العدد ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2264) أن يستخلص الطالب اهم الاسس التي تقوم عليها الفلسفة البراجماتية ، بعد شرح المعلم لها ، بحيث لاتقل عن خمسة اسس .

(2265) أن يفسر الطالب ظهور الفلسفة الماركسية ، بالرجوع إلى الكتب ذات العلاقة ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(2266) أن يستنبط الطالب وضع الحقيقة في الفلسفة الإسلامية ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(2267) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة عن المثالية الموضوعية عند الفيلسوف هيجل ، إذا طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(2268) أن يستخلص الطالب اهم نقاط الضعف في الفلسفة الواقعية ، بعد شرح المعلم لجوانبها المختلفة ، بحيث لاتقل عن ثلاث نقاط .

(2269) أن يلخص الطالب اهم افكار النزعة الفلسفية الرومانسية للفيلسوف روسو ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2270) أن يفسر الطالب تعقد الحياة الفكرية والفلسفية في أوروبا في القرن التاسع عشر ، دون مساعدة من احد ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2271) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة عن نظرية الصدق في الفلسفة البراجماتية ، بالاستعانة باحد المراجع ذات الصلة ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(2272) أن يعلل الطالب ظهور الفلسفة الوجودية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2273) أن يستنبط الطالب اهم نقاط القوة في الفلسفة المثالية ، مستعينا باحد المراجع ذات العلاقة ، بحيث لاتقل عن ثلاث نقاط .

(2274) أن يلخص الطالب افكار الفيلسوف برتراند راسل B. Russel في الفلسفة التحليلية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2275) أن يلخص الطالب فكرة الجوهر للفيلسوف جون لوك ، بالاعتماد على نفسه ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

ثامنا: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى الفهم والاستيعاب من ميدان التربية الرياضية:

(2276) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة وصفا مختصرا عن فوائد التمارين الرياضية الصباحية ، بعد أن شرحها له المعلم ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(2277) أن يفسر الطالب حدوث اصابات الملاعب ، إذا ما شاهد مباراة قوية وخشنة بين فريقين قويين لكرة القدم ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2278) أن يعلل الطالب الارتفاع التدريجي للجذع في بداية عدو المسافات القصيرة ، بعد سماع شرح المعلم ، وبالترتيب المنطقي ،

(2279) أن يفسر الطالب استمرار التمريرة المرتدة في كرة السلة مع الخصم طويل القامة ، بناء على قانون مركز الثقل ، وبدقة تامة .

(2280) أن يترجم الطالب المعلومات والرموز الحركية لمهارة الوقوف على الرأس إلى لغة سليمة ، وفق توجيهات المعلم ، وبنسبة نجاح لاتقل عن 80% .

(2281) أن يستخلص الطالب أهم اسباب عدم تحقيق الفوز في آخر مباراة لكرة القدم بين فريق مدرسته وفريق مدرسة أخرى ، في ضوء ملاحظاته عن تلك المباراة ، بحيث لاتقل عن ثلاثة اسباب .

(2282) أن يستنتج الطالب اهمية الارتقاء العالي في أثناء أداء الضربة الساحقة بالكرة الطائرة ، بعد تكراره لها خمس مرات خلال العمل الجماعي ، وبصورة صحيحة تماما .

(2283) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة عن فوائد التربية الرياضية ، بعد قراءة مقال عنها في احدى المجلات العلمية ، بحيث لايقل عدد هذه الفوائد عن اربع .

(2284) أن يفسر الطالب مدى تأثير التمرينات البدنية على حركة الدورة الدموية ، بعد شرحها من جانب المعلم ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90% .

(2285) أن يستنبط الطالب اهمية عمل حائط الصد بلاعبين اثنين بدلاً من لاعب واحد ، وذلك خلال اللعب الجماعي ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(2286) أن يفسر الطالب اهمية الابتعاد عن الخصم في اثناء المحاورة بكرة السلة ، بعد قراءة النص القانوني للمحاورة ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(2287) أن يلخص الطالب بايجاز النقاط الفنية لرمي الرمح ، بعد شرح المعلم لها ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(2288) أن يعلل الطالب اهمية التفوق العددي في اثناء الهجوم بكرة اليد ، بعد مشاهدته لمباراة مثيرة في هذا الصدد ، وبدون أي خطأ .

(2289) أن يستنتج الطالب نوع الحكم عند ارتكابه خطأ لمس الكرة باليد في لعبة كرة القدم ، بعد مشاهدته لمباراة قصيرة في التلفزيون تعددت فيها عملية لمس الكرة باليد ، وبدقة تامة .

(2290) أن يترجم الطالب بلغة عربية بسيطة المادة الخاصة (باللاعبين) من القانون الدولي لكرة السلة ، بعد قراءتها بعمق ، وبنسبة خطأ لاتتعدى 10% .

(2291) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة وصفا لمباراة في الكرة الطائرة التي شاهدها في التلفزيون ، وفق الاسس التي حددها له المعلم ، وفي صفحة واحدة على الأكثر[3] .

(2292) أن يلخص الطالب أهداف التربية الرياضية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن اربعة أهداف .

(2293) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة وصفا مختصراً لأنواع الانشطة في التربية الرياضية ، بعد شرحها من جانب المعلم ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2294) أن يستنبط الطالب عوامل نجاح برنامج النشاط الداخلي الرياضي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لا تقل عن خمسة عوامل .

(2295) أن يستخلص الطالب أهداف النشاط الخارجي الرياضي ، في ضوء خبراته الميدانية ،بحيث لاتقل عن ستة أهداف .

(2296) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة وصفا عن أنواع المعسكرات الرياضية ، بدون مساعدة من أحد ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2297) أن يستخلص الطالب العوامل الموجبة لممارسة المرأة للرياضة ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن الموضوع ، بحيث لاتقل عن اربعة عوامل .

(2298) أن يفسر الطالب ظهور صعوبات لنشر مبدأ «الرياضة للجميع» إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2299) أن يلخص الطالب العوامل التي تعمل على زيادة نسبة الاصابات في الملاعب الرياضية ، في ضوء مشاهداته للعديد من المباريات ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(2300) أن يستخلص الطالب المهام الخاصة بالمدرب الرياضي أو مسؤولياته عند حدوث اصابة في الملعب ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، بحيث لا يقل عدد هذه المسؤوليات عن خمسة .

(2301) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة وصفاً مختصرا عن مصادر شغب الملاعب ، في ضوء ملاحظته الميدانية ، وفي صفحة و احدة على الأكثر .

(2302) أن يلخص الطالب صفات التدريب الرياضي ، بعد الشرح الموسع لها من جانب المعلم ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2303) أن يفسر الطالب استعمال حمامات الساونا لأغراض رياضية ، إذا ما قرأ عن هذا الموضوع ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2304) أن يستنبط الطالب وسائل العلاج المناسبة لإصابات الملاعب ، في ضوء مشاهدته لبرنامج تلفزيوني قصير عن اصابات الملاعب الرياضية ، بحيث لا تقل عن ثلاث وسائل .

(2305) أن يلخص الطالب طرق ومجالات القياس الجسمي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2306) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة وصفا لمقاييس المهارات في الالعاب الرياضية ، في ضوء شرح المعلم لها ، بحيث لا يزيد عن ثلاث صفحات .

(2307) أن يفسر الطالب اهمية الترويح واللعب في حياة الافراد ، إذا ما اعتمد على ملاحظاته اليومية ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2308) أن يلخص الطالب أنواع الترويح ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 20%.

(2309) أن يعلل الطالب اهتمام الدول كثيرا في المنافسات الدولية الرياضية للوصول إلى دورات الالعاب الاولمبية ، إذا ما قرأ عن هذا الموضوع ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2310) أن يفسر الطالب اعطاء القرار النهائي في نتائج المنافسات الرياضية للحكام داخل الملاعب ، إذا ما شاهد ندوة تلفزيونية عن هذا الموضوع ، وبدقة متناهية .

(2311) أن يعلل الطالب اهمية قيام اللاعب بدور الاحماء قبل النزول إلى ساحة الملعب ، بالاعتماد على نفسه ، وفي غضون دقيقتين على الأكثر .

(2312) أن يستخلص الطالب اهمية المنافسات الرياضية الدولية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

تاسعاً: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان التربية الفنية:

(2313) أن يستخلص الطالب اسباب حدوث نهضة فنية في أوروبا بعد الحرب العالمية الثانية ، إذا ما قرأ حول هذه النهضة ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2314) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة وصفا للمسارح اليونانية القديمة ، إذا ما شاهد فيلما خاصا عنها ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2315) أن يستنتج الطالب أسباب تطور فن الرسم في أوروبا بعد انهيار الدولة البيزنطية ، بالرجوع إلى المعلومات ذات العلاقة ، بحيث لاتقل هذه الاسباب عن ثلاثة .

(2316) أن يستنبط الطالب اهمية استخدام الألوان في الرسم ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(2317) أن يفسر الطالب ضرورة توفر عنصري الفراغ والشكل في العمل الفني ، في ضوء شرح المعلم للموضوع ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2318) أن يستخلص الطالب اهمية اللونين الابيض والاسود في الأعمال الفنية ، إذا ما شاهد حوارا حول هذا الموضوع ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(2319) أن يعلل الطالب لجوء الرسامين الناشئين إلى التقليد ، في ضوء ملاحظاته وتجاربه الفنية ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2320) أن يفسر الطالب ايجابية الاقتباس في الأعمال الفنية ، بناء على شرح المعلم لهذه الظاهرة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(2321) أن يستنبط الطالب عناصر الاسلوب في الفن المرئي ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، بحيث لاتقل عن ثلاثة عناصر .

(2322) أن يستنتج الطالب العوامل التي تحدد نوعية الفن ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن ثلاثة عوامل .

(2323) أن يستخلص الطالب أثر اكتشاف الكاميرات بكل أنواعها على الفن ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن هذا الموضوع ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(2324) أن يستنبط الطالب عناصر الفطرة التي تؤثر في رسوم الافراد ، في ضوء شرح المعلم لموضوع الفن والفطرة ، بحيث لاتقل عن سبعة عناصر .

(2325) أن يفسر الطالب الاهتمام المتزايد بفنون الأطفال ، دون مساعدة من أحد ، وبنسبة صواب لا تقل عن 85% .

(2326) أن يلخص الطالب مراحل النظرية الفنية لفيكتور لونفيلد ، اذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2327) أن يستنتج الطالب مبادئ النظرية التأثيرية الفنية ، بالرجوع الى المراجع ذات العلاقة ، بحيث لا تقل عن أربعة مبادئ .

(2328) أن يفسر الطالب تقبل الأفراد لمنتجات الفن التشكيلي ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وبدقة لا تقل عن 80% .

(2329) أن يعلل الطالب خضوع الفن والانتاج الفني إلى القيم الاجتماعية ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وفي فقرتين على الأكثر .

(2330) أن يفسر الطالب اطلاق العصر الذهبي للفن في ايطاليا أيام ليناردو دافنشي ومايكل انجلو ، إذا ما قرأ عن الجهود الفنية لهذين الفنانين ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(2331) أن يعلل الطالب اتجاه أنصار المدرسة الفنية الرومانسية إلى الفطرة ، إذا ما قرأ عن انشطة هذه المدرسة ، وفى فقرتين على الأكثر .

(2332) أن يستنتج الطالب خصائص المدرسة الفنية التعبيرية ، في ضوء شرح المعلم لها ، بحيث لاتقل عن اربع خصائص .

(2333) أن يفسر الطالب وجود التجريد عند كل فنان ، معتمداً على قراءاته المتنوعة ، وبدون اخطاء .

(2334) أن يعلل الطالب قيام المدرسة الفنية التكعيبية على الاعتقاد بنظرية التبلور التعدينية ،إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(2335) أن يستنبط الطالب أسس التصميم الفني ، في ضوء قراءاته ذات العلاقة ، بحيث لاتقل عن اربعة اسس .

(2336) أن يلخص الطالب خطوات طرق الطباعة اليدوية الفنية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبالترتيب .

(2337) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة وصفا لخصائص الفن البدائي ، بعد شرح المعلم لها ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(2338) أن يستخلص الطالب سمات النحت في العصر الحديث ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، بحيث لا يقل عددها عن اربع سمات .

(2339) أن يستنبط الطالب العناصر الاساسية للطبيعة الصامتة ، في ضوء قراءاته المختلفة ، بحيث لاتقل عن ثلاثة عناصر .

(2340) أن يلخص الطالب طرق توليف المعادن المختلفة ، في ضوء خبراته الميدانية ،وفي صفحتين على الأكثر .

عاشرا: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أوالاستيعاب من ميدان التربية الموسيقية:

(2341) أن يفسر الطالب اهتمام الإنسان بالموسيقى ، في ضوء ملاحظاته اليومية ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2342) أن يعلل الطالب ضرورة طرح اناشيد عديدة للأطفال في المراحل المدرسية الدنيا ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تصل إلى 85% على الأقل .

(2343) أن يلخص الطالب المبادئ الاساسية لتعليم الموسيقى ، بالرجوع إلى الكتب ذات العلاقة ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(2344) أن يستخلص الطالب اهمية الدور الذي تلعبه الاوبرا من الناحية الفنية ، إذا ما شاهد ندوة تلفزيونية قصيرة عن ذلك ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2345) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة تقريرا مختصرا عن أهم الأعمال الموسيقية لموتزارت ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2346) أن يعلل الطالب سر بقاء أعمال بتهوفن الموسيقية حتى الآن ، بالاعتماد على نفسه ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(2347) أن يفسر الطالب اهتمام الفنانين العرب بآلة العود حتى اليوم رغم ظهور الآلات الموسيقية العديدة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2348) أن يستنبط الطالب خصائص الموسيقى الشعبية ، في ضوء ملاحظاته اليومية ، بحيث لاتقل عن أربع خصائص .

(2349) أن يعلل الطالب كثرة استعمال آلات النقر الموسيقية في الأعمال الفنية المختلفة ، بناء على ما يشاهده في التلفزيون ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(2350) أن يستخلص الطالب اهم سمات فرق الاوركسترا الموسيقية ، في ضوء ملاحظاته المتكررة لها ، بحيث لاتقل عن اربع سمات .

(2351) أن يفسر الطالب اهمية الالمام بالقراءة الصولفائية من جانب المهتم بالأمور الموسيقية ، دون مساعدة من احد ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2352) أن يلخص الطالب القواعد الموسيقية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(2353) أن يستنتج الطالب خصائص الصوت الموسيقي ، بناء على قراءاته المختلفة ، بحيث لاتقل عن أربع خصائص .

(2354) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة وصفا لعملية التدوين الموسيقى ، بالاعتماد على نفسه ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2355) أن يفسر الطالب شيوع استعمال الآلات الوترية في الأعمال الموسيقية ، في ضوء ملاحظاته اليومية ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2356) أن يستخلص الطالب مزايا استخدام آلات النفخ الموسيقية النحاسية ، بالرجوع إلى احد الكتب ذات العلاقة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(2357) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة عن أهمية الايقاع الموسيقي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(2358) أن يستنبط الطالب خصائص المقامات العربية ، في ضوء خبرته وملاحظته لها ، بحيث لاتقل عن خمس صفات .

(2359) أن يعلل الطالب الاهتمام المتواصل بالاغنية الشعبية العربية ، إذا ما شاهد مثل هذه الاغاني في التلفزيون وسمعها ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2360) أن يعلل الطالب ظهور حركة فنية موسيقية كبيرة في مصر خلال الخمسينيات والسيتينيات من القرن العشرين ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(2361) أن يلخص الطالب خصائص الحركات الايقاعية الموسيقية ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2362) أن يفسر الطالب اهمية زيادة التدريب على المسافات الموسيقية من أجل الالمام بفن الموسيقى ، دون مساعدة من احد ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2363) أن يعلل الطالب اهتمام الحضارات القديمة في وادي النيل والرافدين والهند والصين بالموسيقى ، إذا ما قرأ عن هذه الحضارات ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(2364) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة وصفا مختصراً للموازين الموسيقية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(2365) أن يستنتج الطالب خصائص الموسيقي الشرقية العربية ، في ضوء ملاحظاته وقراءاته المختلفة ، بحيث لاتقل عن خمس خصائص .

حادي عشر: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان التربية الأسرية:

(2366) أن تُفسر الطالبة حدوث تشوه العظام ولينها عند بعض الأطفال ، إذا ما قرأت عن موضوع نقص بعض المواد الغذائية ، وبدقة تصل إلى 90% على الأقل .

(2367) أن تلخص الطالبة طريقة عمل صينية الكنافة ، بعد مشاهدتها في برنامج تلفزيوني ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(2368) أن تستخلص الطالبة شرط نجاح عجائن خميرة البيرة ، بعد توضيح المعلمة لموضوع هذه العجائن ، وبدقة تامة .

(2369) أن تستنبط الطالبة العلاقة بين نوع البقعة وطريقة ازالتها ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبدون اخطاء .

(2370) أن تكتب الطالبة بلغتها الخاصة وصفا للخطوات التي يمكن اتباعها عند كي البلوزة ، بالاعتماد على نفسها ، على ان تكون هذه الخطوات بالترتيب .

(2371) أن تستخلص الطالبة عملية تركيب الكُم ، في ضوء توضيحات المعلمة ، وبدقة لاتقل عن 100% .

(2372) أن تُفسر الطالبة الاختلاف في طريقة أخذ العلامات الاساسية للباترون ، في ضوء شرح المعلمة ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2373) أن تستنتج الطالبة ضرورة إعادة البروفة بعد القيام بالاصلاحات المطلوبة ، في ضوء ملاحظاتها اليومية ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2374) أن تفسر الطالبة ضرورة القيام بالاصلاحات على جانب واحد فقط من البلوزة خلال البروفة ، معتمدة على نفسها ، وبدقة تامة .

(2375) أن تعلل الطالبة ضرورة استخدام خيط ذي لون مختلف لخيط التمكين عند تركيب اجزاء الباترون ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبدون أي خطأ .

(2376) أن تسنتتج الطالبة الطريقة الصحيحة لقص القماش ، في ضوء ملاحظتها للمعلمة ، وبدقة تامة .

(2377) أن تلخص الطالبة الخطوات اللازمة لأخذ المقاسات المطلوبة لعمل البلوزة ، بالاعتماد على نفسها ، وبالترتيب .

(2378) أن تستنتج الطالبة دلالات الارقام التي تكتب مجاورة للموديل بالبوردا ، إذا طلبت احدى زميلاتها ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(2379) أن تشتق الطالبة اهم الاسس الواجب مراعاتها عند اختيار الملابس ، وفي ضوء قراءاتها وملاحظاتها اليومية ، بحيث لاتقل عن اربعة أسس .

(2380) أن تُفسر الطالبة أهمية وجود الصيدلية في المنزل ، بعد مشاهدتها ندوة تلفزيونية قصيرة حول البيت المثالي ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2381) أن تعلل الطالبةضرورة اعطاء الطفل الرضيع الحديد ، وفيتامين (ج) و (د) بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبدون أخطاء .

(2382) أن تستخلص الطالبة مكملات الطبق الغذائي الكامل ، إذا ما عُرض عليها طبق غذائي غير كامل ، وبدقة متناهية .

(2383) أن تُفسر الطالبة زيادة الاهتمام بعملية ترشيد سلوك المستهلك من نواحي المأكل والملبس ،إذا ما استمعت إلى محاضرة حول هذا الموضوع ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2384) أن تستنبط الطالبة الآثار السلبية على الافراد نتيجة التمسك بالعادات الغذائية الضارة ، إذا ماطلبت منها المعلمة ذلك ، بحيث لاتقل هذه الاضرار عن خمسة .

(2385) أن تستنتج الطالبة القيمة الغذائية للنشويات في جسم الإنسان ، بعد شرح المعلمة لهذا الموضوع ، وبدقة تامة .

(2386) أن تكتب الطالبة بلغتها الخاصة وصفا لخطوات تحضير صنف من الاطعمة نصف المجهزة بطريقة التجميد ، بالاعتماد على نفسها ، وبالترتيب .

(2387) أن تستخلص الطالبة العلاقة القائمة بين طرق حفظ الاطعمة المجهزة ، بعد شرح المعلمة لهذه الطرق ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2388) أن تفسر الطالبة ضرورة تقديم المعلبات مع السائل الموجود داخل العلبة ، في ضوء قراءاتها عن هذا الموضوع ، وبدقة تامة .

(2389) أن تستنبط الطالبة الشروط الواجب اخذها في الحسبان عند اختيار الكلف وشرائها ، بالرجوع إلى المعلومات ذات العلاقة ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2390) أن تستخلص الطالبة طريقة العناية بماكينة الخياطة ، إذا ما شاهدت فيلما قصيرا عن هذا الموضوع ، وبدون أخطاء .

(2391) أن تستنتج الطالبة الأسس الواجب مراعاتها عند شراء ماكينة الخياطة ، في ضوء شرح المعلمة ، بحيث لاتقل هذه الاسس عن ثلاثة .

(2392) أن تستنبط الطالبة عددا من البيانات المصاحبة لبعض الاجهزة عن شرائها ودلالة كل منها للمشتري ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وفي أربع دقائق .

(2393) أن تستخلص الطالبة صفات سلوك المستهلك الرشيد عند الشراء ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن هذا الموضوع ، بحيث لاتقل هذه الصفات عن أربع .

(2394) أن تستنتج الطالبة أثر زيادة الكمية المعروضة من سلعة ما على اتخاذ القرارات السليمة بالنسبة للمستهلك ، في ضوء ملاحظاتها في الحياة اليومية ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2395) أن تُفسر الطالبة ضرورة اخذ المقاسات الدقيقة للجسم عند تفصيل التنورة ، دون مساعدة من احد ، وبدقة متناهية .

(2396) أن تلخص الطالبة الخطوات الصحيحة لسلق السمك وتحميره ، في ضوء شرح المعلمة ، وبالترتيب .

(2397) أن تعلل الطالبة ضرورة اخذ المقادير الصحيحة عند عمل المعجنات ، إذا ما شاهدت برنامجا تلفزيونيا قصيرا عن هذا الموضوع ، وبدون أي خطأ .

(2398) أن تكتب الطالبة بلغتها الخاصة وصفا مختصراً للخطوات الواجب اتباعها في تنظيف الاواني المعدنية ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(2399) أن تعلل الطالبة ضرورة اتباع التخطيط الدقيق في الأعمال الادارية ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2400) أن تفسر الطالبة ضرورة قراءة المعلومات المدونة على المكواه الكهربائية قراءة دقيقة ، في ضوء خبراتها الحياتية ، وبدقة تامة .

(1401) أن تستنبط الطالبة آثار أمراض سوء التغذية على صحة جسمها واناقتها ومستوى أدائها العملي ، إذا ما شاهدت فيلما قصيراً عن هذا الموضوع ، بحيث لاتقل عن أربعة آثار سلبية .

(2402) أن تعلل الطالبة ضرورة قيام المرأة بممارسة التمرينات الرياضية ، في ضوء قراءاتها ذات العلاقة ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(2403) أن تفسر الطالبة ضرورة استغلال الفتاة المراهقة لوقت فراغها استغلالا مفيدا ، بعد شرح المعلمة لهذا الموضوع ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2404) أن تستنبط الطالبة العوامل المؤثرة في اختيار السكن العائلي الجيد ، إذا ما حضرت ندوة قصيرة حول هذا الموضوع ، بحيث لاتقل عن أربعة عوامل .

(2405) أن تعلل الطالبة ضرورة تمتع المنزل بضوء كاف ، إذا ما اطلعت على الشروط الصحية للمنزل الأسري ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

ثاني عشر: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من ميدان التربية الحرفية:

(2406) أن يفسر الطالب اهمية القيام ببعض التوصيلات الكهربائية بالمنزل ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(2407) أن يستنتج الطالب الخطوات الصحيحة لعمل احدى التوصيلات الكهربائية المنزلية عند تلفها ، في ضوء قراءاته في هذا المجال ، وبالترتيب .

(2408) أن يُعلل طالب الميكانيكا زيادة سرعة السيارة بزيادة ضغط القدم على دواسة البنزين ، في ضوء دراسته لميكانيكا المحرك ، وبدقة تامة .

(2409) أن يفسر طالب الزراعة موت الكثير من محاصيل الخضروات عند انخفاض درجة حرارة الجو إلى مادون الصفر المئوي ، في ضوء قراءاته المختلفة ، وبدون أخطاء .

(2410) أن يعلل طالب الزراعة اهمية حفظ الخضروات والفواكه في اماكن مناسبة ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبدون أخطاء .

(2411) أن يفسر الطالب ضرورة تجنب شراء الاطعمة المكشوفة ، في ضوء قراءاته المختلفة ، وبدقة لاتقل عن 90% .

(2412) أن يعلل طالب اهمية الاسلاك الكهربائية كعنصر في الدارة الكهربائية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2413) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة وصفاً مختصراً لخطوات فك التركيبات الميكانيكية البسيطة ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبالترتيب .

(2414) أن يستخلص الطالب اهمية استخدام سندات القبض والصرف والقيد ، بعد شرح المعلم لهذا الموضوع ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(2415) أن يستنبط الطالب الفوائد التي يجنيها الفرد من تنويع الطعام خلال التغذية ، اعتماداً على قراءاته في هذا المجال ، وفي ثلاث دقائق الأكثر .

(2416) أن يعلل الطالب اهمية الادخار في حياة الإنسان ، في ضوء خبراته اليومية ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(2417) أن يلخص الطالب مراحل زراعة غراس الاشجار في أرض البستان ، بعد شرح المعلم لها ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(2418) أن يستنبط الطالب المبادئ الاساسية للتبريد ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(2419) أن يفسر الطالب ضرورة المام العاملين في المصانع بمبادئ الاسعافات الأولية وتطبيقاتها ، بعد مشاهدته لندوة تلفزيونية حول هذا الموضوع ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(2420) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة وصفاً لتقنيات اللحام المختلفة ، إذا ما رجع إلى الكتاب المقرر ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2421) أن يستنبط الطالب أهداف المخرطة ذات التحكم الرقمي ، في ضوء تعامله معها ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2422) أن يفسر الطالب الرسوم المتعلقة بانتاج القطع الميكانيكية ، إذا ما عرضت عليه ، وبدقة متناهية .

(2423) أن يستنتج الطالب خصائص عمليات التجليخ ، في ضوء خبراته السابقة ، بحيث لاتقل عن ثلاث خصائص .

(2424) أن يلخص الطالب أساليب تشكيل المعادن وطَرْقها ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2425) أن يفسر الطالب ضرورة اجراء عمليات القياس الدقيقة على القطع المصنوعة من أجل القيام بعملية الخراطة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(2426) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة وصفاً لمعدات الأمان اللازمة للتدريب على تنفيذ عمليات الثني ، في ضوء تعامله معها ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(2427) أن يلخص الطالب طرق توصيل الانابيب وعدم تسريبها ، بعد شرح المعلم لها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(2428) أن يفسر الطالب الرسوم العائدة لتشغيل الصفائح ، إذا ما عُرضت عليه ، وبدقة متناهية .

(2429) أن يعلل الطالب اهمية استخدام مقياس الرسم عند القيام بعمليات الرسم الهندسي التقني ، في ضوء خبرته مع هذه الرسوم ، وبدون أي خطأ .

(2430) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة وصفاً لصيانة واصلاح مولد التيار الكهربائي ، بعد شرح المعلم لذلك ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(2431) أن يستنبط الطالب اساسيات الكهرباء والمغناطيسية ، بعد مشاهدته لندوة تلفزيونية حول هذين الموضوعين ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(2432) أن يفسر الطالب اهمية صيانة نظام حقن الوقود الالكتروني ، إذا سأله احد زملائه ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2433) أن يلخص الطالب مجالات استخدام المضخات ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(2434) أن يفسر الطالب الرسوم الوظيفية للتركيبات الآلية ، إذا ما تم عرضها عليه ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(2435) أن يستنتج الطالب المسقط الثالث للمجسمات الهندسية بمعلومية مسقطين ، دون مساعدة من احد ، وبدقة تامة .

(2436) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة وصفاً مختصراً لنظام الاشتعال في السيارة ، في ضوء قراءاته وملاحظاته المختلفة ، بحيث لا تزيد عن صفحتين .

(2437) أن يفسر الطالب الرسوم والمخططات المعمارية الحقيقية ، إذا ما تم عرضها عليه ، وبدون أخطاء .

(2438) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة تقريراً مختصراً عن أجهزة التحكم في انظمة تكييف الهواء واغراضها ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(2439) أن يعلل الطالب ضرورة القيام بأعمال الصيانة الدورية على محرك السيارة ونظام الكوابح فيها ، بناء على قراءاته حول هذا الموضوع ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2440) أن يفسر الطالب الرسوم الهندسية والصناعية ذات العلاقة بتركيب اجهزة التبريد والتكييف ، إذا ما عرضت عليه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2441) أن يلخص الطالب انظمة التحكم الهيدروليكي والهوائي ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(2442) أن يعلل الطالب ضرورة اجراء الاختبارات والقياسات اللازمة على اجهزة القياس الخاصة بالتحكم الهوائي ، إذا ماحضر عملية تطبيق فعلي لذلك ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2443) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة وصفاً عن صيانة أجهزة التقاط الراديو والتلفزيون ، بعد ممارسته لها في الواقع ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2444) أن يفسر الطالب الرموز الكهربائية والالكترونية ، إذا ما تم عرضها عليه ، وبدقة متناهية .

(2445) أن يستنتج الطالب مزايا المشروعات التجارية الفردية ، بعد مشاهدته ندوة تلفزيونية قصيرة عن هذه المشروعات ، بحيث لا تقل عن اربع مزايا .

(2446) أن يلخص الطالب اهم الخدمات التي يؤديها تاجر الجملة والوسطاء الوظيفيون ، في ضوء قراءاته المتنوعة ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(2447) أن يستخلص الطالب وظائف النقود ، بناء على خبرته اليومية في التعامل معها ، بحيث لاتقل عن ثلاث وظائف .

(2448) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة الخطوات القانونية الضرورية لانشاء شركات الاشخاص والاموال ، بعد شرح المعلم لها ، وبالترتيب .

(2449) أن يفسر الطالب اختلاف التجارة الدولية عن التجارة الداخلية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(2450) أن يستخلص الطالب عوامل رفض الشيك من البنك ، في ضوء قراءاته ذات الصلة بالموضوع ، وبدقة تامة .

(2451) أن يستنتج الطالب الصفات الواجب توفرها في الاعلان الجيد ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، بحيث لاتقل عن ثلاث صفات .

(2452) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة وصفاً مختصراً عن الأساليب المختلفة لعرض السلعة ، بعد توضيح المعلم لها ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(2453) أن يستخلص الطالب الخطوات التي يتم بها تسليم احدى السلع أو الخدمات المختارة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبالترتيب .

(2454) أن يفسر الطالب اهمية وجود العوامل الشخصية لنجاح رجل البيع ، بالاعتماد على نفسه ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2455) أن يلخص الطالب وظائف الاسواق المالية أو البورصات ، بعد مشاهدته لندوة تلفزيونية قصيرة عنها ، بحيث لاتقل عن خمس وظائف .

(2456) أن يستنبط الطالب اسباب انتشار مكاتب وكالات السياحة والسفر في منطقة ما ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن اربعة اسباب .

(2457) أن يترجم الطالب البيانات المسجلة في الدفاتر خلال فترة معينة إلى ملخص للعمليات التي تمت خلال تلك الفترة ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

(2458) أن يستنبط الطالب خصائص الاسهم الممتازة ، في ضوء شرح المعلم لموضوع تلك الاسهم ، بحيث لاتقل عن اربع خصائص .

(2459) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة تقريرا مختصرا عن أنواع الحشائش واضرارها ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(2460) أن يعلل الطالب ضرورة التخلص من الاعشاب المحيطة بجذوع الاشجار المثمرة ، في ضوء قراءاته عن هذا الموضوع ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(2461) أن يفسر الطالب ضرورة قيام المزارعين باشعال النار وكثرة الدخان في بساتين الخضروات خلال ليالي الصقيع الباردة ، بعد شرح المعلم للدرس ، وبدقة تامة .

(2462) أن يعلل الطالب ضرورة مكافحة الحشرات عندما تظهر على اشجار الفواكه ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2463) أن يكتب الطالب بلغته الخاصة وصفاً مختصراً عن تصميم الحديقة المنزلية ، إذا ما شاهد ندوة تلفزيونية قصيرة عن ذلك ، وفى صفحتين على الأكثر .

(2464) أن يستنبط الطالب اسباب اهتمام الدول بالأكثار من انشاء مزارع الدواجن الحديثة ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، بحيث لايقل ذلك عن اربعة اسباب .

(2465) أن يفسر الطالب اهمية زراعة الأرض بالبقوليات بعد زراعتها عدد من السنوات بالحبوب ، في ضوء شرح المعلم لموضوع الدورة الزراعية ، وبدقة متناهية .

(2466) أن يستنتج الطالب قيام كثير من الافراد بانشاء مزارع ابقار تستخدم فيها وسائل الرعاية الحديثة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2467) أن يعلل الطالب زيادة توسع الصحاري في الوطن العربي وزيادة أثر مشكلة التصحر على التربة فيه ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن هذا الموضوع ، وبنسبة خطأ لا تتجاوز 15% .

(2468) أن يعلل الطالب ضرورة اضافة الاسمدة الحيوانية أو الكيماوية إلى التربة الزراعية من وقت لآخر ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبدون اخطاء .

(2469) أن يلخص الطالب طرق العناية بزراعة شجر الزيتون ، بعد شرح المعلم لذلك ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(2470) أن يستخلص الطالب الشروط الملائمة لزراعة شجرة الموز ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لا تقل عن أربعة شروط .

ملخص الفصل الخامس

(صياغة الأهداف التعليمية في مستوى الفهم أو الاستيعاب من المجال المعرفي)

لقد تمّ التركيز في هذا الفصل على المستوى الثاني من مستويات تصنيف بلوم للمجال المعرفي أو العقلي وهو مستوى الفهم أو الاستيعاب والذي يتطلب من المتعلم القدرة على إدراك المعاني الخاصة بالمواد التعليمية التي يعمل على قراءتها أو سماع أو مشاهدة مضمونها وفهم معناها الحقيقي والتعبير عنها بلغته الخاصة ومحاولة توظيفها أو استخدامها داخل الحجرة الدراسية أو ميادين الحياة المختلفة .

وتتمثل أهم الافعال السلوكية المستخدمة في هذا المستوى في الآتي : أن يعلل ، أن يفسر ، أن يترجم ، أن يلخص ، أن يستخلص ، أن يشتق ، أن يستنبط ، أن يستنتج ، أن يكتب بلغته الخاصة ، أن يضع عنواناً جديداً لمقالة أو موضوع أو قصة .

وقد طرح المؤلف نحو سبعمائة مثال من الاهداف التعليمية المطبقة على جميع ميادين المنهج المدرسي مثل التربية الاسلامية ، واللغة العربية ، واللغة الانجليزية ، والرياضيات ، والعلوم ، والدراسات الاجتماعية ، والفلسفة ، والتربية الرياضية ، والتربية الفنية ، والتربية الموسيقية ، والتربية الأسرية ، والتربية الحرفية ، أو المهنية . ويمكن للقارئ الكريم العودة الى هذه الامثلة الكثيرة للاستفادة منها مهما كان تخصصه حتى يستطيع محاكاتها والعمل على منوالها .

هوامش الفصل الخامس

(1) جودت أحمد سعادة (1991). **استخدام الاهداف التعليمية في جميع المواد الدراسية**، القاهرة: دار الثقافة، ص 118.

(2) علي خلفان عبيد وزملاؤه (1991). **كتاب المعلم: الكيمياء للصف العاشر**. الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ص 89.

(3) يحيى أبو حرب ومراجعة جودت سعاده (1997). **الاهداف التعليمية في التربية الرياضية**. مادة غير منشورة، كلية التربية – جامعة السلطان قابوس، مسقط، ص ص 5-6.

الفصل السادس

صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التطبيق من المجال المعرفي، مع مئات الأمثلة على ذلك من جميع المواد الدراسية

محتويات الفصل السادس

(صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التطبيق)

يشمل الفصل السادس المتعلق بصياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من المجال المعرفي، الموضوعات الفرعية التالية:

- محتويات الفصل السادس
- أهداف الفصل السادس
- مقدمة
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان التربية الإسلامية.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان اللغة العربية.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان اللغة الإنجليزية.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان الرياضيات.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان العلوم.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان الدراسات الاجتماعية.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان الفلسفة.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان التربية الرياضية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان التربية الفنية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان التربية الموسيقية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان التربية الأسرية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان التربية الحرفية أو المهنية.

أهداف الفصل السادس

صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التطبيق

سيكون القارئ ، بعد الانتهاء من دراسة هذا الفصل دراسة عميقة والقيام بالانشطة المطلوبة ، قادراً على :

(2471) أن يحدد المتعلم المطلوب منه القيام به في مستوى التطبيق ، إذا ما قرأ هذا المستوى بامعان ، وفي مدة لاتزيد عن دقيقتين .

(2742) أن يعدد الطالب اهم الافعال السلوكية التي يمكن استخدامها في مستوى التطبيق ، كما وردت في هذا الفصل ، بحيث لاتقل عن اربعة أفعال .

(2473) أن يكتب الطالب أهدافاً تعليمية من مستوى التطبيق في ميدان التربية الإسلامية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن خمسة أهداف .

(2474) أن يصوغ الطالب أهدافا تعليمية من مستوى التطبيق في مجال اللغة العربية ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

(2475) أن يكتب الطالب أهدافاً تعليمية من مستوى التطبيق في ميدان اللغة الإنجليزية ، بعد توضيح المعلم لها ، بحيث لاتقل عن اربعة أهداف .

(2476) أن يصوغ الطالب أهدافاً تعليمية من مستوى التطبيق في مجال الرياضيات ، دون مساعدة من أحد ، بحيث لاتقل عن خمسة أهداف .

(2477) أن يكتب الطالب أهدافاً تعليمية من مستوى التطبيق في ميدان العلوم ، بحيث تكون مطابقة لشروط الهدف التعليمي الصحيح ، وبدقة متناهية .

(2478) أن يصوغ الطالب مجموعة من الأهداف التعليمية من مستوى التطبيق في مجال الدراسات الاجتماعية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن ستة أهداف .

(2479) أن يكتب الطالب عددا من الأهداف التعليمية من مستوى التطبيق في مجال الفلسفة ، دون مساعدة من أحد ، وبدون أخطاء .

(2480) أن يصوغ الطالب أهدافا تعليمية من مستوى التطبيق في ميدان التربية الرياضية ، بعد طرح المعلم أمثلة عليها ، بحيث لاتقل عن خمسة أهداف .

(2481) أن يكتب الطالب أهدافا تعليمية من مستوى التطبيق في مجال التربية الفنية ، بحيث تكون مستوفية الشروط ، وبدقة متناهية .

(2482) أن يصوغ الطالب مجموعة من الأهداف التعليمية من مستوى التطبيق في مجال التربية الموسيقية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن اربعة أهداف .

(2483) أن يكتب الطالب أهدافا تعليمية من مستوى التطبيق في ميدان التربية الاسرية ، دون مساعدة من أحد ، وبدون أخطاء .

(2484) أن يصوغ الطالب عددا من الأهداف التعليمية من مستوى التطبيق في مجال التربية الحرفية أوالمهنية ، بعد طرح المعلم الأمثلة عليها ، بحيث لاتقل عن ستة أهداف .

(2485) أن يشارك الطالب في ندوة حول صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التطبيق ، إذا دعاه احد لذلك ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(2486) أن يدافع الطالب عن عملية صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التطبيق ، إذا ما ناقشه احد فيها ، ولمدة سبع دقائق على الأكثر .

(2487) أن يحكم الطالب على الاهداف التعليمية التي يكتبها زملاؤه من مستوى التطبيق ، إذا ما تم عرضها عليه ، وبدقة متناهية .

(2488) أن يدرب الطالب زملاءه على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أخطاء .

(2489) أن يصمم الطالب لوحة تعليمية توضح عملية صياغة الأهداف السلوكية في مستوى التطبيق من مختلف المواد الدراسية ، بالإعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

(2490) أن ينظم الطالب ندوة علمية قصيرة تدور حول اهمية صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التطبيق ، بمبادرة ذاتية منه ، ولمدة لا تزيد عن عشرين دقيقة .

(2491) أن يعدد الطالب الحالات التي تستدعي صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق ، في ضوء قراءاته المختلفة ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90% .

(2492) أن يحدد الطالب الاخطاء التي يمكن أن يقع فيها زملاؤه عند صياغتهم الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق ، إذا ما دار نقاش حول ذلك ، وبدقة متناهية .

(2493) أن يقترح الطالب خطة لتطوير عملية صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق

مقدمة:

يعتبر مستوى التطبيق Application من المستويات الثلاثة الدنيا في المجال المعرفي من تصنيف بلوم للأهداف التربوية ، حيث يتطلب الأمر من المتعلم في هذا المستوى أن يعمل على تطبيق الحقائق والمفاهيم والتعميمات والنظريات والمبادئ والقوانين والطرق والاساليب والافكار والآراء التي درسها وفهمها ، في مواقف تعلمية جديدة سواء داخل الحجرة الدراسية أو في الحياة اليومية .

وتتمثل أهم افعال السلوك المستخدمة في مستوى التطبيق في الآتي : أن يحل مسألة أو مشكلة ، أن يوجد ناتج ، أن يثبت نظرية أو معادلة ، أن يجمع ، ان يطرح ، ان يضرب ، أن يقسم ، أن يطبق ، أن يوظف ، أن يحسب ، أن يستعمل ، أن يشير إلى ، أن يبرهن ، أن يُعرب جملة ، أن يستخدم ، أن يدلل على ، أن يطرح مثالا ، أن يستشهد بآية كريمة أو حديث نبوي شريف أو بيت شعر أو حكمة أو رأي أو مَثَلٍ شائع ، أن يقرأ قراءة صحيحة ، أن يكتشف ، أن يستخرج ، أن يتلو الآيات مراعيا احكام التجويد ، أن يُلقي قصيدة . وفيما يلي مئات من الأمثلة عن صياغة الأهداف التعليمية التي تمت صياغتها على مستوى التطبيق ومن مختلف ميادين المنهج المدرسي ، والتي تتوافر فيها ثلاثة عناصر مهمة لصياغة الهدف السلوكي الجيد وهي : فعل السلوك والجملة التابعة له ، والظرف أوالشرط ، والمحك أو المعيار .

أولا: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق

من ميدان التربية الإسلامية:

(2494) أن يطبق الطالب احكام التجويد عند قراءته لسورة «الانبياء» بعد الرجوع إلى تلك الاحكام في احدى الكتب ذات الصلة ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90% .

(2495) أن يطبق الطالب خطوات عملية الوضوء ، بعد أن قرأ عنها في الكتاب المدرسي المقرر ، وبالترتيب .

(2496) أن يستشهد الطالب بآية قرآنية كريمة تحض على الجهاد في سبيل الله ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(2497) أن يتلو الطالب سورة القلم ، مراعيا احكام التجويد الصحيحة ، وبدون أخطاء .

(2498) أن يطبق الطالب الخطوات السليمة لصلاة العشاء ، كما اوضحها له المعلم ، وبالترتيب .

(2499) أن يدلل الطالب على الآية الكريمة التي تؤكد على قوامة الرجال ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(2500) أن يستشهد الطالب بآية كريمة على أن عالم الغيب من اختصاص الله عزوجل ، إذا اشترك في حوار مع زملائه حول هذا الموضوع ، وبدون أي خطأ .

(2501) أن يدلل الطالب بآية قرآنية كريمة على وقوع يوم القيامة ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2502) أن يستخدم الطالب المعجم المفهرس لآيات القرآن الكريم لاستخراج الآيات التي تحض على الزكاة ، إذا ما طلب منه المعلم اعداد تقرير كتابي عن الزكاة ، وبدون اخطاء .

(2503) أن يطرح الطالب أمثلة من السيرة النبوية الشريفة عن تعليم الرسول صلى الله عليه وسلم المسلمين أمور دينهم ودنياهم ، إذا ما دارت مناقشة حول هذا الموضوع ، بحيث لا يقل عدد الامثلة عن خمسة .

(2504) أن يقرأ الطالب الحديث النبوي الشريف الخاص بالتولي يوم الزحف ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث تكون قراءة صحيحة ومعبرة .

(2505) أن يستشهد الطالب بآية كريمة تؤكد عمومية رسالة الإسلام وانها جاءت للناس كافة ، دون مساعدة من احد ، وبدقة تامة .

(2506) أن يدلل الطالب على فساد عقيدة من يدعي الولد لله عزوجل ، إذا ما تحاور مع احد زملائه في موضوع وحدانية الله ، وبدون أي خطأ .

(2507) أن يستخرج الطالب معنى سورة الكوثر ، بالرجوع إلى تفسير الجلالين ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(2508) أن يطرح الطالب أمثلة على مشاورة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم لأصحابه رضوان الله عليهم في مواقف عديدة ، إذا ما اشترك في ندوة قصيرة حول هذا الموضوع ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أمثلة .

(2509) أن يتلو الطالب سورة «الشورى» ، مراعيا احكام التجويد الصحيحة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(2510) أن يدلل الطالب على اهتمام الإسلام بالسياسة ، عن طريق طرح الآيات الكريمة والاحاديث الشريفة ، بحيث لاتقل عن اربعة أدلة .

(2511) أن يطرح الطالب أمثلة على مظاهر الفساد الاجتماعي والاقتصادي المتعلق بالربا ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لايقل عن خمسة أمثلة .

(2512) أن يدلل الطالب على مدى الغدر والخيانة المتأصلين في نفوس اليهود ، بالرجوع إلى تاريخهم في المدينة المنورة وبعض مناطق الحجاز ، وبثلاثة ادلة على الأقل .

(2513) أن يستخرج الطالب الآيات القرآنية الكريمة التي ركزت على الميراث ، إذا ما اراد الاشتراك في مناقشة حول موضوع(الميراث في الإسلام) ، بحيث لاتقل عن سبع آيات .

(2514) أن يستشهد الطالب بأحاديث نبوية شريفة تؤكد على مشروعية الصوم وآدابه ، دون مساعدة من احد ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أحاديث .

(2515) أن يطبق الطالب احكام الصوم وآدابه ، دون تردد ، وبدقة تامة .

(2516) أن يستشهد الطالب بالآيات القرآنية الكريمة الدالة على تبشير الكتب السماوية السابقة بنبوة محمد صلى الله عليه وسلم ، بالاعتماد على نفسه ، وبثلاث آيات على الأقل .

(2517) أن يستخرج الطالب ما يرشد إليه الحديث النبوي الشريف «اجتنبوا السبع الموبقات» إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2518) أن يتلو الطالب سورة «النجم» في ضوء قواعد التجويد الصحيحة ، وبدون أخطاء .

(2519) أن يدلل الطالب على فساد نظرية النشوء والارتقاء لداروين ، في ضوء الاحكام الإسلامية ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(2520) أن يستخرج الطالب الأحاديث النبوية الشريفة التي تركز على الصدق في المعاملات ، بالرجوع إلى صحيح مسلم ، بحيث لاتقل عن أربعة أحاديث .

(2521) أن يستشهد الطالب بآيات من القرآن الكريم تؤكد على ضرورة اتقان المسلم لعمله ، في ضوء قراءاته السابقة ، بحيث لاتقل عن آيتين .

(2522) أن يدلل الطالب من القرآن والسنة على أن الإسلام قد حث على التعاون ، في ضوء تعليمات المعلم ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2523) أن يتلو الطالب جميع آيات سورة «الضحى» حسب قواعد التجويد الصحيحة ، وبدون أخطاء .

(2524) أن يدلل الطالب على ان البيع عند النداء إلى الصلاة منهي عنه ، بالرجوع إلى القرآن والسنة ، وبدقة تامة .

(2525) أن يستشهد الطالب بدليل من السُنة النبوية الشريفة يؤكد جواز تأجير الأرض الزراعية ،إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقة واحدة على الأكثر .

(2526) أن يطبق الطالب قاعدة حساب الميراث عند وفاة رب الاسرة ، بالرجوع إلى الآيات القرآنية الكريمة ، وبدقة تامة .

(2527) أن يحسب الطالب مقدار الزكاة على احد التجار ، إذا تم تزويده بقيمة الممتلكات المالية والعقارية له ، وبدون أخطاء .

(2528) أن يتلو الطالب الآيات الخاصة بسورة «المعارج» ، بشرط مراعاة احكام التجويد الصحيحة ، وبدقة متناهية .

(2529) أن يدلل الطالب بآية قرآنية كريمة تؤكد على ان نظام الإسلام يشمل جميع مناحي الحياة ، دون مساعدة من احد ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2530) أن يطرح الطالب أمثلة على قصص العديد من الانبياء الصالحين الذين بعثهم الله لهداية الاقوام الغابرة ، بالرجوع إلى القرآن الكريم ، بحيث لاتقل عن أربع قصص .

(2531) أن يستشهد الطالب بآيات قرآنية عديدة تؤكد اهتمام الإسلام بالعلم واحترامه للعلماء ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن ثلاث آيات .

(2532) أن يبرهن الطالب على قدرة الله عزوجل وعظمته ، في ضوء قراءاته ومشاهداته ، بحيث لاتقل عن ثلاثة ادلة لتلك القدرة .

(2533) أن يطرح الطالب أمثلة على تسامح الإسلام مع اصحاب الاديان الأخرى ، بالرجوع إلى التاريخ الإسلامي العريق ، بحيث لاتقل عن أربعة أمثلة .

(2534) أن يحسب الطالب نصيب الزكاة لرجل يمتلك مائتي رأس من الغنم ومائة رأس من الابل وخمسين رأس من البقر ، بالرجوع إلى القاعدة الشرعية في ذلك ، وبدون أي خطأ .

(2535) أن يدلل الطالب على وجود الله تعالى في الكون ، إذا ما اشترك في ندوة قصيرة تدور حول الايمان بوجود الله ، بحيث لاتقل الادلة التي يطرحها عن خمسة .

ثانيا: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان اللغة العربية:

(2536) أن يطبق الطالب قواعد النحو الصحيحة عند الحديث مع الاخرين ، في ضوء قراءاته المتنوعة لقواعد اللغة العربية ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2537) أن يستخرج الطالب ضمائر المفرد الغائب من القطعة الادبية المعطاة له ، بعد شرح المعلم لها بعمق ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 15% .

(2538) أن يعرب الطالب الكلمات التي تحتها خط في العبارات الواردة في احدى صفحات الكتاب المدرسي المقرر ، بالرجوع إلى قواعد النحو ، وبدقة تامة .

(2539) أن يطبق الطالب مفاهيم المكان والزمان والعدد في مواضعها المناسبة ، إذا ما عرض عليه المعلم قطعة ادبية تشتمل على تلك المفاهيم ، بحيث لاتقل عن ستة مفاهيم .

(2540) أن يستخرج الطالب الكلمات الخاطئة فيما يكتبه زميله ، إذا ما تم عرضه عليه ، وبدقة متناهية .

(2541) أن يطبق الطالب موقفا لغويا على موقف لغوي آخر ، إذا ما صادفه موقف جديد ، وبدون أي خطأ .

(2542) أن يطرح الطالب أمثلة توضح الاسماء الخمسة ، إذا ما طلب منه المعلم ، وبدقة لاتقل 90% .

(2543) أن يستخدم الطالب علامات الترقيم فيما كتبه زميله لتوضيح ما يربط بينها من معاني ، إذا ما تم عرض كتابة الزميل عليه ، وبدون اخطاء .

(2544) أن يستشهد الطالب بأبيات شعرية من العصر الجاهلي تدور حول الكرم العربي الاصيل ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن خمسة ابيات .

(2545) أن يستخرج الطالب الاصل اللغوي لبعض الكلمات العربية ، بالرجوع إلى لسان العرب ، وبدقة تامة .

(2546) أن يعرب الطالب الجملة التالية «ما فعلتُ في السر فعلاً قط استحي من ذكره في العلن» في ضوء قواعد اللغة العربية الصحيحة ، وبدون أخطاء .

(2547) أن يقرأ الطالب القطعة الادبية التي يحددها له المعلم ، مراعيا القواعد الصحيحة في النطق والتشكيل ، وبدقة متناهية .

(2548) أن يستخرج الطالب معاني الكلمات التالية «حباها ، فسيلة ، أَقران» باستخدام المعجم الوسيط ، وبدون أي خطأ .

(2549) أن يستعمل الطالب المفردات التالية في عبارات مفيدة «هرج ومرج ، الزعزعة ، العويل» إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(2550) أن يقرأ الطالب قصيدة ابى النواس «دع عنك لومي» بشرط مراعاة قواعد النحو والالقاء الصحيح ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(2551) أن يستخدم الطالب الكلمات في جُمل مفيدةتبين معناها بيانا صحيحا وهي (فرقد ، خائر ، يرفد ، شيمة) إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وبدون اخطاء .

(2552) أن يستعمل الطالب المعجم اللغوي لاستخراج معاني الكلمات التالية (تترى ، متبول ، متيم) دون مساعدة من احد ، وبدقة تامة .

(2553) أن يطبق الطالب قواعد العروض في تقطيع قصيدة «الربيع» للبحتري ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أي خطأ .

(2554) أن يُلقي الطالب موشح «يازمان الوصل بالاندلس » للسان الدين بن الخطيب ، مراعيا قواعد الالقاء والتشكيل الصحيحة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(2555) أن يُعرب الطالب العبارة التالية : «لم اشاهد في حياتي قط أفضل من هذين الرجلين لانقاذهما لنفسي من الخطر المحدق» بدون مساعدة من أحد ، وبدقة متناهية .

(2556) أن يدلل الطالب على النجاح الكبير الذي حققه امير الشعراء أحمد شوقي في مجال الشعر الحديث ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، بحيث لاتقل عن اربعة أدلة .

(2557) أن يقرأ الطالب قصيدة «بانت سعاد» لكعب بن زهير ، بشرط أن تكون قراءة معبرة ومراعية لقواعد اللغة العربية ، وبدون أخطاء .

(2558) أن يطبق الطالب اصول الخط العربي السليم ، إذا ما طلب منه المعلم أن يكتب لوحة باستخدام الخط الديواني ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 10% فقط .

(2559) أن يطرح الطالب عددا من الامثلة التوضيحية عن نائب الفاعل ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، بحيث لاتقل عن خمسة امثلة .

(2560) أن يستخدم الطالب التراكيب والكلمات التالية استخداما صحيحا (رغب عن الشيء ، رغب في الشيء ، أمر ببرهِ ، همَّ بقتلهِ) بالإعتماد على نفسه ، وبدقة متناهية .

(2561) أن يستعمل الطالب احد المعاجم اللغوية لإستخراج معاني الكلمات التالية (صرير ، معضلة ، اضحمل ، حصباء) إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(2562) أن يستخدم الطالب همزة الوصل في مواطنها وهمزة القطع فى مواطنها أيضاً ، إذا ما عرض عليه المعلم قطعة ادبية تشتمل على مواقع كثيرة لهما ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(2563) أن يستشهد الطالب بأبيات من شعر الفرزدق وأخرى من شعر جرير للهجاء بينهما ، إذا ما اشترك في ندوة تدور حول الصراع بين هذين الشاعرين المعروفين ، بحيث لايقل ذلك عن خمسة ابيات لكل منهما .

(2564) أن يطبق الطالب معرفتهُ بحالات بناء الافعال فيما يُعبرون به عن انفسهم شفهيا وكتابياً ، بدون مساعدة من أحد ، وبدون أخطاء .

(2565) أن يدلل الطالب على وصول المتنبي إلى قمة هرم الشعر العربي ، بالرجوع إلى آثاره الشعرية ، بحيث لايقل عن خمسة أدلة .

(2566) أن يستخدم الطالب قواعد الاستثناء في تعبيره الشفوي والكتابي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أخطاء .

(2567) أن يقرأ الطالب قصيدة «ويعجبني روح الحياة وطيبها» لأبي العتاهية ، بشرط أن تكون قراءة معبرة ومراعية لقواعد اللغة العربية ، وبدقة متناهية .

(2568) أن يطرح الطالب أمثلة على استعمال المنادى ، في جُمل صحيحة ، بعد شرح المعلم لهذا الموضوع ، بحيث لاتقل عن ستة أمثلة .

(2569) أن يُعرب الطالب الآيات الكريمة التالية «إنا اعطيناك الكوثر . فصل لربك وانحر . إن شانئك هو الأبتر» . إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(2570) أن يدلل الطالب على اهمية دراسة البلاغة ، إذا ما شاهد ندوة تلفزيونية قصيرة عن هذا الموضوع ، بحيث لايقل ذلك عن اربعة أدلة .

(2571) أن يطبق الطالب قواعد التشبيه التمثيلي والضمني ، إذا ما عرضت عليه بعض الجمل ذات العلاقة ، وبدون أخطاء .

(2572) أن يوظف الطالب المعاني البلاغية التي درسها في تعبيره الشفوي الكتابي ، بالاعتماد على نفسه ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(2573) أن يوظف الطالب التفعيلات التي تعلمها في العروض عن بحور الشعر المختلفة ، إذا ما أُعطى قصيدة معينة ، وبدقة تامة .

(2574) أن يدلل الطالب على اثر الاحزاب السياسية في العصر الأموي من امويين وشيعة وخوارج ومرجئة في تطور النقد الادبي ،إذا ما درس عن تلك الفترة ، وبأربعة أمثلة على الأقل .

ثالثا: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان اللغة الإنجليزية :

(2575) The student will be able to apply the rules for using direct and indirect speech without any mistake, after attending a lecture on this topic.

(2576) The student will be able to use the two- word verb “make up” correctly in a sentence, having read the rules that govern the usage of such verbs.

(2577) The student will be able to use the dictionary correctley in order to get the real meaning of the following words: standards, values, and gambling, dpending on himself.

(2578) The student will be able to give examples about present continuous tense, if his teacher asks him to do so, with at least five exmples.

(2579) The student will be able to read loudley and correctley a two-page passage, with no help from anybody.

(2580) The student will be able to apply the rules of communicative approach in the real situations, using his own words, with no mistakes.

(2581) The student will be able to apply his knowledge of English language elements in his real life, according to the rules he studied, with at least 80% accuracy.

(2582) The student will be able to use his knowledge of English language elements in the productive skills of speaking and writing in the school, If his teacher asks him to do so, with no less than 80% of accuracy.

(2583) The student shoud be able to use correct intonation in speech, depending on himself.

(2584) The student shoud be able to use textual and contextual clues to achieve general comprehension, after watching a short seminar, with at least seven clues.

(2585) The student shoud be able to give some examples about compound sentences, if his colleague asks him to do so, with at least five examples.

(2586) The student will be able to apply appropriate linguistic signals to initiate a conversation, by referring to the text book, with no more than three minutes.

(2587) The student will be able to use correctley the features of spoken English such as blending, elision and reduction, depending on himeslf.

(2588) The student should be able to use formal and infromal styles appropriately, if he has a chance to do it.

(2589) The student should be able to give examples of discourse markers such as coordinators and subordinators to link sentences and establish the relationship between them, with at least six examples.

(2590) The student should be able to read naturally and fluently a passage of two pages, if his teacher requests him to do so.

(2591) The student should be able to use conversational conventions of agreeing and disagreeing and qualifying what has been said, if his teacher asks him to do so, with at lest 85% of accuracy.

(2592) The student should be able to apply a variety of methods for collecting information such as taking notes and making lists, if he has a chance to do so, with no more than seven minutes.

(2593) The student should be able to use a variety of sentence structures including simple, compound and complex, depending on himself, with at least ten sentences.

(2594) The student should be able to use sophisticated and precise words to convey meaning, if anybody asks him to do it.

(2595) The student should be able to use a wider range of basic vocabulary, if he has a good chance to make a short lecture, with no less than (15) minutes.

(2596) The student should be able to apply clear and logical thinking to support and develop a central idea, if he has a dialogue with his colleagues inside the classroom about a controversial issue.

(2597) The student should be able to give clues that Charles Dickens was a good English writer, if his teacher asks him to do so, with no less than five clues about his activities.

رابعا: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان الرياضيات:

(2598) أن يبرهن الطالب على ان العمود النازل من مركز الدائرة على أي وتر فيها ينصف ذلك الوتر ، وذلك بالرجوع إلى القوانين الرياضية ذات العلاقة ، وبدقة تامة .

(2599) أن يستخرج الطالب قياس الزاوية الثالثة من زوايا المثلث ، إذا ما أُعطي قياس زاويتين فيه ، وبدون أخطاء .

(2600) أن يحسب الطالب مساحة قطعة أرض مستطيلة الشكل إذا كان معلوم اطوال اضلاعها ، بالرجوع إلى قاعدة استخراج مساحة المستطيل ، وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(2601) أن يستخدم الطالب القسمة التركيبية في قسمة حدودية على عامل من الدرجة الأولى ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(2602) أن يطبق الطالب نظرية العامل في تعيين اصفار حدودية ، بالاعتماد على نفسه ، بحيث لا تقل مرات التطبيق عن ثلاث .

(2603) أن يوظف الطالب خصائص الرمز (Z) في ضوء تعليمات المعلم ، وبدون اخطاء .

(2604) أن يحسب الطالب المتوسط لتوزيع تكراري بالطريقة المبسطة ، دون مساعدة من احد ، وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(2605) أن يستخدم الطالب الصور الرمزية (د ،م ،هـ) بعد توضيحها من جانب المعلم ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2606) أن يستخدم الطالب الصيغة العلمية في التعبير عن الأعداد بلغة البيسك ، في ضوء خبراته السابقة ، وبدون أي خطأ .

(2607) أن يستعمل الطالب الحروف لترميز المصفوفات ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(2608) أن يستخدم الطالب الآلة الحاسبة من أجل ايجاد قياس زاوية علمت احدى نسبها المثلثية ، دون مساعدةٍ من احد ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2609) أن يبرهن الطالب أن جا 2هـ + جتا 2هـ= 1 وذلك لأي زاوية قياسها (هـ) ، بالاستعانة بالنقطة المثلثية للزاوية ، وبدقة تامة .

(2610) أن يضرب الطالب عددين في نظام العد الثنائي ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون اخطاء .

(2611) أن يشغل الطالب جهاز الكمبيوتر ، في ضوء الخطوات التي اوضحها له المعلم ، وبالترتيب .

(2612) أن يحل الطالب مسائل لفظية بعد ترجمتها إلى معادلات تربيعية ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، بحيث لاتقل عن تسع مسائل .

(2613) أن يستخدم الطالب مميز المعادلة التربيعية لتحديد نوعية جذريها ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(2614) أن يقرأ الطالب الرموز والتعبيرات الرياضية الخاصة بهندسة الفضاء ، معتمداً على خبراته السابقة ، وبدون أخطاء .

(2615) أن يجد الطالب الخطين التقاربيين لقطع زائد معلوم رأساه وبؤرتاه ، إذا عرضت عليه مسألة عن هذا الموضوع ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2616) أن يجد الطالب معادلة قطع ناقص مركزه نقطة الاصل ومعلوم بؤرتاه واختلافه المركزي ، في ضوء شرح المعلم ، وبدقة تامة .

(2617) أن يحل الطالب المسألة التالية : إذا كانت ص= س^{3} +2 س^{2}– 8 س+7 ، فأوجد المشتقة الثالثة لهذه الدالة بالنسبة للمتغير س ، دون مساعدة من احد ، وبدون أي خطأ .

(2618) أن يحسب الطالب عدد البكتيريا التي تتضاعف كل يوم بعد زراعتها ، وذلك بعد عشرة أيام من تلك الزراعة إذا كان عددها في اليوم الأول (800) وبدقة متناهية .

(2619) أن يُوجد الطالب الحد السادس للمتتالية الهندسية 3 , 12 , 48 . . . ، إذا طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2620) أن يوجد الطالب ناتج (4-3س) (2+3س) دون مساعدة من احد ، وبدقة تامة .

(2621) أن يحسب الطالب حجم الجسم الناتج من دوران منطقة محددة بمنحنى دالة ص=د (س) من (أ) إلى (ب) حول محور السينات ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(2622) أن يحسب الطالب مساحة احد الأوجه الجانبية في شبه المكعب ، بالرجوع إلى القوانين ذات العلاقة ، وبدقة تامة .

(2623) أن يحل الطالب مسائل لفظية تؤول في حلها إلى حل معادلة من الدرجة الأولى في متغير واحد ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن خمس مسائل .

(2624) أن يحسب الطالب محيط منطقة مستوية يحددها شكل رباعي ، إذا ما تم تزويده باطوال اضلاعه ، وبدون اخطاء .

(2625) أن يستخدم الطالب الادوات الهندسية لرسم الاشكال الرباعية وقياس الاطوال والزوايا ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(2626) أن يوظف الطالب المعلومات والمهارات الهندسية في حل مواقف هندسية معينة ، إذا ما تم عرض تلك المواقف عليه ، بحيث لاتقل عن اربعة مواقف .

(2627) أن يقسم الطالب عددا صحيحا على آخر ، في حال قابلية القسمة ، وبدقة متناهية .

(2628) أن يطرح الطالب أمثلة على صحة خاصية الابدال لعملية التقاطع ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن خمسة أمثلة .

(2629) أن يستخدم الطالب الحروف الابجدية (أ ، ب ، ج . . .) لتسمية العناصر ، والحروف (س ، ص ،ع . . .) لتسمية المجموعات ، في ضوء تعليمات المعلم وتوجيهاته ، وبدون أخطاء .

(2630) أن يطرح الطالب أمثلة لتجمعات لا تمثل مجموعات ، بعد توضيح المعلم لموضوع المجموعة والعنصر ، بحيث لاتقل عن اربعة أمثلة .

(2631) أن يستخدم الطالب الرموز المناسبة للتعبير عن المجموعة الخالية ، كلما ورد ذلك في المسائل المختلفة ، وبدقة متناهية .

(2632) أن يعطي الطالب أمثلة لمتجهات توازي المحور الصادي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أمثلة .

(2633) أن يحسب الطالب الفرق بين متجهين هندسيا ، وذلك عن طريق الاستعانة بنظام للاحداثيات المتعامدة في المستوى ، وبدقة متناهية .

(2634) أن يطبق الطالب شروط تعامد متجهين في حل بعض المسائل والتمارين ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أخطاء .

(2635) أن يستخدم الطالب خط الانحدار في التنبؤ عن قيمة لأحد المتغيرين تقابل قيمة معلومة للمتغير ا لآخر ، بدون مساعدة من احد ، وبدقة تامة .

(2636) أن يستخدم الطالب نظريات الاحتمال في تعيين احتمال وقوع حوادث مركبة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أي خطأ .

(2637) أن يوظف الطالب التباديل في حل بعض التطبيقات الحياتية والمسائل الرياضية ، إذا ما عرضت عليه ، بحيث لاتقل عن خمسة تطبيقات .

(2638) أن يحسب الطالب طول نصف قطر الدائرة المارة برؤوس مثلث معلوم ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(2639) أن يحسب الطالب جيب تمام نصف قياس الزاوية ، بدون مساعدة من احد ، وبدقة تامة .

(2640) أن يستخدم الطالب الآلة الحاسبة لإيجاد العدد المقابل للوغاريتم المعتاد ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي مدة لاتزيد عن ثلاث دقائق .

(2641) أن يبرهن الطالب على ان عملية إثنانية معلوم قاعدتها إبدالية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(2642) أن يبرهن الطالب على أن نظير العنصر في الزمرة عنصر وحيد ، بدون مساعدة من احد ، وبدون اخطاء .

(2643) أن يعطي الطالب أمثلة لبعض الدوال ، إذا ما طلب المعلم منه ذلك ، بحيث لاتقل عن أربعة أمثلة .

(2644) أن يحسب الطالب طول نصف قطر قاعدة اسطوانة دائرة قائمة تم تحديد حجمها وارتفاعها ، في ضوء توجيهات المعلم ، وبدقة تامة .

(2645) أن يحسب الطالب ارتفاع المخروط إذا علم حجمه وطول نصف قاعدته ، بالتشاور مع زميله ، وبدون أخطاء .

(2646) أن يقسم الطالب عددا نسبيا على آخر ، إذا ما طُلِبَ منه ذلك ، وبدقة متناهية .

(2647) أن يطبق الطالب خاصيتي الابدال والتجميع من أجل ايجاد ناتج ضرب ثلاثة اعداد نسبية أو أكثر ، معتمدا على نفسه ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(2648) أن يستخدم الطالب خاصية التجميع لتعيين مجموعة تقاطع ثلاث مجموعات ، في ضوء توضيح المعلم لها ، وبدون اخطاء .

(2649) أن يحسب الطالب المتوسط الحسابي لتوزيع تكراري بسيط ، في ضوء تطبيقاته السابقة ، وبدقة تامة .

(2650) أن يبرهن الطالب على أن الزوايا المحيطية المشتركة في قوس واحد متطابقة ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أي خطأ .

(2651) أن يبرهن الطالب على أن المستقيم العمودي على نصف قطر الدائرة عند نهايته يكون مماسا للدائرة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(2652) أن يضرب الطالب حدانية في حدودية ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وبدون أخطاء .

(2653) أن يطرح الطالب امثلة لأعداد غير نسبية ، معتمداً على نفسه ، بحيث لاتقل عن خمسة امثلة .

(2654) أن يستخدم الطالب الضرب الداخلي في التعرف على تعامد المتجهات ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبدقة متناهية .

(2655) أن يطبق الطالب صيغة ذي الحدين على المسائل والتمارين وربط الصيغة بمفكوك ذي الحدين ، بالاستعانة بالمعلم ، وبدون اخطاء .

(2656) أن يستخدم الطالب التحويلات الهندسية في التعرف على الشكل العام لمعادلة القطوع المخروطية ، بالإعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

خامسا: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان العلوم:

(2657) أن يستخرج الطالب عدد المولات الموجودة في كلوريد الهيدروجين HCL ، وذلك باستخدام المعادلة الكيميائية التي تنص على أن :

$$\text{عدد المولات} = \frac{\text{وزن العينة ،}}{\text{الوزن الجزيئي ،}}$$

إذا ما تمّ تحديد وزن العينة والوزن الجزيئي ، وفي غضون ثلاث دقائق على الأكثر .

(2658) أن يطبق الطالب المعلومات التي درسها عن الاسعافات الأولية في موضوعات العلوم ، إذا ما وقع حادث بسيط لأحد اقاربه أو اصدقائه ، وبدقة تصل إلى 80% على الاقل .

(2659) أن يبرهن الطالب أن محاليل المركبات الايونية ومصاهيرها موصلة جيدة للتيار الكهربائي ، باستخدام التجربة ، وبدقة تامة .

(2660) أن يثبت الطالب ، عن طريق المختبر ، أن محاليل المركبات التساهمية غير القطبية غير موصلة للتيار الكهربائي ، وبدون اخطاء .

(2661) أن يحسب الطالب حرارة احتراق الكحول الاثيلية ، إذا ما أعطي خصائص تلك الكحول ، وبدقةٍ متناهية .

(2662) أن يطرح الطالب أمثلة على تأثير تركيز المتفاعلات أو النواتج على موضع الاتزان في التفاعلات العكوسة ، معتمداً على نفسه ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(2663) أن يعطي الطالب أمثلة عن الاتزان في الطبيعة ، دون مساعدة من أحد ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أمثلة .

(2664) أن يحسب الطالب قيمة تركيز أيون الهيدروجين ، إذا ما تم تزويده بمعلومات عن ثابت تأين الماء ، وبدون أي خطأ .

(2665) أن يطبق الطالب الارشادات المطلوبة أثناء وجوده في المختبر ، إذا ما تم تزويده بها مسبقا ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(2666) أن يحسب الطالب قيمة (-OH) ، إذا ما تم تزويده بقيمة Kw الثابتة 10^{-14} ، وبدقة متناهية .

(2667) أن يستعمل الطالب طرق التحليل الكيفي البسيطة لتجديد العناصر الداخلة في تركيب المركب العضوي ، بعد شرح المعلم لها ، وبنسبة من الصواب لاتقل عن 80% .

(2668) أن يطرح الطالب أمثلة عن استخدامات الميثان والاسيتيلين والايثين فى الحياة اليومية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لايقل عدد الامثلة عن ثلاثة لكل واحد منها .

(2669) أن يبرهن الطالب أن الأوكسجين ضروري لاشتعال الورقة ، وذلك عن طريق التجربة ، وبدون أخطاء .

(2670) أن يحسب الطالب طول الرابطة المشتركة في بعض مركبات الهالوجينات إذا ما أُعطي البيانات والمعلومات ذات الصلة ، وبدقة تامة .

(2671) أن يثبت الطالب فرضية افوجادرو ، في ضوء شرح المعلم لها ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(2672) أن يبرهن الطالب أن حجم الوزن الجزيئي لأي غاز في الظروف المعيارية يساوي 22.4 لترا ، في ضوء قراءاته وملاحظاته ، وبدون أخطاء .

(2673) أن يثبت الطالب أن كتل المواد المتفاعلة تساوي كتل المواد الناتجة ، بعد قراءته بعمق لموضوع التفاعلات الكيميائية ، وبدقة لاتقل عن 100% .

(2674) أن يستخدم الطالب نظريةالحركة الجزيئية ،إذا ما طلب منه المعلم تفسير سلوك الغازات ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 15% .

(2675) أن يحسب الطالب تركيز محلول ما ، إذا ما أُعطي معلومات عن صفات ذلك المحلول ، وبدون اخطاء .

(2676) أن يحسب الطالب كمية الحرارة المكتسبة والمفقودة ، في ضوء المعادلة الخاصة بذلك والارقام المعطاة ، وبدقة متناهية .

(2677) أن يعطي الطالب أمثلة توضح أثر طبيعة المواد المتفاعلة في سرعة التفاعل الكيميائي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أمثلة .

(2678) أن يستخرج الطالب حاصل الاذابة لمركب ما ، إذا ما تعرف على ذائبيته ، وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(2679) أن يحسب الطالب الرقم الهيدروجيني لمحلول حامضي وقاعدي ، بعد توضيح المعلم ذلك عمليا في المختبر ، وبدقة تامة .

(2680) أن يستخرج الطالب الوزن المكافئ لمادة ما مشتركة في تفاعلات التأكسد والاختزال ، بعد دراسته لهذا الموضوع ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2681) أن يحسب الطالب كمية الكهرباء المارة في سلك ما لمدة محدودة ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أي خطأ .

(2682) أن يحسب الطالب طول الرابطة المشتركة في بعض مركبات الهالوجينات ، بالتعاون مع زملائه ، وبدقة متناهية .

(2683) أن يطبق الطالب طريقة حساب حرارة الاحتراق ، من خلال مسائل وتمارين تُعطى له ، وبدون اخطاء .

(2684) أن يعطي الطالب أمثلة عن التفاعلات العكوسة وغير العكوسة ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أمثلة لكل منها .

(2685) أن يستخرج الطالب تركيز أيون الهيدروجين بمعلومية ثابت تأين الماء ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2686) أن يطرح الطالب امثلة لاستخدامات الميثان والايثين والاسيتيلين ، بعد شرح المعلم للدرس ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أمثلة لكل منها .

(2687) أن يطبق الطالب علاقة التركيز الجزيئي وعدد المولات في حل المسائل والتمارين ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

(2688) أن يستخدم الطالب حرارة التكوين القياسية لايجاد حرارة التفاعل أو التغير في المحتوى الحراري لتفاعل ما ، في ضوء شرح المعلم للموضوع ، وبدون اخطاء .

(2689) أن يطرح الطالب أمثلة عن تأثير تغير الضغط على حالةالاتزان في التفاعلات الكيميائية ، بدون مساعدة من احد ، على ألا تقل عن ثلاثةأمثلة .

(2690) أن يطبق الطالب قواعد حساب رقم التأكسد لايجاد رقم تأكسد عنصر ما في بعض مركباته أو أيوناته ، بعد دراسة الموضوع في الكتاب المقرر ، وبدقة تامة .

(2691) أن يحسب الطالب ثابت تأين الحمض Ka والقاعدة Kb ، إذا ما درس بعمق وحدة «الحوامض والقواعد» ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2692) أن يطبق الطالب عمليتي الضرب والجمع على المتجهات ، وفي ضوء دراسته لوحدة الفيزياء والقياس ، وبشكل صحيح .

(2693) أن يعطي الطالب أمثلة على أنواع القوى لمختلفة الموجودة في البيئة من حوله ، في ضوء شرح المعلم لقوانين نيوتن في الحركة ، بحيث لاتقل عن أربعة أمثلة .

(2694) أن يطبق الطالب قاعدة ارخميدس بالنسبة للموائع الساكنة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقةمتناهية .

(2695) أن يستخدم الطالب قانون حفظ كمية التحرك الخطية ، بعد فهمه لقوانين الحفظ الفيزيائية ، وبنسبة صواب لا تقل عن 100% .

(2696) أن يطبق الطالب رياضيا معادلة آينشتاين المتعلقة بالظاهرة الكهروضوئية ، بعد دراستهِ بعمق لوحدة الحركة الموجية وخصائصها ، وبدون أخطاء .

(2697) أن يستخدم الطالب قانون الانكسار في الأمواج ، بالاعتماد على نفسه ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(2698) أن يطبق الطالب قانون ستيفان في الاشعاع ، بعد الرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبدقة تامة .

(2699) أن يحسب الطالب شدةا لمجال الكهربائي في نقطة تقع في مجال شحنة كهربائية ، في ضوء فهمه لقانون كولوم والمجال الكهربائي ، وبشكل صحيح .

(2700) أن يستخدم الطالب الكشاف الكهربائي لحساب جهد جسم مشحون ، في ضوء شرح المعلم للموضوع ، وبدون أي خطأ .

(2701) أن يحسب الطالب فرق الجهد بين نقطتين في دائرة كهربائية ،إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2702) أن يستخدم الطالب الأميترفي الدوائر الكهربائية ، إذا ما تم تزويده به ، وبدقة متناهية .

(2703) أن يطبق الطالب القانون الفيزيائي الذي يعطي نسبة شحنة الالكترون إلى كتلته ، إذا ما استخدم تجربة طومسون ، وبشكل صحيح .

(2704) أن يستخرج الطالب شدةالمجال المغناطيسي الناتج عن تيار ثابت يسري في سلك مستقيم لانهائي في نقطة معينة قريبة من السلك ، بالتعاون مع زميله ، وبدون اخطاء .

(2705) أن يستخرج الطالب قانون فارادي الفيزيائي ، بعد دراسته بعمق لموضوع التيارات التأثيرية ، وبدقة تامة .

(2706) أن يستخرج الطالب مقدار القوة الدافعة التأثيرية المتولدة بين طرفي ملف مولد كهربائي ، بعد توضيح المعلم للمعلومات ذات العلاقة ، وبشكل صحيح .

(2707) أن يحسب الطالب السرعة المداريةالحرجة لقمر صناعي يدور حول الأرض قريبا من سطحها ، في ضوء دراسته للقانون العام للجاذبية ،وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(2708) أن يستخرج الطالب مقدار كتلة الأرض ، بناءً على العلاقة التي تربط بين تسارع الجاذبية الأرضية وثابت الجذب العام ، وبدون أي خطأ .

(2709) أن يحسب الطالب عمر الشمس المتبقي ، بالاعتماد على معادلة آينشتين التي تربط بين سرعةالضوء والكتلة والطاقة ، وبدقة تامة .

(2710) أن يعطي الطالب امثلة على استخدامات الأشعة السينية في حياتنا اليومية ، في ضوء دراسته لنماذج الذرة والاطياف الذرية ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أمثلة .

(2711) أن يستخرج الطالب الطول الموجي للموجة المصاحبة لجسيم مادي يتحرك بسرعة معينة ، بعد توضيح المعلم لنظرية الكم الحديثة ، وبدقة متناهية .

(2712) أن يحسب الطالب نصف قطر نواة العنصر بمعلومية عدد النيوكليونات في النواة ، في ضوء دراسته لموضوع تركيب النواة ، وبدون اخطاء .

(2713) أن يستعمل الطالب المعداد المؤقت مع أنبوية جايجر لاستنتاج قانون التربيع العكسي في النشاط الاشعاعي ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وبشكل صحيح .

(2714) أن يعطي الطالب أمثلة لتكيف الأحياء لتنظيم المحتوى المائي ، إذا ما درس بعمق موضوع الاخراج في الكائنات الحية ، بحيث لاتقل عن أربعة أمثلة .

(2715) أن يطرح الطالب أمثلة عن البكتيريا النافعة والبكتيريا الضارة ، بعد شرح المعلم لموضوع مملكة البدائيات ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2716) أن يعطي الطالب أمثلة من تدخلات البيئةالخارجية على البيئة الداخلية للكائن الحي ، بالاعتماد على نفسه ، وبما لايقل عن ثلاثة أمثلة .

(2717) أن يطبق الطالب المعلومات التي درسها عن الزهور في حياته اليومية ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(2718) أن يستخدم الطالب المجهر في دراسةالخلايا النباتية والحيوانية المختلفة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أخطاء .

(2719) أن يعطي الطالب أمثلة على الانسجة النباتية المرستيمية والانسجة النباتية المستديمة ، في ضوء شرح المعلم لها ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أمثلة لكل منهما .

(2720) أن يطبق الطالب المعلومات التي درسها عن الجهاز الهضمي على نموذج لذلك الجهاز ، بالتعاون مع زميله ، وبنسبة خطأ لا تزيد 15% .

(2721) أن يستخرج الطالب أجزاء الأميبا الدقيقة ، باستخدام المجهر ، وبشكل صحيح .

(2722) أن يستخدم الطالب المراجع في مكتبة المدرسة ذات العلاقة بموضوعات الاحياء المختلفة ، إذا ما طلب منه المعلم كتابة بحث قصير أو التوسع في موضوع معين ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(2723) أن يستخدم الطالب الوسائل التعليمية اللازمة لتوضيح المملكة النباتية ، إذا ما طلب منه المعلم الحديث عنها أمام زملائه ، بحيث لاتقل عن ثلاث وسائل .

(2724) أن يطبق الطالب مبدأ الوتيرة الواحدة لتبرير وجود أصداف وقواقع على قمم احد الجبال ، بالعودة إلى المراجع ذات الصلة ، وبدقة تامة .

(2725) أن يعطي الطالب أمثلة عن الكائنات الحية ذات الخلية الواحدة ، في ضوء شرح المعلم ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أمثلة .

(2726) أن يستخدم الطالب جداول توضح الفروق بين المملكة النباتية والمملكة الحيوانية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبشكل صحيح .

(2727) أن يطبق الطالب المعلومات التي درسها عن النباتات في التعرف عليها في البيئة المحلية ، بناء على خصائصها العديدة ، وبدقة تامة .

(2728) أن يستخدم الطالب عيّنات من زهور البيئة المجاورة ، إذا ما طلب منه الحديث عنها أمام زملائه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(2729) أن يعطي الطالب أمثلة عن النباتات التي يأكل الإنسان جذورها ، إذا ما طُلب منه ذلك ، بحيث لاتقل عن خمسة أمثلة .

سادسا: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية فى مستوى التطبيق من ميدان الدراسات الاجتماعية:

(2730) أن يستخدم الطالب طريقة حل المشكلات لمعالجة مشكلة التصحر في الوطن العربي ، في ضوء المعلومات التي قرأها عن هذه الطريقة ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(2731) أن يستخرج الطالب الزمن في مدينة الدار البيضاء الواقعة على خط طول 80 غربا ، إذا كانت الساعة في مكة المكرمة والواقعة على خط طول 40 شرقا هي الثانية بعد الظهر ، وبدون أي خطأ .

(2732) أن يعطي الطالب أمثلة عن مظاهر اهتمام المسلمين بالاكتشافات والرحلات الجغرافية ، بالاعتماد على نفسه ، بحيث لاتقل عن ثلاثة مظاهر .

(2733) أن يطبق الطالب كل معيار من معايير تعريف المدينة الستة على ست مدن في القطر العربي الذي يعيش فيه ، باستخدام الاطلس المدرسي ، وبدقة تامة .

(2734) أن يعطي الطالب أمثلة على تأثير العوامل الطبيعية في النقل والمواصلات على بيئته المحلية ، بعد دراسة متعمقة لهذا الموضوع ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أمثلة .

(2735) أن يطبق الطالب العوامل البشرية المؤثرة في النقل والمواصلات على القطر العربي الذي يقطن فيه ، بالتعاون مع زملائه ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(2736) أن يدلل الطالب بأمثلة تبين اهمية الوطن العربي في العالم ، في ضوء دراسته لهذا الموضوع ، بحيث لاتقل عن اربعة أمثلة .

(2737) أن يطبق الطالب عوامل الثروة الاقتصادية على اقطار الوطن العربي ، بعد الرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(2738) أن يطبق الطالب خصائص البناء الاجتماعي العربي على البناء الاجتماعي للقطر الذي يعيش فيه ، في ضوء دراسته لتلك الخصائص ، وبدقةمتناهية .

(2739) أن يعطي الطالب أمثلة من الوطن العربي على مناطق الكثافة السكانية العالية ، باستخدام الاطلس المدرسي ، بحيث لاتقل عن خمسة أمثلة .

(2740) أن يعطي الطالب أمثلة من العالم عن اشكال الاستعمار ، مستخدما خريطة العالم السياسية ، بحيث لايقل عن عشرة أمثلة .

(2741) أن يطرح الطالب أمثلة من التبعية الاقتصادية للدول ، في ضوء دراسته العميقة لهذا الموضوع ، بحيث لاتقل عن ستة امثلة .

(2742) أن يدلل الطالب بأمثلة واقعية من العالم عن التطبيقات الاشتراكية ، في ضوء دراسته بتمعن لموضوع الاشتراكية العالمية ، وبعدد من الأمثلة لايقل عن خمسة .

(2743) أن يطبق الطالب الأفكار الواردة في وصية الخليفة ابي بكر الصديق رضي الله عنه للجيوش الإسلامية المتجهة إلى بلاد الشام ، عند كتابته بحثا قصيرا عن التعامل اثناء الحرب ، وفي صفحتين على الأكثر .

(2744) أن يوظف الطالب المعلومات التي درسها عن تحديد الجهات الاربع في السير بموجب هذه الجهات والاشارة إليها ، كلما تطلب الامر ذلك ، وبدقة متناهية .

(2745) أن يطبق الطالب المعلومات التي درسها عن خطوط الطول ودوائر العرض على نموذج الكرة الأرضية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبشكل صحيح .

(2746) أن يطبق الطالب طريق استخدام البوصلة لتحديد جهة الشمال المغناطيسي أولا ثم جهة الشمال الجغرافي ثانيا ، إذا توفرت لديه تلك الاداة ، وبدقة متناهية .

(2747) أن يستخدم الطالب الساعة اليدوية من أجل تحديد جهة الشمال الحقيقي أو الجغرافي ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وبدون أخطاء .

(2748) أن يطبق الطالب عملية تحديد الجهات الاصلية امام زملائه ، مستعينا بالشمس ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(2749) أن يطبق الطالب مهارة تحديد الجهات الاصلية والجهات الفرعية في تعامله مع الناس ومع الاشياء من حوله ، كلما تطلب الأمر ذلك ، وبدقة تامة .

(2750) أن يطبق الطالب المعلومات التي درسها عن قياس رسم الخريطة في حساب المسافات على الخرائط المختلفة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أي خطأ .

(2751) أن يحسب الطالب عمليات تحويل المقياس البياني أو النسبي إلى المقياس الكتابي ، إذا ما عرضت عليه ارقام حسابية ذات علاقة ، وبدقة تامة .

(2752) أن يطبق الطالب طريقة المربعات عند تكبير الخرائط أو تصغيرها ، بعد تدريب المعلم له عليها ، وبشكل صحيح .

(2753) أن يطبق الطالب المعلومات التي درسها عن طريقة حل المشكلات في التعامل مع مشكلة تلوث المياه على سطح الأرض ، بالتعاون مع زملائه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2754) أن يستخدم الطالب اسلوب البحث والاستقصاء في حل المشكلات الجغرافية والتاريخية المختلفة ، إذا ما واجهته مشكلة من هذا القبيل ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(2755) أن يطبق الطالب اسلوب العمل الجماعي للتخطيط لرحلة جغرافية في البيئة المحلية المجاورة ، في ضوء توجيهات المعلم وارشاداته ، وبنسبة من الدقة لاتقل عن 80% .

(2756) أن يطبق الطالب المعلومات التي درسها عن الاقليم الموسمي ، إذا ما طُلِبَ منه كتابة تقرير مختصر عنه ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(2757) أن يدلل الطالب على نوعية الاقليم المناخي من نوع النبات الطبيعي السائد فيه ، بناء على المعلومات التي درسها في جغرافية الاقاليم المناخية والطبيعية ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 20% .

(2758) أن يطبق الطالب المعلومات التي درسها عن اقليم حوض البحر المتوسط في المواقف التعلمية التي يوضع فيها ، بالاعتماد على نفسه ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(2759) أن يعطي الطالب أمثلة عن الحدود الاعتباطية بين بعض دول العالم والتي لا تتمشى مع الظواهر الطبيعية ، بالرجوع إلى خريطة العالم السياسية ، بحيث لاتقل عن خمسة أمثلة .

(2760) أن يطبق الطالب المعلومات التي درسها عن رموز الخريطة في الدلالة على معاني تلك الرموز ، إذا ما شاهد خريطة العالم الطبيعية الملونة ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(2761) أن يطرح الطالب أمثلة عن المواقع الجغرافية الاستراتيجية المهمة ، إذا ما اطلع على خريطة العالم ، بحيث لاتقل عن سبعة أمثلة .

(2762) أن يستخرج الطالب طول كل درجة من درجات العرض بالاميال ، في ضوء دراسته لمقياس رسم الخريطة ، وبدقة تامة .

(2763) أن يحسب الطالب الساعة في مدينة سان فرانسيسكو الامريكية الواقعة على خط طول (123) غربا إذا كانت الساعة في مدينة شيكاجو الامريكية الواقعة على خط طول (88) غربا هي الثانية عشرة ظهراً ، في ضوء تدريبات المعلم على استخراج الوقت ، وبدقة تامة .

(2764) أن يستخرج الطالب الوقت في مدينة مسقط العمانية الواقعة على خط طول (60)شرقا ، إذا كانت الساعة في مدينة وهران الجزائرية الواقعة على خط طول (صفر) هي العاشرة صباحا ، في ضوء دراستهِ لموضوع خطوط الطول ، وبدون أي خطأ .

(2765) أن يحسب الطالب الساعة في مدينة طوكيو اليابانية الواقعة على خط طول (140) شرقا إذا كانت الساعة في مدينة لوس انجيلوس الامريكية الواقعة على خط طول (120) غربا هي الواحدة من بعد ظهر يوم الاثنين ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة متناهية .

(2766) أن يستخرج الطالب الساعة في مدينة المنامة البحرينية الواقعة على خط طول (50)شرقا إذا كانت الساعة في مدينة اغادير المغربية الواقعة على خط طول (10) غربا هي الحادي عشرة قبل منتصف ليل الجمعة ، دون الاعتماد على احد ، وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(2767) أن يحسب الطالب الوقت لمكان ما يقع شرق جرينتش مقارنا بمكان ما يقع غربه ، في ضوء توضيحات المعلم السابقة ، وبدون أخطاء .

(2768) أن يشير الطالب إلى المنطقة المعتدلة على نموذج الكرة الأرضية أو على خريطة العالم ، في ضوء معرفته للموقع الفلكي لتلك المنطقة ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(2769) أن يكتشف الطالب سبب اختلاف الليل والنهار في مكان ما خلال أيام السنة ، باستخدام الوسائل التعليمية المناسبة ، وبدقة متناهية .

(2770) أن يكتشف الطالب السر وراء اختلاف الفصول الأربعة على درجات العرض المختلفة ،بالرجوع إلى المصادرذات العلاقة ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2771) أن يكتشف الطالب سبب مساواة طول الليل والنهار تقريبا في الاماكن الواقعة على طول دائرة الاستواء طيلة أيام السنة ، باستخدام نموذج الكرة الأرضية ، وبدون اخطاء .

(2772) أن يكتشف الطالب مميزات خطوط الحرارة المتساوية ، وذلك من خلال الخريطة الخاصة بذلك ، بحيث لايزيد عن خطأ واحد .

(2773) أن يكتشف الطالب المصادر المختلفة للحرارة ، بعد الاطلاع على الوسيلة الخاصة بذلك ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(2774) أن يكتشف الطالب الفرق بين أجهزة قياس الضغط الجوي ، بعد التعامل مع هذه الاجهزة ،وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2775) أن يكتشف الطالب العلاقة بين حركة الشمس الظاهرية طوال العام بين المدارين والتوزيع الحقيقي لمناطق الضغط الجوي ، بعد عرض الوسيلة الخاصة بذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(2776) أن يكتشف الطالب كيفية عمل جهاز قياس سرعة الرياح وجهاز قياس اتجاه الرياح ، من خلال وسيلة خاصة بذلك ، وبدون اخطاء .

(2777) أن يكتشف الطالب اهم التغيرات المناخية المصاحبة لمرور المنخفضات الجوية ، بعد قراءة نص خاص بذلك والاطلاع على رسوم توضيحية ذات علاقة ، وفي مدة لاتزيد عن خمس دقائق .

(2778) أن يكتشف الطالب مصادر التبخر الاساسية ، بعد الاطلاع على الوسيلة الخاصة بذلك ، وفي حدود خطأ واحد فقط .

(2779) أن يطبق الطالب مقياس الرسم في تحديد طول المسافة التقريبية بين مدينة حلب السورية ومدينة الرياض السعودية ، باستخدام الخيط ، ومقارنة المسافة عليه مع المسافة الحقيقية على أرض الواقع ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 5% .

(2780) أن يثبت الطالب أن عناصر المناخ مرتبطة مع بعضها ارتباطاً قويا ، بعد توضيح المعلم لها ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(2781) أن يستخدم الطالب الوسائل التعليمية المناسبة لتوضيح حركة الفتوحات الإسلامية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، و بنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(2782) أن يعطي الطالب أمثلة على عدل الخليفة الراشدي عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، بعد دراسة سيرتهِ العطرة ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أمثلة .

(2783) أن يستشهد الطالب بأفعال الخليفة العباسي هارون الرشيد في محاربة اعداء الإسلام ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبثلاثة افعال على الأقل .

(2784) أن يدلل الطالب على الازدهار العلمي في عصر الخليفة العباسي المأمون ، بالاعتماد على نفسه ، وبثلاثة أمثلة على الأقل .

(2785) أن يعطي الطالب أمثلة على الازدهار العمراني للحضارة الإسلامية في الاندلس ، بعد توضيح المعلم لهذا الموضوع ، وبأربعة امثلة على الاقل .

(2786) أن يطبق الطالب خطوات نظام الشورى في عهد الخلفاء الراشدين ، بالتعاون مع زملائه ضمن مجموعات ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2787) أن يعطي الطالب أمثلة على انتصارات المسلمين ونجاحاتهم في نشر الإسلام أيام الخلافة الأموية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لا تقل عن خمسة أمثلة .

(2788) أن يدلل الطالب على حكمة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم من توقيع صلح الحديبية مع مشركي قريش ، في ضوء دراسته المتعمقة لنصوص الصلح وبدليلين على الأقل .

(2789) أن يستخدم الطالب اسلوب حل المشكلات في التعامل مع الوثائق التاريخية المزورة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تصل إلى 80% على الأقل .

(2790) أن يعطي الطالب أمثلة من التاريخ على انتصارات القائد المشهور خالد بن الوليد في معاركه العديدة من أجل نشر الإسلام ، بالاعتماد على نفسه ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أمثلة .

(2791) أن يطبق الطالب خطوات طريقة المجموعات لتدريس موضوع الحروب الصليبية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة من الخطأ لا تزيد عن 20% .

(2792) أن يستشهد الطالب بالحركات التحررية العربية ضد الاستعمار الاوروبي في القرن العشرين ، في ضوء توضيح المعلم لها ، بحيث لاتقل عن اربع حركات تحرر .

(2793) أن يطبق الطالب صفات المواطن الصالح في التعامل مع زملائه وفي الحفاظ على بيئة المدرسة ، كما اوضحها له المعلم ، وبشكل صحيح .

(2794) أن يطبق الطالب قواعد الانتخابات النيابية الصحيحة لاختيار المرشح الافضل ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك خلال انتخابات تدريبية داخل الحجرة الدراسية ، وبنسبة من الصواب لاتقل عن 80% .

سابعا: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان الفلسفة:

(2795) أن يطبق الطالب أفكار الفيلسوف اليوناني سقراط في الحوار الفلسفي الفعال ، إذا ما قرأ عن تلك الأفكار جيدا ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(2796) أن يطرح الطالب مثالا توضيحياً على أفكار الفلاسفة المعتزلة ، بعد مشاهدته لندوة تلفزيونية قصيرة حول هذا الموضوع ، وبدون أي خطأ .

(2797) أن يستخدم الطالب آراء الفيلسوف العربي ابن رشد الخاصة بنظرية الاتصال بالعقل ، وذلك خلال حواره مع زملائه ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(2798) أن يستشهد الطالب بأفكار الفيلسوف الفارابي في الاخلاق ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(2799) أن يطبق الطالب الاسس التي قامت عليها الفلسفة المثالية ، خلال المناقشات الفلسفية داخل الحجرة الدراسية ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(2800) أن يطرح الطالب امثلة على أفكار الفيلسوف البريطاني راسل Russell في الفلسفة التحليلية ، بعد قراءته العميقة لها ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أمثلة .

(2801) أن يكتشف الطالب نقاط الضعف في الفلسفة الواقعية ، وذلك عن طريق استخدام الدليل ، بحيث لاتقل عن ثلاث نقاط .

(2802) أن يستخدم الطالب أفكار الفيلسوف الفرنسي (روسو) في النزعة الرومانسية ، إذا ما دار حوار مع زملائه حولها ، وبدقة تامة .

(2803) أن يطبق الطالب خطوات التفكير العلمي ، وذلك عند مناقشة قضية فلسفية معينة ، وبالترتيب .

(2804) أن يستعمل الطالب خصائص التفكير الفلسفي ، إذا ما دار حوار حول قضية جدلية ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2805) أن يطرح الطالب أمثلة على صيغ المنهج الفلسفي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن ثلاث صيغ .

(2806) أن يستشهد الطالب بالأدلة التي ساقها الفيلسوف اليوناني افلاطون على وجود الله ، إذا تناقش مع احد زملائه حول هذا الموضوع ، على الاتقل عن ثلاثة أدلة .

(2807) أن يطبق الطالب القواعد التي اعتمد عليها الفيلسوف ديكارت في المنهج العقلي ، عند مناقشة قضية فلسفية داخل الحجرة الدراسية ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(2808) أن يكتشف الطالب القوانين الخاصة بالايديولوجية الرأسمالية ، في ضوء الادلة التي يتوصل إليها من قراءته لها ، بحيث لاتقل عن خمس قواعد .

(2809) أن يطبق الطالب السمات الخاصة بالوعي الزائف أو الوهم الايديولوجي ، إذا طلب منه المعلم لعب هذا الدور ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2810) أن يستشهد الطالب ببعض آراء المفكرين الاصلاحيين في بلاد الشام ومصر خلال نهاية الحكم العثماني ، إذا ما دار نقاش حول الفكر في تلك الحقبة التاريخية ، بحيث لاتقل عن ثلاث افكار .

(2811) أن يدلل الطالب على المبادئ التي تقوم عليها نظرية ترابط الافكار للفيلسوف هيوم ، إذا ما بحث عن الادلة الكافية لذلك ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(2812) أن يطبق الطالب بعض الافكار التي تنادي بها الفلسفة البراجماتية ، إذا ما تعامل مع زملائه داخل الحجرة الدراسية ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(2813) أن يطرح الطالب أمثلة عن فشل الفلسفة الماركسية في التطبيق ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أمثلة .

(2814) أن يدلل الطالب على اهتمام الفلاسفة العرب والمسلمين المحدثين بقضية الاصالة والمعاصرة ، في ضوء قراءاته المختلفة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(2815) أن يستشهد الطالب بنماذج من المدارس الفلسفية والفكرية الإسلامية التي ركزت على علم الكلام ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(2816) أن يطرح الطالب امثلة عن مدى اهتمام الفلاسفة العرب والمسلمين بعلم الاخلاق ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة بحيث لاتقل عن ثلاثة أمثلة .

(2817) أن يكتشف الطالب المبادئ التي يمكن تجنبها من الفلسفة الوجودية نظرا لتعارضها مع الآراء والمبادئ الإسلامية ، بعد دراسته لها بعمق ، بحيث لاتقل عن ثلاثة مبادئ .

ثامناً: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان التربية الرياضية:

(2818) أن يطبق الطالب خطة (4-2-4) مع زملائه في لعبة كرة القدم ، إذا ما شاهد مباراة بين فريقين يطبقان الخطة نفسها ، وبدقة تامة .

(2819) أن يطبق الطالب قواعد السباحة الصحيحة ، إذا ما شاهد فيلما خاصا بذلك ، وبنسبة صواب لا تقل عن80% .

(2820) أن يطبق الطالب احكام القانون الدولي في كرة اليد عند مناقشته للآخرين ، في ضوء دراسته لهذا القانون ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(2821) أن يبرهن الطالب ان التمريرة الصدرية بكرة السلة من اسرع التمريرات ، في ضوء دراسته لأنواع التمريرات ، وبدقة تامة .

(2822) أن يستخدم الطالب المصطلحات الرياضية عند مناقشته للحكم في مباراة كرة القدم ، بناء على دراسته العميقة لمصطلحات هذه اللعبة ، وبدون اخطاء .

(2823) أن يستعمل الطالب شريط القياس المعدني من أجل قياس مسافة الوثب الطويل ، بعد سماع شرح المعلم ، وبدقة متناهية .

(2824) أن يستخرج الطالب المتوسط الحسابي لزمن سباق المئة متر في ألعاب القوى ، بعد توضيح المعلم لها سابقا ، وبدون أي خطأ .

(2825) أن يحسب الطالب طول المنحنى الواحد لمضمار العاب القوى ، إذا كان معروف نصف قطر الدائرة ، بالرجوع إلى قاعدة (نصف نق 2ط) ، وبدقة تامة .

(2826) أن يطبق الطالب تعليمات النظام التي تم وضعها من جانب اللجنة الرياضية بالمدرسة ، بعد قراءته لها من لوحة الاعلانات ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 10% .

(2827) أن يطبق الطالب القواعد الاساسية لصياغة التمرين البدني ، في ضوء دراسته لها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(2828) أن يبرهن الطالب أن اللاعب قصير القامة في الجمباز أفضل من اللاعب طويل القامة ، في ضوء دراسته لمركز الثقل عند الإنسان ، وبدون اخطاء .

(2829) أن يستخرج الطالب ترتيبه في مسابقة (1500) متر ، في ضوء النتائج العامة للمسابقة ، وبدون أخطاء .

(2830) أن يحسب الطالب عدد النقاط التي حصل عليها فريقه في نهاية المباراة ، في ضوء شرح المعلم ، وبدقة تامة .

(2831) أن يستخدم الطالب ساعة التوقيت لتحديد ترتيب وصول اللاعبين في مسابقة اختراق الضاحية ، بعد قراءته للتعليمات الموجودة معها ، وبدقة متناهية .

(2832) أن يحسب الطالب متوسط التصويبات الناجحة بكرة السلة خلال زمن المباراة ، في ضوءشرح المعلم لها ، وبدون أخطاء .

(2833) أن يستخدم الطالب ملصقا لفريق كرة القدم الخاص بمدرسته ، بناء على تعليمات المعلم ، وبشكل صحيح(١) .(أبو حرب وسعادة – 997– ص ص 7-8)

(2834) أن يعطي الطالب أمثلة عن أخطاء التحكيم في مباريات كرة القدم ، إذا ما شاهد واحدة منها في أرض الواقع أو في التلفزيون ، بحيث لايقل ذلك عن مثالين .

(2835) أن يطبق الطالب أنواع الدورات الرياضية ، إذا ما أُتيحتْ له عملية التخطيط والتنفيذ لها ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أنواع .

(2836) أن يطرح الطالب أمثلة لدوافع الأنشطة الرياضية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(2837) أن يطبق الطالب عددا من سمات الشخصية الرياضية ، وذلك خلال حصة التربية الرياضية ، بحيث لاتقل عن ثلاث سمات .

(2838) أن يعطي الطالب أمثلة على العنف الرياضي ، إذا ما شاهد مع زملائه جزءً من مباراة رياضية بكرة القدم تكثر فيها اعمال العنف ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أمثلة .

(2839) أن يطبق الطالب القواعد الاساسية للعبة تنس الطاولة ، إذا تنافس مع احد زملائه ، وبدقة لاتقل عن 90% .

(2840) أن يستخدم الطالب أنواع الطفو في السباحة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أنواع .

(2841) أن يطبق الطالب عددا من التمريرات في كرة السلة ، إذا ما اشترك مع زملائه في منافسة بهذه اللعبة ، بحيث لاتقل عن اربع تمريرات .

(2842) أن يستخدم الطالب في لعبة كرة اليد المهارات الاساسية لها ، إذا ما اشترك في مباراة مع فريقه ، بحيث لاتقل عن مهارتين .

(2843) أن يطبق الطالب القواعد العامة لمسابقات المضمار والميدان ، إذا ما اشترك فيها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(2844) أن يعطي الطالب أمثلة من الواقع على ظاهرة شغب الملاعب ، وذلك من خلال خبراته ومشاهداته ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أمثلة .

(2845) أن يطبق الطالب قواعد العلاج الأولية لإصابات الملاعب البسيطة ، في ضوء دراسته العميقة عنها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

تاسعا: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان التربية الفنية:

(2846) أن يطبق الطالب قواعد التمثيل الصحيح ، إذا ما قام بتمثيل دور فني ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(2847) أن يستخدم التلميذ الألوان الزيتية المناسبة للوحة فنية اختارها له المعلم ، دون مساعدة من احد ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(2848) أن يوظف الطالب الخامات البيئية والمستهلكة للتعبير عن بعض الموضوعات الفنية ، عند قيامه برسم بعض الصور الفنية من واقع الطبيعة ، وبشكل صحيح .

(2849) أن يطبق الطالب بعض أسس التكوين في عمله الفني ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أسس .

(2850) أن يوظف الطالب أجزاء من الالعاب المستهلكة والدمى والعرائس في انتاج عملٍ فني ، إذا ما اتيحت له هذ الاشياء ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(2851) أن يعبر الطالب بالرسم عن قصة تُحكى له أو حدث من الأحداث الجارية التي يُعايشها ، دون مساعدة من احد ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(2852) أن يستخدم الطالب عددا من المصطلحات الفنية عند الحديث عن الأعمال الفنية التي يتم توجيه الأسئلة إليه عنها ، كلما تطلب الأمر ذلك ، وبدقة تامة .

(2853) أن يستخدم الطالب اساليب الطباعة البسيطة في أعمال متنوعة ، إذا ما تطلب العمل ذلك ، وبدون أخطاء .

(2854) أن يوظف الطالب الخصائص الزخرفية والتشكيلية للتراث العربي في إنتاجه الفني ، إذا ما طُلب منه ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2855) أن يوظف الطالب الألوان المتنوعة فى رسمة لجوانب الحياة المختلفة ، إذا ما توفرت الظروف المناسبة للرسم الفني له ، وبدقة لاتقل عن 90% .

(2856) أن يستخدم الطالب الحروف والكتابة العربية في انتاج عمل فني ، كلما كان ذلك ممكنا ، وبدون أخطاء .

(2857) أن يوظف الطالب الخامات والأدوات بأنواعها المختلفة للتعبير عن عدد من المواقف الإنسانية ، كلما مر بها ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(2858) أن يطبق الطالب بعض طرق الزخرفة والتشكيل على أسطح بعض المعادن ، باشراف دقيق من معلمه ، بحيث لاتقل عن ثلاث طرق .

(2859) أن يوظف الطالب عمليات الطلاء والتلوين والاكسدة على المعادن ، إذا ما توفرت له الامكانيات المطلوبة ، وبنسبة من الاخطاء لاتزيد عن 20% .

(2860) أن يطبق الطالب أفكار المدرسة الفنية السريالية في رسومه الفنية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2861) أن يدلل الطالب على المدرسة الفنية التكعيبية ، عن طريق طرح أمثلة واقعية عنها ، بحيث لايقل عددها عن ثلاثة أمثلة .

(2862) أن يوظف الطالب الخصائص التي تقوم عليها المدرسة التجريبية في رسومه الفنية ،بالعودة إلى المراجع ذات العلاقة ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 20% .

(2863) أن يعطي الطالب أمثلة من الفن الإسلامي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن أربعة .

(2864) أن يطبق الطالب الافكار التي قامت عليها المدرسة الرومانسية ، بعد دراسته لها بعمق ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(2865) أن يوظف الطالب الزخرفة والنحت البارز في أعماله الخزفية ، كلما تطلب الأمر ذلك ، وبدون اخطاء .

(2866) أن يطرح الطالب أمثلة من الواقع التربوي عن الانماط الفنية في رسوم الأطفال ، في ضوء تجربته وخبرته السابقة ، بحيث لاتقل عن ستة امثلة .

(2867) أن يستخدم الطالب اساليب التعبير الفني في الانشطة المدرسية والمنزلية ، كلما وجد ذلك ممكنا ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(2868) أن يستخدم الطالب الادوات الهندسية في الرسوم الزخرفية ، معتمداً على نفسه ، وبشكل صحيح .

(2869) أن يوظف الطالب العلاقات الخطية واللونية عند تصميمه بعض الملصقات الاعلانية ، تحت اشراف المعلم ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(2870) أن يوظف الطالب رسوماته الفنية في مجالات حياتية مختلفة ، في ضوء مشاهداته وخبراته ، وبدقة متناهية .

(2871) أن يستخدم الطالب أنواع الطباعة الفنية في رسوماته المختلفة ، كلما تطلب الأمر ذلك ، بحيث لاتزيد الاخطاء عن اثنين فقط .

(2872) أن يوظف الطالب مهاراته المكتسبة في النحت البارز لخدمة المواد الدراسية الأخرى كالعلوم والدراسات الاجتماعية والرياضيات ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة من الصواب لاتقل عن 80% .

(2873) أن يستخدم الطالب الصلصال في عمل تكوينات هندسية مختلفة ، عن طريق الصفائح الطينية ، وبدقة تامة .

(2874) أن يطبق الطالب الطرق التكنيكية البسيطة لتشكيل الاخشاب وتشطيبها ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون اخطاء .

(2875) أن يطبق الطالب القواعد الزخرفية المختلفة في رسوماته الفنية ، بعد التشاور مع المعلم ، بحيث لايقل عددها عن ثلاث قواعد .

عاشراً: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان التربية الموسيقية :

(2876) أن يعطي الطالب أمثلة عن مشاهير الموسيقيين العالميين الذين تركوا آثارا موسيقية زاخرة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن خمسة أمثلة .

(2877) أن يطبق الطالب العزف الموسيقي ، إذا ما قام زملاؤه بانشاد أنشودة معروفة ، وبدقة متناهية .

(2878) أن يستخدم الطالب القراءة الصولفائية الموسيقية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أخطاء .

(2879) أن يطبق الطالب القواعد الموسيقية ، تحت اشراف معلمه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(2880) أن يستخدم الطالب الموسيقى الشعبية في معزوفاته ، بالتعاون مع زملائه ، وبشكل صحيح .

(2881) أن يطبق الطالب المدرج الموسيقى في أعمال العزف التي يقوم بها ، بالاعتماد على نفسه ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(2882) أن يطبق الطالب خصائص المقامات الموسيقية العربية ، إذا ما طُلِبَ منه العزف بموجبها ، وبدقة متناهية .

(2883) أن يطبق الطالب أُصول العزف على الآلات الوترية ، بالتعاون مع زملائه ، وبشكل صحيح .

(2884) أن يطبق الطالب خصائص الصوت الموسيقي ، إذا ما قام بالغناء مع العزف ، وبخطأ واحد على الأكثر .

(2885) أن يطرح الطالب أمثلة عن اشهر الموسيقيين العرب المعاصرين إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن اربعة أمثلة .

(2886) أن يطبق الطالب دور قائد الفرقة الموسيقية (المايسترو) تحت اشراف وتوجيه المعلم ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2887) أن يستخدم الطالب خصائص الصوت الموسيقي ، إذا ما قام بالغناء المقرون بالموسيقى ، بحيث لاتقل عن ثلاث خصائص .

(2888) أن يستعمل الطالب آلة الكمان الموسيقية ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وبدقة متناهية .

(2889) أن يستخدم الطالب آلة العود الموسيقية ، ضمن فرقة مع زملائه ، وبشكل صحيح .

(2990) أن يطبق الطالب الحركات الايقاعية الموسيقية ، إذا ما قام بالعزف الموسيقي بناء على طلب المعلم ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(2991) أن يستخدم الطالب آلات النفخ الموسيقية ، دون مساعدة من احد ، وبشكل صحيح .

(2992) أن يدير الطالب فرقة المدرسة الموسيقية ،إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة من النجاح لاتقل عن 80% .

(2993) أن يبرهن الطالب على معرفته بقواعد السلّم الموسيقي ، إذا ما سأله احد رفاقه ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(2994) أن يقرأ الطالب النوتة الموسيقية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(2995) أن يبرهن الطالب على درايته بالموازين الموسيقية ، تحت اشراف وتوجيه من معلمه ، وبدقة متناهية .

(2896) أن يدلل الطالب على المامه بمكونات الجملة الموسيقية ، إذا ما سأله المعلم عن ذلك ، وبدون أخطاء .

(2897) أن يستخدم الطالب علامات الاختصار والاعادة في القراءة الموسيقية ، دون مساعدة من احد ، وبدقة تامة .

(2898) أن يطبق الطالب السمات الخاصة بالسلم الموسيقي الكبير اثناء عملية العزف ، كلما تطلب الأمر ذلك ، وبشكل صحيح .

(2899) أن يستخدم الطالب التعبير الصوتي المناسب للالحان المعزوفة ، بالتعاون مع زملائه ، وبنسبة من الصواب لاتقل عن 90% .

(2900) أن يدلل الطالب على الأداء الموسيقي الفردي المطلوب ، تحت توجيه معلمه ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(2901) أن يطبق الطالب دائرة الخامسات والرابعات في القواعد والقراءات الموسيقية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(2902) أن يستخدم الطالب اشارات اليد الدالة على الميزان الرباعي ، إذا ما تطلب العزف الموسيقي ذلك ، وبدون اخطاء .

(2803) أن يطبق الطالب احد الموشحات التي تتناسب مع مستواه من حيث النص واللحن ، تحت اشراف معلمه ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(2804) أن يطبق الطالب اشارات الاستمرار (الكرونا) ، في ضوء القواعد والقراءات الموسيقية المطلوبة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

حادي عشر: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان التربية الأسرية:

(2905) أن تعطي الطالبة امثلة لبعض الامصال التي تُعطى للطفل حسب مواعيدها الملائمة ، إذاما طلبت منها المعلمة ذلك ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أمثلة .

(2906) أن تستخدم الطالبة قواعد الطهي الجيد ، إذا ما طلبت معلمتها تحضير طريقة طهي الدجاج المشوي ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2907) أن تطبق الطالبة قواعد النظافة العامة في الملبس ، إذا ما مازارتها زميلتها في المنزل ، وبدقة تامة .

(2908) أن تطبق الطالبة الخطوات الخاصة باعداد صنف من اصناف الاطعمة نصف المجهزة بطريقة التجميد ، إذا ما طُلِبَ منها ذلك ، وبالترتيب .

(2909) أن تعطي الطالبة أمثلة على أنواع الكلف المستخدمة في القطع الملبسية ، في ضوء ملاحظاتها وتجاربها السابقة ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أمثلة .

(2910) أن تستخدم الطالبة خميرة البيرة في عمل بعض المعجنات ، في ضوء دراستها لخصائص هذا النوع من أنواع الخميرة ، وبدقة تامة .

(2911) أن تستعمل الطالبة وسائل العناية المطلوبة للمولود الجديد ، بناء على دراساتها السابقة ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(2912) أن تطبق الطالبة الخطوات المتبعة في عمل البسكويت ، إذا ما شاهدت شريط فيديو قصير عنها ، وبدقةمتناهية .

(2913) أن تتبع الطالبة قواعد تعليق التنورة بعد كيها ، فى ضوء توجيهات المعلمة ، وبدون أي خطأ .

(2914) أن توظف الطالبة المعلومات التي درستها عن القيمة الغذائية للفواكه الطازجة في حياتها العملية ، بالرجوع إلى المراجع المختلفة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2915) أن تطبق الطالبة التعليمات والارشادات المدونة على مستحضرات التنظيف المنزلية ، عند استخدامها ، وبدقة متناهية .

(2916) أن تطبق الطالبة الخطوات التي ينبغي اتباعها في تنظيف الاواني المعدنية المنزلية ، كما اوضحتها المعلمة من قبل ، وبالترتيب .

(2917) أن تطبق الطالبة قواعد الطهي الملائمة لطبخ اللحم والبقول من أجل تكوين وجبة متكاملة العناصر ، في ضوء شرح المعلمة لها ، وبالترتيب .

(2918) أن تستخدم الطالبة بدائل الاطعمة في تنفيذ وجبات غذائية لمستويات اقتصادية مختلفة ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبخطأ واحد على الأكثر .

(2919) أن تطبق الطالبة الخطوات المطلوبة لتنفيذ قطعة الملابس والعناية بها ، بعد توضيحها من جانب المعلمة ، وبالترتيب .

(2920) أن تطبق الطالبة التعليمات المدونة على المكواة الكهربائية ، عند استخدامها في كي الملابس ، وبدقة تامة .

(2921) أن تستخدم الطالبة الغسالة الكهربائية لغسل الملابس الصوفية والقطنية والحريرية ، بناء على التعليمات الموجودة في الكتالوج المرفق معها ، وبدون اخطاء .

(2922) أن تطبق الطالبة اساليب النظافة المطلوبة أثناء تطريز القطعة ، في ضوء ارشادات المعلمة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(2923) أن تعطي الطالبة امثلة على المشكلات التي تواجه الأطفال في الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الابتدائية ، في ضوء دراستها عن هذا الموضوع ، بحيث لاتقل عن تلك الأمثلة عن اربعة .

(2924) أن تطبق الطالبة التعليمات المرفقة بالمكنسة الكهربائية ، في كل حالة من حالات استخدامها المنزلية ، وبدقة متناهية .

(2925) أن تطبق الطالبة خطوات التسبيك والتحمير في طهي الخضروات ، كلما تطلب الامر ذلك ، وبالترتيب .

(2926) أن تطبق الطالبة قاعدة الطهي بالبطيء على الخضروات ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبدون أخطاء .

(2927) أن تطبق الطالبة القواعد اللازمة لاستخدام المساحات المختلفة داخل المنزل ، في ضوء شرح المعلمة لها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2928) أن تعطي الطالبة امثلة واقعية للبدائل المختلفة في الاغذية ، دون مساعدة من احد ، بحيث لاتقل عن خمسة أمثلة .

(2929) أن تطبق الطالبة الخطوات اللازمة لتحمير اللحوم ، في ضوء ارشادات المعلمة ، وبالترتيب .

(2930) أن تعطي الطالبة أمثلة عن مجالات التربية الاسرية المختلفة ، بالاعتماد على نفسها ، بحيث لاتقل عن ثلاثة امثلة .

(2931) أن تعطي الطالبة امثلة على المشكلات التي تظهر في مرحلة المراهقة ، في ضوء ملاحظاتها وقراءاتها ، على الايقل عددها عن اربعة امثلة .

(2932) أن تطبق الطالبة المبادئ الاساسية لعمل الكروشيه ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي ، وبنسبة صواب لا تقل عن 85% .

(2933) أن تطبق الطالبة الاسس الواجب مراعاتها عند اختيار كتب الاطفال ، دون مساعدة من أحد ، وبدون اخطاء .

(2934) أن تطبق الطالبة خطوات تجميع اجزاء قطعة الملابس بعد تفصيلها وقصها ، في ضوء توجيهات المعلمة ، وبالترتيب .

(2935) أن ترسم الطالبة الباترون ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبدقة تامة .

(2936) أن تطبق الطالبة خطوات تشطيب قطعة الملابس (الكروشية) ، في ضوء توجيهات المعلمة ، وبالترتيب .

(2937) أن تطبق الطالبة المقاسات المأخوذة عند عمل قطعة ملابس من الكروشيه إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبدقة متناهية .

(2938) أن تطبق الطالبة خطوات احتياطات السلامة في حالة ترك المنزل ، في ضوء قراءاتها السابقة ، وبالترتيب .

(2939) أن تطبق الطالبة الاسس الواجب مراعاتها عند اختيار ملابس الرحلات والادوات اللازمة لنجاحها ، إذا ما فكرت في الشروع بعملية التنفيذ ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(2940) أن تطبق الطالبة الخطوات اللازمة لقص الأقمشة المختلفة ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبالترتيب .

(2941) أن تطبق الطالبة خطوات عمل فطير المشمش (الباي) ، في ضوء دراستها السابقة ، وبالترتيب .

(2942) أن تعطي الطالبة امثلة للحلويات المناسبة لعيد الفطر أو عيد الاضحى ، في ضوء خبراتها السابقة ، بحيث لاتقل عدد الامثلة عن ثلاثة .

(2943) أن تطبق الطالبة الاسعافات الأولية في المنزل ، عند حدوث ما يتطلب ذلك ، وبدقة تامة .

(2944) أن تنفذ الطالبة خطوات تجميل الفستان عند الانتهاء منه ، في ضوء ملاحظاتها ودراستها ، وبالترتيب .

(2945) أن تعطي الطالبة امثلة على الادوات اللازمة لعمل كعكة التفاح ، دون الاعتماد على احد ، بحيث لاتقل عن ثلاثة امثلة .

(2946) أن تعطي الطالبة امثلة للأمور التي يمكن أن تقوم بها خلال اوقات فراغها ، بموجب دراستها السابقة ، بحيث لاتقل عن اربعة امثلة .

(2947) أن تطبق الطالبة انواع الغرز المختلفة ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبدقة متناهية .

(2948) أن تستخدم الطالبة الافكار الخاصة بترشيد الاستهلاك في الحياة العملية ، إذا ما اشترت اشياء معينة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2949) أن تطبق الطالبة مبادئ التعامل مع الطفل الرضيع ، بناء على دراستها السابقة ، وبشكل صحيح .

(2950) أن تستشهد الطالبة بامثلة من الواقع اليومي على اهمية العناية باشجار الزينة في المنازل ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، بحيث لاتقل عن خمسة امثلة .

ثاني عشر: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التطبيق من ميدان التربية الحرفية :

(2951) أن يطبق طالب الزراعة الطريقة العلمية الحديثة في رش المزروعات بالمبيدات الحشرية ، في ضوء قراءاته عن ذلك الموضوع ، وبدون أخطاء .

(2952) أن يستخدم طالب اللحام الطريقة المناسبة للحم انبوب معدني مثقوب ، في ضوء مشاهداته السابقة لعمليات اللحام الكهربائي ، وبدقة تامة .

(2953) أن يكتشف الطالب الاعطال في الجهاز الكهربائي الذي يعرض عليه ، بناء على دراساته وقراءاته السابقة ، وبدقة متناهية .

(2954) أن يستخدم الطالب الوسائل المعتمدة لتأمين درجات الحرارة الضرورية للغايات الصناعية ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وبدون أي خطأ .

(2955) أن يستخدم الطالب الوسائل المعتمدة للتحكم الكترونيا بالآلات الكهربائية للتوقف والاقلاع وتغيير السرعة ، في ضوء توجيهات المعلم ، وبدقة تامة .

(2956) أن يطبق الطالب المعلومات التي درسها عن التبريد والتكييف في الحياة اليومية ، كلما تطلب الامر ذلك ، وبشكل صحيح .

(2957) أن يرسم الطالب مساراً للقنوات الكهربائية في البناء وتوصيلاتها ، في ضوء دراساته وملاحظاته الميدانية السابقة ، وبدون أي خطأ .

(2958) أن يستخدم الطالب ادوات التسوية المعدنية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي عشر دقائق على الأقل .

(2959) أن يطبق الطالب المعلومات التي درسها عن كهرباء السيارات في واقع الحياة اليومية إذا ما تطلب الموقف ذلك ، وبدقة متناهية .

(2960) أن يرسم الطالب اشكالا لمنتجات صناعية ، إذا طلب منه المعلم ذلك ، وبشكل صحيح .

(2961) أن يطبق الطالب قواعد السلامة العامة في المصنع ، إذا ما اتيحت له زيارة ذلك المصنع ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(2962) أن يطبق الطالب المعلومات التكنولوجية المتعلقة بالالكترونيات الصناعية ولاسيما في مجال القياس والتحكم ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

(2963) أن يرسم الطالب الدوائر الالكترونية الخاصة بعمليات الارسال والإلتقاط ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون اخطاء .

(2964) أن يستخدم الطالب آلات الخراطة الميكانيكية ، تحت اشراف المعلم ، وبشكل صحيح .

(2965) أن يطبق الطالب المعلومات والافكار المتصلة بهندسة الزخرفة والتجميل الداخلي ، في المواقف التي تتطلب ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2966) أن يستخدم الطالب الاجهزة الفنية الخاصة بمسح الأراضي ، بالتعاون مع زملائه ، وبدقة تامة .

(2967) أن يستخدم الطالب شدة التيار الذي يمر في الدائرة الكهربائية بدلالة المقاومة وفرق الجهد ، وذلك بتطبيق قانون أوم ، وبدون اخطاء .

(2968) أن يحسب الطالب كميات الصفيح اللازمة لتصنيع خزان ماء كبير ، بموجب رسم تم تزويده به ، وبدقة تامة .

(2969) أن يطبق الطالب المعلومات التي درسها عن الترانزستور ثنائي الوصلة في الحياة اليومية ، إذا ما واجه موقفا يتطلب التطبيق ، وبدقة متناهية .

(2970) أن يعطي الطالب أمثلة من واقع الحياة العملية لاستعمالات تكييف الهواء ، في ضوء دراساته وملاحظاته ، بحيث لاتقل عن خمسة أمثلة .

(2971) أن يحسب الطالب كلفة التبريد لمشروع معين ،في ضوء المواصفات المطلوبة ، وبدون اخطاء .

(2972) أن يحسب الطالب حاجة كل قاعة من قاعات التدريس الكبرى إلى التكييف بموجب وحدات التقدير المتداولة عالميا ، بدون مساعدة من أحد ، وبدقة تامة .

(2973) أن يحسب الطالب الكميات الحرارية للمبنى ، بالاعتماد على نفسه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(2974) أن يرسم الطالب دائرة اشتعال المحرك ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي عشرين دقيقة على الأكثر .

(2975) أن يطبق الطالب المعلومات التكنولوجية المتعلقة بكهرباء السيارات ، إذا ما صادف موقفا يتطلب ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(2976) أن يعطي الطالب أمثلة عن اشغال المعادن في الحياة العملية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن اربعة أمثلة .

(2977) أن يحسب الطالب الطاقة المستهلكة في عملية قطع المعادن ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة متناهية .

(2978) أن يطرح الطالب أمثلة لمواقف البيع التي يمكن ان يواجهها التاجر ، في ضوء دراساته ومشاهداته اليومية ، بحيث لاتقل عن اربعة امثلة .

(2979) أن يعطي الطالب أمثلة من الحياة اليومية لكل نوع من انواع تجارة التجزئة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبثلاثة أمثلة على الاقل .

(2980) أن يستخدم الطالب الطرق المختلفة لحفظ الملفات وتصنيفها وتسجيل حركتها ، في ضوء قراءاته ومشاهداته ، بحيث لاتقل عن خمس طرق .

(2981) أن يطبق الطالب الخطوات اللازمة للتعامل مع البريد الصادر والوارد ، في ضوء توجيهات المعلم وارشاداته ، وبالترتيب .

(2982) أن يعطي الطالب أمثلة على بعض المخاطر من كتابة شيكات للزبائن بدون رصيد ، دون مساعدة من احد ، وبثلاثة أمثلة على الأقل .

(2983) أن يستعمل الطالب دليل الهاتف ، إذا تطلب الأمر ذلك ، وبشكل صحيح .

(2984) أن يحسب الطالب التوقيت من أجل الرحلات التجارية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(2985) أن يطبق الطالب النظام المحاسبي في الشركات ،دون مساعدة من احد ، وبدون أخطاء .

(2986) أن يستخرج الطالب اسعار رحلات الطيران التجارية بالعملة المحلية أو بعملة منظمة الطيران الدولية (الإياتا IATA) ، كلما تطلب الأمر ذلك ، وبدقة تامة .

(2987) أن يعطي الطالب امثلة من واقع الحياة العملية على استخدامات الشيكات البنكية ، بالأعتماد على نفسه ، بحيث لا تقل عن خمسة أمثلة .

(2988) أن يستخدم الطالب نماذج فعلية من البنوك لحوالات مصرفية ، تحت توجيه من المعلم ، وبدقة تامة .

(2989) أن يطبق الطالب قواعد المديونية والدائنية على الأصول والخصوم وحقوق الملكية ، في ضوء دراساته وملاحظاته ، وبنسبة خطأ لا تزيد عن 15% .

(2990) أن يستخرج الطالب ارصدة الحسابات التي تأثرت بالعمليات المالية ، تحت توجيه واشراف من معلمه ، وبدقة تامة .

(2991) أن يستخرج الطالب المعلومات من المستندات والوثائق التجارية ، إذا ما عرضت عليه ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90 % .

(2992) أن يحسب الطالب قسط الاستهلاك بالطرق المختلفة عن فترة مالية أو جزء منها ، إذا طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أخطاء .

(2993) أن يحسب الطالب التسويات الخاصة بجرد النقدية والمصاريف النثرية ، دون مساعدة من احد ، وبدقة متناهية .

(2994) أن يحسب الطالب التسويات الخاصة بالمصروفات والإيرادات طبقاً لمفهوم الاستحقاق ، تحت اشراف المعلم ، وبدون أي خطأ .

(2995) أن يستخدم الطالب ادوات تطعيم الأشجار ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبشكل صحيح .

(2996) أن يحسب الطالب كمية اشجار الزيتون اللازمة لزراعة قطعة كبيرة من الأرض مساحتها (22)فداناً (حوالي 100 دونم) ، في ضوء قراءاته السابقة ، وبدقة تامة .

(2997) أن يحسب الطالب كمية الدواء اللازمة لرش اشجار البرتقال المصاب بالمرض في منطقة مساحتها خمسين دونماً (11 فداناً) بناء على ارشادات المعلم ، وبدون أخطاء .

(2998) أن يعطي الطالب أمثلة لبعض الأمراض والطفيليات التي تصيب الدجاج ، دون مساعدة من احد ، بحيث لا تقل عن ثلاثة أمثلة .

(2999) أن يطبق الطالب ما تعلمه من افكار عن تقليم الاشجار في الواقع العملي ، إذا ما تطلب الأمر ذلك ، وبنسبة من الخطأ لا تزيد عن 15 % .

(3000) أن يعطي الطالب أمثلة على نباتات الزينة المناسبة داخل المنزل ، إذا طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لا يقل عددها عن خسمة أمثلة .

(3001) أن يحسب الطالب مساحة الأرض اللازمة لإنشاء مزرعة ابقار لإنتاج الحليب ، إذا كان عددها مائتي بقرة ، وبدقة متناهية .

(3002) أن يعطي الطالب أمثلة على المناطق أو الأماكن التي يمكن زراعة الأشجار غير المثمرة فيها ، بناء على دراساته وملاحظاته ، بحيث لا تقل عن أربعة أمثلة .

(3003) أن يحسب الطالب كمية الأسمدة اللازمة لتسميد بستان مزروع بالفاصوليا ، إذا كانت مساحته تبلغ مائة فدان (450 دونم) وبدقة تامة .

(3004) أن يعطي الطالب أمثلة من البيئة المحلية عن الطرق الشائعة لري النباتات والأشجار ، إذا ماطلب منه المعلم ذلك ، بحيث لا تقل عن ثلاثة أمثلة .

(3005) أن يحسب الطالب تكاليف إنشاء شبكة ري بالتنقيط لقطعة من الأرض تبلغ مساحتها عشرين فداناً (تسعين دونماً) في ضوء المعايير العالمية ، وبدقة متناهية .

(3006) أن يرسم الطالب شبكة للري بالتنقيط ، إذا أُعطي مساحة الأرض التي ينبغي قيام المشروع عليها ونوع المزروعات المطلوبة ، وبدون أي خطأ .

(3007) أن يعطي الطالب أمثلة على المحاصيل الحقلية التي تنتجها البيئة المحلية ، في ضوء دراساته ومشاهداته اليومية ، بحيث لا تقل عن سبعة أمثلة .

(3008) أن يعطي الطالب أمثلة على أنواع الجذور النباتية الموجودة في البيئة المجاورة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لا تقل عن ثلاثة أمثلة .

(3009) أن يطبق الطالب المعلومات التي درسها عن السيقان في تحديد أنواعها الحقيقية ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

(3010) أن يوظف الطالب المعلومات التي درسها عن رعاية الدواجن في الاهتمام بطيور الحمام في مزارع المنطقة المحلية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(3011) أن يطبق الطالب خطوات تجهيز الأرض للزراعة ، في ضوء المعلومات التي درسها ، وبالترتيب .

(3012) أن يعطي الطالب أمثلة على أنواع الأسمدة المستخدمة في مزارع البيئة المحلية ، بناءً على مشاهداته وملاحظاته اليومية ، بحيث لا تقل عن ثلاثة أنواع .

ملخص الفصل السادس

(صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التطبيق من المجال المعرفي)

لقد دار الفصل السادس حول المستوى الثالث من مستويات تصنيف بلوم للمجال المعرفي أو العقلي والمتمثل في مستوى التطبيق ، والذي يتطلب من المتعلم أن يعمل على تطبيق الحقائق والمفاهيم والتعميمات والنظريات والطرق والاساليب والافكار والآراء والمبادئ والقوانين التي درسها وفهمها في مواقف تعلمية جديدة ، سواء داخل الحجرة الدراسية أو في الحياة العامة .

وتتمثل أهم الافعال السلوكية المستخدمة في هذا المستوى في الآتي : أن يحل مسألةً أو مشكلةً ، أن يوجد ناتج ، أن يثبت نظرية أو معادلة ، أن يجمع ، أن يطرح ، أن يضرب ، أن يقسم ، أن يطبق ، أن يوظف ، أن يحسب ، أن يستعمل ، أن يشير إلى ، أن يبرهن ، أن يُعرب جملة ، أن يستخدم ، أن يدلل على ، أن يطرح مثالاً ، أن يستشهد بآية كريمة أو حديث نبوي شريف أو حكمة أو بيت شعر أو رأي أو مثل ، أن يقرأ قراءة صحيحة ، أن يكتشف ، أن يستخرج ، أن يتلو الآيات مراعياً أحكام التجويد ، أن يلقي قصيدة مراعياً قواعد العربية .

وقد طرح المؤلف أكثر من خمسماية هدف تعليمي مطبقة على جميع ميادين المنهج المدرسي ، بحيث يمكن للقارئ الرجوع اليها للاستفادة منهاً بصرف النظر عن طبيعة تخصصه .

الفصل السابع

صياغة الأهداف التعليمية
في مستوى التحليل من المجال المعرفي ،
مع طرح مئات الأمثلة على ذلك من جميع المواد
الدراسية

محتويات الفصل السابع

(صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل)

يشمل الفصل السابع المتعلق بصياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل من المجال المعرفي، الموضوعات الفرعية التالية:

- **محتويات الفصل السابع**
- **أهداف الفصل السابع**
- **مقدمة**
- **أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان التربية الإسلامية.**
- **أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان اللغة العربية.**
- **أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان اللغة الإنجليزية.**
- **أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان الرياضيات.**
- **أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان العلوم.**
- **أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان الدراسات الاجتماعية.**
- **أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان الفلسفة.**

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان التربية الرياضية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان التربيةالفنية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان التربية الموسيقية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان التربية الأسرية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان التربية الحرفية أو المهنية.

أهداف الفصل السابع

صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل

سيكون القارئ ، بعد الانتهاء من دراسة هذا الفصل دراسة عميقة والقيام بالأنشطة المطلوبة ، قادرا على :

(3013) أن يحدد الطالب ما ينبغي القيام به في مستوى التحليل ، إذا ما قرأ هذا المستوى بامعان ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(3014) أن يذكر الطالب الافعال السلوكية التي يمكن استخدامها في مستوى التحليل ، كما وردت في هذا الفصل ، بحيث لاتقل عن اربعة افعال .

(3015) أن يصوغ الطالب أهدافا تعليمية في مستوى التحليل من ميدان التربية الإسلامية ، دون مساعدة من احد ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أهداف .

(3016) أن يكتب الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التحليل من ميدان اللغة العربية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(3017) أن يصوغ الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التحليل من ميدان اللغة الإنجليزية ، في ضوء توضيحات المعلم ، بحيث لاتقل عن اربعة اهداف .

(3018) أن يكتب الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التحليل من ميدان الرياضيات ، إذا ما طلب منه زملاؤه ذلك ، وبدون أخطاء .

(3019) أن يصوغ الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التحليل من ميدان العلوم ، بالاعتماد على نفسه ، على الاتقل عن خسمة أهداف .

(3020) أن يكتب الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التحليل من ميدان الدراسات الاجتماعية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن ستة أهداف .

(3021) أن يصوغ الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التحليل من ميدان الفلسفة ، في ضوء توضيحات المعلم ، وبدقة تامة .

(3022) أن يكتب الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التحليل من ميدان التربية الرياضية ، بالاعتماد الكامل على نفسه ، وبدون أخطاء .

(3023) أن يصوغ الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التحليل من ميدان التربية الفنية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، على ألا تقل عن خمسة اهداف .

(3024) أن يكتب الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التحليل من ميدان التربية الموسيقية ، في ضوء دراسته الدقيقة لهذا المستوى ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(3025) أن يصوغ الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التحليل من ميدان التربية الأسرية ، بالاعتماد على نفسه ، على الاتقل عن اربعة اهداف .

(3026) أن يكتب الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التحليل من ميدان التربية الحرفية أوالمهنية ، في ضوء توضيحات المعلم ، وبدقة تامة .

(3027) أن يدرب الطالب عددا من زملائه على صياغة الاهداف التعليمية من مستوى التحليل ، في ضوء دراسته وخبرته السابقة ، وبدون أخطاء .

(3028) أن يبدي الطالب وجهة نظره فيما يكتبه زملاؤه من اهداف تعليمية ، بناء على خبراته في هذا المجال ، وبدقة متناهية .

(3029) أن يكتشف الطالب الاخطاء التي من الممكن لزملائه الوقوع فيهاعند كتابتهم للأهداف التعليمية ، في ضوء خبراته الجيدة ، وبدون اخطاء .

(3030) أن يساهم الطالب في عقد ندوة علمية قصيرة حول صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3031) أن يصمم الطالب وسيلة تعليمية توضح عملية صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل من المجال المعرفى ، فى ضوء إلمامه بهذا المستوى ،وبدقة متناهية .

(3032) أن يذكر الطالب أُهم الاخطاء التي يقع فيها زملاؤه عند صياغتهم للاهداف التعليمية في مستوى التحليل من المجال المعرفي ، إذا اطلع على تلك الاهداف التي كتبوها ، بحيث لايقل عدد الاخطاء المكتشفة عن اربعة .

(3033) أن يحدد الطالب الحالات التي تستدعي صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل ، إذا ما سأله زميله ، وبدون اخطاء .

(3034) أن يقترح الطالب خطة مختصرة لتطوير عملية صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التحليل من المجال المعرفي ، في ضوء خبراته السابقة في هذا الصدد ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(3035) أن يقيم الطالب الجهود المبذولة في سبيل صياغة اهداف تعليمية من مستوى التحليل ، عن طريق كتابة تقرير مختصر عن تلك الجهود ، وفي صفحتين على الاكثر .

(3036) أن يحدد الطالب اهم الايجابيات أو الفوائد التي يمكن تحقيقها من صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التحليل ، إذا طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن ثلاث فوائد .

(3037) أن يعطي الطالب امثلة على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التحليل من المجال المعرفي ، ومن مختلف ميادين المنهج المدرسي ، إذا ما طلب منه زملاؤه ذلك ، بحيث لاتقل عن عشرة أمثلة .

(3038) أن يدافع الطالب عن ضرورة صياغة اهداف تعليمية من مستوى التحليل في مختلف ميادين المعرفة ، في ضوء قراءاته السابقة ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التحليل

مقدمة:

يعتبر مستوى التحليل Analysis في المجال المعرفي من بين المستويات الثلاثة العليا في هذا المجال من تصنيف (بلوم) ، حيث المطلوب من المتعلم فيه القيام بتجزئة المادة التعليمية إلى عناصر ثانوية أو فرعية وادراك ما بينها من علاقات أو روابط ، مما يساعد على فهم بنيتها والعمل على تنظيمها في مرحلة لاحقة . ويشمل ذلك قيام المتعلم بتحديد الأجزاء وتحليل العلاقات بينها وادراك الاسس التنظيمية المتبعة . وتمثل نواتج التعلم هنا مستويات ذهنية أعلى مما هو عليه الحال في مستوى التطبيق أو مستوى الفهم ، لانها تتطلب ادراكا أو فهما أكثر عمقا لكل من محتوى المواد التعليمية وبنيتها .

وتتمثل اهم الافعال السلوكية التي يمكن استخدامها في مستوى التحليل في الآتي :

أن يحلل ، أن يقارن Compare ، أن يفرق Differentiate ، أن يغاير Contrast ، أن يُقسم أو يُجزئ الموضوع إلى عناصر متعددة Subdevided ، أن يوازن .

وفيما يلي مئات من الأمثلة عن الأهداف التعليمية التي تمت صياغتها على مستوى التحليل ومن مختلف ميادين المنهج المدرسي الاثني عشر ، والتي تتوافر فيها ثلاثة من العناصر المهمة لصياغة الهدف السلوكي الجيد وهي : فعل السلوك والجملة التابعة له ، والظرف أو الشرط الذي وقع الفعل من خلاله ، والمحك أو المعيار الذي يحكم على الهدف في ضوئه .

أولا: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان التربية الإسلامية:

(3039) أن يحلل الطالب (دور النجاشي) ملك الحبشة في معاملته الحسنة للمسلمين المهاجرين إليه ،إذا ما اطلع على هذا الدور ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(3040) أن يقارن الطالب بين حالة المسلمين في مكة قبل الهجرة النبوية الشريفة وحالتهم في يثرب (المدينة المنورة) بعد الهجرة إليها موضحاً أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بين الحالتين ، في ضوء قراءاته الواسعة للحالتين ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3041) أن يقارن الطالب بين موقف المهاجرين وموقف الانصار من دعم الرسول محمد صلى الله عليه وسلم موضحا نقاط الشبه والاختلاف بينهما ، في ضوء الدراسة المتعمقة لهذين الموقفين ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3042) أن يحلل الطالب موقف المرتدين من الإسلام ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(3043) أن يقارن الطالب بين ظروف كل من غزوة أحد وغزوة الخندق ، بعد توضيح المعلم لهاتين الغزوتين ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3044) أن يحلل الطالب الاحكام التي شرعها الله من أجل حفظ النفس ، إذا ما قرأ هذه الاحكام بعمق ، وبنسبة من الخطأ لا تتعدى 10% .

(3045) أن يقارن الطالب بين المسؤولية الفردية والمسؤولية الجماعية في الإسلام مبينا نقاط الشبه والاختلاف بينهما ، في ضوء دراسته العميقة لهما ، وفي صحفتين على الأكثر .

(3046) أن يفرق الطالب بين الحديث القدسي والقرآن الكريم ، دون مساعدة من احد ، وبدقة متناهية .

(3047) أن يقارن الطالب بين دخول المسلمين بقيادة عمر بن الخطاب لبيت المقدس وبين دخول الصليبيين لتلك المدينة المقدسة بعد ذلك بمئات السنين ، في ضوء دراسته لتلك الحالتين ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3048) أن يفرق الطالب بين السُّنة والبدعة ، بالاعتماد على نفسه ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3049) أن يحلل الطالب نصوص اتفاقية صلح الحديبية التي وقعت بين المسلمين والمشركين موضحا العبرة والعظة من ورائها ، بعد دراستها بامعان دقيق ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3050) أن يفرق الطالب بين أعمال التاجر الامين والتاجر الخائن ، في ضوء اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم ، وبدون أي خطأ .

(3051) أن يقارن الطالب بين الأعمال التي تؤدي بصاحبها إلى جنة الرضوان وتلك الأعمال التي توصل صاحبها إلى نار جهنم ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(3052) أن يفرق الطالب بين جهاد الرجل وجهاد المرأة في الإسلام ، في ضوء قراءاته المختلفة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3053) أن يفرق الطالب بين الحكمة من خلق الله للإنسان والحكمة من خلقه سبحانه وتعالى للملائكة ، في ضوء قراءاته المتعمقة لهذين الامرين ، وبدقة تامة .

(3054) أن يحلل الطالب الدور النفسي للعبادة ، في ضوء قراءاته عنها وممارسته لها ، وفى صفحتين على الأكثر .

(3055) أن يفرق الطالب بين مناسك الحج ومناسك العمرة ، بالاعتماد على نفسه ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(3056) أن يحلل الطالب سورة الضحى مبينا العبر من ورائها ، إذا ما رجع إلى تفسير ابن كثير ، وبدقة لاتقل عن 90% .

(3057) أن يحلل الطالب موقف المسلمين العصيب في غزوة حنين ، بالرجوع إلى الآيات الكريمة التي تطرقت إليها ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3058) أن يقارن الطالب بين الاسرة المسلمة دينا وسلوكا وبين الاسرة في المجتمع الأوروبي ، إذا ما حضر ندوة قصيرة عن هذا الموضوع ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3059) أن يقارن الطالب بين مسؤولية الوالدين نحو الأبناء ومسؤولية الابناء نحو الوالدين ، في ضوء الآيات القرآنية الكريمة والاحاديث النبوية الشريفة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3060) أن يحلل الطالب الدوافع من وراء زواج الرسول صلى الله عليه وسلم من بعض زوجاته ، في ضوء قراءاته المتعمقة ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(3061) أن يحلل الطالب معاني الآيات الكريمة التي اشتملت عليها سورة الرحمن ، بالاستعانة بكتب التفسير المعروفة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3062) أن يقارن الطالب بين موقف المؤمنين من فريضة الجهاد في سبيل الله وموقف المنافقين منها ، في ضوء توضيحات المعلم ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3063) أن يقارن الطالب بين المد المنفصل والمد المتصل في علم التجويد ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أي خطأ .

(3064) أن يقارن الطالب بين واجبات العامل وحقوقه في الإسلام ، إذا ماشاهد ندوة تلفزيونية قصيرة عن هذا الموضوع ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3065) أن يحلل الطالب اجتماع عدد من زعماء المهاجرين والانصار في سقيفة بني ساعدة بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم مباشرة ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي صفحتين على الأقل .

(3066) أن يقارن الطالب بين عداوة اليهود للمسلمين أيام الرسول صلى الله عليه وسلم ، وبين عداوتهم للمسلمين هذه الأيام ، في ضوء قراءاته وملاحظاته ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3067) أن يفرق الطالب بين الحدث الاكبر والحدث الاصغر ، في ضوء دراسته لموضوع الطهارة ، وبدقة متناهية .

(3068) أن يقارن الطالب بين النظافة المادية أو الحسية وبين النظافة المعنوية ، بالاعتماد على نفسه فقط ، وبدون أي خطأ .

(3069) أن يفرق الطالب بين معنى مصطلح الرسول ومعنى مصطلح النبي ، بناء على قراءاته السابقة ، وبدقة تامة .

(3070) أن يحلل الطالب موقف الرسول صلى الله عليه وسلم من اغراءات كفار قريش له ولعمه ابي طالب بالاقلاع عن دعوته للإسلام ، بعد شرح المعلم لهذا الموضوع ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3071) أن يقارن الطالب بين التكافل الاجتماعي في الإسلام وبين الضمان الاجتماعي كما هو سائد هذه الأيام ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3072) أن يقارن الطالب بين البنوك الإسلامية والبنوك الربوية ، في ضوء قراءاته لهذين النوعين من البنوك ، وبنسبة من الخطأ لا تزيد عن 20% .

(3073) أن يفرق الطالب بين الطلاق الرجعي ، والطلاق البائن بنوعيه ، في ضوء شرح المعلم لهما ، وبدقة تامة .

(3074) أن يفرق الطالب بين شركة المفاوضة وشركة الابدان في الشريعة الإسلامية ، في ضوء دراسته لهذين النوعين من الشركات ، وبدون اخطاء .

(3075) أن يفرق الطالب بين نفاق العقيدة ونفاق السلوك ، إذا ما درس خصائص النفاق ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3076) أن يفرق الطالب بين الربا والاحتكار ، بالعودة إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبدقة متناهية .

(3077) أن يقارن الطالب بين الملكية العامة وملكية الدولة في الإسلام ، في ضوء توجيهات المعلم ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(3078) أن يحلل الطالب نظرة الإسلام إلى المال ومجالات انفاقه ، بالاعتماد على نفسه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3079) أن يفرق الطالب بين شروط الخطبة وأركانها ، بناء على دراسته السابقة ، وبدون اخطاء .

(3080) أن يقارن الطالب بين خطبة الجمعة وخطبة العيدين ، بعد توضيح المعلم لهما ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3081) أن يفرق الطالب بين صلاة الاستسقاء وصلاة الجنازة ، دون مساعدة من احد ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

ثانيا: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان اللغة العربية:

(3082) أن يحلل الطالب درس «بطولة نادرة» الوارد في كتاب المطالعة إلى افكار فرعية أو ثانوية ، بالاستعانة بالمعلم ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(3083) أن يقارن الطالب بين مفهوم الحرية ومفهوم العبودية ، في ضوء قراءاته لقصيدة «طعم الحرية» وفي نصف صفحة على الأقل .

(3084) أن يفرق الطالب بين مصطلح الخلق ومصطلح التخلق موضحاً أوجه الشبه والاختلاف بينهما ، إذا ما قرأ موضوع «الخلق والتخلق» للمنفلوطي ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3085) أن يقارن الطالب بين اسلوب طه حسين ، واسلوب العقاد في كتابة القصة موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، وفي صفحة واحدة .

(3086) أن يحلل الطالب قصيدة «إذا الشعب يوما اراد الحياة» لابي القاسم الشابي لاخراج الافكار الثانوية أو الفرعية منها ، بناء على شرح معانيها من جانب المعلم ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3087) أن يفرق الطالب بين شعر الحماس وشعر المدح في العصر الاموي ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3088) أن يقارن الطالب بين دور اخوات (كان) ودور اخوات (إن) في قواعد النحو العربية ، في ضوء دراساته وملاحظاته ، وبدقة متناهية .

(3089) أن يفرق الطالب بين الافعال التي تأخذ مفعولاً واحدا وتلك التي تأخذ أكثر من مفعول ، في ضوء التدريبات اللغوية التي انجزها ، وبدون أي خطأ .

(3090) أن يقارن الطالب بين قطعتين ادبيتين نثريتين احداهما في العصر الجاهلي والاخرى في العصر الإسلامي مبينا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، في ضوء قواعد النقد الادبي ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3091) أن يوازن الطالب بين شعر الفرزدق وشعر الاخطل ، بناء على قواعد البلاغة في التذوق الشعري ، وبنسبة من الخطأ لاتتجاوز 15% .

(3092) أن يقارن الطالب بين اسلوب المدح عند المتنبي واسلوب المدح عند ابي تمام موضحا نقاط الشبه والاختلاف ، بناء على قواعد النقد الادبي ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3093) أن يفرق الطالب بين دور المرفوعات ودور المنصوبات في قواعد اللغة العربية ، في ضوء قراءته المتعمقة لهما ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3094) أن يفرق الطالب بين الفعل اللازم والفعل المتعدي ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبدقة متناهية .

(3095) أن يحلل الطالب قصيدة شهاب الدين الحلي «في المديح النبوي» لاخراج الافكار الثانوية منها ، بناء على خبرته السابقة في التحليل ، وفي صفحة واحدة على الاقل .

(3096) أن يحلل الطالب موضوع التعبير الذي كتبه زميله عن «الليل الهادئ» إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(3097) أن يوازن الطالب بين نصين من النصوص الأدبية ، وذلك من حيث الصور الفنية ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3098) أن يحلل الطالب التراكيب اللغوية في قطعة ادبية من انتاج ابن المقفع ، في ضوء قواعد التذوق الادبي ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3099) أن يحلل الطالب نصا أدبيا إلى عناصره ومكوناته ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(3100) أن يحلل الطالب التراكيب اللغوية التي تُعرض عليه للوقوف على دلالتها الاجتماعية ، بالاعتماد على نفسه ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(3101) أن يُجزئ الطالب قصيدة الطين للشاعر إيليا أبو ماضي إلى عناصرها الفكرية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3102) أن يحلل الطالب قصة قصيرة إلى عناصر ومواقف ، إذا زوده بها المعلم ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3103) أن يفرق الطالب بين مصطلحي النوادر والطرف في اللغة العربية ، دون مساعدة من أحد ، وفي غضون اربع دقائق على الأكثر .

(3104) أن يحلل الطالب خطبة ابي حمزة الشاري إلى عناصر وافكار ثانوية ، تحت اشراف وتوجيه من المعلم ، وبدقة تصل إلى 85% .

(3105) أن يُقَسِمَ الطالب النص الأدبي الذي يعطيه اياه المعلم إلى وحدات فكرية ، بالاعتماد على نفسه ، على الايقل عدد الوحدات الفكرية عن خمس .

(3106) أن يفرق الطالب بين البحر الطويل والبحر الكامل في العروض ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(3107) أن يقارن الطالب بين التعبير الكتابي ، والتعبير الوظيفي موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، في ضوء شرح المعلم ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3108) أن يفرق الطالب بين همزة التصديق وهمزة التصور ، دون مساعدة من احد ، وبدون أخطاء .

(3109) أن يفرق الطالب بين السجع والطباق ، في ضوء دراسته لهذين المصطلحين في البلاغة ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3110) أن يفرق الطالب بين التشبيه المقلوب والتشبيه المفرد ، إذا ما سأله زميله عن ذلك ، وبدقة تامة .

(3111) أن يفرق الطالب بين التشبيه الضمني والتشبيه التمثيلي ، في ضوء قراءته العميقة لهما ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(3112) أن يفرق الطالب بين القصة والرواية ، إذا ما درس فنون الكتابة ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(3113) أن يوازن الطالب بين اسلوب الكتابة الادبي واسلوب الكتابة العلمي ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3114) أن يفرق الطالب بين جمع التكسير وجمع المذكر السالم ، في ضوء التدريبات اللغوية التي اشترك بها تحت اشراف المعلم حول هذين النوعين من انواع الجمع ، وبدون أي خطأ .

(3115) أن يفرق الطالب بين صيغة الخبر وصيغة الاستفهام ، إذا ما عرضت عليه صيغ منهما ، وبدقة تامة .

(3116) أن يقسم الطالب إحدى القصص القصيرة إلى أفكار ثانوية ، تحت اشراف المعلم وبتوجيه منه ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3117) أن يحلل الطالب الابيات الشعرية التي قالها المتنبي عندما اصابته الحمى ، في ضوء دراسته لأنواع الصور الشعرية ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3118) أن يحلل الطالب موقف الخنساء من فقد اقربائها قبل الإسلام وبعده ، في حال قراءته بعمق لموضوع «بطولة أم» وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(3119) أن يقارن الطالب بين المعاني في رثاء الخنساء لأخيها صخر ورثاء ابن الرومي لابنه الاوسط موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(3120) أن يفرق الطالب بين «لا» النافية للجنس و«لا» التي ألغي عملها ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبدقة تامة .

(3121) أن يحلل الطالب قصيدة «الشهيد» للشاعر عبدالرحيم محمود ، في ضوء معلوماته البلاغية ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(3122) أن يفرق الطالب بين الاسماء المنقوصة والاسماء المقصورة بالاعتماد على نفسه ، وبدون اخطاء .

ثالثا: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان اللغة الإنجليزية:

(3123) Having read the two stories, the student will be able to compare "Robinson Crousoe" with "The Black Tulip" Using a maximum of (150) words.

(3124) The student will be able to analyse one of Shakespear's poems, in the way suggested by the required textbook, in twenty minutes or less.

(3125) The student will be able to compare between present continous tense and past perfect tense, if his teacher asks him to do so, in five minutes or less.

(3126) The student will be able to compare correctly between direct and indirect speech, without any help from his teacher.

(3127) Having read all kinds of sentence structures, the student will be able to compare between compound and complex sentences, using a maximum of four paragraphs.

(3128) Having read all various forms of discourse, the student will be able to differentiate between narration and classification as means of organising ideas, with no mistakes.

(3129) The student will be able to analyse the elements of a story according to theme, setting, characterestics, structure and ending, with at least 80% accuracy.

(3130) The student will be able to compare correctly between facts and opinions, with no help from anybody.

(3131) The student will be able to differentiate between short stories and plays, depending on himself, with at least four aspects.

(3132) The student will be able to compare between metaphor and exaggeration as two types of figurative language, with little help from his teacher, with no more than seven minutes.

(3133) The student will be able to differentiate between revising and editing as stages of composing process, after attending a short seminar, within five minutes.

(3134) With no help from anybody, the student will be able to distinguish a conclusion from statements which support it, with at least 85% accuracy.

(3135) The student will be able to differntiate between facts and assumptions, depending on himself, with no more than three minutes.

(3136) The student should be able to analyse the function of particular elements in the spoken- written English materials, under his teacher's supervision, with no less than 80% accuracy.

(3137) The student should be able to analyse the relations of statements in an argument, if his teacher asks him to do so, within ten minutes.

(3138) The student will be able to distinguish correctly cause and effect relationships from other sequential relationships, with at least 85% accuracy.

(3139) With little help from his colleauges, the student should be able to differentiate between a suggestion and a point af view, within five minutes maximum.

(3140) depending on himself, the student should be able to differentiate between relevant and irrelevant details with 80% accuracy.

(3141) The student should be able to compare between expository and persuasive paragsaphs, depending on himself, within three minutes maximum.

(3142) The student should be able to differentiate correctly between clarity and cohension in English composition, with little help from his teacher.

(3143) Using his own words, the student should be able to differentiate between making lists and taking notes of collecting information, with 80% accusacy.

(3144) Having read the required textbook, the student should be able to compare between stated and implied main ideas, within three paragraphs maximum.

(3145) The student should be able to compare correctly between drafting and evaluating as two steps in writing, with 85% accuracy.

(3146) Depending on himself, the student should be able to differentiate between example and statement, within two minutes maximum.

(3147) The student should be able to compare correctly between formal and informal styles of speaking with no help from anybody.

(3148) Having read the two grammar topics, the student should be able to compare correctly between active voice and passive voice, with no more than one page.

(3149) Th student should be able to anlyse a passage into secondary ideas, depeding on himself with 80% accuracy.

رابعا: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان الرياضيات:

(3150) أن يقارن الطالب بين المربع ومتوازي الاضلاع ، موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، في ضوء شرح المعلم لهما ، وبدقة تامة .

(3151) أن يحلل الطالب الدور المهم الذي لعبه عالم الرياضيات الخوارزمي في تقدم هذا العلم ، بناء على قراءته المتعمقة لأعماله ، وفي صفحة واحدة .

(3152) أن يقارن الطالب بين الكمية المتجهة والكمية العددية (اللامتجهة) دون مساعدة من احد ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3153) أن يفرق الطالب بين القطعة المستقيمة والقطعة المستقيمة الموجهة ، في ضوء قراءته بعمق لموضوع هندسة المتجهات ، و بدقة تامة .

(3154) أن يفرق الطالب بين الارتباط العكسي والارتباط الطردي ، بناء على دراسته الاحصائية ، وفي فقرتين على الأكثر .

(3155) أن يفرق الطالب بين الحدث المستحيل والحدث المؤكد ، إذا ما قرأ بامعان عن الاحتمالات ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(3156) أن يقارن الطالب بين التباديل والتوافيق ، في ضوء شرح المعلم لهما ، وبدقة تامة .

(3157) أن يفرق الطالب بين الحد الخالي والحد العام ، إذا ما درس بعمق نظرية ذات الحدين ، وبدون أخطاء .

(3158) أن يقارن الطالب بين القياس الستيني والقياس الدائري ، دون مساعدة من احد ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3159) أن يفرق الطالب بين المحور السيني والمحور الصادي ، دون مساعدة من احد ، وبدقة متناهية .

(3160) أن يفرق الطالب بين اللوغاريتم الطبيعي واللوغاريتم المعتاد ، بعد توضيح المعلم لهما ، وبدون أي خطأ .

(3161) أن يقارن الطالب بين الدالة الأسية والدالة اللوغاريتمية ، في ضوء قراءته السابقة ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(3162) أن يميز الطالب بين الجذر النوني والجذر التربيعي ، بعد الرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبدقة تامة .

(3163) أن يفرق الطالب بين الاسس الصحيحة والاسس النسبية ، إذا ما درس بعمق موضوع الاسس ، وفي فقرتين على الأكثر .

(3164) أن يفرق الطالب بين مجموعة الاعداد الصحيحة الموجبة ومجموعة الاعداد الحقيقية السالبة ، بالتعاون القليل مع زملائه ، وبدقة متناهية .

(3165) أن يفرق الطالب بين مطلق العدد الحقيقي وصحيح العدد الحقيقي ، بعد شرح المعلم لهما ، وبدون أي خطأ .

(3166) أن يميز الطالب بين النظام الرياضي ذو العملية والنظام الرياضي ذو العمليتين ، في ضوء دراسته المعمقة للانظمة الرياضية ، وبدقة متناهية .

(3167) أن يفرق الطالب بين الدالة الحقيقية والدالة الخطية ، دون مساعدة من أحد ، وفى دقيقتين على الأكثر .

(3168) أن يفرق الطالب بين الدالة العكسية ، والدالة المركبة ، في ضوء دراسته للدلالات ، وبدون اخطاء .

(3169) أن يقارن الطالب بين المصفوفات والمحدودات موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف ، بالاستعانة بالمعلم ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(3170) أن يفرق الطالب بين الانسحاب والدوران ، في ضوء دراسته لهندسة التحويلات ، وبدقة متناهية .

(3171) أن يفرق الطالب بين شرط التوازي وشرط التعامد ، بالاعتماد على نفسه ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(3172) أن يقارن الطالب بين المثلث متساوي الساقين والمثلث قائم الزاوية موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، في ضوء التدريبات الهندسية التي قام بها ، وبدقة تامة .

(3173) أن يقارن الطالب بين عمليتي الادخال Input والاخراج Output في الحاسوب ، بناء على تعامله مع هذا الجهاز ، وبدون اخطاء .

(3174) أن يفرق الطالب بين المنطقة العددية Numeric والمنطقة الحرفية Zone في جهاز الحاسوب ، بالاعتماد على نفسه ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(3175) أن يقارن الطالب بين لغة البيسك Basic ولغة الكوبول Cobol في الحاسوب موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، في ضوء تطبيقاته وتدريباته عليهما ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(3176) أن يفرق الطالب بين التناظر حول نقطة والتناظر حول مستقيم ، في ضوء شرح المعلم لهما ، وبدقة تامة .

(3177) أن يفرق الطالب بين محور الانعكاس ومركز الانعكاس ، في ضوء دراسته لهندسة التحويلات ، وبدون اخطاء .

(3178) أن يفرق الطالب بين مركز الدوران وزاوية الدوران ، بالاعتماد على نفسه ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(3179) أن يفرق الطالب بين الوسيط والمنوال ، في ضوء دراسته الاحصائية ، وبدقة تامة .

(3180) أن يفرق الطالب بين المدى والانحراف المعياري ، بعد شرح المعلم لهما ، وبدقة متناهية .

(3181) أن يفرق الطالب بين التوازي والتعامد ، بناء على دراسته لموضوعات الهندسة الاحداثية ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(3182) أن يقارن الطالب بين الدوال الحدودية والدوال النسبية موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، في ضوء دراسته المتعمقة لهما ، وفي حدود صفحتين على الأكثر .

(3183) أن يفرق الطالب بين المصفوفة المربعة والمصفوفة المستطيلة ، بالاعتماد على نفسه ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3184) أن يقارن الطالب بين القياس الموجب للزاوية والقياس السالب للزاوية ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وفي فقرتين على الأكثر .

(3185) أن يفرق الطالب بين الضلع الابتدائي والضلع النهائي ، بعد دراسته لحساب المثلثات ، وبدقة متناهية .

(3186) أن يفرق الطالب بين النقطة المثلثية والنسب المثلثية ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أخطاء .

(3187) أن يفرق الطالب بين الجيب والجتا في حساب المثلثات ، بعد توضيح المعلم لهما ، وبدقة تامة .

(3188) أن يفرق الطالب بين الظل والظتا ، إذا ما سأله المعلم ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(3189) أن يفرق الطالب بين الفترة المغلقة والفترة المفتوحة ، إذا مادرس موضوع الجمل الرياضية ، وبدون أي خطأ .

(3190) أن يقارن الطالب بين القطع المكافئ والقطع الناقص ، إذا ما رجع إلى القطوع المخروطية في الكتاب المقرر ، وبدقة تامة .

(3191) أن يفرق الطالب بين قوس التماس ووتر التماس ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(3192) أن يفرق الطالب بين قطر الدائرة ومركزها ، إذا ما درس بعمق عن هندسة الدائرة ، وبدقة متناهية .

(3193) أن يفرق الطالب بين الحد الجبري والمقدار الجبري ، في ضوء دراسته لموضوع المقادير الجبرية ، وفي ثلاث دقائق .

(3194) أن يفرق الطالب بين المخطط البياني للعلاقة وبين المخطط السهمي للعلاقة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون اخطاء .

(3195) أن يفرق الطالب بين المجموعة الشاملة والمجموعة المتممة ، إذا ما درس موضوع المجموعات بعمق ، وبدقة تامة .

خامسا: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان العلوم:

(3196) أن يفرق الطالب بين خصائص الفلزات وخصائص اللافلزات ، في ضوء قراءته عنهما ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(3197) أن يقارن الطالب بين الفقريات واللافقريات موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، بعد مشاهدته فيلما قصيراً عنهما ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3198) أن يفرق الطالب بين الاحماض القوية والاحماض الضعيفة ، في ضوء خبرته مع التجارب المعملية ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3199) أن يفرق الطالب بين الهيمين والكلوروفيل موضحا أوجه الشبه والاختلاف بينهما ، إذا طلب منه المعلم ذلك ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(3200) أن يفرق الطالب بين المواد البار امغناطيسية والديامغناطيسية ، في ضوء دراسته لموضوع العناصر الانتقالية في الدورة الرابعة ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3201) أن يقارن الطالب بين الكبريت واحماض الفسفور من حيث القوة ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أي خطأ .

(3202) أن يفرق الطالب بين اكسيد السليكون واكسيد الفسفور ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبدقة تامة .

(3203) أن يفرق الطالب بين الصوديوم والالمنيوم من حيث الكثافة ، في ضوء قراءاته المختلفة ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(3204) أن يفرق الطالب بين ذائبية هيدوركسيدات وكبريتات العناصر القلوية الترابية ، بعد شرح المعلم لها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(3205) أن يفرق الطالب بين طاقة التأين وطاقة الربط ، إذا ماطلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(3206) أن يفرق الطالب بين نصف قطر الذرة ونصف قطر الأيون ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(3207) أن يفرق الطالب بين الصابون والمنظف الكيماوي من حيث التركيب ، في ضوء دراسته للنوعين ، وبدون أخطاء .

(3208) أن يفرق الطالب بين الكثافة البخارية والكثافة النسبية عند ايجاد الوزن الجزيئي ، معتمدا على نفسه ، وفي فقرتين على الأكثر .

(3209) أن يقارن الطالب بين التأكسد والاختزال كعمليتين متكاملتين ، بعد توضيح المعلم لهما ، وبدقة تامة .

(3210) أن يقارن الطالب بين نظرية (ارينيوس) ونظرية (برونستد) في نظرتهما لكل من الحوامض والقواعد ، إذا ما شاهد فيلما تلفزيونيا قصيرا عن ذلك ، وبدقة متناهية .

(3211) أن يفرق الطالب بين المركبات الجزيئية والمركبات الايونية موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، بالتعاون مع بعض زملائه ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3212) أن يفرق الطالب بين الاتزان الكيميائي و الاتزان الديناميكي ، في ضوء دراسته بعمق لموضوع الاتزان في التفاعلات الكيميائية ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 10% .

(3213) أن يفرق الطالب بين التفاعل الحراري للمواد المتفاعلة والتفاعل الحراري للمواد الناتجة ، في ضوء دراسته لموضوع سرعة التفاعلات الكيميائية ، وبدون أي خطأ .

(3214) أن يقارن الطالب بين التفاعلات الطاردة للحرارة والتفاعلات الماصّة للحرارة ، بدون مساعدة من احد ، وبدقة تامة .

(3215) أن يفرق الطالب بين حرارة التكوين وحرارة التفاعل ، إذا ما درس بعمق موضوع الطاقة المصاحبة للتفاعلات الكيميائية ، وبدقة متناهية .

(3216) أن يقارن الطالب بين كل من الجرافيت والماس من ناحية الصلابة والبنية التركيبية موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، في ضوء شرح المعلم لموضوع الروابط الكيميائية ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(3217) أن يفرق الطالب بين عزم القطب والمركب القطبي ، إذا ماطلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(3218) أن يفرق الطالب بين الوزن الذري والعدد الذري ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

(3219) أن يفرق الطالب بين الالفة الالكترونية والألفة السالبية الكهربائية للعناصر ، في ضوء شرح المعلم لهما ، وفي فقرتين على الأكثر .

(3220) أن يفرق الطالب بين الايونات السالبة والايونات الموجبة ، بدون مساعدة من احد ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(3221) أن يقارن الطالب بين جدول الترتيب الدوري وجدول (منديليف) ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون اخطاء .

(3222) أن يفرق الطالب بين درجة الانصهار ودرجة الغليان ، في ضوء دراسته بإمعان لموضوع خصائص المواد الصلبة والمواد السائلة ، وبدقة متناهية .

(3223) أن يفرق الطالب بين الغاز المثالي والغاز الحقيقي ، في ضوء دراسته لهما ، وبدون أي خطأ .

(3224) أن يفرق الطالب بين درجات الحرارة المئوية ودرجات الحرارة الكامنة ، بالاعتماد على نفسه ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(3225) أن يقارن الطالب بين العنصر والمركب مبينا أوجه الشبه والاختلاف بينهما ، في ضوء مناقشة سابقة تمت بينه و بين زملائه ، وفي فقرتين على الأكثر .

(3226) أن يفرق الطالب بين الوزن الجزيئي والوزن الذري ، بعد الرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبدقة متناهية .

(3227) أن يقارن الطالب بين قانون النسب الثابتة وقانون النسب المضاعفة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(3228) أن يفرق الطالب بين الرابطة (باي) والرابطة (سجما) ، إذا ما درس بعمق موضوع تهجين الافلاك في الكربون ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(3229) أن يقارن الطالب بين الغاز المرافق والغاز الطبيعي ، بعد توضيح المعلم لهما ، وبدون اخطاء .

(3230) أن يفرق الطالب بين تفاعل الاضافة وتفاعل الاستبدال ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(3231) أن يحلل الطالب اهمية كل من الاكسجين والهيدروجين ، إذا ما شاهد ندوة تلفزيونية قصيرة عن الغلاف الغازي ، وبنسبة من الخطأ لا تزيد عن 15% .

(3232) أن يفرق الطالب بين ثابت الجاذبية الكوني ، والقانون العام للجاذبية في ضوء شرح المعلم ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3233) أن يفرق الطالب بين الطيف الذري والطيف الخطي للهيدروجين ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(3234) أن يقارن الطالب بين الدائرة الكهربائية والطاقة الكهربائية ، في ضوء مناقشته مع زملائه ، وبدون اخطاء .

(3235) أن يفرق الطالب بين المجال المغناطيسي والفيض المغناطيسي ، بالاستعانة بالكتاب المدرسي المقرر ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(3236) أن يقارن الطالب بين طاقة الحركة وطاقة الوضع ، موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(3237) أن يحلل الطالب قاعدة (ارخميدس) ، إذا ما درس وحدة خصائص السوائل والغازات ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(3238) أن يفرق الطالب بين قوى التماسك وقوى الالتصاق في السوائل إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(3239) أن يفرق الطالب بين التفاعل النووي والانشطار النووي ، في ضوء شرح المعلم لهما ، وبدقة متناهية .

(3240) أن يفرق الطالب بين سلسلة اليورانيوم وسلسلة الثوريوم ، إذا ما درس بعمق موضوع النشاط الاشعاعي الطبيعي ، وبدون اخطاء .

(3241) أن يفرق الطالب بين طاقة الربط النووية وحاجز الجهد النووي ، بالاعتماد على نفسه فقط ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3242) أن يقارن الطالب بين اشعة (بيتا) واشعة (جاما) من حيث قدرة تأينهما ونفاذهما ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(3243) أن يفرق الطالب بين عدد الكم الزاوي وعدد الكم المغزلي ، في ضوء قراءته لنظرية الكم الحديثة ، وبدقة تامة .

(3244) أن يقارن الطالب بين الطبيعة المزودجة للامواج والطبيعية المزدوجة للجسيمات ، دون مساعدة من احد ، وفي أربع دقائق على الأكثر .

(3245) أن يقارن الطالب بين نموذج (طومسون) ونموذج (رذرفورد) في التركيب الذري ، بعد توضيح المعلم لهما ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3246) أن يفرق الطالب بين النجم والمجرة موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، إذا ما درس بعمق موضوع فيزياء الكون ، وبنسبة خطأ لا تتجاوز 15% .

(3247) أن يحلل الطالب قانون (نيوتن) للجاذبية الأرضية لبيان الأفكار الثانوية التي يتضمنها ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3248) أن يقارن الطالب بين قانون (فاراداي) وبين قاعدة (لنز) ، إذا ما درس بعمق موضوع التيارات التأثيرية ، وفي فقرتين على الأكثر .

(3249) أن يفرق الطالب بين المولد الكهربائي والمحول الكهربائي ، في ضوء قراءاته وملاحظاته عنهما ، وفي ست دقائق على الأكثر .

(3250) أن يحلل الطالب مبدأ عمل مطياف الكتلة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أخطاء .

(3251) أن يفرق الطالب بين الفولت والواط ، في ضوء دراسته العميقة لموضوع التيار الكهربائي ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(3252) أن يقارن الطالب بين قانون (اوم) وقانون (جول) ، في ضوء شرح المعلم وتوضيحه لهما ، وفي فقرتين على الأكثر .

(3253) أن يفرق الطالب بين المكثف الكهربائي والجهد الكهربائي ، بالإعتماد على نفسه فقط ، وبدون أي خطأ .

(3254) أن يفرق الطالب بين قانون (كولوم) وقانون (جاوس) ، في ضوء دراسته للمجال الكهربائي ، وبدقة متناهية .

(3255) أن يحلل الطالب معادلة (آينشتاين) المتعلقة بالظاهرة الكهروضوئية إلى عناصرها الثانوية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(3256) أن يفرق الطالب بين انكسار الامواج وانعكاسها ، في ضوء دراسته بعمق لهذين الموضوعين ، وبدون اخطاء .

(3257) أن يقارن الطالب بين الامواج المسافرة والامواج المستعرضة موضحا نقاط الشبه والاختلاف بينهما ، بالإعتماد على نفسه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(3258) أن يفرق الطالب بين طاقة الحركة وطاقة الوضع ، إذا ما درس بعمق قانون حفظ الطاقة ، وبدقة تامة .

(3259) أن يفرق الطالب بين قوة التعويم وقوة الرفع الحركية ، في ضوء شرح المعلم لموضوع الموائع ، وبدون أي خطأ .

(3260) أن يقارن الطالب بين قوانين (نيوتن) في الحركة وتجربة (جاليليو) مبينا أوجه الشبه والاختلاف بينهما ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(3261) أن يفرق الطالب بين السرعة المتجهة والسرعة اللحظية ، إذا ما درس موضوع الحركة الخطية ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(3262) أن يفرق الطالب بين الشغل والطاقة ، في ضوء مناقشته مع زملائه ، وبدون اخطاء .

(3263) أن يقارن الطالب بين الموائع الساكنة والموائع المتحركة موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، بعد دراسته بامعان لهذين الموضوعين ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3264) أن يفرق الطالب بين الشبكة الغذائية والسلسلة الغذائية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3265) أن يفرق الطالب بين الطراز الجيني والطراز المظهري ، بدون مساعدة من احد ، وبدون أي خطأ .

(3266) أن يفرق الطالب بين الجين والجين المتقابل ، في ضوء توضيح المعلم لكل منهما ، وفي فقرتين على الأكثر .

(3267) أن يقارن الطالب بين التكاثر الجنسي في كل من البراميسيوم والهيدرا موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(3268) أن يفرق الطالب بين التكاثر اللاجنسي بالتبرعم والتكاثر اللاجنسي بالانشطار ، في ضوء دراسته العميقة لوحدة التكاثر ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3269) أن يقارن الطالب بين الغدة الزعترية والغدة الصنوبرية من حيث الوظيفة والاهمية ، في ضوء دراسته لوحدة التنظيم الهرموني ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3270) أن يفرق الطالب بين المستقبلات والحواس في جسم الإنسان ، إذا ما قرأ بامعان موضوع التنظيم العصبي والاحساس ، وبدون أخطاء .

(3271) أن يقارن الطالب بين الجهاز الدوري المفتوح والجهاز الدوري المغلق في الحيوانات ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3272) أن يفرق الطالب بين انزيمات التحليل المائي وانزيمات التحليل الفسفوري من حيث دور كل منهما ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن عملية الهضم ودور الانزيمات فيها ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(3273) أن يقارن الطالب بين التفاعلات الضوئية والتفاعلات المظلمة مبينا اوجه الشبه ، ونقاط الاختلاف بينهما ، في ضوء توجيهات المعلم ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3274) أن يفرق الطالب بين الأنسجة العصبية والأنسجة الطلائية ، دون مساعدة من أحد ، وفي خمس دقائق .

(3275) أن يقارن الطالب بين الخلية النباتية والخلية الحيوانية من حيث التركيب والوظيفة ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(3276) أن يفرق الطالب بين الديدان الحلقية والديدان الاسطوانية موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3277) أن يقارن الطالب بين السرخسيات والحزازيات ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبخطأ واحد على الأكثر .

(3278) أن يفرق الطالب بين البكتيريا والطحالب موضحا نقاط الشبه والاختلاف بينهما ، بعد شرح المعلم لهما ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3279) أن يقارن الطالب بين الهضم داخل الخلايا والهضم خارج الخلايا ، إذا ما قرأ بعمق موضوع التغذية غير الذاتية ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3280) أن يقارن الطالب بين مملكة الطلائعيات ومملكة الفطريات موضحا أوجه الشبه والاختلاف بينهما ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحة على الأكثر .

(3281) أن يفرق الطالب بين الحزام الصدري والقفص الصدري ، بعد توضيح المعلم لهما ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

سادسا: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان الدراسات الاجتماعية:

(3282) أن يقارن الطالب بين صورتين من صور البناء والعمران الإسلامي : احداهما في عهد الدولة العباسية والأخرى في عهد الدولة الاموية في الاندلس موضحا أوجه الشبه والاختلاف بينهما ، إذا ما تم عرض هاتين الصورتين عليه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3283) أن يحلل الطالب اهمية موقع الوطن العربي ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(3284) أن يقارن الطالب بين الاقتصاد الإسلامي والاقتصاد الرأسمالي ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3285) أن يقارن الطالب بين دور كل من الجامعة العربية وهيئة الامم المتحدة موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3286) أن يفرق الطالب بين المضيق والخليج ، بالرجوع إلى الاطلس المدرسي ، وبدون اخطاء .

(3287) أن يفرق الطالب بين مفهوم الطقس ومفهوم المناخ ، إذا ما درس جيدا عناصرالمناخ ، وبدقة متناهية .

(3288) أن يقارن الطالب بين الاقليم الاستوائي والاقليم الموسمي من حيث الحرارة والامطار والنشاط البشري ، إذا ما قرأ عن هذين الاقليمين بعمق ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3289) أن يقارن الطالب بين نباتات حوض البحر المتوسط ، ونباتات المناطق الصحراوية من حيث الكثافة والنوعية ومقاومة الجفاف ، بعد توضيح المعلم لهذين الاقليمين ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3290) أن يفرق الطالب بين البحار المغلقة والبحار المفتوحة ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(3291) أن يفرق الطالب بين الالتواء والانكسار ، إذا ما درس ظواهر سطح الأرض ، وفي فقرتين على الأكثر .

(3292) أن يقارن الطالب بين التربة الصحراوية وتربة الدلتاوات النهرية ، إذا ما شاهد فيلما قصيراً عنهما ، وفي صفحة واحدة .

(3293) أن يقارن الطالب بين قناة السويس وقناة بنما موضحا نقاط الشبه والاختلاف بينهما ، إذا ما درس عن هاتين القناتين بعمق ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3294) أن يحلل الطالب الدور الذي تلعبه المضائق البحرية في الوطن العربي من الناحتيين الاقتصادية والعسكرية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3295) أن يقارن الطالب بين السهول الساحلية في المغرب العربي المطلة على البحر المتوسط وتلك المطلة على المحيط الاطلسي مبينا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، في ضوء دراسته العميقة لجغرافية الوطن العربي ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3296) أن يقارن الطالب بين السدود التي تقام على الانهار وتلك التي تقام على الاودية الجافة موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينها ، بناء على دراسته لأنواع السدود المائية ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3297) أن يحلل الطالب اثر الحركة اليومية والفصلية للأرض في حياة الإنسان ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة من الخطأ لا تتعدى 15% .

(3298) أن يحلل الطالب خريطة الكثافة السكانية في الوطن العربي ، بناء على التدرج في الألوان ، وبدقة متناهية .

(3299) أن يقارن الطالب بين شبه جزيرة العرب وشبه جزيرة ايبيريا (اسبانيا والبرتغال) من حيث الظروف الطبيعية ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3300) أن يحلل الطالب اهمية موقع الوطن العربي الجغرافي والاستراتيجي ، في ضوء قراءته العميقة لهذا الموقع ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(3301) أن يقارن الطالب بين الصناعات الغذائية وصناعة النسيج من حيث الاهمية ، إذاما طلب منه احد زملائه ذلك ، وفي اربع دقائق .

(3302) أن يفرق الطالب بين الاقتصاد الحر والاقتصاد الموجه ، إذا ما حضر ندوة قصيرة عن انواع الاقتصاد ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(3303) أن يفرق الطالب بين الزراعة المختلطة والزراعة الكثيفة من حيث الاساليب والانشطة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3304) أن يقارن الطالب بين الرعي التجاري والرعي التقليدي من حيث الاهمية والتخطيط ، في ضوء شرح المعلم لهما ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3305) أن يقارن الطالب بين اقليم السفانا واقليم البراري من حيث نوعية الحشائش وكثافتها ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي ثلاث دقائق .

(3306) أن يقارن الطالب بين انهار بلاد الشام وانهار المغرب العربي من حيث الاتجاه العام والاهمية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(3307) أن يحلل الطالب الدور الذي يلعبه البترول العربي في المجالين الاقتصادي والسياسي ، إذا ماحضر ندوة قصيرة عن هذا الموضوع ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3308) أن يقارن الطالب بين الدولة الحبيسة والدولة المفتوحة ، بالرجوع إلى الاطلس المدرسي ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(3309) أن يقارن الطالب بين التيارات البحرية الباردة والتيارات البحرية الدافئة من حيث الخصائص والاهمية ، إذا ما درس بعمق هذين النوعين من التيارات البحرية ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3310) أن يفرق الطالب بين طبقة الايونوسفير وطبقة الستراتوسفير في الجو من حيث دور كل منهما واهميتها ، بناء على دراسة متعمقة للغلاف الغازي ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(3311) أن يفرق الطالب بين الهضاب والجبال من حيث الخصائص والاهمية والنوع ، بعد توضيح المعلم لهما ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(3312) أن يفرق الطالب بين عناصر الثروة الزراعية وعناصر الثروة المعدنية من حيث اهمية كل منهما ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحتين .

(3313) أن يقارن الطالب بين النشاط البشري في كل من الريف والمدن من حيث النوع والتنوع ، بعد الرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3314) أن يقارن الطالب بين الصخور النارية والصخور الرسوبية من حيث الخصائص والاهمية ، إذا ما شاهد برنامجا تلفزيونيا قصيرا عنها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(3315) أن يفرق الطالب بين خطوط الطول ودوائر العرض من حيث الخصائص والاهمية والعدد ، في ضوء دراستِه العميقة لهما ، وبدقة تامة .

(3316) أن يقارن الطالب بين مقياس الرسم الكتابي ومقياس الكسر البياني الممثل موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، إذا ماطلب منه احد زملائه ذلك ، وبدون أخطاء .

(3317) أن يقارن الطالب بين طريقة المربعات وطريقة الاشكال الهندسية لحساب المساحات على الخريطة الجغرافية ، في ضوء دراسته لكل منهما ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(3318) أن يفرّق الطالب بين الرموز التصويرية والرموز المجردة في الخرائط الجغرافية ، في ضوء شرح المعلم لهما ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(3319) أن يفرق الطالب بين خطوط الكنتور وخطوط الهاشور ، بناء على قراءته بعمق لموضوع رموز الخريطة الجغرافية ، وبدقة متناهية .

(3320) أن يفرق الطالب بين الموقع النسبي والموقع الدقيق ، إذا ما درس عن مهارة تحديد الاماكن على الخريطة الجغرافية ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(3321) أن يقارن الطالب بين مسقط مركيتور ومسقط مولفايدي موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، إذا ما درس بعمق موضوع مساقط الخريطة الجغرافية ، وبدون أي خطأ .

(3322) أن يحلل الطالب أهمية استخدام المساقط الجغرافية من جانب راسمي الخرائط وصانعيها ، بعد شرح المعلم لها ، وفي اربع دقائق .

(3323) أن يقارن الطالب بين المساقط الاسطوانية والمساقط المخروطية لرسم الخرائط من حيث الخصائص والاهمية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(3324) أن يحلل الطالب فقرات وعد بلفور المشؤوم الذي صدر عام 1917 من أجل تحديد الأفكار الظاهرة والباطنة منه ، إذا ما قرأ تلك الفقرات بعمق شديد ، وبدقة لاتقل عن 85% .

(3325) أن يقارن الطالب بين معركتي عين جالوت وحطين موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما من حيث المكان والزمان والمجريات والنتائج ، إذا ما شاهد ندوة تلفزيونية قصيرة عنهما ، وبنسبة خطأ لاتتجاوز 15% .

(3326) أن يحلل الطالب النص الكامل لوصية الخليفة ابي بكر الصديق رضي الله عنه لقواد الفتح الإسلامي موضحا ما فيها من افكار ثانوية عديدة ، بعد دراسته لها بعمق ، وفي صفحة واحدة .

(3327) أن يقارن الطالب بين حملة نابليون على مصر وحملته على بلاد الشام مبينا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3328) أن يفرق الطالب بين معاهدة (سايكس بيكو) ومعاهدة (سان ريمو) ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(3329) أن يقارن الطالب بين حرب الخليج الأولى (بين العراق وايران) وحرب الخليج الثانية (بعد الاحتلال العراقي للكويت) موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، في ضوء دراسته الوافية لكليهما ، وفي اربع صفحات على الاقل .

(3330) أن يحلل الطالب العوامل التي دفعت الولايات المتحدة الامريكية إلى مساندة إسرائيل في حرب عام 967 ضد العرب ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3331) أن يحلل الطالب حملة (محمد علي باشا) على بلاد الشام ، في ضوء الاسباب والنتائج ، وبنسبة خطأ لاتتجاوز 15% .

(3332) أن يقارن الطالب بين سياسة فرنسا الاستعمارية في الجزائر وسياسة ايطاليا الاستعمارية في ليبيا ، بناء على شرح المعلم لهاتين السياستين ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3333) أن يحلل الطالب موقف الامة العربية من العدوان الثلاثي على مصر عام 1956 إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3334) أن يقارن الطالب بين سياسية الروم وسياسة الفرس نحو العرب قبل الإسلام موضحا اوجه اشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، إذا ما درس تلك الحقبة الزمنية بعمق ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3335) أن يقارن الطالب بين دخول الصليبيين لمدينة القدس بالقوة ودخول صلاح الدين لها فاتحا ومحرراً ، وذلك من حيث المعاملة مع السكان ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي ست دقائق على الأكثر .

(3336) أن يقارن الطالب بين الثورتين الفرنسية والامريكية من حيث المجريات والنتائج ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3337) أن يحلل الطالب اوضاع الامبراطوريتين الفارسية والرومانية قبيل الفتوحات الإسلامية ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(3338) أن يحلل الطالب الظروف السياسية التي سادت اوروبا قبيل الحرب العالمية الثانية ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن ذلك ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3339) أن يقارن الطالب بين شخصية بسمارك وشخصية هتلر من الناحيتين السياسية والعسكرية ، في ضوء دراسته العميقة لأعمالهما ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3340) أن يحلل الطالب بين شرائع حمورابي بما فيها من افكار ثانوية عديدة ، بعد قراءتهِ لها بتمعن ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3341) أن يقارن الطالب الحضارة البابلية في وادي الرافدين والحضارة الفرعونية في وادي النيل مبينا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، بالتعاون مع بعض زملائه ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(3342) أن يقارن الطالب بين عهد هارون الرشيد وعهد المأمون من حيث الاهتمام بالعلم والبناء والحروب ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3343) أن يحلل الطالب موقف المسلمين من الغزو المغولي لبلادهم ، إذا ما قرأ بامعان عن هذا الغزو ، وبنسبة من الخطأ لاتتجاوز 15% .

سابعاً: أمثلة تطبيقية علي صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل

من ميدان الفلسفة:

(3344) أن يحلل الطالب الشعار الذي رفعه سقراط لفلسفته ، والذي يقول «اعرف نفسك بنفسك» في ضوء قراءته العميقة لفلسفة سقراط ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(3345) أن يقارن الطالب بين الفلسفة المثالية والفلسفة الواقعية في نظرتهما للمعرفة ، بعد قراءة احد فصول الكتب المتعلقة بهذا الموضوع ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3346) أن يفرق الطالب بين القيمة والفضيلة موضحا أوجه الشبه و الاختلاف بينهما ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أي خطأ .

(3347) أن يفرق الطالب بين الفلسفة الخلقية وعلم الاخلاق ، في ضوء دراسته العميقة لهما ، وبدقة تامة .

(3348) أن يقارن الطالب بين الديمقراطية والدكتاتورية من حيث الخصائص والاهمية ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3349) أن يفرق الطالب بين الديمقراطية المباشرة ، والديمقراطية غير المباشرة ، في ضوء توضيح المعلم لهما ، وبدقة متناهية .

(3350) أن يحلل الطالب مبدأ التعددية الحزبية في الحياة السياسية ، إذا ما قرأ عنه بإمعان ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3351) أن يفرق الطالب بين الفردية والتعددية كمفهومين فلسفيين ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(3352) أن يفرق الطالب بين الحق والواجب ، في ضوء دراسته الفلسفية ، وبدقة تامة .

(3353) أن يحلل الطالب القول المأثور للفيلسوف (ديكارت) «أنا أفكر فأنا موجود» موضحا الأفكار الثانوية التي يحملها ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(3354) أن يحلل الطالب فلسفة الواجب عند الفيلسوف (كانت Kant) لرؤية ما فيها من أفكار ثانوية ، بالاعتماد على نفسه ، وفي ثلاث فقرات على الأقل .

(3355) أن يفرق الطالب بين المنفعة الذاتية و المنفعة الموضوعية من حيث الهدف والمعنى ، إذا ما قرأ عنهما بعمق ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3356) أن يحلل الطالب أفكار (جون لوك) الفلسفية إلى اجزائها الثانوية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(3357) أن يقارن الطالب بين الفلسفة البراجماتية والفلسفة الوجودية مبينا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3358) أن يحلل الطالب وجهة نظر افلاطون في الجمهورية إلى أفكار ثانوية ، في ضوء دراسته العميقة لها ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3359) أن يقارن الطالب بين الفلسفة المثالية والفلسفة الواقعية من حيث المبادئ والنظرة إلى العالم والإنسان والقيم ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3360) أن يقارن الطالب بين أفكار الفيلسوف البريطاني (راسل) والفيلسوف الفرنسي (روسو) موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، بناء على قراءاته العميقة لهما ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3361) أن يحلل الطالب آراء المعتزلة الفلسفية إلى أفكار ثانوية ، في ضوء قراءتها بعمق من جانبه ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(3362) أن يحلل الطالب نظرة الفيلسوف المسلم (ابن رشد) إلى العقل ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحة على الأكثر .

(3363) أن يقارن الطالب بين افكار سقراط وأفكار ارسطو الفلسفية موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أي خطأ .

(3364) أن يفرق الطالب بين نظرة كل من ابن سينا والفارابي إلى المعرفة والاخلاق ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3365) أن يحلل الطالب نظرة الفكر الفلسفي الإسلامي إلى كون الإنسان مسيرا أم مخيرا ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3366) أن يقارن الطالب بين الفلسفة الرأسمالية والفلسفة الاشتراكية في نظرتهما للاقتصاد ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3367) أن يحلل الطالب نظرة الفلسفة الإسلامية إلى العقل والروح والمعرفة ، دون مساعدة من احد ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3368) أن يفرق الطالب بين المذهب الواقعي والمذهب العقلي ، في ضوء دراسته المتعمقة لهما ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3369) أن يفرق الطالب بين مصادر المعرفة وحدود المعرفة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون اخطاء .

(3370) أن يفرق الطالب بين المسؤولية الاخلاقية والالزام الخلقي ، بعد مناقشة مع زملائه حول هذين المفهومين ، وفي صفحة على الأكثر .

ثامنا: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية فى مستوى التحليل من ميدان التربية الرياضية:

(3371) أن يحلل الطالب مهارة الشقلبة على اليدين ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وحسب خطواتها الفنية المتسلسلة .

(3372) أن يقارن الطالب بين التمريرتين الصدرية والكتفية في كرة السلة من حيث اهمية كل منهما ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أخطاء .

(3373) أن يوازن الطالب بين الهجوم والدفاع في كرة اليد ، من حيث حركات الذراعين خلال المباراة ، وبصورة صحيحة .

(3374) أن يفرق الطالب بين اسلوب اللعب في كرة اليد واسلوب اللعب في كرة القدم ، بالاستناد إلى القواعد الدولية لهاتين اللعبتين ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(3375) أن يفرق الطالب بين الخطوات الفنية للدحرجة الأمامية والدحرجة الخلفية ، من حيث اتجاه الأداء وسرعته ، وبدون أخطاء .

(3376) أن يقارن الطالب بين أدائه في التصويب بكرة السلة وبين اداء زميله ، في ضوء خبرته السابقة ، وبصورة صحيحة .

(3377) أن يحلل الطالب مهارة القفز فتحا فوق المهر لزميله ، عن طريق تتبع حركات اليدين والقدمين أثناء مراحل القفز ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(3378) أن يوازن الطالب بين حركات الذراعين والرجلين في أثناء الارسال بالكرة الطائرة ، خلال اللعب الجماعي المنظم ، وبخطأ واحد على الأكثر .

(3379) أن يقارن الطالب بين الارسال العادي وارسال التنس في الكرة الطائرة ، من حيث دقة التوجيه والتحكم ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3380) أن يفرق الطالب بين عناصر اللياقة البدنية الاساسية للاعب الجمباز وتلك الخاصة بلاعب كرة القدم موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، في ضوء مشاهداته لهما ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(3381) أن يوازن الطالب بين الايقاعين الحركي والموسيقي لتمرين بدني من ثماني عدات ، في ضوء دراسته للمدى الحركي والسلم الموسيقي ، وبدون أخطاء .

(3382) أن يحلل الطالب مهارة رمي الجلة في العاب القوى ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، ووفق الخطوات الفنية لها[1] . (أبو حرب وسعادة (1997) مرجع سابق ص ص 8-9)

(3383) أن يقارن الطالب بين خطة(4-2-4) وخطة (4-4-2) في لعبة كرة القدم ، بعد مشاهدة فريقين يقومان بتطبيق الخطتين ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(3384) أن يقارن الطالب بين خطة التمرير من أعلى وخطة التمرير من اسفل في لعبة كرة الطائرة ، في ضوء قراءاته عنهما ، وفي ثلاث فقرات على الأكثر .

(3385) أن يقارن الطالب بين نمطين من أنماط المصارعة الحرة العالمية : الأولى امريكية والثانية أوروبية ، في ضوء مشاهداته التلفزيونية لها ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3386) أن يفرق الطالب بين طريقة الضربة الساحقة في الكرة الطائرة وبين عملية الصد لها موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، بعد توضيح المعلم لهما من الناحية العملية ، وبدقة متناهية .

(3387) أن يقارن الطالب بين ملعب كرة التنس الأرضي وملعب الاسكواش من حيث الخصائص والمهام ، في ضوء مشاهدته العملية لكل منهما ، وبدون اخطاء .

(3388) أن يقارن الطالب بين سباحة الصدر وسباحة الظهر من حيث المزايا والحركات ، في ضوء تطبيقاته السابقة لهما ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(3389) أن يقارن الطالب بين قوانين كرة السلة وقوانين كرة الطائرة موضحا أوجه الشبه ونقاط الإختلاف بينهما ، إذا ما قرأ هذه القوانين بعمق ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3390) أن يفرق الطالب بين مفهوم الكفاية البدنية ومفهوم الكفاية العقلية المهمين في التربية الرياضية موضحا اوجه الشبه والاختلاف بينهما ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحة واحدة .

(3391) أن يفرق الطالب بين سباقات المضمار وسباقات الميدان من حيث الانواع والاهمية ، بناء على قراءاته ومشاهداته لهما ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(3392) أن يفرق الطالب بين جمباز البنين وجمباز البنات من حيث النوع والمطالب ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة متناهية .

(3393) أن يفرق الطالب بين سمة المثابرة وسمة الجرأة في الشخصية الرياضية ، في ضوء قراءاته وملاحظاته ، وبدون اخطاء .

(3394) أن يحلل الطالب ظاهرة شغب الملاعب المنتشرة في لعبة كرة القدم بالذات ، بناء على مشاهداته وقراءاته ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3395) أن يفرق الطالب بين اصابات العظام واصابات العضلات في الملاعب الرياضية من حيث الدوافع ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3396) أن يحلل الطالب دور المعسكرات في التربية الرياضية ، بالتعاون مع زملائه وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3397) أن يقارن الطالب بين الالعاب الاولمبية الصيفية والالعاب الاولمبية الشتوية موضحا أوجه الشبه و نقاط الاختلاف بينهما ، بالاعتماد على نفسه ، وفي صفحتين على الأكثر .

تاسعا: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان التربية الفنية:

(3398) أن يقارن الطالب بين لوحتين فنيتين احداهما كلاسيكية والأخرى تجديدية موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، في ضوء قراءاته المختلفة عن هذا الموضوع ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(3399) أن يفرق الطالب بين الثقافة الفنية والممارسة الفنية ، بعد توضيح المعلم لهما ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3400) أن يفرق الطالب بين الطباعة باللاينو والطباعة بالزنكوغراف من حيث الاهمية والخصائص ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(3401) أن يفرق الطالب بين النحت البارز والنحت الغائر ، إذا ما قرأ بعمق عنهما ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(3402) أن يحلل الطالب عناصر التكوين في العمل الفني ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3403) أن يقارن الطالب بين المدرسة الفنية التكعيبية والمدرسة الفنية السريالية موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، بعد قراءة عميقة لهما ، وبنسبة خطأ لاتتجاوز العشرين بالمئة .

(3404) أن يفرق الطالب بين الخط الكوفي والخط الفارسي من حيث الخصائص والأهمية ، بالاعتماد على نفسه فقط ، وبدقة تامة .

(3405) أن يحلل الطالب قواعد الوحدات الزخرفية إلى اجزائها الثانوية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3406) أن يقارن الطالب بين الطين والجبس من حيث اهميتهما الفنية وخصائصهما المفيدة للعمل الفني ، في ضوء قراءاته وملاحظاته ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3407) أن يحلل الطالب المبادئ الاساسية لفن النحت ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وبدون اخطاء .

(3408) أن يقارن الطالب بين الفن الروماني والفن الاغريقي (اليوناني) من حيث السمات ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3409) أن يقارن الطالب بين الخزف الإسلامي والخزف الفرعوني موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، بعد دراسته بعمق لهذين النوعين من انواع الخزف ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3410) أن يفرق الطالب بين الطباعة بالكي ، والطباعة بالستانسل في العمل الفني ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أخطاء .

(3411) أن يقارن الطالب بين الدور الذي يلعبه كل من اللون والظل في الأعمال الفنية ، في ضوء قراءاته وخبراته العملية ، وفي صفحة على الأكثر .

(3412) أن يقارن الطالب بين الخزف والنحت كممارستين فنيتين من حيث طبيعة كل واحدة منها ، في ضوء دراساته المتعمقة لهما ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3413) أن يحلل الطالب الدور الذي تلعبه الألوان المختلفة في أعمال الرسم الفنية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3414) أن يقارن الطالب بين دور كل من الزجاجيات والمعادن في صناعة الاشكال الفنية المختلفة موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، إذا ما درس عن هذه المواد وشاهدها فى الأعمال الفنية المتنوعة ، وفى عشر دقائق على الأكثر .

(3415) أن يفرق الطالب بين طريقة الصفائح وطريقة الضغط بالأصابع لصناعة الخزف الفني ، في ضوء قراءاته ومشاهداته لهما ، وبدون أخطاء .

(3416) أن يفرق الطالب بين استخدام كل من الاشكال الهندسية وانواع الخط العربي في التصاميم الفنية ، بالإعتماد على نفسه ، وفي صفحة واحدة .

(3417) أن يحلل الطالب أهمية استخدام الألوان المائية للحصول على رسوم فنية متميزة ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(3418) أن يفرق الطالب بين النمط الساذج والنمط التأثيري للتعبيرات الفنية للأطفال ، في ضوء دراسته العميقة لهما ، وفي خمس دقائق .

(3419) أن يحلل الطالب النمط التعددي الفني لدى الأطفال ، إذا ما قام بملاحظتها في الحياة اليومية ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(3420) أن يحلل الطالب الدور الذي تقوم به عجينة ورق الجرائد في الأعمال الفنية المجسمة المتنوعة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(3421) أن يفرق الطالب بين الأعمال الفنية الزخرفية المصنوعة من ورق الشجر وتلك المصنوعة من الخطوط المتعرجة من حيث الخصائص الفنية ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون اخطاء .

(3422) أن يقارن الطالب بين الأعمال الفنية للمدرستين الرومانسية والوحشية موضحا اوجه الشبه والاختلاف بينهما ، إذا ما قرأ بعمق عن هاتين المدرستين وشاهد أعمالها الفنية ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3423) أن يفرق الطالب بين الفطرة في الفن والتقنية في الفن ، بالرجوع إلى المصادر ذات الصلة ، وبدقة متناهية .

(3424) أن يفرق الطالب بين الألوان التكاملية والألوان المنسجمة في الأعمال الفنية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون اخطاء .

عاشرا: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان التربية الموسيقية:

(3425) أن يقارن الطالب بين الموسيقى الشرقية والموسيقى الغربية من حيث الخصائص ، إذا ما سمع معزوفتين من هذه وتلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3426) أن يفرق الطالب بين العود والكمنجة كآلتين موسيقيتين مختلفتين وذلك من حيث الخصائص والادوار ، في ضوء تعامله مع هاتين الآلتين ، وبدقة متناهية .

(3427) أن يفرق الطالب بين دائرة الخامسات ودائرة الرابعات الموسيقية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3428) أن يفرق الطالب بين التأليف الموسيقي والتأليف الغنائي موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، في ضوء دراسته العميقة لهذين النوعين من التأليف ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3429) أن يقارن الطالب بين السلّم الموسيقي الكبير والسلّم الموسيقي الصغير مبينا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، في ضوء شرح المعلم الدقيق لهما ، وبنسبة من الخطأ لاتتجاوز 20% .

(3430) أن يحلل الطالب المقامات الغنائية الشرقية من حيث سماتها ودورها في الغناء العربي ، بناء على دراساته وملاحظاته عنها ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3431) أن يفرق الطالب بين الاشارات الدالة على الميزان الثنائي والميزان الثلاثي الموسيقيين ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3432) أن يفرق الطالب بين علامات الاختصار وعلامات الإعادة في الموازين الموسيقية ، إذا ما درس هذه العلامات بعمق ، وبدقة متناهية .

(3433) أن يقارن الطالب بين الفرقة الموسيقية العربية والفرقة الموسيقية الغربية (الاوركسترا) من حيث الخصائص والمهام ، في ضوء ملاحظاته ومشاهداته الواقعية عنها ، وفي صفحة و احدة .

(3434) أن يفرق الطالب بين الموشح والسماعي ، إذا ما درس جيداً الموسيقى الشعبية ، وبدون أي خطأ .

(3435) أن يقارن الطالب بين الأوبريت والسيمفونية موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، بالاعتماد على نفسه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3436) أن يحلل الطالب الغناء الشعبي في المنطقة التي يعيش فيها للوصول إلى عناصر وأفكار ثانوية ، إذا ما طلب منه زملاؤه ذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3437) أن يقارن الطالب بين أعمال الموسيقار الشهير بتهوفن وأعمال الموسيقار الشهير موتزارت مبينا جوانب الشبه والاختلاف بينهما ، إذا ما قرأ عن هذه الأعمال وسمعها ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(3438) أن يفرق الطالب بين الغناء والنشيد من حيث الصفات ، معتمدا على خبراته وملاحظاته السابقة ، وبدون أخطاء .

(3439) أن يقارن الطالب بين القراءة الايقاعية والقراءة الصولفائية موضحا نقاط الشبه بينهما ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(3440) أن يفرق الطالب بين التذوق الموسيقي والحس الموسيقي ، في ضوء شرح المعلم لهما ، وبدقة متناهية .

(3441) أن يقارن الطالب بين الاداء الموسيقي الفردي والجماعي مبينا نقاط الخلاف بينهما ، في ضوء ملاحظاته المستمرة ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3442) أن يحلل الطالب قواعد السلم الموسيقي من حيث الاهمية ، بناء على دراسته العميقة لها ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(3443) أن يقارن الطالب بين آلات النفخ وآلات الوتر الموسيقية من حيث الصفات والادوار ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3444) أن يحلل الطالب النوتة الموسيقية إلى عناصرها الثانوية ، في ضوء دراسته المتعمقة لها ، وبدقة تامة .

(3445) أن يحلل الطالب الدور الذي تلعبه آلات النقر الموسيقية في الغناء الشرقي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحتين .

(3446) أن يفرق الطالب بين الاغاني العربية الطويلة والاغاني العربية القصيرة من حيث الخصائص ، بناء على سماعه ومشاهداته لها ، وفي أربع دقائق على الأكثر .

(3447) أن يقارن الطالب بين الأعمال الموسيقية للموسيقار محمد عبدالوهاب والأعمال الموسيقية للموسيقار رياض السنباطي موضحا اوجه الشبه ونقاط الخلاف بينها ، بناء على سماعه لها جيدا ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3448) أن يفرق الطالب بين آلة القانون وآلة العود من حيث الخصائص الموسيقية وادوار كل منهما ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

حادي عشر: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان التربية الاسرية:

(3449) أن تحلل الطالبة اهمية استغلال المراهق لوقت فراغه ، بعد الرجوع إلى كتاب التربية الاسرية المقرر ، وفي نصف صفحة على الأقل .

(3450) أن تقارن الطالبة بين طريقة غسل المنسوجات الصوفية وطريقة غسل المنسوجات القطنية ، بعد مشاهدتها لفيلم قصير عن هذا الموضوع ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3451) أن تقارن الطالبة بين المنتجات المصنعة في المنزل من الغذاء والكساء من حيث التكلفة والجودة ، وتلك الموجودة في الأسواق في ضوء خبراتها الحياتية ، وبدقة تامة .

(3452) أن تفرق الطالبة بين تجفيف الاطعمة وتخليل الاطعمة ، إذا ما شاهدت فيلما قصيرا عن هاتين العمليتين ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(3453) أن تفرق الطالبة بين نظريتي العرض والطلب في الاقتصاد للاستفادة من ذلك عند الشراء ، بعد دراستها المتعمقة لهما ، وبدون أخطاء .

(3454) أن تفرق الطالبة بين الدخل المادي والدخل المعنوي للاسرة ، في ضوء دراستها العميق لاقتصاديات الاسرة ، وفي ست دقائق على الأكثر .

(3455) أن تقارن الطالبة بين المشكلات التي تواجه المرأة العاملة والمشكلات التي تعاني منها ربة المنزل ، موضحة اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينها ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3456) أن تفرق الطالبة بين غرزة البليسية وغرزة حب الرز ، في ضوء دراستها وممارستها للتريكو ، وبدقة تامة .

(3457) أن تحلل الطالبة بين اهمية ترشيد الاستهلاك من جانب ربة المنزل ، بناء على قراءاتها لقواعد الاقتصاد ولاسيما الاستهلاك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3458) أن تفرق الطالبة بين عمل التنقيص المستمر وعمل التنقيص المفرد في حردات التريكو ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبدون اخطاء .

(3459) أن تقارن الطالبة بين الوجبات السريعة التي تباع في المطاعم التجارية والوجبات التي يتم اعدادها في المنزل من حيث القيمة الغذائية والجودة ، في ضوء معايشتها لهذين النوعين من أنواع الوجبات ، وفي صفحة واحدة على الأقل .

(3460) أن تقارن الطالبة بين الملابس الجاهزة والملابس غير الجاهزة من حيث المتانة والتكاليف والدقة في القياس ، في ضوء تجاربها الميدانية ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3461) أن تفرق الطالبة بين الاعلانات المسموعة والاعلانات المرئية من حيث التأثير والتكلفة ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3462) أن تقارن الطالبة بين الوجبة في الأيام العادية والوجبة الرمضانية موضحة اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، بالاعتماد على نفسها ، وبنسبة من الخطأ لاتتجاوز 15% .

(3463) أن تفرق الطالبة بين التنظيم اليومي والتنظيم الاسبوعي لغرفة المائدة ، في ضوء قراءاتها وملاحظاتها ، وبدقة تامة .

(3464) أن تفرق الطالبة بين ملابس العمل وملابس الحفلات ، إذا ما حضرت ندوة قصيرة عن هذا الموضوع ، وبدون أي خطأ .

(3465) أن تفرق الطالبة بين ترتيب الحمامات وتجميل الحمامات ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبدقة متناهية .

(3466) أن تفرق الطالبة بين الفطائر الحلوة والفطائر المملحة من حيث المكونات والقيمة الغذائية ، بعد الرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي ثلاث دقائق .

(3467) أن تحلل الطالبة اهمية التخطيط للميزانية المنزلية والتنظيم لها ، في ضوء دراساتها المتعمقة لاقتصاديات المنزل ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3468) أن تقارن الطالبة بين اماكن تخزين المواد الغذائية واماكن تخزين الملابس من حيث المواصفات ، بعد مشاهدتها فيلما قصيرا عن ذلك ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3469) أن تفرق الطالبة بين المناعة والتطعيم من حيث الخصائص والاهمية ، بالاعتماد على نفسها ، وبدون اخطاء .

(3470) أن تفرق الطالبة بين الخطة الواقعية والخطة المرنة للقيام بالرحلة المدرسية ، في ضوء دراستها لهما بدقة ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(3472) أن تفرق الطالبة بين طريقة التحمير والسلق لطبخ اللحوم من حيث الخصائص والاهمية ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبدقة تامة .

(3473) أن تقارن الطالبة بين ملابس النوم وملابس التمرينات الرياضية من حيث المواصفات والمقاييس ، بالاعتماد على نفسها ، وبدون أخطاء .

(3473) أن تقارن الطالبة بين مساحيق التجيمل المصنوعة من المواد الكيماوية وتلك المصنوعة من اعشاب ونباتات طبيعية من حيث التأثيرالصحي والفائدة الجسمية ، إذا ما شاهدت فيلما قصيرا عنها ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(3474) أن تحلل الطالبة الدور الذي تلعبة عملية ممارسة التمرينات الرياضية على صحتها ورشاقتها ، إذا ما قرأت جيدا عن هذا الموضوع ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3475) أن تفرق الطالبة بين كي الملابس الصوفية والحريرية ، في ضوء إلمامها بخصائص كل نوع ، وبنسبة خطأ لاتتجاوز 20% .

(3476) أن تحلل الطالبة الدور الذي يمكن ان تلعبه عملية تنظيم الاسرة في اسعاد المجتمع ، إذا ما قرأت عن هذا الموضوع في المراجع ذات العلاقة ، وفي صفحتين على الأكثر .

ثاني عشر: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التحليل من ميدان التربية الحرفية أوالمهنية:

(3477) أن يقارن طالب ميكانيكا السيارات بين محرك البنزين ومحرك الديزل ، في ضوء تعامله اليومي معهما ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3478) أن يحلل طالب التجارة ميزانية احد البنوك ، في ضوء دراسته لقواعد المحاسبة والميزانية العامة ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(3479) أن يفرق الطالب بين المحولات الكهربائية والمولدات الكهربائية موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينها ، في ضوء دراسته المتعمقة لها وتعامله معها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(3480) أن يحلل الطالب الدور الذي تلعبه الكهرباء في حياة الناس ، بالرجوع إلى المصادر العلمية ذات العلاقة ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3481) أن يفرق الطالب بين المجال المغناطيسي والدائرة المغناطيسية في الاجهزة الكهربائية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون اخطاء .

(3482) أن يفرق الطالب بين مفاتيح القطع ومفاتيح التلامس في دوائر الاضاءة الكهربائية ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة متناهية .

(3483) أن يفرق الطالب بين المضخات الكهربائية والمحركات الكهربائية من حيث المهام والخصائص ، في ضوء تعامله المباشر معها ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3484) أن يفرق الطالب بين التيار الكهربائي المستمر والتيار الكهربائي المتناوب ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبدقة تامة .

(3485) أن يحلل الطالب مبدأ عمل الآلات الكهربائية ، في ضوء دراسته العميقة لها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3486) أن يفرق الطالب بين محركات المصاعد والمحركات الناقلة ، إذا ما قرأ بتمعن أنواع المحركات ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3487) أن يفرق الطالب بين الترانزستور ثنائي القطب وبين الثايروستور موضحا اوجه الشبه والاختلاف بينهما ، دون مساعدة من احد ، وبدون أي خطأ .

(3488) أن يحلل الطالب مفهوم التعدين الكهربائي من حيث مجالات الاستخدام والخصائص ، بعد توضيح المعلم له ، وفي صفحة واحدة .

(3489) أن يفرق الطالب بين التسخين بالمقاومة والتسخين بالحث ، في ضوء قراءته بعمق لموضوع الكهرباء الحرارية الصناعية ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3490) أن يفرق الطالب بين مفهوم الدياك ومفهوم الترياك ، إذا ما قرأ بامعان موضوع الدوائر الالكترونية ، وبدقة متناهية .

(3491) أن يفرق الطالب بين مكبرات القدرة ومكبرات التغذية الراجعة ، في ضوء دراساته وتطبيقاته الكهربائية ، وبدقة متناهية .

(3492) أن يقارن الطالب بين نظامي بال وسيكام التلفزيونيين موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وبدقة متناهية .

(3493) أن يفرق الطالب بين التحكم الهوائي والتحكم الهيدروليكي في المصانع ، بناء على دراسته العميقة لاجهزة التحكم ، وفي صفحة على الأكثر .

(3494) أن يفرق الطالب بين قياس اللزوجة وقياس الازاحة ، إذا ما درس تقنيات القياس الكهربائي ، وبدون أخطاء .

(3495) أن يفرق الطالب بين بوابات الميوعة وصمامات التحكم الاتجاهي ، دون مساعدة من احد ، و بدقة تامة .

(3496) أن يحلل الطالب بين دور اجهزة التبريد الكهربائية في حياة الإنسان ، في ضوء دراساته وخبراته عنها ، وفى صفحتين على الأكثر .

(3497) أن يفرق الطالب بين المكثف والمبخر من حيث الخصائص والأهمية ، إذا ما قرأ بعمق عن اجهزة التبريد ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3498) أن يقارن الطالب بين الضاغطات الرحوية والضاغطات الترددية ، في ضوء خبرته المباشرة مع المضخات والضاغطات ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3499) أن يقارن الطالب بين محرك سيارة البنزين ومحرك سيارة الديزل موضحا أوجه الشبه وجوانب الاختلاف بينهما ، في ضوء دراسته العميقة لهما وخبراته السابقة في التعامل معهما ، وفي ثلاث صفحات .

(3500) أن يحلل الطالب الدور الذي يلعبه التعليم الصناعي في حياة الأمم والشعوب ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحتين على الأقل .

(3501) أن يفرق الطالب بين نظام الوقود ونظام التزييت في السيارات ، بالتعاون مع زملائه ، وبدون اخطاء .

(3502) أن يقارن الطالب بين المكونات الميكانيكية والمكونات الكهربائية للسيارة من حيث الأدوار والخصائص ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أي خطأ .

(3503) أن يفرق الطالب بين اللحام بالقوس الكهربائي واللحام بالقوس المحجوب بالغاز ، في ضوء ممارسته للنوعين ، وبدقة تامة .

(3504) أن يفرق الطالب بين القطاع الكامل والقطاع التحويلي ، إذا ما درس بتعمق الرسم التخصصي للتسوية واللحام ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3505) أن يفرق الطالب بين اللحام على البارد واللحام بواسطة البلازما ، في ضوء دراسته العميقة لأنواع اللحام الكهربائي ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90% .

(3506) أن يقارن الطالب بين البنوك الإسلامية والبنوك الربوية من حيث المبادئ والخصائص ، في ضوء دراسته العميقة لكل منهما ، وفي ثلاث صفحات .

(3507) أن يحلل الطالب اهمية قطاع البنوك في الحياة الاقتصادية للأمم والشعوب ، في ضوء قراءاته وملاحظاته العديدة ، وفي صفحتين على الأقل .

(3508) أن يفرق الطالب بين حساب التوفير والوديعة لأجل موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، دون مساعدة من احد ، وبدون أخطاء .

(3509) أن يفرق الطالب بين التحويلات الحقيقية والتحويلات غير الحقيقية للعملة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(3510) أن يحلل الطالب الدور الذي تلعبه البنوك المركزية في دول العالم ، تحت توجيهات من المعلم ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3511) أن يفرق الطالب بين التظهير المفتوح والتظهير الكامل للشيكات ، في ضوء قراءاته عنهما ، وبدقة متناهية .

(3512) أن يفرق الطالب بين السحب والايداع للنقود من حيث الاجراءات والأهمية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(3513) أن يفرق الطالب بين الشيكات العادية والشيكات السياحية من حيث الصفات والاهمية ، في ضوء مناقشته مع زملائه ، وبدقة كاملة .

(3514) أن يفرق الطالب بين بوليصة التأمين وبوليصة الشحن ، بناء على دراسته العميقة لهما ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(3515) أن يقارن الطالب بين القروض المضمونة وغير المضمونة ، إذا ما شاهد ندوة تلفزيونية قصيرة عن القروض بصورة عامة ، وبدون أخطاء .

(3516) أن يحلل الطالب ميزانية البنك إلى عناصرها الثانوية المختلفة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(3517) أن يفرق الطالب بين مفهوم الاستثمار ومفهوم الادخار في البنوك ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

(3518) أن يفرق الطالب بين الحوالات وخطابات الاعتماد البنكية ، في ضوء دراسته الدقيقة لهما ، وفي غضون ثلاث دقائق على الأكثر .

(3519) أن يقارن الطالب بين الاسهم والسندات من حيث الخصائص والادوار ، في ضوء دراسته العميقة لها ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3520) أن يفرق الطالب بين السيولة والربحية لدى البنوك ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أي خطأ .

(3521) أن يحلل الطالب الدور الاقتصادي الذي تلعبه الاسواق المالية (البورصات) في الحياة ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3522) أن يفرق الطالب بين الحسابات الرأسمالية والحسابات الايرادية ، في ضوء شرح المعلم لها ، وبدقة تامة .

(3523) أن يفرق الطالب بين المديونية والدائنية ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبدون أخطاء .

(3524) أن يفرق الطالب بين الجذور النباتية الوتدية والجذور النباتية العرضية ، في ضوء دراسته المتعمقة لهذين النوعين من الجذور ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3525) أن يفرق الطالب بين تحورات الساق وتحورات الاوراق ، بعد شرح المعلم لها ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(3526) أن يفرق الطالب بين الازهار والثمار ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(3527) أن يحلل الطالب الدور الذي تلعبه الزراعة في حياة الشعوب ، في ضوء قراءاته الواسعة ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(3528) أن يقارن الطالب بين الفواكه والخضروات من حيث القيمة الغذائية والاهمية ، في ضوء توضيحات المعلم ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3529) أن يفرق الطالب بين الوقاية من امراض الخضروات وعلاجها ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(3530) أن يحلل الطالب اهمية الدورات الزراعية بالنسبة للتربة ، في ضوء قراءاته ومشاهداته ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3531) أن يفرق الطالب بين البياض الدقيقي والذبول البكتيري كنوعين من انواع الامراض التي تصيب بعض الخضروات ، معتمدا على نفسه ، وبدون أخطاء .

(3532) أن يحلل الطالب اهمية وجود زراعة محمية في أية دولة من الدول ، في ضوء المامه بخصائص هذا النوع من أنواع الزراعة ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3533) أن يفرق الطالب بين البطيخ والشمام من حيث الصفات وشروط الزراعة ، بالتعاون مع زملائه ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3534) أن يفرق الطالب بين الحديقة المدرسية والحديقة المنزلية موضحا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، بالرجوع إلى الكتاب المقرر ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(3535) أن يفرق الطالب بين الزهرة المحيطية والزهرة العلوية من حيث الخصائص ، بعد قراءته المتعمقة عنهما ، وفي اربع فقرات على الأكثر .

(3536) أن يفرق الطالب بين الساق الورقية والساق الشوكية ، بناء على قراءاته ومشاهداته الميدانية ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3537) أن يفرق الطالب بين البراعم الجانبية والبراعم العرضية ، بالاعتماد على نفسه فقط ، وبدون اخطاء .

(3538) أن يقارن الطالب بين الذرة البيضاء والذرة الصفراء من حيث الصفات والاهمية الغذائية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(3539) أن يفرق الطالب بين الري بالتنقيط والري بالرشاشات ، في ضوء قراءته عن كل منهما ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

ملخص الفصل السابع

(صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل من المجال المعرفي)

تناول هذا الفصل أول المستويات في تصنيف بلوم للمجال المعرفي التي تتعامل مع العمليات العقلية العليا وهو مستوى التحليل . فالمطلوب من المتعلم هنا العمل على تجزئة المادة التعليمية الى عناصر ثانوية أو فرعية وادراك ما بينها من علاقات أو روابط ، مما يساعد على فهم بنيتها والعمل على تنظيمها في مرحلة تالية . ويتضمن ذلك قيام المتعلم بتحديد الأجزاء وتحليل العلاقات بينها وادراك الاسس التنظيمية المتعبة .

وتمثل نواتج التعلم هنا مستويات ذهنية تتطلب ادراكاً أو فهماً أكثر عمقاً لكل من محتوى المادة التعليمية وبنيتها مما هو عليه الحال في مستوى التطبيق أو مستوى الفهم .

وتتمثل أهم الافعال السلوكية المستخدمة هنا في الآتي : أن يحلل ، أن يقارن ، أن يفرق ، أن يغاير ، أن يقسم ، أن يجزئ الموضوع الى عناصر متعددة ، أن يوازن .

وقد طرح المؤلف خمسماية مثال على الأهداف التعليمية المطبقة في مستوى التحليل على مجالات التربية الاسلامية واللغة العربية واللغة الانجليزية والرياضيات والعلوم والدراسات الاجتماعية والفلسفة والتربية الرياضية والتربية الفنية والتربية الموسيقية والتربية الاسرية والتربية الحرفية أو المهنية . ويمكن للقارئ العودة الى هذه الامثلة الكثيرة للاستفادة منها وصياغة ما يشابهها مهما كان تخصصه .

الفصل الثامن

صياغة الاهداف التعليمية
في مستوى التركيب من المجال المعرفي ،
مع مئات الامثلة على ذلك من جميع المواد
الدراسية

محتويات الفصل الثامن

صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من المجال المعرفي، مع مئات الأمثلة على ذلك من جميع المواد الدراسية

■ يشمل الفصل الثامن الخاص بصياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من المجال المعرفي، الموضوعات الفرعية التالية:

■ محتويات الفصل الثامن

■ أهداف الفصل الثامن

■ مقدمة

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان التربية الإسلامية.

أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان اللغة العربية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان اللغة الإنجليزية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان العلوم.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان الرياضيات.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان الدراسات الاجتماعية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان الفلسفة.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان التربية الرياضية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان التربية الفنية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان التربية الاسرية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان التربية الحرفية أو المهنية.

أهداف الفصل الثامن

صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التركيب

سيكون القارئ ، بعد الانتهاء من دراسة هذا الفصل دراسة عميقة والقيام بالانشطة المطلوبة ، قادرا على :

(3540) أن يعدد الطالب الافعال السلوكية التي يمكن استخدامها في مستوى التركيب ، كما جاءت في هذا الفصل ، بحيث لاتقل عن خمسة .

(3541) أن يحدد الطالب ما ينبغي القيام به في مستوى التركيب ، إذا ما قرأ هذا المستوى بعمق ، وفي مدة لاتزيد عن ثلاث دقائق .

(3542) أن يصوغ الطالب أهدافا تعليمية في مستوى التركيب من ميدان التربية الإسلامية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن خمسة .

(3543) أن يكتب الطالب أهدافا تعليمية في مستوى التركيب من ميدان اللغة العربية ، دون مساعدة من احد ، وبدقة تامة .

(3544) أن يصوغ الطالب أهدافا تعليمية في مستوى التركيب من ميدان اللغة الإنجليزية ، بناء على ارشادات المعلم ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(3545) أن يصوغ الطالب أهدافا تعليمية في مستوى التركيب من ميدان العلوم ، بالاعتماد على نفسه ، بحيث لاتقل عن ستة أهداف .

(3546) أن يكتب الطالب أهدافا تعليمية في مستوى التركيب من ميدان الرياضيات ، بناء على شروط الكتابة الجيدة للأهداف ، وبدون اخطاء .

(3547) أن يصوغ الطالب أهدافا تعليمية في مستوى التركيب من ميدان الدراسات الاجتماعية ، بالاعتماد على نفسه ، بحيث لاتقل عن سبعة .

(3548) أن يكتب الطالب أهدافا تعليمية في مستوى التركيب من ميدان الفلسفة ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3549) أن يكتب الطالب أهدافا تعليمية في مستوى التركيب من ميدان التربية الرياضية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(3550) أن يكتب الطالب أهدافا تعليمية في مستوى التركيب من ميدان التربية الفنية ، بالتعاون مع زملائه ، بحيث لاتقل عن خمسة .

(3551) أن يصوغ الطالب أهدافا تعليمية في مستوى التركيب من ميدان التربية الموسيقية ، فى ضوء شروط الصياغة الجيدة لها ، وبدون أخطاء .

(3552) أن يكتب الطالب أهدافا تعليمية في مستوى التركيب من ميدان التربية الاسرية ، بعد توضيح المعلم لهذا المستوى ، وفي سبع دقائق .

(3553) أن يصوغ الطالب أهدافا تعليمية في مستوى التركيب من ميدان التربية الحرفية أو المهنية ،إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3554) أن يحكم الطالب على الاهداف التعليمية التي يكتبها زملاؤه في مستوى التركيب من مختلف التخصصات ، في ضوء خبرته السابقة في كتابتها ، وبدقة متناهية .

(3555) أن يشارك الطالب ندوة تدور حول صياغة الاهداف التعليمية فى مستوى التركيب ، عن طريق الحديث الشفوي عنها ، وفي مدة عشر دقائق على الاقل .

(3556) أن يدرب الطالب زملاءه على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب في ضوء خبراته السابقة ، وبدقة تامة .

(3557) أن يسمي الطالب الحالات التي تستدعي صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب ، إذا ما طلب منه زملاؤه ذلك ، بحيث لاتقل عن ثلاث حالات .

(3558) أن يعدد الطالب اهم الاخطاء التي يقع فيها زملاؤه عند كتابة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب ، في ضوء ملاحظاته لهم ، بحيث لاتقل عن اربعة أخطاء .

(3559) أن يذكر الطالب اهم الايجابيات التي يمكن الحصول عليها عند تدريب الطلاب على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من مختلف المواد الدراسية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3560) أن يطرح الطالب امثلة على اهداف تعليمية مصاغة من مستوى التركيب ومن مختلف ميادين المنهج المدرسي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة من الخطأ لاتقل عن 20% .

(3561) أن يصمم الطالب وسيلة تعليمية توضح عملية صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب ، دون ان يطلب احد منه ذلك ، وبدقة تامة .

(3562) أن يدافع الطالب عن اهمية صياغة اهداف تعليمية في مستوى التركيب ، إذا ما دعي للمشاركة في ندوة حول هذا الموضوع ، وفي عشرين دقيقة على الأكثر .

(3563) أن يقترح الطالب خطة لتطوير عملية صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب ولمختلف المواد الدراسية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3564) أن يفسر الطالب اهمية التركيز على صياغة اهداف تعليمية في مستوى التركيب ، إذا ما طلب منه زملاؤه ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(3565) أن يطبق الطالب الخطوات التي تتطلبها عملية صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وبالترتيب .

(3566) أن يقارن الطالب بين صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التحليل الذي سبق توضيحه في الفصل السابق وصياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب الذي يتم توضيحه في هذا الفصل ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة من الاخطاء لاتتعدى 20% .

(3567) أن يقدر الطالب جهود العلماء في سبيل بيان اهمية صياغة الاهداف التعليمية في مختلف مستويات المجال المعرفي وبالذات مستوى التركيب ، عن طريق كتابة مقالة قصيرة عن ذلك ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب

مقدمة

يمثل مستوى التركيب Synthesis أقرب مستويات المجال المعرفي إلى القمة بعد مستوى التقويم ، حيث أن المطلوب من المتعلم في هذا المستوى هو وضع اجزاء المادة التعليمية مع بعضها في قالب واحد أو مضمون جديد نابع من بنات افكاره . وهو على العكس تماما من مستوى التحليل السابق له . فبينما يعمل الطالب في مستوى التحليل على تجزئة المادة التعليمية إلى عناصرها وأقسامها الدقيقة ، فان الطالب يعمل في مستوى التركيب على تجميعها في ثوب جديد من صنعه هو ، وليس تقليداً لغيره . وتؤكد نواتج التعلم هنا على السلوك الابداعي المعرفي للمتعلم .

وتتمثل اهم الافعال السلوكية المستخدمة في مستوى التركيب في الآتي : أن يركب ، أن يؤلف ، أن يربط ، أن يصوغ جملة أو فقرة ، أن يقترح ، أن يخطط ، أن يقترح خطة ، أن يضع خطة ، أن يرتب ،أن ينظم ، أن يصمم ، أن يُشكّل ، أن يولد فكرة ، أن يُنتج ، أن يحول ، أن يعدل ، أن يعيد بناء ، أن يكتب ،أن يعيد كتابة ، أن يعيد ترتيب ، أن ينشئ عددا من الجُمل أو العبارات ، أن يوثق ، أن يضم ، أن يتحدث باسلوبه الخاص .

وفيما يلي مئات الأمثلة عن صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من جميع ميادين المنهج المدرسي ، والتي تتوافر فيها الشروط الثلاثة المطلوبة لكتابة الاهداف التعليمية وهي : فعل السلوك والجملة التابعة له ، والظرف الذي وقع فيه فعل السلوك ، والمحك أوالمعيار .

أولا: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان التربية الإسلامية:

(3568) أن يقترح الطالب خطة مختصرة لانشاء بنوك إسلامية لا تتعامل بالربا ، بالرجوع إلى القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3569) أن يؤلف الطالب قصة دينية قصيرة توضح جهاد الرسول صلى الله عليه وسلم في السنوات الأولى من نزول الوحي ، بالرجوع إلى احد كتب السيرة النبوية ، وفي خمس صفحات على الأكثر .

(3570) أن يقترح الطالب خطة لنشر الإسلام في المناطق الوثنية التي مازالت موجودة في بعض بقاع العالم ، في ضوء المامه بظروف تلك البقاع ، وفي ثلاث صفحات على الاقل .

(3571) أن يعيد الطالب كتابة مجريات غزوة بدر الكبرى ونتائجها ضمن محاور جديدة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(3572) أن يربط الطالب بين الميراث وعدد الافراد المستحقين وجنسهم ومدى قرابتهم للمتوفي ، بالرجوع إلى القرآن الكريم والسنة النبوية الطاهرة ، وبدقة تامة .

(3573) أن يقترح الطالب حلولا للمشكلات التي تواجه تكاليف الزواج الباهظة هذه الأيام ، في ضوء الاحاديث النبوية الشريفة ومبادئ الدين الإسلامي الحنيف ، بحيث لاتقل عن اربعة اقتراحات .

(3574) أن يربط الطالب بين القضاء والقدر في الإسلام ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صحفتين على الأكثر .

(3575) أن يربط الطالب بين الاجتهاد والقياس في الإسلام ، في ضوء قراءته المتعمقة لهما ، وبدون أي خطأ .

(3576) أن يقترح الطالب خطة لتحسين أوضاع الاقليات الإسلامية في دول أوروبا الغربية ، بعد معرفته لطبيعة الحياة هناك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3577) أن يربط الطالب بين أركان الايمان والصبر على الشدائد أوالمصائب ، بالاعتماد على نفسه ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3578) أن يصوغ الطالب العبر الكثيرة من نكسات المسلمين في غزوتي أُحد وحُنين ، في ضوء قراءته العميقة لمجريات هاتين الغزوتين ونتائجهما ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(3579) أن يربط الطالب بين الايمان الصحيح والعمل الصالح وبين رضاء الله عزوجل ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وبدقة متناهية .

(3580) أن يؤلف الطالب قصة قصيرة تدور حول الدفاع عن حمى الإسلام ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(3581) أن يربط الطالب بين أداء الزكاة من جانب المسلمين وبين مكافحة الفقر بين الناس ، إذا ما قرأ عن هذا الموضوع بعمق ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3582) أن يقترح الطالب خطة للحد من ظاهرة التقليد الاعمى للعادات الغربية التي بدأت تنتشر في المجتمعات الإسلامية ، بالاعتماد على نفسه ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3583) أن يكتب الطالب موضوعا يدورحول ثبات المسلم على العقيدة ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3584) أن يؤلف الطالب قصة قصيرة عن صفات المؤمنين ، كما وردت تلك الصفات في القرآن الكريم ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(3585) أن يربط الطالب بين مراعاة احكام التجويد وبين القراءة الصحيحة لفظا ومعنى من جانب المسلم ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(3586) أن يكتب الطالب مقالة قصيرة عن عدل الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، في ضوء الالمام بسيرة حياته ، بحيث لاتزيد عن اربع صفحات .

(3587) أن يؤلف الطالب قصة قصيرة مستوحاة من سخاء الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه في التبرع للمحتاجين ، بالاستعانة بارشادات المعلم ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(3588) أن يصوغ الطالب قصة قصيرة عن شخصية الرسول محمد صلى الله عليه وسلم كقائد ناجح في أيام السلم والحرب ، في ضوء المامه بالسيرة النبوية العطرة ، وفي حدود خمس صفحات على الأقل .

(3589) أن يكتب الطالب موضوعا عن بطولات القائد خالد بن الوليد وانتصاراته العظيمة ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3590) أن يعيد الطالب كتابة درس «صفات المسلم» بافكار وترتيبات جديدة ، بعد الرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبنسبة من الخطأ لا تتجاوز 15% .

(3591) أن يؤلف الطالب قصة حول النظرة المتساوية للناس امام الشرع ، تحت اشراف المعلم وتوجيهاته ، وفي اربع صفحات على الأقل .

(3592) أن يكتب الطالب عن بطولات الصحابة في غزوة أُحد باسلوب جديد ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، في ثلاث صفحات على الأكثر .

(3593) أن يربط الطالب بين قضية التلقيح الاصطناعي وموقف علماء المسلمين منها ، مستخدما اسلوبا جديدا في العرض والتناول ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3594) أن يكتب الطالب قصة شيقة لأطفال المرحلة الابتدائية توضح مزايا القرآن الكريم على الكتب السماوية الأخرى ، بالتعاون مع بعض زملائه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3595) أن يقترح الطالب حلولا لوجود بعض المشكلات في المجتمع الإسلامي مثل التعامل بالربا وشرب الخمور ، بالرجوع إلى الكتاب والسنة ، بحيث لاتقل عن اربعة اقتراحات لكل مشكلة منهما .

(3596) أن يربط الطالب أداء الصلاة بالأعمال الحسنة ، إذا ما كتب مقالة قصيرة من بنات افكاره ، بحيث لاتزيد عن ثلاث صفحات .

(3597) أن يكتب الطالب موضوعا عن اهمية الاحاديث النبوية الشريفة في تيسير امور الدين ، باسلوب وترتيب جديدين ، وفي خمس صفحات على الأكثر .

(3598) أن يكتب الطالب بحثا قصيرا عن دور الاسرة الصالحة في بناء المجتمع الإسلامي ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وفي خمس صفحات على الأكثر .

(3599) أن يؤلف الطالب قصة عن بعض مظاهر التعاون بين افراد أسرته والمجتمع المحلي ، في ضوء خبراته وملاحظاته ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(3600) أن يتحدث الطالب باسلوب جديد عن فضل الأم ودورها في بناء الاسرة ورعاية الأطفال ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3601) أن يعيد الطالب كتابة موضوع يتناول رعاية الابناء للوالدين باسلوب جديد ، في ضوء احكام الإسلام ، بحيث لاتزيد الكتابة عن ثلاث صفحات .

(3602) أن يؤلف الطالب قصة من خياله توضح أثر زكاة الفطر على أطفال الفقراء المسلمين خلال أيام العيد ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لا تتعدى الصفحات الخمس .

(3603) أن يكتب الطالب بحثا موجزا عن منافع فريضة الحج بالنسبة للمسلمين ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3604) أن يُنشئ الطالب عددا من الفقرات التي توضح العلاقة الوثيقة بين الوضوء الصحيح والصلاة الصحيحة ، في ضوء دراسته العميقة لهما ، بحيث لاتقل هذه الفقرات عن اربع .

(3605) أن يصوغ الطالب مجموعة من الفقرات التي تدور حول اهمية صلاة الجماعة وصلاة الجمعة باسلوبه الخاص ، بناء على دراساته وملاحظاته اليومية ، بحيث لاتقل عن تسع فقرات .

(3606) أن يعيد الطالب باسلوب جديد كتابة موضوع «حب الله لمن يفعل الخير» ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحتين على الاقل .

(3607) أن يتحدث الطالب باسلوب جديد عن فوائد الصوم بالنسبة للمسلم ، في ضوء قراءاته وتجاربه ، ولمدة عشر دقائق على الاقل .

(3608) أن يكتب الطالب موضوعا من بنات افكاره عن اثر الايمان بالله وملائكته وكتبه ورسله على حياة المسلم ، بالاعتماد على نفسه ، وفي ثلاث صفحات على الاكثر .

(3609) أن يكتب الطالب بحثا موجزا عن قدرة الله سبحانه وتعالى ، في ضوء ملاحظاته عن مظاهر الكون من حوله ، بحيث لايقل عن خمس صفحات .

(3610) أن يصوغ الطالب مجموعة من الفقرات عن تأثير الايمان في السلوك الإنساني للمسلم ، معتمداً على نفسه ، وبنسبة من الصواب لاتقل عن 85% .

(3611) أن يكتب الطالب مقالة قصيرة عن فوائد التلاوة الصحيحة لآيات القرآن الكريم في ضوء قواعد التجويد ، بناء على قراءاته وخبراته العملية ، بحيث لاتقل عن اربع صفحات .

ثانيا: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان اللغة العربية:

(3612) أن يضع الطالب خطة تعالج مشكلة عدم اهتمام الناس بالالتزام بقواعد النحو في اللغة العربية ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3613) أن يصوغ الطالب ثلاث جمل مفيدة تكون كلمة «الربيع» محورها ، بعد الرجوع إلى خصائص الجملة المفيدة ، وبدقة تامة .

(3614) أن يُركب الطالب فقرة مفيدة وكاملة من سبع كلمات ، في ضوء التدريبات اللغوية في الكتاب المدرسي المقرر ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(3615) أن يقترح الطالب عنواناً جديدا ومناسبا لقصيدة «إرادة الحياة» لابي القاسم الشابي ، إذا ما قرأها بعمق ، وبدقة متناهية .

(3616) أن يركب الطالب جملة صحيحة من الكلمات التالية : وطن ، حرية ، حب ، دم ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أخطاء .

(3617) أن يقترح الطالب حلولاً لمشكلة ضعف زملائه في النحو والصرف ، في ضوء قراءاته وخبراته السابقة ، بحيث لاتقل عن خمسة حلول .

(3618) أن يقترح الطالب طريقة ملائمة لتدوين الملاحظات للنقاط المهمة التي يتطرق إليها المعلم ، بالاعتماد على نفسه ، وفي فقرتين على الأقل .

(3619) أن يقترح الطالب عنوانا جديداً وملائما لقصة قصيرة قرأها بعمق ، بدون مساعدة من أحد ، وبدقة تامة .

(3620) أن يضع الطالب خطة لعلاج مشكلة ضعف بعض الطلاب في الاملاء ، في ضوء قراءاته وملاحظاته اليومية ، وفي صفحة و احدة على الأكثر .

(3621) أن يقترح الطالب خطوات محددة لرفع مستوى كتابة زملائه لموضوعات التعبيرالكتابي ، تحت اشراف وتوجيه المعلم ، وبالترتيب .

(3622) أن يضع الطالب خطة لتشجيع الناس على الحديث باللغة العربية الفصيحة بدلا من اللهجة العامية ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3623) أن يتحدث الطالب باسلوب جديد عن عصور ازدهار الشعر العربي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي عشرين دقيقة على الأكثر .

(3624) أن يؤلف الطالب قصة قصيرة عن لعب الأطفال أيام الربيع ، معتمدا على اسلوبه الخاص ، وفي خمس صفحات على الأكثر .

(3625) أن يقترح الطالب بعض الحلول لمشكلة ضعف زملائه في دروس البلاغة ، في ضوء قراءاته وملاحظاته العديدة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(3626) أن يضع الطالب عنوانا ملائما لقطعة قراءة ادبية تحت عنوان «لاتلوموا العربية» إذا ما قرأها بتمعن ، وبدقة متناهية .

(3627) أن يكتب الطالب بحثا قصيرا عن ادب المهجر ، بعد قراءته الدقيقة لهذا النوع من الادب العربي ، بحيث لايتجاوز البحث خمس صفحات .

(3628) أن ينشئ الطالب عددا من الجُمل مستخدما في كل واحدة منها اسما واحدا من الاسماء الخمسة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أي خطأ .

(3629) أن يكتب الطالب موضوعا تعبيريا عن الاخلاق ودورها في الحياة ، بالاعتماد على نفسه ، وفي حدود ثلاث صفحات .

(3630) أن يتحدث الطالب عن جهود سيبويه في خدمة اللغة العربية ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وفي ربع ساعة على الأقل .

(3631) أن يصوغ الطالب عددا من الفقرات عن اهمية المنصوبات في اللغة العربية ، في ضوء دراسته بعمق لها ، بحيث لايقل عدد الفقرات عن خمس .

(3632) أن يعيد الطالب صياغة عدد من الجمل المكتوبة بصيغة فعل المضارع ويحولها إلى صيغة فعل الأمر إذا ما درس بعمق عن هذين الفعلين ، بحيث لاتقل عن سبع جمل .

(3633) أن يكتب الطالب بحثا موجزا عن الاطوار المهمة التي مر بها النقد الادبي ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وفي خمس صفحات على الأكثر .

(3634) أن يربط الطالب بين الحق والشجاعة ، في ضوء قراءته لدرس «الشجاعة في الحق» إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي خمس فقرات على الأكثر .

(3635) أن يقترح الطالب حلولا لمشكلة ضعف بعض زملائه في مبحث العروض ، في ضوء دراسته الدقيقة لبحور الشعر وتفعيلاتها ، بحيث لاتقل عن سبعة اقتراحات .

(3636) أن يضع الطالب خطة جديدة لتدريس زملائه موضوعي الاسماء الخمسة والافعال الخمسة ، بعد الرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3637) أن يكتب الطالب تعبيرا عن موضوع الرحلة التي قام بها مع زملائه إلى اودية المنطقة المحلية ، في ضوء مشاهداته وملاحظاته ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(3638) أن يقترح الطالب على زميله خطة لدراسة الادب الجاهلي ، إذا ما طلب منه ذلك ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(3639) أن يقترح الطالب عنوانا جديدا وملائما لقصيدة «فتح عمورية» إذا ما قرأها بتمعن ، وبنسبة من الصواب لاتقل عن 90% .

(3640) أن يربط الطالب بين أهمية بحور الشعر وقرض الشعر ، عن طريق كتابة مقالة مختصرة عن ذلك ، وفي ثلاث صفحات على الاقل .

(3641) أن يكتب الطالب موضوعا انشائيا مختصراً ، إذا ما اعطى المعلم خمسة من الأسئلة له على افكار معينة ، بحيث لايزيد عن اربع صفحات .

(3642) أن يكتب الطالب بحثا مختصرا عن الادوار المهمة التي مرت بها المدارس النحوية ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3643) أن يقترح الطالب مقدمة لموضوع ما في اللغة العربية ، إذا ما أعطي المحتوى الكافي عنه ، وبدقة متناهية .

(3644) أن يكتب الطالب عن اهمية الخطابة في اللغة العربية ، في ضوء قراءاته لعدد من الخطب البليغة ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3645) أن يقترح الطالب خطة لدراسة النقد الادبي بفعالية ، بالتعاون مع معلمه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3646) أن يؤلف الطالب مجموعة من الفقرات التي تبين اهمية النثر في اللغة العربية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن خمس فقرات .

(3647) أن يقترح الطالب عنوانا جديدا وملائما لقصيدة «سأحمل روحي» للشاعر عبدالرحيم محمود ، في ضوء قِراءتهِ لها بعمق ، وبدقة متناهية .

(3648) أن يربط الطالب بين البطولة والدفاع عن الوطن ، إذا ما قرأ نص «بطولة نادرة» وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(3649) أن يكتب الطالب مقالة مختصرة عن شعر المتنبي ، إذا ما قرأ قصائد عديدة له ، وفي خمس صفحات على الأكثر .

(3650) أن يتحدث الطالب عن خصائص الشعر العباسي ، إذا ما طلب منه زملاؤه ، وفي غضون عشرين دقيقة على الأكثر .

(3651) أن يؤلف الطالب تمثيلية قصيرة ، بناء على معايير كتابة التمثيليات ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3652) أن يكتب الطالب قصة قصيرة حول احدى القضايا الاجتماعية ، تحت اشراف المعلم وبتوجيه منه ، وفي سبع صفحات على الأكثر .

(3653) أن يكتب الطالب رسالة موجهة إلى مسؤول للحصول على وظيفة ، في ضوء معايير كتابة مثل هذا النوع من الرسائل ، وبدقة لاتقل عن 90% .

(3654) أن يقترح الطالب خطة لتطوير دراسة النصوص الادبية المختلفة ، في ضوء قراءاته وملاحظاته ، وفي ثلاث صفحات على الاقل .

(3655) أن يكتب الطالب موضوعا انشائيا يدور حول يوم ماطر ، بدون مساعدة من احد ، وفي اربع صفحات على الأقل .

ثالثا: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان اللغة الإنجليزية:

(3656) The student will be able to write at least (150) words on the subject of the spring season, without any help from his teacher.

(3657) The student using his textbook, will be able to write at least one page in which he will offer suggestions for correcting student mistakes in English.

(3658) The student will be able to suggest at least three ideas to be discussed about Hamlet Character, after reading the play.

(3659) The student will be able to give a new title to the story "Death of a Brave Man" if he reads it deeply, with 80% accuracy.

(3660) The student will be able to write a short essay about the modern life, if his teacher asks him to do so, with about five pages.

(3661) The student will be able to suggest a plan to deal with his colleagues' weakness points in English grammar, according to his experience and readings, with no more than three pages.

(3662) The student should be able to write a compostion about"The place you live" if his teacher asks him to do so, not more than three pages.

(3663) The student will be able to write three paragraphs, if his teacher gives him twenty different words, with 80% accuracy.

(3664) The student will be able to propose some suggestions to solve the problem of students' weakness points in dictation, with little help from his teacher, with no less than five suggestions.

(3665) The student will be able to make an oral presentation about "Types of Fish" if he reads well about this topic, with no more than fifteen minutes.

(3666) Having read about the Sceond World War, the student will be able to write a composition about "Suffering People from Wars" with at least (200) words.

(3667) Under a supervision from his teacher, the student will be able to write a formal letter, with %80 accuracy.

(3668) The student will be able to write a two page compostion about his experience with animals he loves, if his teacher requests him to do so.

(3669) Using his own words, the student will be able to speak for at least ten minutes about the importance of water for man kind, animals and plants.

(3670) Using his own experience, the student will be able to suggest a plan for dealing with writing problems facing his colleaugues, with 75% accuracy .

(3671) The student will be able to match words with pictures correctly, if his teacher asks him to do so.

(3672) Using his own words, the student will be able to put words in lexical sets with at least 75% accuracy.

(3673) The student will be able to write a three page composition about the importance of transportation in our daily life, if his teacher requests him to do so.

(3674) Using his own knowledge and experience, the student will be able to suggest a plan that deals with his colleaugues vocabulary mistakes, with at least 85% accuracy.

(3675) The student will be able to write answers to five oral questions, depending on him self, with no more than ten minutes.

(3676) Using his own words, the student will be able to re-write a five page passage with new arrangements, with 80% accuracy.

(3677) By referring to the textbook, the student will be able to write a four page composition about science and technology.

(3678) Th student will be able to write a three page short story, with a little help from his teacher.

(3679) Depending on himself, the student will be able to re-organize the information that he recieved from his teacher, with 75% accuracy .

(3680) Using his own vocabulary, the student will be able to write a set of instructions about a film that will be presented for his colleagues, with 80% accuracy.

(3681) The student will be able to write a two page composition describing a holiday, with no help form any body.

(3682) Using his own words, the student will be able to write a short description of general event, with 80% accuracy.

(3683) Using a new style of his own, the student will be able to re-tell a story with new ideas, with no more than fifteen minutes.

(3684) The student will be able to suggest a plan to deal with future, depending on him self, with no more than three pages.

(3685) The student will be able to write a five page report about new trips for his class to be conducted for the next year, according to his good experience in this field.

(3686) The student will be able to write a seven page short story, depending on himself.

رابعا: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان الرياضيات:

(3687) أن يقترح الطالب طريقة اخرى غير التي استخدمها المعلم لحل مسألة الحساب المركب ، بعد أخذ الاذن من المعلم ، وبدقة تامة .

(3688) أن يضع الطالب خطة تعالج الضعف الذي يعاني منه الطلاب في مادة الرياضيات ، في ضوء قراءاته وملاحظاته ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3689) أن يقترح الطالب طريقة اكثر سهولة لفهم زملائه لنظرية (فيثاغورس) ، في ضوء إلمامه العميق بها وبحل المسائل عليها ، على الا يزيد وقت توضيح تلك الطريقة عن سبع دقائق .

(3690) أن يضع الطالب خطوات جديدة لحل المعادلات التربيعية غير تلك التي اتبعها المعلم ، بالاعتماد على نفسه ، وبالترتيب .

(3691) أن يربط الطالب بين مفاهيم الهندسة الفضائية وتعميماتها من جهة وبين الاشكال المحسوسة في البيئة المحلية من جهة أخرى ، باستخدام اسلوب جديد من ابتكاره ، وبدقة متناهية .

(3692) أن يُشكل الطالب جدول التكرار المتجمع الصاعد ، في ضوء ارقام معطاة له من جانب المعلم ، وبدون اخطاء .

(3693) أن يضع الطالب خطة لتدريس زملائه موضوع الجمل الرياضية ، في ضوء قيامه بحل مسائل كثيرة حولها ، بحيث لاتزيد الخطة عن ثلاث صفحات .

(3694) أن يربط الطالب بين طول القطعة المستقيمة الواصلة من رأس القائمة في المثلث القائم إلى منتصف الوتر وبين طول الوتر ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

(3695) أن يربط الطالب بين القطعة المستقيمة الواصلة بين منتصفي ضلعين في مثلث وبين الضلع الثالث ، إذا ما درس بعمق موضوع هندسة المثلثات ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3696) أن يرتب الطالب حدود حدوديةٍ ما تصاعديا ، وذلك بموجب المتغير الموجود ، وبدقة تامة .

(3697) أن يضع الطالب خطة لتدريس زملائه موضوع تحليل وحدة المتجهات ، في ضوء دراسته العميقة لتلك الوحدة وقيامه بحل الكثير من المسائل عليها ، بحيث لا تزيد تلك الخطة عن ثلاث صفحات .

(3698) أن يربط الطالب بين المتتاليات الحسابية والمتتاليات الهندسية ، إذا ما درس بتمعن موضوع المتتاليات والمتسلسلات ، وبدون اخطاء .

(3699) أن يربط الطالب بين دلالة المفاهيم والعلاقات بينها في الهندسة المستوية والهندسة الفضائية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(3700) أن ينظم الطالب ندوة علمية قصيرة تدور حول تدريس الاقترانات كثيرة الحدود ، بمبادرة ذاتية منها ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(3701) أن يربط الطالب بين حجم الكرة وحجم المخروط الذي قاعدته دائرة عظمى فيها وارتفاعه يساوي طول نصف قطرها ، في ضوءدراسته بعمق لموضوع الحجوم ، وبدقة تامة .

(3702) أن يعيد الطالب ترتيب حدوديةٍ تنازليا ، بدون مساعدة من احد ، وبدون اخطاء .

(3703) أن يضم الطالب حدودية إلى أخرى ، إذا ما طلب منه المعلم ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3704) أن يرتب الطالب الاعداد النسبية ترتيبا تصاعديا ، إذا ما طلب منه زملاؤه ذلك ، وبدقة متناهية .

(3705) أن يضع الطالب مخططا سهميا لتحديد كون علاقة ما معرفة على مجموعة مثل (س) انعكاسية أو غير انعكاسية ، في ضوء قراءاته وخبراته بموضوع العلاقة والتطبيق ، وبدقة تامة .

(3706) أن يربط الطالب بين مجموعتين ومجموعة اتحادهما ، بعد قراءته بعمق لموضوع المجموعات وحل العديد من المسائل الرياضية عليها ، وبدون اخطاء .

(3707) أن يربط الطالب بين المجموعة المتممة ومجموعة الفرق ، بالاعتماد على نفسه ، وفي خمس دقائق على الاكثر .

(3708) أن يقترح الطالب خطة لتدريس زملائه موضوع «الاحتمالات» ، بدون مساعدة من احد ، على الا تزيد عن ثلاث صفحات .

(3709) أن يربط الطالب بين التعميمات والنظريات في موضوع الاقترانات ، في ضوء دراسته العميقة له وحل الكثير من المسائل الرياضية ذات العلاقة به ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(3710) أن يربط الطالب بين الاقتران اللوغاريتمي والاقتران الأسي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(3711) أن يربط الطالب بشكل صحيح الاعداد المركبة ، والعمليات عليها بالمتجهات والعمليات عليها ، دون مساعدة من احد .

(3712) أن يضع الطالب خطة لحل المسائل الخاصة بموضوع الاقترانات الدائرية ، معتمداً على نفسه ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3713) أن يربط الطالب بدون أي خطأ بين التعميمات المتعلقة بالتوافيق والتباديل ، في ضوء دراسته العميقة لموضوع «العد المنتظم» وبدقة متناهية .

(3714) أن يربط الطالب بين المصفوفات المنفردة والمصفوفات غير المنفردة ، في ضوء المامه بموضوع المصفوفات ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3715) أن يقترح الطالب خطة لاتزيد عن اربع صفحات لتدريس زملائه وحدة العلاقات والاقترانات ، بالتعاون مع معلمة وتحت اشرافه .

(3716) أن يكتب الطالب مقالة قصيرة عن اهمية الرياضيات في الحياة اليومية ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، بحيث لاتزيد عن اربع صفحات .

خامسا: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب

من ميدان العلوم:

(3717) أن يركب الطالب دائرة كهربائية كاملة ، إذا ما زوده المعلم باسلاك توصيل وبطارية ، وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(3718) أن يقترح الطالب خطة مكتوبة تتضمن حلولا مناسبة لمشكلة تلوث البيئة وانتشار الامراض الناجمة عن ذلك ، إذا ما شاهد فيلما عن التلوث ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(3719) أن يربط الطالب بين أنواع الاكاسيد المختلفة ، في ضوء قراءته المتعمقة لها وخبراته العملية عنها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3720) أن يعيد الطالب كتابة المعادلات الكيميائية الخاطئة ، إذا ما كتبها المعلم على السبورة ، وبدقة متناهية .

(3721) أن يركب الطالب محاليل كيماوية مختلفة للحصول على منتجات كيماوية أخرى ، في ضوء المعادلات الكيميائية الصحيحة ، وبدون أي خطأ .

(3722) أن يقترح الطالب خطة لفصل المركبات العضوية عن بعضها ، بعد تزويده بطرق فصل المركبات ، وبدقة تامة .

(3723) أن يضع الطالب خطة مكتوبة تتضمن حلولا ملائمة لمشكلة انتشار الامراض المعدية في المنطقة المحلية ، في ضوء دراسته العميقة عن هذه المشكلة في الكتب والمراجع ذات الصلة ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3724) أن يكتب الطالب بحثا مختصرا عن دور العلماء العرب والمسلمين في تطوير علم الكيمياء ، دون مساعدة من احد ، وفي ست صفحات على الأكثر .

(3725) أن يربط الطالب بين المركبات الأيونية والمركبات القطبية ، في ضوء دراسته العميقة لهما ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3726) أن يرتب الطالب المحاليل الكيميائية في المختبر حسب اهميتها وخصائصها ودرجة استخدامها ، في ضوء قراءاته عنها وخبراته السابقة في المعمل ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(3727) أن يضع الطالب خطة مختصرة لدراسة وحدة كيمياء المواد الحية بالتعاون مع زملائه ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(3728) أن يربط الطالب بين التأكسد والاختزال ، في ضوء الشرح العميق لهما من جانب المعلم ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3729) أن يضع الطالب خطة لتطوير معمل الكيمياء ، بالتعاون مع زملائه ومع المعلم ، وفي خمس صفحات على الأكثر .

(3730) أن يكتب الطالب خطوات التفاعل الكيميائي ، في ضوء قراءاته وخبراته في المعمل ، وبالترتيب .

(3731) أن يربط الطالب بين حرارة التفاعل الكيميائي والتغير في المحتوى الحراري ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أي خطأ .

(3732) أن يعدل الطالب من خطة وضعها زميله لتدريس وحدة المركبات العضوية ، فى ضوء دراسته المتعمقة لها وخبرته السابقة في تدريس زملائه ، وبدقة تامة .

(3733) أن يربط الطالب بين التفاعلات العكوسة والتفاعلات غير العكوسة ، في ضوء خبراته المعملية ، وبدون أي خطأ .

(3734) أن يربط الطالب بين التدرج في مقياس الحموضة وبين حمضية أو قاعدية المحلول ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3735) أن يربط الطالب بين الألكينات والالكاينات ، بدون مساعدة من احد ، وبدقة متناهية .

(3736) أن يقترح الطالب طريقة يستطيع بها ضبط الساعة ذات البندول إذا ما قدمت أو أخرت ، مستعينا بقوانين الحركة البندولية ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3737) أن يربط الطالب بين قوانين (كبلر) وحركة كواكب المجموعة الشمسية ، إذا ما درس تلك القوانين بعمق ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(3738) أن يضع الطالب خطة لدراسة التفاعلات النووية الاصطناعية ، بالتعاون مع زملائه ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3739) أن يعيد الطالب ترتيب موضوع الجهد الكهربائي الذي قام المعلم بتوضيحه ، بالاعتماد على نفسه ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 20% .

(3740) أن يربط الطالب بين المجال المغناطيسي والقوى الكهرومغناطيسية ، في ضوء دراسته العميقة لهذين الموضوعين ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(3741) أن يعدل الطالب من خطة وضعها زميله لدراسة موضوع التيار الكهربائي في ضوء قراءته السابرة لذلك الموضوع ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(3742) أن يربط الطالب خصائص كل من القنبلة الانشطارية والقنبلة الهيدروجينية ، إذا ما درس بتمعن موضوع النشاط الاشعاعي الصناعي ، وبدون أي خطأ .

(3743) أن يربط الطالب بين انتشار مرض الكوليرا والظروف المحيطة بوجود المرض نفسه ، في ضوء مشاهدته لفيلم قصير عن هذا الموضوع ، وبدقة تامة .

(3744) أن يضع الطالب خطة للوقاية من الامراض الناجمة عن تلوث المياه ، في ضوء قراءاته وخبراته ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3745) أن يقترح الطالب خطوات لزيادة فهم الطلاب لمادة الفيزياء ، بالتعاون مع زملائه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 75% .

(3746) أن يربط الطالب بين الصوت والتردد ، بعد دراسته لموضوع انعكاس الصوت ، وبدقة متناهية .

(3747) أن يربط الطالب بين سرعة الموجة وطولها ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(3748) أن يُعيد الطالب كتابة موضوع «اللؤلو والمرجان» الموجود في الكتاب ، على أن يكون بأسلوبٍ وتنظيم جديدين ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3749) أن يربط الطالب بين انكسار الضوء ونوع العدسات ، وإذا ما طلب زميله منه ذلك ، وبدقة متناهية .

(3750) أن يضع الطالب خطة لمراجعة موضوع «الانعكاس والمرايا» بالتعاون مع زملائه ، وفي عشرين دقيقة على الأكثر .

(3751) أن يعدل الطالب الافكار التي طرحها زميله عن الجرس الكهربائي ، إذا ما استمع إليه بتمعن ، وبدون اخطاء .

(3752) أن يربط الطالب بين تمدد الاجسام الصلبة ونوع المعدن أوالمعادن التي تتألف منها ، في ضوء المامه الدقيق بهذا الموضوع ، وبدقة لاتقل عن 85% .

(3753) أن يقترح الطالب خطة لتدريس موضوع القوة والحركة ، بالرجوع إلى المعلم وتحت اشرافه ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(3754) أن يربط الطالب بين السلوك الفطري للكائن الحي والمحافظة على حياة ذلك الكائن ، بناء على قراءته المتعمقة لهذا الموضوع ، وبدقة متناهية .

(3755) أن يضع الطالب خطة لتوضيح الجهاز البولي أمام زملائه ، باستخدام الوسائل التعليمية اللازمة ، وفي عشرين دقيقة على الأكثر .

(3756) أن يربط الطالب بين الجهاز التنفسي والدورة الدموية في الإنسان ، بناء على دراسته الوافية لهذين الموضوعين ، وبنسبة صواب لاتقل عن 75% .

(3757) أن يربط الطالب بين كل من النقل النشط وبقاء الخلية حية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أي خطأ .

(3758) أن يربط الطالب بين حركة عضلات الجسم وحركة بعض اعضاء جسم الإنسان ، بالاعتماد على نفسه فقط ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(3759) أن يربط الطالب بين حركة الكائن الحي وحمايته وبقاء النوع حيا مستمرا على سطح الأرض ، بالرجوع إلى المصادر ذات الصلة ، وبنسبة من الخطأ لا تزيد عن 20% .

(3760) أن يكتب الطالب بحثا مختصرا عن الثدييات ، باسلوب جديد ، بحيث لا يزيد عن سبع صفحات .

(3761) أن يربط الطالب بين الغذاء المتوازن والصحة الجيدة لدى الإنسان ، إذا ما قرأ جيدا عن هذا الموضوع ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3762) أن يقترح الطالب حلولا لمشكلة تلوث الهواء التي تؤثر على الإنسان والحيوان والنبات ، في ضوء قراءاته وملاحظاته ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(3763) أن يكتب الطالب مقالة مختصرة عن الفيروسات ، باسلوب جديد ، على ألا يزيد عن خمس صفحات .

سادسا: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان الدراسات الاجتماعية:

(3764) أن يضع الطالب خطة مكتوبة لتحسين اقتصاد بلاده ، إذا ما اطلع على النواحي الزراعية والصناعية والتجارية ، وفي أربع صفحات على الأكثر .

(3765) أن يقترح الطالب حلا لمشكلة تسرب العديد من القطع الاثرية التاريخية العربية إلى متاحف الدول في بلاد المشرق والمغرب ، إذا ما شاهد فيلما عن هذه المشكلة ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3766) أن يضع الطالب خطة لتدريس موضوع التعرية ، باستخدام الوسائل التعليمية ذات العلاقة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3767) أن يربط الطالب بين نوع المسقط الذي يتم بموجبه رسم الخريطة الجغرافية وبين نسبة التحريف أوالتشويه الذي يحصل لها ، في ضوء دراسته الدقيقة لتلك المساقط ، وبدقة متناهية .

(3768) أن يقترح الطالب مجموعة من التمارين لاتقل عن اربعة لاستخدام نماذج الكرة الارضية بصورة فعالة في المدارس ، بناء على قراءاته وملاحظاته عن هذه النماذج .

(3769) أن يقترح الطالب أسلوباً للتدرج في استخدام نموذج الكرة الأرضية في مختلف صفوف المرحلة الابتدائية ، في ضوء خصائص التلاميذ في تلك الصفوف ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3770) أن يقترح الطالب حلولا لتخفيف الاثار السلبية للاخطاء الشائعة في تدريس مهارات الخرائط ونماذج الكرة الأرضية ، إذا ما درس هذه السلبيات بعناية ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(3771) أن يضع الطالب خطة لعلاج مجموعة الصعوبات التي تواجه عملية تدريس مهارات الخرائط ونماذج الكرة الارضية ، إذا درس عن هذه الصعوبات بعمق ، وفي اربع صفحات على الاكثر .

(3772) أن يربط الطالب بين ضرورة مواجهة صعوبات تدريس مهارات الخرائط والاخطاء الشائعة في تدريسها من جهة وبين نجاح عملية التدريس من جهة ثانية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(3773) أن يقترح الطالب اربعة تمارين على الاقل تساعد في تنمية مهارة مقارنة الخرائط ببعضها والوصول إلى استنتاجات ، في ضوء إلمامه بهذه المهارة الجغرافية ، وبدقة تامة .

(3774) أن يقترح الطالب عددا من الانشطة ذات العلاقة بتنمية مهارة تحديد الوقت عند زملائه ، في ضوء قراءاته العميقة لها ، بحيث لايقل عددها عن خمسة .

(3775) أن يقترح الطالب اثنين من الانشطة على الأقل تصلح لتنمية مهارة فهم الموقع النسبي ، في ضوء قراءته العميقة لتلك المهارة الجغرافية .

(3776) أن يقترح الطالب مجموعة من التمارين التي تؤدي إلى تنمية مهارة تحديد الاماكن حسب خطوط الطول ودوائر العرض لدى زملائه ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن خمسة اقتراحات .

(3777) أن يضع الطالب خطة لتنمية مهارة قراءة رموز الخريطة الجغرافية ، في ضوء إلمامه الدقيق بها ، بحيث لاتقل عن صفحتين .

(3778) أن يربط الطالب بين مقاييس رسم الخريطة وبين قياس المسافات والمساحات على الخرائط الجغرافية ، بناء على دراسته العميقة لهذه المهارة ، وبدقة متناهية .

(3779) أن يقترح الطالب حلولا لمشكلة سوء فهم الطلاب لقضية استخدام مقياس الرسم الكبير ومقياس الرسم الصغير للخريطة الجغرافية ، إذا ما اطلع على خصائص كل واحد منها ، بحيث لاتقل عن ثلاثة حلول .

(3780) أن يقترح الطالب عددا من الانشطة الحياتية التي تؤدي إلى تنمية مهارة تحديد الجهات الاصلية والفرعية ، دون مساعدة من احد ، بحيث لاتقل عن خمسة انشطة .

(3781) أن يقترح الطالب حلولا لتحقيق الامن الغذائي العربي ، في ضوء قراءاته لمراجع ذات علاقة ، بحيث لاتقل عن سبعة حلول .

(3782) أن يربط الطالب بين البترول العربي كمصدر مهم للنمو والتقدم من جهة ومصدر للصراع الدولي والمخاطر الاجنبية من جهة ثانية ، في ضوء اطلاعه على الموضوع ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(3783) أن يضع الطالب حلولا يمكن تطبيقها لتحقيق الامن القومي العربي ، في ضوء قراءته لجغرافية الوطن العربي السياسية والاقتصادية ، بحيث لاتقل عن سبعة حلول .

(3784) أن يربط الطالب بين قوة الدولة الاقتصادية وتوفر انواع المواصلات والمعادن فيها ، بالاعتماد على نفسه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(3785) أن يقترح الطالب خطة لبناء وحدة اقتصادية عربية شاملة ، في ضوء إلمامه باقتصاديات الوطن العربي ، وفي خمس صفحات على الأكثر .

(3786) أن يقترح الطالب حلولاً واقعية للمشكلات التي تواجهها الصناعات الكيماوية في الوطن العربي ، بالتعاون مع زملائه ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(3787) أن يربط الطالب بين كل من التجوية والتذبذب في درجات الحرارة ، في ضوء دراستهِ لخصائص ذلك النوع من التعرية ، وبدون اخطاء .

(3788) أن يربط الطالب بين طبيعة التربة ونوع النبات الطبيعي السائد ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن الموضوع ، وبدقة متناهية .

(3789) أن يربط الطالب بين عمق القشرة الأرضية وازدياد درجات الحرارة ، بالرجوع إلى الكتاب المدرسي المقرر ، وبدقة تامة .

(3790) أن يربط الطالب بين وجود الماء البارد الغني باكسيد الكربون و ازدياد قدرته على اذابة الصخور ، في ضوء قراءاته وملاحظاته ، وبدون أي خطأ .

(3791) أن يقترح الطالب حلولا لمشكلة التصحر في الوطن العربي ، إذا ما قرأ عنها بعمق ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3792) أن يربط الطالب بين وجود الأودية النهرية الخصبة وقيام حضارات عريقة ، في ضوء قراءاته السابقة ، وفي عشرين دقيقة على الأكثر .

(3793) أن يضع الطالب خطة لتدريس موضوع انواع الصخور ، بالتعاون مع معلمه ، وفي ثلاث صفحات على الأقل .

(3794) أن يربط الطالب بين وجود التيارات البحرية الباردة وتكاثر الاسماك ، باستخدام خريطة العالم الطبيعية ، وبدقة متناهية .

(3795) أن يضع الطالب خطة مكتوبة تتضمن حلولا ناجعة لمشكلة قلة المياه في المناطق الجافة من الوطن العربي ، في ضوء قراءتهِ حول هذه المشكلة من المراجع المختلفة ، بحيث لاتقل عن ثلاث صفحات .

(3796) أن يقترح الطالب ثلاث فرضيات قابلة للاختبار وتدور حول مشكلة اضمحلال الريف في الوطن العربي وهجرة السكان إلى المدن ، وذلك بعد اعطائه تقارير مكتوبة عن هذه المشكلة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3797) أن يضع الطالب خطة من اجل تحسين اقتصاديات دول القرن الافريقي ، بعد توزيع بيانات ومعلومات عن اقتصادياتها وامكانياتها ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(3798) أن يربط الطالب بين قوة العقيدة لدى المسلمين وانتصاراتهم المتتالية على الفرس والروم ، في ضوء قراءاته الواسعة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(3799) أن يكتب الطالب مقالة مختصرة عن حركات الاستقلال في الوطن العربي ضد الاستعمار الأوروبي ، في ضوء قراءاته المختلفة ، وفي خمس صفحات على الأكثر .

(3800) أن يربط الطالب بين وعد بلفور بإقامة وطن قومي لليهود في فلسطين وبين ظهور المقاومة على أرض فلسطين ضد الغزو اليهودي والانتداب البريطاني في فلسطين ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة متناهية .

(3801) أن يربط الطالب بين وجود نهري دجلة والفرات في العراق وظهور حضارات عريقة لآلاف السنين ، باشراف دقيق من معلمه ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(3802) أن يقترح الطالب خطة مكتوبة للعناية بالوثائق التاريخية العربية ، بالتعاون مع زملائه ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3803) أن يربط الطالب انتهاء الحرب العالمية الثانية بحركات الاستقلال في آسيا وافريقيا ، بعد اطلاعه على تاريخ تلك الفترة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3804) أن يقترح الطالب خطة لتطوير جامعة الدول العربية ، وزيادة فاعليتها في حل المشكلات الحدودية بين اقطار الوطن العربي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(3805) أن يكتب الطالب مقالة مختصرة عن الحرب العربية الإسرائيلية عام 1967 ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عنها ، بحيث لاتزيد عن خمس صفحات .

(3806) أن يربط الطالب بين الحرب العراقية الايرانية ما بين عامي 1980-1988 وبين حرب الخليج ما بين 1990-1991 ، في ضوء قراءته العميقة عنهما ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3807) أن يضع الطالب خطة لتدريس الغزو المغولي لبلاد المسلمين ، بالتعاون مع زملائه ، وفي نصف ساعة على الأكثر .

(3808) أن يكتب الطالب تقريرا مختصرا عن دويلات ملوك الطوائف في الاندلس ، بعد شرح المعلم لها ، وفي اربع صحفات على الأكثر .

(3809) أن يعيد الطالب كتابة الوحدة التدريسية الموجودة في الكتاب المدرسي عن حملة نابليون على بلاد المشرق العربي باسلوب جديد ، إذا ماطلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 20% .

(3810) أن يرتب الطالب الحوادث التاريخية أيام الدولة العباسية بطريقة جديدة ، في ضوء اطلاعه الواسع عليها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3811) أن يقترح الطالب اسلوبا جديدا للتعامل مع مشكلات ضعف الدولة الأموية وانهيارها ، بناء على قراءته العميقة لها ، وفي عشرين دقيقة على الأكثر .

(3812) أن يصوغ الطالب مجريات الحروب الصليبية بطريقة جديدة ، بالاعتماد على نفسه فقط ، وفي خمس صفحات على الأكثر .

(3813) أن يربط الطالب بين وسائل الاستعمار الأوروبي المختلفة ، إذا ما طلب منه ا لمعلم ذلك ، وفي عشرين دقيقة على الأكثر .

(3814) أن يعيد الطالب كتابة موضوع «الانقلاب الصناعي في أوروبا» الوارد في الكتاب المدرسي المقرر باسلوب وتنظيم جديدين ، بالتعاون مع احد زملائه ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15%.

(3815) أن يربط الطالب بين اتفاقية سايكس بيكو واتفاقية سان ريمو قبيل الحرب العالمية الأولى ، بالتشاور مع المعلم ، وبدقة تامة .

(3816) أن يضع الطالب خطة لدراسة الوثائق التاريخية المتعلقة بحالة الوطن العربي السياسية قبيل انهيار الامبراطورية العثمانية ، إذا ما تم تزويده بهذه الوثائق ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3817) أن يكتب الطالب بحثا مختصرا عن منجزات الدولة الفاطمية في مجال العلوم والفنون ، إذا ما قرأ عن هذا الموضوع بعمق ، وفي سبع صفحات على الأكثر .

(3818) أن يقترح الطالب طريقة لدراسة المعاهدات غير المتكافئة التي عقدت بين اقطار الوطن العربي والاستعمار الأوروبي ما بين الحربين العالميتين الأولى والثانية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

سابعا: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان الفلسفة:

(3819) أن يضع الطالب خطة لتشجيع زملائه على دراسة مراجع فلسفية اخرى بجانب الكتاب المدرسي المقرر ، في ضوء اطلاعه الجيد على هذه المراجع ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3820) أن يقترح الطالب حلا لمشكلة قلة الاهتمام بتدريس مادة الفلسفة في المرحلة الثانوية في المدارس العربية ، إذا ما اطلع على أبعاد هذه المشكلة ، وفي صفحة على الأكثر .

(3821) أن يكتب الطالب مقالة مختصرة عن الحتمية والاحتمال بطريقة جديدة ، مستفيدا من المراجع ذات الصلة ، وفي خمس صفحات على الأكثر .

(3822) أن يربط الطالب بين المذهب السفسطائي والظروف الملائمة لانتشاره ، إذا ما اطلع على هذا المذهب بعمق ، وبدقة متناهية .

(3823) أن يربط الطالب بين خصائص التفكير الفلسفي وخصائص التفكر العلمي ، في ضوء اطلاعه الدقيق عليها ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3824) أن يقترح الطالب خطة لزملائه من أجل دراسة موضوع الوجود من جميع جوانبه ، بالتعاون مع معلمه ، وفي نصف ساعة على الأكثر .

(3825) أن يربط الطالب بين الفلسفة والعلم ، معتمدا على نفسه فقط ، وبدقة لاتقل عن 75% .

(3826) أن يربط الطالب بين الاصالة والمعاصرة ، في ضوء قراءاته عن كليهما ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(3827) أن يُعيد الطالب باسلوب جديد كتابة الوحدة التدريسية الخاصة بمشكلة المعرفة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(3828) أن يربط الطالب بين معرفة الذات ومعرفة العالم الخارجي ، بعد الرجوع إلى المراجع ذات العلاقة ، وبدون اخطاء .

(3829) أن يكتب الطالب مقالة قصيرة عن مشكلة «الجبرية» ، دون مساعدة من احد ، ، وفي خمس صحفات على الأكثر .

(3830) أن يربط الطالب الفلسفة بحياة الناس ، في ضوء اطلاعه العميق ، وبدقة لاتقل عن 85% .

(3831) أن يعّدل الطالب ماكتبه زميله عن المسؤولية الاخلاقية ، بناء على المامه العميق بهذا الموضوع ، وبنسبة من الخطأ لا تتعدى 20% .

(3832) أن يربط الطالب بين الاخلاق والعلم ، في ضوء المامه بهذين المفهومين ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3833) أن يكتب الطالب بحثا موجزا عن الفلسفة المثالية ، بالرجوع إلى عدة مصادر ذات علاقة ، وفي خمس صفحات على الأكثر .

(3834) أن يعيد الطالب كتابة الوحدة التدريسية التي تدور حول المذاهب الفلسفية باسلوب جديد ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي عشر صفحات على الأكثر .

(3835) أن يربط الطالب بين القيمة والواجب ، في ضوء دراسته العميقة لهما ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(3836) أن يكتب الطالب مقالة عن افكار الفيلسوف المعروف ديكارت ، بدون مساعدة من احد ، وفي خمس صفحات على الأكثر .

(3837) أن يربط الطالب بين الفلسفة اليونانية وافكار الفلاسفة المسلمين ، بناء على قراءاته العميقة لها تبين الفلسفتين ، وفي سبع صفحات على الأكثر .

(3838) أن يقترح الطالب خطة لتدريس مبادئ وافكار الفلسفة البراجماتية ، بالتعاون مع زملائهِ ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(3839) أن يربط الطالب بين الاخلاق والمنفعة ، بناء على قراءته لهذين المفهومين بعمق ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(3840) أن يكتب الطالب مقالة عن الفيلسوف الإسلامي ابن رشد ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ست صفحات على الأكثر .

(3841) أن يربط الطالب بين الواجب والمسؤولية ، بدون مساعدة من احد ، وبدقة متناهية .

(3842) أن يقترح الطالب خطة مكتوبة لتدريس موضوع القيم ، بالتعاون مع المعلم ، وفي ثلاث صفحات على الأقل .

(3843) أن يربط الطالب بين الديمقراطية وحرية الفكر والتعبير ، بناء على قراءاته وملاحظاته ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(3844) أن يعيد الطالب كتابة موضوع عن المذاهب الفلسفية الوضعية باسلوب جديد ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي عشر صفحات على الأكثر .

(3845) أن يقترح الطالب خطة مكتوبة لتدريس الفلسفة الواقعية ، بعد الرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3846) أن يكتب الطالب تقريرا موجزا عن افكار الفيلسوف الالماني هيجل ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تصل إلى 80% على الأقل .

ثامنا: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان التربية الرياضية:

(3847) أن يقترح الطالب خطة فردية للتمويه في الضربة الساحقة بالكرة الطائرة تقوده إلى هجوم ناجح ، بعد سماع شرح المعلم ، وخلال دقيقتين على الأكثر .

(3848) أن يؤلف الطالب جملة مكتوبة من الحركات الرياضية الأرضية المتدرجة في الصعوبة ، في ضوء قراءاته المختلفة ، وبدقة تصل إلى 80% .

(3849) أن يضع الطالب خطة لتشكيل عرض رياضي ، بعد دراسته لمجموعة من العروض الرياضية الصغيرة ، وخلال خمس دقائق على الأكثر .

(3850) أن يضع الطالب خطة لتمرين ايقاعي من ثماني عدّات ، بشرط أن تنسجم مع السلّم الموسيقي الثماني ، وخلال دقيقتين على الأكثر .

(3851) أن يقترح الطالب خطة لعمل حائط صد فردي بالكرة الطائرة ، مستفيدا من الخبرات التي شرحها المعلم خلال الحصة ، وبدون اخطاء .

(3852) أن يربط الطالب بين الخطوات الفنية لدفع الجلة ، بعد شرحها من جانب المعلم خلال الحصة ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(3853) أن يقترح الطالب خطة هجومية في كرة السلة ، بعد سماع شرح المعلم عن المهارات الاساسية للهجوم ، وبدون اخطاء .

(3854) أن يضع الطالب خطة معدلة لخطة اللعب في كرة القدم أثناء المباراة ، بعد سماع توجيهات المعلم ، وخلال خمس دقائق على الأكثر .

(3855) أن يقترح الطالب خطة لتنفيذ إرسال قوي في الكرة الطائرة ، في ضوء تدريباته مع المعلم ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3856) أن يضع الطالب خطة لحل مشكلة ضعف مستوى اللياقة البدنية ، إذا ما شاهد مثل هذا الضعف لدى زملائه ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3857) أن يضع الطالب حلولاً واقعية لمشكلة شغب الملاعب ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن ذلك ، وفي صفحة واحدة على الأقل .

(3858) أن يخطط الطالب للقيام برحلة كشفية علمية ، بعد اطلاعه على احد المراجع ذات الصلة ، وفى عشر دقائق على الأكثر .

(3859) أن يقترح الطالب مجموعة من الارشادات للنشاط الرياضي الداخلي بالمدرسة لاستخدامها لضبط النظام خلال اجراء المباريات الرياضية المختلفة ، وفي صفحة واحدة على الأقل .

(3860) أن يصوغ الطالب تعليمات خاصة ببطولة المدرسة في الكرة الطائرة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% [1] . (أبو حرب وسعادة (1997) المرجع السابق ،ص ص 10-11)

(3861) أن يقترح الطالب خطة هجومية مناسبة لفريقة في لعبة كرة القدم ، إذا ما اطلع على قوة الفريق المضاد ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(3862) أن يضع الطالب حلولا عملية لدخول مشاهدي المباريات الرياضية وخروجهم من الملاعب الكبرى دون مشكلات ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(3863) أن يقترح الطالب طريقة جديدة لتدريب زملائه على السباحة ، في ضوء خبرته الطويلة مع هذا النوع من انواع الرياضة ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3864) أن يقترح الطالب خطة جديدة لرفع مستوى اللياقة البدنية لدى زملائه ، بالتعاون مع المعلم ، وبدون اخطاء .

(3865) أن يضع الطالب خطة مكتوبة تتضمن حلولا ناجعة لمشكلة نقص الادوات والاجهزة الرياضية في المدارس ، بالتعاون مع زملائه الآخرين ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(3866) أن يضع الطالب نموذجا لقصة حركية تتضمن الحركات التمثيلية التي تتناسب مع امكانية الطلاب البدنية والنفسية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(3867) أن يقترح الطالب اربعة حلول على الأقل لمشكة ضعف الطلاب في لعبة كرة الطائرة ، وفي ضوء قراءاته وخبراته .

(3868) أن يربط الطالب بين عمليات الاستعداد المطلوبة لمباراة كرة السلة ومباراة الكرة الطائرة ، بناء على خبراته السابقة ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3869) أن يضع الطالب خطة لتطوير دوري كرة القدم بين مدارس المنطقة التعليمية التابع لها ، بالتعاون مع زملائه ، وبدقة متناهية .

(3870) أن يقترح الطالب خطة لإقامة معسكرات رياضية للسنة الدراسية بأكملها ، تحت اشراف المعلم ، وبدون اخطاء .

(3871) أن يربط الطالب بين ممارسة الفرد للتمارين الرياضية المختلفة وبين صحة الجسم ورشاقته ، في ضوء قراءاته الواسعة ، وبدقة تامة .

(3872) أن يكتب الطالب بحثا مختصرا عن اهمية مباريات العاب القوى ، إذا ما قرأ عنها بعمق ، وفي خمس صفحات على الأكثر .

(3873) أن يقترح الطالب طريقة لاقامة معرض للوسائل التعليمية في التربية الرياضية ، بمساعدة من معلمه ، وبدون اخطاء .

تاسعا: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان التربية الفنية:

(3874) أن يضع الطالب خطة لحل مشكلة ضعف بعض زملائه في التربية الفنية ، إذا ما شاهد نماذج من هذا الضعف ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(3875) أن يقترح الطالب خطة مكتوبة لتطوير عملية تدريس التربية الفنية في المرحلة الابتدائية ، إذا ما رجع إلى بعض المصادر ذات العلاقة ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3876) أن يكتب الطالب مقالة مختصرة عن المدرسة الفنية التجريدية ، في ضوء اطلاعه على المعلومات ذات الصلة ، وفي ست صفحات على الأكثر .

(3877) أن يربط الطالب بين تطور المسرح الروماني وعظمة الحضارة الرومانية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3878) أن يربط الطالب بين الرسوم الفنية ومجالات الحياة المختلفة ، إذا ما طلب منه زملاؤه ذلك ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(3879) أن يكتب الطالب بحثا مختصرا عن التذوق الفني واهميته في الحياة ، في ضوء قراءاته ومشاهداته الكثيرة لعدد كبير من اللوحات الفنية المختلفة ، وفي سبع صفحات على الأكثر .

(3880) أن يربط الطالب بين الخزف الإسلامي والعقيدة الإسلامية ، في ضوء ملاحظاته العديدة لهذا النوع من الخزف ، وبنسبة من الصواب لاتقل عن 85% .

(3881) أن يعيد الطالب كتابة الوحدة التدريسية التي تدور حول «دور النحت في التربية الفنية» باسلوب جديد ، تحت اشراف المعلم ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 20% .

(3882) أن يربط الطالب بين الطباعة الرخامية والطباعة بالكي في الأعمال الفنية ، في ضوء قراءته المتعمقة لهما ، وفي خمس عشرة دقيقة على الأكثر .

(3883) أن يكتب الطالب عن اهمية اختيار الطين لصنع الخزف المناسب ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3884) أن يربط الطالب بين عمل المجسمات الفنية ونوعية الادوات المستخدمة ، في ضوء قراءاته وخبراته السابقة ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3885) أن يقترح الطالب خطة مناسبة لدراسة الافكار الفنية للمدرسة الرومانسية ، بالتعاون مع زملائه ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 25% .

(3886) أن يربط الطالب بين المدرسة الفنية الواقعية وبين تصويرها الحقيقي لواقع الحياة اليومية ، إذا ما اطلع على لوحات فنية واقعية من البيئة التي يعيش فيها ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(3887) أن يضع الطالب خطة لإقامة معرض فني مدرسي ، بالتعاون مع زملائه وتحت اشراف المعلم ، بحيث لاتزيد الخطة عن اربع صفحات .

(3888) أن يكتب الطالب مقالة عن المدارس الفنية الكلاسيكية ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وفي حدود ست صفحات على الأكثر .

(3889) أن يضع الطالب خطة لتدريس زملائه الأفكار التي قامت عليها المدرسة الفنية السريالية ، بعد الحصول على موافقة المعلم ، وفي حدود ثلاث صفحات .

(3890) أن يربط الطالب بين المعرفة الفنية والثقافة الفنية ، في ضوء قراءاته الواسعة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3891) أن يكتب الطالب بحثا مختصرا عن النظريات المتعلقة بتفسير الأعمال الفنية للأطفال ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي حدود أربع صفحات .

(3892) أن يقترح الطالب خطة مكتوبة لتعاون معلمي التربية الفنية في المنطقة التعليمية التابعة لها مدرسته ، باشراف مباشر من المعلم ، وبنسبة صواب لاتقل عن 75% .

(3893) أن يعيد الطالب باسلوبه الخاص ما هو موجود من معلومات في الكتاب المدرسي المقرر عن المدرسة الفنية التجريدية ، بدون مساعدة من احد ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3894) أن يقترح الطالب خطة لتطوير صناعة الدمى والعرائس المحشوة كنمط مهم من انماط التربة الفنية ، بالتعاون مع زملائه ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 20% .

(3895) أن يكتب الطالب مقالة قصيرة عن المدرسة الفنية التكعيبية ، بعد مشاهدة ندوة تلفزيونية عنها ، في حدود اربع صفحات .

(3896) أن يربط الطالب بين استخدام الألوان في الأعمال الفنية المختلفة وأهداف تلك الأعمال ، وفي ضوء قراءاته وخبراته الواسعة ، وفي عشرين دقيقة على الأكثر .

(3897) أن يكتب الطالب بحثا قصيرا يدور حول فن الزخزفة ، بناء على اطلاعه وملاحظاته اليومية ، وفي سبع صفحات على الأكثر .

(3898) أن يضع الطالب خطة واقعية لرفع مستوى الثقافة الفنية بين ابناء المجتمع المحلي ، بدعم وتشجيع من معلم التربية الفنية ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3899) أن يقترح الطالب خطة لاستغلال خامات البيئة المحلية في صنع الأعمال الفنية المختلفة ، إذا ما اطلع على اماكن تلك الخامات ووسائل نقلها ، وفي ثلاث صفحات على الأقل .

(3900) أن يكتب الطالب تقريرا مختصرا عن تشكيل المعادن من اجل الأعمال الفنية المتنوعة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

عاشرا: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان التربية الموسيقية:

(3901) أن يضع الطالب خطة لتشجيع الموسيقى الشعبية بين المهتمين بالتربية الموسيقية ، في ضوء قراءاته عنها وسماعهِ الكثير لها ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3902) أن يكتب الطالب بحثا قصيرا عن اهمية الأناشيد الوطنية والدينية في حياة الأطفال ، وفي ضوء اطلاعه الواسع وخبراته عنها ، وفي سبع صفحات على الأكثر .

(3903) أن يقترح الطالب خطة لحل مشكلة ضعف الطلاب في التربية الموسيقية ، بالتعاون مع المعلم ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3904) أن يربط الطالب بين التطور في عالم الموسيقى وبين التقدم العلمي والتكنولوجي في العقود القليلة الماضية ، بدون مساعدة من احد ، وبدقة تامة .

(3905) أن يكتب الطالب مقالة مختصرة عن الموشحات ، بعد اطلاعه الواسع عليها وسماع الكثير من ألحانها ، وفي ست صفحات على الأكثر .

(3906) أن يقترح الطالب خطة لدراسة المقطوعات الموسيقية التي وضعها (بتهوفن) ، بالتعاون الوثيق مع زملائه ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 25% .

(3907) أن يربط الطالب بين الصولفيج الايقاعي والغنائي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(3908) أن يربط الطالب بين الجملة الموسيقية والآلة الموسيقية المستخدمة ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أخطاء .

(3909) أن يؤلف الطالب معزوفة موسيقية بسيطة ، في ضوء قراءاته الموسيقية وسماعة للمعزوفات الكثيرة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3910) أن يكتب الطالب عن الاوركسترا ، بالرجوع إلى المصادر المختلفة ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3911) أن يقترح الطالب خطة مكتوبة لزيادة فاعلية قراءة وغناء المدونات الموسيقية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي خمس صفحات على الأكثر .

(3912) أن يربط الطالب بين الاداء الفردي الغنائي والأداء الفردي الموسيقي المصاحب له ، في ضوء ملاحظاته وخبراته ، وفي ربع ساعة الأكثر .

(3913) أن يربط الطالب بين الاداء السليم لمخارج الحروف والالفاظ أثناء الغناء وبين العزف الموسيقي المرافق ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(3914) أن يربط الطالب بين استخدام آلة العود وآلة الكمنجة في العمل الموسيقي والغنائي المشترك ، في ضوء ملاحظاته وخبراته ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(3915) أن يكتب الطالب مقالة مختصرة عن القواعد الموسيقية باسلوب جديد ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(3916) أن يضع الطالب خطة لاكتشاف المواهب الموسيقية لدى الأطفال في المرحلة الابتدائية ، بالتعاون مع معلمه ، وبدقة متناهية .

(3917) أن يعيد الطالب ما هو مكتوب عن الاوبرا في الكتاب المقرر ، بشرط أن يكون ذلك باسلوب جديد ، وفي خمس صفحات على الأكثر .

(3918) أن يقترح الطالب خطة مكتوبة لتشكيل فرقة فنية موسيقية في مدرسته ، بالتعاون مع معلمه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(3919) أن يكتب الطالب بحثا موجزا عن المدرج الموسيقي من حيث خصائصه واهميته ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وفي سبع صفحات على الأكثر .

(3920) أن يربط الطالب بين انواع الاناشيد المختلفة ، في ضوء قراءاته وملاحظاته عنها ، وبدقة متناهية .

(3921) أن يربط الطالب بين الغناء والموسيقى من حيث التداخل القوي واعتماد كل طرف على الآخر ، بناء على معلوماته وملاحظاته ، وبدقة تامة .

(3922) أن يضع الطالب خطة لنشر الوعي الموسيقي بين ابناء المنطقة المحلية ، بالتعاون الوثيق مع معلمه ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 20% .

(3923) أن يكتب الطالب مقالة عن اهمية الموسيقى في حياة الشعوب ، بالرجوع إلى الدراسات ذات العلاقة ، وفي عشر صفحات على الأكثر .

(3924) أن يربط الطالب بين استخدام اللغة العربية الفصيحة والغناء باظهار مخارج الحروف ، في ضوء قراءاته وملاحظاته ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3925) أن يكتب الطالب تقريرا موجزا عن الالعاب الموسيقية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي خمس صفحات على الأكثر .

(3926) أن يقترح الطالب حلولا واقعية لقلة الآلات الموسيقية الحديثة في المدرسة ، بالتعاون مع المعلم ، بحيث لاتقل عن اربعة حلول صحيحة .

(3927) أن يضع الطالب خطة لتطوير الفرق الشعبية الغنائية والفولكلورية ، بالتعاون مع زملائه ، وفي حدود ثلاث صفحات على الأقل .

(3928) أن يكتب الطالب عن تأثير القنوات التلفزيونية الفضائية في نشر الوعي الموسيقي والغنائي ، في ضوء قراءاته ومشاهداته ، وفي ست صفحات على الأكثر .

حادي عشر: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان التربية الأسرية:

(3929) أن تقترح الطالبة طريقة جديدة وسهلة لطبخ السبانخ ، إذا ما قرأت جيدا عن خصائص هذا النوع من الخضروات ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(3930) أن تضع الطالبة مجموعة من الارشادات لزميلاتها الطالبات لإستخدامها عند تنظيف الملابس وكيها ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وفي نصف صفحة على الأقل .

(3931) أن تقترح الطالبة طريقة لزيادة موارد الاسرة ، بعد دراستها للوحدة الدراسية «كيف اسعد اسرتي» ، فيما لايزيد عن صحفتين .

(3932) أن تخطط الطالبة وجبة غذائية لفتاة مراهقة من الاطعمة التي تحددها لها المعلمة ، بالاعتماد على نفسها ، وبدون اخطاء .

(3933) أن تقترح الطالبة خطوات واقعية لإسعاف بعض الاصابات من الحروق والجروح البسيطة ، في ضوء قراءاتها وملاحظاتها ، وبالترتيب .

(3934) أن تكتب الطالبة بحثا موجزاً عن العناية بالطفل في عامة الأول ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وفي سبع صفحات على الأكثر .

(3935) أن تربط الطالبة بين الملابس والعادات السائدة في المنطقة المحيطة بها ، إذا ما طلبت منها المعلمة ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3936) أن تعيد الطالبة ما هو مكتوب عن «أطوار حياة الأسرة» في الكتاب المدرسي المقرر ، على أن يكون باسلوب وتنظيم جديدين ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(3937) أن تقترح الطالبة أصنافا غذائية لتكملة الوجبة الغذائية المنفذة من أجل أن تكون الوجبه كاملة ، بالاعتماد على نفسها ، وبدقة متناهية .

(3938) أن تكتب الطالبة مقالة مختصرة عن القواعد الواجب مراعاتها عند تطبيق عمليتي التسبيك والتحمير في طهي الخضروات ، بطريقة مختلفة عما وردت في الكتاب المدرسي المقرر ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3939) أن تقترح الطالبة حلولا بسيطة وواقعية لمشكلات مرحلة المراهقة ، في ضوء قراءاتها العديدة و ملاحظاتها و مشاهداتها المستمرة ، على الاتقل تلك الحلول عن خمسة .

(3940) أن تربط الطالبة بين التغذية والتمرينات الرياضية على اناقة الجسم ، بالرجوع إلى المصادر العديدة ذات العلاقة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(3941) أن تقترح الطالبة حلولا لمشكلات سوء التغذية في المجتمع المحلي ، إذا ما شاهدت فيلما قصيرا عنها ، بحيث لاتقل هذه الحلول عن اربعة .

(3942) أن تقدم الطالبة تقريرا شفويا عن الخطوات الصحيحة لتشطيب قطعة الكروشيه ، بطريقة وباسلوب جديدين ، على ان تكون هذه الخطوات مرتبة أو متتالية .

(3943) أن تربط الطالبة بين التخطيط السليم لأعمال الفتاة وحسن استخدام الوقت ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3944) أن تربط الطالبة بين العائد الجمالي والعائد الاقتصادي وعائد الانتماء للوطن من زخرفتها لقطعة الملابس بالزخارف التراثية العربية الإسلامية ، بعد استشارة المعلمة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3945) أن تقترح الطالبة بعض الأعمال التي يمكن استخدام العملية الادارية المنزلية فيها ، في ضوء دراستها العميقة لوحدة «نحو حياة أفضل» بحيث لاتقل عن ثلاثة أعمال .

(3946) أن تكتب الطالبة مقالة قصيرة عن الخطوات التي ينبغي اتباعها في تنظيف الاواني المعدنية ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة وبالترتيب .

(3947) أن تربط الطالبة بين الاثاث المناسب للمنزل وبين ميزانية الاسرة وبين مساحة المنزل نفسه ، في ضوء دراستها لوحدة «طرز الاثاث المنزلي» وبنسبة صواب لاتقل عن 75% .

(3948) أن تضع الطالبة تصورا مكتوبا للفتاة المثالية من حيث الصفات والسلوك والاعمال والمناشط ، في ضوء قراءاتها ومشاهداتها ومراعاتها للظروف الخاصة بالمجتمع ، بحيث لايقل هذا التصور عن خمس صفحات .

(3949) أن تقدم الطالبة تقريراً شفويا امام زميلاتها حول القيمة الغذائية لكل من الطيور والنشويات بالنسبة للإنسان ، في ضوء دراستها لهذين الامرين ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(3950) أن تكتب الطالبة بحثا قصيرا عن اهمية ترشيد الاستهلاك بالنسبة للاسرة ، إذا ما شاهدت فيلما قصيرا عن ذلك ، وفي ثلاث صفحات .

(3951) أن تقدم الطالبة تقريرا شفويا عن خطوات اعداد الاطعمة نصف المجهزة بطريقتي التجميد والتجفيف ، إذا ما طلب منها المعلم ذلك ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3952) أن تعيد الطالبة ما هو مكتوب في الكتاب المدرسي المقرر عن مسؤوليات المرأة في الاسرة ، بشرط أن يكون باسلوب جديد ، وفي خمس صفحات على الأكثر .

(3953) أن تقترح الطالبة خطة مكتوبة لتطوير عملية تدريس مادة التربية الاسرية ، بالتعاون مع المعلمة والزميلات ، وفي ست صفحات على الأكثر .

ثاني عشر: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التركيب من ميدان التربية الحرفية أوالمهنية:

(3954) أن يضع طالب التعليم الفندقي خطة لتطوير الخدمات الفندقية في منطقته المحلية ، في ضوء قراءاته وملاحظاته السابقة ، وفي ثلاث صفحات على الأقل .

(3955) أن يضع الطالب خطة صيانة للأجهزة الكهربائية الموجودة في الورشة التابعة للمدرسة ، بالتعاون مع زملائه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3956) أن يقترح الطالب طريقة سهلة وجديدة للزخرفة بواسطة البلاط ، في ضوء دراسته المتعمقة لموضوع التبليط ، وبدقة تامة .

(3957) أن يربط الطالب بين عملية التسنين الداخلي للثقوب والخارجي للأعمدة ، بعد مشاهدته لفيلم قصير عن الاشغال المعدنية ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(3958) أن يربط الطالب بين عمليات القص والثني والطي للصاج ، في ضوء قراءاته ومشاهداته لهذه العمليات ، وفي صفحتين على الأكثر .

(3959) أن يقترح الطالب حلولا واقعية لحل مشكلة ضعف بعض زملائه في الرسم الهندسي الصناعي ، بناء على خبرته وملاحظاته ، بحيث لاتقل تلك الحلول عن اربعة .

(3960) أن يكتب الطالب بحثا قصيرا عن اشغال الخشب ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(3961) أن يقترح الطالب خطة لتجهيز خلطة خرسانية بطريقة سهلة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي عشر دقائق من التخطيط .

(3962) أن يربط الطالب بين اللون أو الألوان المستخدمة في المشغولات الخشبية وبين نوع الخشب وخصائصه ، بناء على قراءاته وخبراته السابقة ، وبدقة متناهية .

(3963) أن يقترح الطالب خطة للسلامة العامة في المشاغل الميكانيكية ، في ضوء قراءاته وخبراته السابقة ، وبدون أخطاء .

(3964) أن يعيد الطالب كتابة الوحدة التدريسية التي تدور حول التركيبات الصحية ، بشرط أن يكون باسلوب اكثر سهولة ويسراً للفهم ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3965) أن يضع الطالب خطة مكتوبة لتأسيس مشغل أو ورشة كهربائية جديدة في المدرسة ، في ضوء دراسته للمكان والامكانيات المادية ونوعية الاجهزة الممكن الحصول عليها من وزارة التربية والتعلم أو من غيرها ، وفي سبع صفحات على الأقل .

(3966) أن يقترح الطالب طرقا جديدة للتوصيلات الكهربائية البسيطة ، في ضوء ملاحظاته وخبراته السابقة ، بحيث لاتقل عن ثلاث طرق .

(3967) أن يضع الطالب خطة مكتوبة لتخزين المعدات الميكانيكية الصغيرة والكبيرة ، في ضوء حيز المكان وحجم المعدات ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 25% .

(3968) أن يقترح الطالب خطة لتطوير حرفة السباكة وتحديد المواسير ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ومن خبراته وملاحظاته الخاصة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(3969) أن يربط الطالب بين مهنة السباكة والتركيبات الصحية وبين أعمال القسارة والتبليط ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3970) أن يربط الطالب بين أعمال النجارة والدهان وأعمال الديكور فى المنزل ، فى ضوء قراءته لهذه الأعمال بشكل متعمق ، وبدقة متناهية .

(3971) أن يقترح الطالب خطة لتطوير التعليم التجاري في المنطقة المحلية التي يعيش فيها ، بالتعاون والاشراف الدقيقين من جانب المعلم ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(3972) أن يربط الطالب بين أعمال السكرتاريا الناجحة ، وبين اتقان مهارات الطباعة والكمبيوتر والاختزال وتنظيم الملفات ، بالاعتماد على نفسه ، وفي خمس صفحات على الأكثر .

(3973) أن يقدم الطالب تقريرا شفويا عن الخطوات التي يتم عن طريقها تحليل العملية المالية ، في ضوء معلوماته وتطبيقاته السابقة ، على ان تتم تلك الخطوات بالترتيب .

(3974) أن يضع الطالب خطة لتطوير ميزانية المدرسة ، إذا ما اطلع على مجالاتها المختلفة ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 20% .

(3975) أن يكتب الطالب مقالة موجزة عن خصائص شركات الاشخاص ، على ان يتم ذلك باسلوب جديد وسهل ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(3976) أن يعيد الطالب ما هو موجود في الكتاب المدرسي المقرر عن الاسهم والسندات بطريقة جديدة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(3977) أن يربط الطالب بين مهارة التعبير الوظيفي شفهياً وتحريريا وبين النجاح في الأعمال التجارية .

(3978) أن يعد الطالب بحثا عن انواع البنوك ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وفي حدود عشر صفحات على الأكثر .

(3979) أن يربط الطالب بين شركات التأمين والبنوك التجارية في ضوء التعاملات والمبادلات والاهتمامات ، وفي حدود سبع دقائق على الأكثر .

(3980) أن يقدم الطالب تقريرا شفويا امام زملائه عن انواع التجارة ، إذا ما طلب منه معلمه ذلك ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3981) أن يقترح الطالب خطة مكتوبة لتطوير الأعمال المصرفية في المنطقة المحلية التي يعيش فيها ، بدون مساعدة من احد ، وفي أربع صفحات على الأكثر .

(3982) أن يربط الطالب بين التجارة والاعلانات التجارية ، في ضوء قراءاته ومشاهداته ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(3983) أن يربط الطالب بين الخطوات التي تشملها عمليات الاتصال بمواقف الحياة الواقعية ، بالتعاون مع احد زملائه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(3984) أن يربط الطالب بين المستوى الاجتماعي والاقتصادي للفرد وبين اتخاذه قرارات الشراء للسلع المختلفة ، بناء على قراءاته وخبراته ، وبدقة متناهية .

(3985) أن يصوغ الطالب مقالة عن اهمية معرفة البائع للمؤسسة التي يعمل بها في القدرة على المنافسة ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، و في خمس صفحات على الأكثر .

(3986) أن يضع الطالب خطة لتطوير مكاتب شركات السياحة الموجودة في عاصمة القطر العربي الذي يعيش فيه ، في ضوء اطلاعه على ظروف القطر وظروف تلك المكاتب ، وبنسبة صواب لاتقل عن 75% .

(3987) أن يقترح الطالب حلولا للمشكلات التي يعاني منها التجار في الدولة العربية التي يعيش فيها ، في ضوء إلمامه بتلك المشكلات ، بحيث لاتقل عن سبعة حلول .

(3988) أن يكتب الطالب بحثا عن دور الاسواق المالية في الاقتصاد الوطني ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي حدود ست صفحات .

(3989) أن يقترح الطالب حلولا لمشكلات الزراعة البعلية في المنطقة المحلية ، بعد الاطلاع العميق على تلك المشكلات ، بحيث لاتقل عن خمسة حلول واقعية .

(3990) أن يكتب الطالب بحثا عن مشكلة زيادة الملوحة في الأرض الزراعية ، بالاعتماد على نفسه ، وفي خمس صفحات على الأكثر .

(3991) أن يضع الطالب خطة لتطوير الزراعة في المنطقة المحلية ، في ضوء قراءاته ومشاهداته وملاحظاته ، وبنسبة من الصواب لاتقل عن 85% .

(3992) أن يربط الطالب بين استخدام الاسمدة المختلفة والانتاج الزراعي الوفير ، بعد الرجوع إلى المعلم ، وبدقة متناهية .

(3993) أن يربط الطالب الزراعة الناجحة وعلاج مشكلة نقص الغذاء بين السكان ، بالتعاون مع احد زملائه ، وبدون أخطاء .

(3994) أن يربط الطالب بين النمو الاقتصادي والاجتماعي للسكان وانتشار المزارع التجارية للابقار والاغنام والدواجن ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة متناهية .

(3995) أن يكتب الطالب بحثا عن نباتات الزنية من حيث اهميتها ودورها في الحياة ، بالرجوع إلى المراجع ذات الصلة ، وفي سبع صفحات على الأكثر .

(3996) أن يقدم الطالب تقريرا شفويا عن اهمية زراعة الخضروات للإنسان ، بدون مساعدة من احد ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(3997) أن يربط الطالب بين نوع التربة ونوع المحصول الزراعي الملائم ، في ضوء قراءاته السابقة ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

ملخص الفصل الثامن

(صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التحليل من المجال المعرفي)

ركز الفصل الثامن على أقرب مستويات المجال العرفي إلى القمة بعد مستوى التقويم والمتمثل في مستوى التركيب . والمطلوب من المتعلم هنا وضع أجزاء المادة التعليمية مع بعضها في قالب واحد أو مضمون جديد نابع من بنات أفكاره . وهو على العكس تماما من مستوى التحليل السابق له . فبينما يعمل الطالب في مستوى التركيب على تجميعها في ثوب جديد من صنعه هو ، وليس تقليداً لغيره . وتؤكد نواتج التعلم هنا على السلوك الابداعي المعرفي للمتعلم .

وتتمثل أهم الافعال السلوكية في مستوى التركيب في الآتي : أن يركب ، أن يؤلف ، أن يربط ، أن يصوغ جملة أو فقرة ، أن يقترح ، أن يخطط ، أن يقترح خطة ، أن يضع خطة ، أن يرتب ، أن يُحول ، أن يعدل ، أن يعيد بناء ، أن يكتب ، أن يعيد كتابة ، أن يعيد ترتيب ، أن يُنشئ عدداً من الجمل والعبارات ، أن يوثق ، أن يضم ، أن يتحدث بأسلوبه الخاص .

وقد طرح المؤلف اربعماية وثلاثين هدفاً تعليمياً في مستوى التركيب مطبقة على ميادين التربية الإسلامية واللغة العربية واللغة الانجليزية والرياضيات والعلوم والدراسات الاجتماعية والفلسفة والتربية الرياضية والتربية الفنية والتربية الموسيقية والتربية الأسرية والتربية الحرفية أو المهنية .

ويمكن للقارئ الكريم العودة إليها والاستفادة منها بصرف النظر عن تخصصه العلمي الدقيق .

الفصل التاسع

صياغة الاهداف التعليمية
في مستوى التقويم من المجال المعرفي ،
مع مئات الأمثلة على ذلك من جميع المواد
الدراسية

محتويات الفصل التاسع

صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من المجال المعرفي، مع مئات الامثلة على ذلك من جميع المواد الدراسية

يشمل الفصل التاسع، المتعلق بصياغة الأهداف التعليمية في مستوى التقويم من المجال المعرفي، الموضوعات الفرعية التالية:

- محتويات الفصل التاسع
- اهداف الفصل التاسع
- مقدمة
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان التربية الإسلامية.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان اللغة العربية.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان اللغة الإنجليزية.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان الرياضيات.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان العلوم.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان الدراسات الاجتماعية.
- أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان الفلسفة.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان التربية الرياضية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان التربية الفنية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان التربية الموسيقية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان التربية الاسرية.

■ أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان التربية الحرفية أوالمهنية.

■ الافعال السلوكية التي استخدامها بلوم في المستويات المختلفة للمجال المعرفي.

■ ملخص الفصل التاسع

أهداف الفصل التاسع

(صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التقويم)

سيكون القارئ ، بعد الانتهاء من دراسة هذا الفصل دراسة عميقة والقيام بالأنشطة المطلوبة ، قادرا على :

(3998) أن يسمي الطالب الافعال السلوكية التي يمكن استخدامها في مستوى التقويم من المجال المعرفي ، كما وردت في هذا الفصل ، بحيث لاتقل عن اربعة افعال .

(3999) أن يحدد الطالب ما ينبغي القيام به في مستوى التقويم ، إذا ما قرأ عنه بعمق ، وبدقة تامة .

(4000) أن يحكم الطالب على الأهداف التعليمية التي يكتبها زملاؤه من مستوى التقويم ، في ضوء خبرته السابقة ، وبدون اخطاء .

(4001) أن يصوغ الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التقويم من المجال المعرفي ومن ميدان التربية الإسلامية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، بحيث لاتقل عن سبعة أهداف .

(4002) أن يكتب الطالب أهدافا تعليمية في مستوى التقويم من ميدان اللغة العربية ، بدون مساعدة من احد ، وبدقة متناهية .

(4003) أن يصوغ الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التقويم من ميدان اللغة الإنجليزية ، في ضوء توضحيات المعلم ، بحيث لاتقل عن ستة أهداف .

(4004) أن يكتب الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التقويم من مادة الرياضيات ، بعد الرجوع إلى كتبها الدراسية ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(4005) أن يصوغ الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التقويم من ميدان الدراسات الاجتماعية ، بالاعتماد على نفسه ، بحيث لايقل عددها عن سبعة اهداف .

(4006) أن يكتب الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التقويم من ميدان الفلسفة ، بالرجوع المستمر إلى المعلم ، وبدقة تامة .

(4007) أن يصوغ الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التقويم من ميدان التربية الرياضية ، في ضوء دراسته المتعمقة لمجالاتها المختلفة ، على الاتقل عن ستة اهداف .

(4008) أن يصوغ الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التقويم من ميدان التربية الفنية ، بالتعاون مع زملائه ، وبدون أي خطأ .

(4009) أن يصوغ الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التقويم من ميدان التربية الموسيقية ، إذا ما طلب منه المعلم ، بحيث لاتقل عن خمسة أهداف .

(4010) أن يكتب الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التقويم من ميدان التربية الاسرية ، في ضوء قراءاته وخبراته السابقة ، وبدقة تامة .

(4011) أن يصوغ الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التقويم من ميدان التربية الحرفية أو المهنية ، بشرط أن تشمل مجالات التربية المهنية المختلفة من صناعية وزراعية وتجارية وفندقية ، على الا يقل عدد الاهداف عن خمسة لكل مجال من هذه المجالات .

(4012) أن يكتب الطالب اهدافا تعليمية في مستوى التقويم من أكثر من ميدان من ميادين المنهج المدرسي المختلفة في آن واحد ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(4013) أن يدرب الطالب بعض زملائه على صياغة الاهداف التعليمية من مستوى التقويم ، بناء على قراءاته وخبراته السابقة ، وبدقة متناهية .

(4014) أن يبدي الطالب وجهة نظره فيما يكتبه زملاؤه من اهداف تعليمية في مستوى التقويم من مختلف ميادين المنهج المدرسي ، في ضوء خبرته العميقة بصياغة تلك الاهداف ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(4015) أن يحدد الطالب الاخطاء التي يقع فيها زملاؤه عند صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التقويم ، بناء على ملاحظاته لهم ، بحيث لايقل عدد تلك الاخطاء عن خمسة .

(4016) أن ينظم الطالب ندوة قصيرة تدور حول صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التقويم ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(4017) أن يدافع الطالب عن اهمية صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التقويم ، في ضوء إلمامه باهمية ذلك المستوى ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4018) أن يضع الطالب خطة لتطوير عملية صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التقويم ، بناء على خبراته السابقة ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(4019) أن يصمم الطالب وسيلة تعليمية تبين عملية صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التقويم مع بعض الامثلة عليها ، بدون مساعدة من احد ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(4020) أن يعطي الطالب امثلة على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من مختلف المواد الدراسية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(4021) أن يكتشف الطالب الاخطاء التي يقع فيها زملاؤه عند كتابة الاهداف التعليمية ، إذا ما عُرضت تلك الاهداف عليه ، وبدقة تامة .

صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التقويم

مقدمة:

يتربع مستوى التقويم Evaluation Level على قمة المجال المعرفي من تصنيف بلوم ، حيث المطلوب من المتعلم فيه أن يحكم على قيمة المواد التعليمية وعلى الاشياء والحوادث والاشخاص والمؤسسات والمشاريع والانظمة والقوانين والتعليمات ، في ضوء معايير داخلية خاصة بالتنظيم ومعايير خارجية تتعلق بالهدف من التقويم . وقد يحدد المتعلم بنفسه هذه المعايير أو يقوم بتطويرها ، كما قد تعطى له من جانب المعلم أو من غيره .

وتمثل النتائج التعلمية في هذا المستوى أعلى درجة في التنظيم الهيكلي المعرفي ، لأنها تتضمن في الغالب عناصر من جميع المستويات الخمسة السابقة للمجال المعرفي ، بالاضافة إلى احكام بالقيمة معتمدة على معايير واضحة ومحددة .

وتتمثل اهم الافعال السلوكية المستخدمة في هذا المستوى في الآتي : أن يحكم على ، أن يختار موضحا الاسباب ، أن يفند ،أن يبدي رأيا ، أن يعرب عن رأيه ، أن يفند الادعاءات ، أن يقرر ، أن يدحض ، أن يدافع ، أن يعطي رتبة أو ترتيبا ، أن يصادق على صحة أمر ما ، أن يحاور فى ضوء رأي ما ، أن يجادل ، أن يناظر .

وفيما يأتي مئات من الأمثلة عن الأهداف التعليمية التي تمت صياغتها على مستوى التقويم من مختلف ميادين المنهج المدرسي الاثني عشر ، والتي تتوافر فيها ثلاثة من العناصر المهمة لصياغة الهدف السلوكي الجيد وهي : فعل السلوك والجملة التابعة له ، والظرف أو الشرط الذي وقع الفعل من خلاله ، والمحك أو المعيار الذي يتم الحكم على الهدف في ضوئه .

أولا: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان التربية الإسلامية:

(4022) أن يحكم الطالب على الخدمات الجليلة التي قدمها القائد العظيم خالد بن الوليد في سبيل نشر الإسلام واعلاء كلمته في الأرض ، إذا ما اطلع على سيرته البطولية ، وفي صفحة واحدة على الأقل .

(4023) أن يفند الطالب ادعاءات الملحدين والمشككين بالإسلام بأن الفتوحات الإسلامية جاءت نتيجة دوافع مادية أو اقتصادية ، إذا ما رجع إلى التعاليم الإسلامية

السمحة التي تحض على الجهاد في سبيل نشر الإسلام وتقديم المسلم لأغلى ما يملك لتحقيق هذا الهدف ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(4024) أن يصدر الطالب حكما على سلوك يتعارض مع العقيدة الإسلامية ، إذا ما شاهد هذا السلوك ، وبدقة متناهية .

(4025) أن يبدي الطالب رأيه في علاقة المسلمين بغير المسلمين هذه الأيام ، دون مساعدة من احد ، وبدون أخطاء .

(4026) أن يحكم الطالب على سلوك زميل له لايحترم والديه ، في ضوء المامه بالسنة والقرآن الكريم بخصوص معاملة الوالدين ، وبدقة تامة .

(4027) أن يبدي الطالب رأيه في سلوك من يهملون أداء الصلاة في اوقاتها ، بناء على قراءاته العميقة ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(4028) أن ينقد الطالب سلوك الاشخاص الذين يسيئون معاملة جيرانهم ، إذا ما لاحظ مثل هذه الاساءة ، وبدقة متناهية .

(4029) أن يبدي الطالب رأيه في المعاملة القاسية لسكان الاقليات الإسلامية في دول البلقان التي قام بعضها على تطبيق سياسة التطهير العرقي ، في ضوء التعاليم السماوية السمحة التي تنبذ التعصب والقتل والطرد ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4030) أن يدافع الطالب عن معاملة المسلمين لأهل الذمة ، إذا ما قرأ عن هذا الموضوع بتعمق ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(4031) أن يدافع الطالب عن مكانة العامل في الإسلام ، بالاستعانة بالايات الكريمة والاحاديث النبوية الشريفة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4032) أن يحكم الطالب على اهمية الفقة في حياة المسلمين ، في ضوء المعاملات والظروف الحياتية اليومية ، وفي ثلاث صفحات على الأقل .

(4033) أن يدافع الطالب عن الدور الذي قام به الصحابي الجليل معاذ بن جبل عند ذهابه إلى اليمن ، بناء على قراءته الدقيقة لهذا الدور ، وبدقة تامة .

(4034) أن يحكم الطالب على دور اليهود في خداع الرسول صلى الله عليه وسلم ، بعد شرح المعلم لهذا الدور ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(4035) أن يبدي الطالب رأيه في حكم الخليفة عمر بن الخطاب للناس بالعدل والمساواة ، في ضوء عدد من الوقائع والأحداث التي تمت في عهده ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4036) أن يفند الطالب الادعاءات بأن صلح الحديبية كان انتصارا للمشركين ، في ضوء قراءته المتعمقة لبنود ذلك الصلح ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(4037) أن يبدي الطالب رأيه في الفتنة التي اشعلها اليهود بين الاوس والخزرج بعد دخولهم في الإسلام ، في ضوء المامه بمحاولات اليهود للتفريق بين قبائل المدينة المنورة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(4038) أن يعرب الطالب عن رأيه في البرامج التلفزيونية الدينية ، إذا ما شاهدها من قبل ، وفي اربع صفحات على الأقل .

(4039) أن يدافع الطالب عن اهمية الصيام بالنسبة للإنسان المسلم ، في ضوء معايشته لتطبيق فريضة الصوم وقراءته عنها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(4040) أن يفند الطالب ادعاءات المشككين والخارجين عن الإسلام في دوافع الرسول صلى الله عليه وسلم من تعدد الزوجات ، في ضوء قراءته العميقة ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(4041) أن يختار الطالب تفسيرا واحدا من بين ثلاثة تفسيرات لسورة الفجر لثلاثة من المفسرين ، موضحا الاسباب وراء ذلك الاختيار ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(4042) أن يحكم الطالب على تلاوة خمسة من زملائه لآيات من الذكر الحكيم ، في ضوء احكام التجويد ، إذا ما استمع إليهم جميعا ، وبدقة متناهية .

(4043) أن يبدي الطالب رأيه في هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم ومن معه إلى المدينة المنورة ، في ضوء قراءته للظروف القاسية التي عاشوها في مكة ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(4044) أن يحكم الطالب بين اثنين مختلفين على تأجير الأرض الزراعية ، بناء على شروط صحة الاجارة في الإسلام ، وبدون اخطاء .

(4045) أن يبدي الطالب رأيه في مبدأ تحديد النسل ، في ضوء الشريعة الإسلامية ، وبدقة متناهية .

(4046) أن يعرب الطالب عن رأيه في استخدام أواني الذهب والفضة ، بناء على احكام الشريعة الإسلامية ، وبدقة تامة .

(4047) أن ينقد الطالب انتشار عادات الرذيلة في المجتمعات الإسلامية كالسرقة المنظمة وشرب الخمور وانتشار المخدرات ، في ضوء الكتاب والسنة ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4048) أن يحكم الطالب على الدور الذي قام به علماء المسلمين في تعريف الاحاديث النبوية الشريفة ، إذا ما اطلع على مجهوداتهم الضخمة ، وبدون اخطاء .

(4049) أن يفند الطالب ادعادات المشككين بان الإسلام لا يشجع العلم والتفكير العلمي ، بالرجوع إلى الايات الكريمة والاحاديث النبوية الشريفة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

ثانيا: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان اللغة العربية:

(4050) أن يبدي الطالب رأيه في ابيات قصيدة «فتح عمورية» من حيث الجمال والبلاغة والشجاعة ، إذا ما قرأها قراءة سابرة ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(4051) أن يحكم الطالب على الدور الذي قام به «ابن يعيش» في شرح كتاب «المفصل للزمخشري» وذلك في ضوء المعلومات التي قرأها عن الكتاب ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4052) أن يبدي الطالب رأيه في الشعر الوطني لأمير الشعراء أحمد شوقي ، بعد دراسة قصائده الوطنية ، وبنسبة من الصواب لاتقل عن 85% .

(4053) أن يدافع الطالب عن دور اللغة العربية في توحيد المشاعر والاحاسيس بين أبناء الأمة العربية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(4054) أن يحكم الطالب على القيمة الادبية لكتاب المفصل (لابن يعيش) ، بعد قراءته قراءة سابرة ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4055) أن ينقد الطالب دور الحكم العثماني في انحطاط اللغة العربية وادبياتها ولاسيما في العهود الاخيرة لها ، بالتعاون مع زملائه ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 20% .

(4056) أن يحكم الطالب على الناقد ابن قتيبة في مقدمة كتابه «الشعر والشعراء» ولاسيما في قضية القديم والحديث ، بعد الاطلاع الدقيق على ذلك الكتاب ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4057) أن يُبدي الطالب رأيه في قصيدة السينية لأحمد شوقي ، بالاستعانة بالمعلم ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(4058) أن يختار الطالب قصيدة من بين اربع قصائد في الرثاء ، في ضوء دقة التصوير للحدث وعمق التأثير النفسي مبينا اسباب الاختيار ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(4059) أن يحكم الطالب على خمريات ابي النواس ومدى تأثيرها بالقيم والعادات في العهد العباسي ، بعد قراءتها بعمق ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(4060) أن يختار الطالب اجمل بيت من قصيدة «وصية لاجيء» للشاعر (هاشم الرفاعي) مع ذكر الاسباب ، إذا ما قرأ القصيدة بإمعان ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(4061) أن يحكم الطالب على الجهود التي يبذلها (سيبويه) في تطوير علم النحو بالرجوع إلى المصادر ذات الصلة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(4062) أن يُبدي الطالب رأيه في الجهود التي بذلها (الخليل بن أحمد الفراهيدي) لتطوير علم العروض ، إذا ما قرأ عن هذه الجهود ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(4063) أن يحكم الطالب على إلقاء زملائه للقصائد الشعرية ، في ضوء خبراته السابقة في هذا المجال ، وبدقة تصل إلى 90% .

(4064) أن ينقد الطالب اسلوب الكتابة لدى زميله ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(4065) أن يُبدي الطالب رأيه في كتابة زملائه للتعبير ، بمساعدة من معلمه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4066) أن يختار الطالب قصة من بين ثلاث قصص قصيرة لعدد من الادباء ، على ان يبدي الاسباب أو المبررات وراء هذا الاختيار ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4067) أن يفند الطالب الادعاءات التي تقول بان اللغة العربية لاتستطيع مجاراة التطور العلمي والتكنولوجي من حيث احتواء المصطلحات والمفاهيم الجديدة ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 75% .

(4068) أن ينقد الطالب مجريات قصة قصيرة قرأها المعلم داخل الحجرة الدراسية ، بدون مساعدة من احد ، وبدقة متناهية .

(4069) أن يختار الطالب جملة من بين سبع جمل تصف الربيع على أنها الأفضل ، بشرط إبداء المبررات لذلك ، وفي خمس دقائق .

(4070) أن يحكم الطالب على اللغة الشفوية للزملاء من حوله ، في ضوء قواعد النحو السليمة ، وبدون اخطاء .

(4071) أن يحكم الطالب على القراءة الجهرية لزملائه ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(4072) أن يصدر الطالب حكما على رسالة بعثها زميله إلى والده ، في ضوء قوانين الرسائل الاخوانية ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(4073) أن ينقد الطالب رأيا طرحه زميله حول استعمال اللهجات العامية في الكتابة ، بدون مساعدة من احد ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(4074) أن يدافع الطالب عن اهمية استخدام اللغة العربية الفصيحة في الحياة العامة ونجاحة في وسائل الاعلام المسموعة والمرئية والمقروءة ، في ضوء خبرته السابقة ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(4075) أن يعرب الطالب عن رأيه في ضعف زملائه في الاملاء ، في ضوء ملاحظاته وقراءاته ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(4076) أن ينقد الطالب احدى القصائد الشعرية التي يعرضها المعلم ، في ضوء خبراته السابقة في النقد ، وبدقة متناهية .

(4077) أن يختار الطالب عنوانا من بين خمسة عناوين لقصة قصيرة ، بشرط ابداء المبررات وراء ذلك ، وبدون اخطاء .

ثالثا: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان اللغة الإنجليزية:

(4078) The student will be able to criticize given play in no more than (200) words, having read it carefully.

(4079) The student will be able to choose one of Shakespear's poems and interpret it in no more than five minutes, if his teacher requests him to do so.

(4080) The student will be able to evaluate a short story in no more than (250) words, having read it deeply.

(4081) The student will be able to judge whether the story is real or fiction, if he reads it carefully with no mistakes.

(4082) The student will be able to choose one out of three grammar books, if he reads their contents carefully, within ten minutes.

(4083) The student will be able to comment on the style of a certain poem, having read it deeply, with no mistakes.

(4084) The student will be able to evaluate his colleagues coversation, if his teacher asks him to do so, with 80% accuracy.

(4085) The student will be able to judge the language accuracy of his colleagues if his teacher requests him to do so, without any mistake.

(4086) The student will be able to evaluate the written comprehension of his friend, if he reads it deeply, with no more than ten minutes.

(4087) The student will be able to express opinion on a book about English literature, using a maximum of (200) words with no help from anybody.

(4088) The student will be able to evaluate his colleagues' speech in terms of unity, with 85% accuracy, if his teacher asks him to do so.

(4089) The student will be able to choose correctly the style appropriate to setting and audience with no mistakes.

(4090) The student will be able to evaluate the techniques of a speaker to find out whether he differentiate between facts and opinions, depending on himself, with 80% accuracy.

(4091) The student will be able to evaluate effectively the ideas in the passage, if he reads it deeply.

(4092) The student will be able to evaluate correctly his colleagues' writings, with a little help from his teacher.

(4093) The suudent will be able to choose the appropriate criteria to the judgement of a spoken material, if his teacher asks him to do so, with 80% accuracy.

(4094) The student will be able to argue effectively on the language problems facing his colleagues, with not more than ten minutes.

(4095) The student will be able to criticize a short story, if he reads it, within (20) minutes.

(4096) Having read a play, the student will be able to evaluate correctly the writer's piont of view.

(4097) The student will be able to express his opinion on a selected poem with 80% accuracy, if his teacher asks him to do so.

رابعا: امثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان الرياضيات:

(4098) أن يحكم الطالب على طريقة التدريس التي يستخدمها معلم الرياضيات ، بعد مشاهدته لثلاث حصص ، وفي فقرتين على الأكثر .

(4099) أن يختار الطالب مع ابداء الاسباب ، الطريقة الأكثر ملاءمة لتصنيف القطعة المستقيمة ، وبمدة لاتزيد عن خمس دقائق .

(4100) أن يبدي الطالب رأيه في الجهود العلمية التي بذلها (الخوارزمي) في خدمة الرياضيات ، إذا ما اطلع على هذه الجهود ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(4101) أن يدافع الطالب عن الدور الذي تلعبه الرياضيات في حياة الناس اليومية ، في ضوء ملاحظاته وقراءاته ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(4102) أن يختار الطالب نظرية لإيجاد جذور الاقترانات العادية أو الخطية مع إبداء اسباب ذلك الاختيار ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي خمسة سطور .

(4103) أن يختار الطالب مع إبداء الاسباب الطريقة الأكثر ملاءمة لحل المسائل الهندسية ، دون مساعدة من احد ، وبدقة تامة .

(4104) أن يحكم الطالب على دور الهندسة الفراغية ، بناء على قراءاته عنها ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(4105) أن يدافع الطالب عن اهمية المشتقة الأولى في التفاضل والتكامل ، بعد الرجوع إلى الكتاب المقرر ، وفي فقرتين على الأكثر .

(4106) أن يبدي الطالب رأيه في نظرية (دول Doll) من حيث الاستفادة منها في حساب ميل المماس لمنحنى عند نقطة معينة ، وذلك في ضوء المعلومات التي درسها في موضوعات التفاضل ، وبدون أخطاء .

(4107) أن يحكم الطالب على طريقة المعلم في تدريسه لموضوع «هندسة الدائرة» . وذلك في ضوء الانشطة والمناقشات والواجبات ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(4108) أن يختار الطالب مع ابداء الاسباب الطريقة الافضل لاستخدام الكمبيوتر ، بالاعتماد على نفسه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(4109) أن يدافع الطالب عن الدور الذي يلعبه جهاز الحاسوب (الكمبيوتر) في حياة الناس ، في ضوء ملاحظاته اليومية وخبراته مع هذا الجهاز ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(4110) أن يعرب الطالب عن رأيه في الجهد الذي بذله علماء الرياضيات في تطوير ما يسمى بالرياضيات الحديثة ، إذا ما اطلع على هذه الجهود ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(4111) أن يدافع الطالب عن اهمية الهندسة الفراغية في ميدان الرياضيات ، بناء على إلمامه بها ، وبدقة تامة .

(4112) أن يعطي الطالب رتبة للتفاضل والتكامل ايهما اكثر اهمية مع بيان الاسباب ، في ضوء إلمامه العميق بهما ، وبدون اخطاء .

(4113) أن يدافع الطالب عن استخدام المقاييس والموازين في الحياة اليومية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(4114) أن يفند الطالب آراء بعض الناس الذين يعتقدون بأن ظهور الحاسوب وآلات الحساب الالكترونية تُغني عن تعليم التلاميذ لعمليات الجمع والطرح والضرب والقسمة وغيرها من العمليات الحسابية المهمة ، في ضوء خبراته اليومية ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(4115) أن يحكم الطالب على الدور الذي تلعبه الرموز الرياضية ، دون مساعدة من احد ، وبدقة متناهية .

(4116) أن يدافع الطالب عن استعمال الاعمدة والرسوم البيانية المختلفة في دراسة الكثير من الظواهر البشرية الاقتصادية أو الاجتماعية أو الثقافية ، بالاعتماد على نفسه ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(4117) أن يبدي الطالب رأيه في اهمية علم الجبر بالنسبة للإنسان ، إذا ما دُعي للمشاركة في ندوة بهذا الخصوص ، وفي سبع دقائق على الأقل .

(4118) أن يختار الطالب موضحا الاسباب اسهل الاشكال الهندسية حسابا للمساحة ، إذا ما عُرضت هذه الاشكال عليه ، وبدون اخطاء .

(4119) أن يدافع الطالب عن اهمية تدريس القطوع المخروطية ، في ضوء دراسته لها وحل المسائل الكثيرة عنها ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(4120) أن يحاور الطالب زملاءه حول موضوع الجمل الرياضية ، بناء على المامه بها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(4121) أن يدافع الطالب عن ضرورة استخدام الادوات الهندسية العديدة عند حل المسائل الهندسية ذات العلاقة ، بدون مساعدة من احد ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(4122) أن يدافع الطالب عن مبادئ المنطق الرياضي ، إذا ما طلب احد الزملائه منه ذلك ، وبدقة تامة .

(4123) أن يبدي الطالب رأيه في اهمية الاحصاء الوصفي في الحياة العامة ، في ضوء دراسته له وتطبيقاته للعديد من المسائل ذات العلاقة ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(4124) أن يدافع الطالب عن دور هندسة التحويلات في ميدان الرياضيات ، بالاشتراك مع ثلاثة من زملائه ، وبدقة لاتقل عن 90% .

(4125) أن يحاور الطالب زملاءه في موضوع المجموعات والعمليات ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون اخطاء .

خامسا: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان العلوم:

(4126) أن يبدي الطالب رأيه في الدور الذي قام به المفكر العربي المسلم (جابر بن حيان) لخدمة علم الكيمياء ، إذا ما اطلع على طبيعة ذلك الدور ، وفي نصف صفحة على الأقل .

(4127) أن يختار الطالب الاجهزة ذات الترددات العالية جداً التي تتناسب مع طبيعة الجو والتضاريس والمساحة للمنطقة التي يعيش فيها مع بيان الاسباب لذلك

الاختيار ، في ضوء دراسته لخصائص البث اللاسلكي ، وبدقة لاتقل في نسبتها عن 85% .

(4128) أن يحكم الطالب على الجهود التي تبذلها السلطات المحلية في معالجة مشكلة تلوث البيئة ، إذا ما اطلع على هذه الجهود ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(4129) أن يبدي الطالب رأيه في الرحلات العلمية الفضائية باهظة التكاليف ، في ضوء معاناة كثير من دول العالم من الفقر الشديد ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(4130) أن يحكم الطالب على الجهود التي قام بها (الاخوان رايت Wright Brothers) في عمليات الطيران الأولى في بداية القرن العشرين ، في ضوء التطورات الهائلة التي حدثت بعد ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4131) أن يحكم الطالب على النتائج التي حصل عليها من تجربة معايرة حمض قوي مع قاعدة قوية لقياس درجة الحموضة وبيان التغير في قيمة PH ، في ضوء معلوماته وخبراته السابقة ، وبدقة متناهية .

(4132) أن يبدي الطالب رأيه في الحكم على أيهما أسهل قص خيط غليظ عند نهاية فرعي القص أم بالقرب من نقطة الارتكاز ، بناء على ما درسه في موضوع الروافع ، وبدون اخطاء .

(4133) أن يدافع الطالب عن اهمية الكيمياء في حياة الناس اليومية ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(4134) أن يدافع الطالب عن الدور الذي يلعبه المختبر في تدريس الموضوعات الكيميائية المختلفة ، في ضوء خبراته السابقة ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(4135) أن يحكم الطالب على تجربة مخبرية كيميائية قام بها احد زملائه ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(4136) أن يختار الطالب (مع ابداء الاسباب) الكيمياء العضوية أو الكيمياء غير العضوية من حيث الاهمية ، في ضوء دراسته لكل منهما ، وفي ثلاث فقرات على الأكثر .

(4137) أن يختار الطالب (مع ابداء الاسباب) المواد الكيميائية اللازمة لقياس حرارة احتراق الكحول الاثيلي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون اخطاء .

(4138) أن يدافع الطالب عن ضرورة وجود عناصر الاكسجين والنيتروجين والهيدروجين في الطبيعة ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(4139) أن يحكم الطالب على مختبر العلوم الموجود في مدرسته ، في ضوء معايير المختبر الجيد ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(4140) أن يدافع الطالب عن اهمية الملاحظة عند اجراء التجارب المخبرية ، إذا ما اشترك في ندوة قصيرة مع بعض زملائه ، وفي خمس دقائق على الأقل .

(4141) أن يبدي الطالب رأيه في الدور الذي يلعبه علم الفيزياء في حياة الناس اليومية ، في ضوء قراءاته وملاحظاته ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(4142) أن يفند الطالب ادعاءات الدول العظمى بضرورة الاهتمام الزائد بالفيزياء الذرية رغم مخاطر التفجيرات الذرية على التلوث البيئي ، دون مساعدة من احد ، وفي خمس دقائق .

(4143) أن يعرب الطالب عن رأيه في الجهود التي بذلها (نيوتن) في توضيح قانون الجاذبية الأرضية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(4144) أن يدافع الطالب عن دور المغناطيس في الصناعات المعدنية ، والآلية المختلفة ، في ضوء معرفته لفوائد المغناطيس ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(4145) أن يدافع الطالب عن اهمية الكهرباءفي معيشة الناس وانشطتهم المتنوعة ، بالرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وبدون أخطاء .

(4146) أن يحكم الطالب على التجارب المخبرية التي يقوم بها زملاؤه حول الموائع المتحركة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4147) أن يدافع الطالب عن ضرورة تجنب المزارعين لإستخدام الهرمونات في زراعة الفواكة والخضروات خوفا من خطورتها على الصحة ، إذا ما شاهد فيلما قصيرا عن ذلك ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(4148) أن ينقد الطالب مع ابداء الاسباب تلوث البيئة البحرية من السفن الكبيرة وناقلات النفط ، بناء على قراءاته ومشاهداته التلفزيونية ، وفي سبع دقائق .

(4149) أن يحاور الطالب زملاءه في موضوع الوراثة ، إذا ما أثير من جانبهم ، وبنسبة من الصواب لاتقل عن 80% .

(4150) أن يدافع الطالب عن اهمية دور البكتيريا في حياة الإنسان والحيوان والنبات ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة متناهية .

(4151) أن يختار الطالب موضحا الاسباب ، الجهاز الهضمي ام الجهاز التنفسي أم الجهاز العصبي للحديث امام زملائه ، في ضوء إلمامه السابق ، وفي ثلاث دقائق .

(4152) أن يدافع الطالب عن اهمية الضوء في حياة الكائنات الحية جميعاً ، إذا ما شاهد ندوة تلفزيونية قصيرة عن ذلك ، وفي خمس دقائق .

(4153) أن يحاور الطالب زملاءه عن التوازن البيئي واهميته ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(4134) أن يحاور الطالب ثلاثة من زملائه عن موضوع (الطلائعيات) إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

سادسا: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان الدراسات الاجتماعية:

(4155) أن يحكم الطالب على الدور الذي لعبته كل من الوحدة الايطالية والوحدة الألمانية في ايقاظ روح القوميات بقارة أوروبا ، إذا ما اطلع على المعلومات الخاصة بهاتين الوحدتين وفي صفحتين على الأكثر .

(4156) أن يعرب الطالب عن رأيه فيما إذا كانت جامعة الدول العربية تمثل نواة الوحدة العربية أم لا ، في ضوء قراءته لمنجزاتها ونجاحاتها من ناحية واخفاقاتها من ناحية ثانية ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(4157) أن يحكم الطالب على حركة التغير في المجتمع الذي يعيش فيه ، في ضوء ملاحظاته ومشاهداته مقارنة بالقيم التي يؤمن بها ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4158) أن يدافع الطالب عن خطة القائد (خالد بن الوليد) بالانسحاب من أمام جيوش الروم في معركة مؤتة ، إذا ما اطلع على المعلومات الكافية عن اوضاع جيش المسلمين عند نشوب المعركة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 75% .

(4159) أن يبدي الطالب رأيه في مواقف الأمم المتحدة من القضايا العربية ، في ضوء اطلاعه على هذه المواقف ، وفي ست دقائق على الأكثر .

(4160) أن يحكم الطالب على مسيرة منظمة الدول المصدرة للبترول (الأوبك) إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحة واحدة على الأقل .

(4161) أن يعرب الطالب عن رأيه في مسيرة حركة عدم الانحياز ، بناء على اطلاعه على تلك المسيرة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(4162) أن يبدي الطالب رأيه في الأفكار النازية ، إذا ما قرأها بتمعن ، وفي خمس دقائق على الأقل .

(4163) أن يفند الطالب ما ورد في وعد بلفور بشأن اقامة وطن قومي لليهود في فلسطين ، في ضوء قراءته العميقة لفقرات هذا الوعد ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4164) أن يحكم الطالب على منجزات ثورة مصر عام 1952 ، في ضوء قراءاته العميقة لها ، وبدقة متناهية .

(4165) أن يدافع الطالب عن مواقف الاحزاب والجمعيات العربية التي ظهرت في أواخر حكم الدولة العثمانية ، بالتعاون مع احد زملائه ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(4166) أن يختار الطالب خليفة من خلفاء الدولة العباسية يعتبره أكثرهم ممن قدم منجزات للأمة الإسلامية ، بشرط تبيان اسباب هذا الاختيار ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4167) أن يفند الطالب ادعاءات من يقول بان الاستعمار الحديث قد افاد الوطن العربي ،إذا ما إطلع على الحقبة الاستعمارية الحديثة ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(4168) أن ينقد الطالب موقف الدول الكبرى من قيام وحدة عربية شاملة ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أخطاء .

(4169) أن يحاور الطالب زملاءه في نتائج الحرب العربية الإسرائيلية عام 1967 ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(4170) أن ينقد الطالب نظرية (مالثوس) للنمو السكاني والغذائي ، في ضوء قراءته العميقة لها ، وبدقة متناهية .

(4171) أن يدحض الطالب قول المؤرخين الذين يشككون في دوافع الفتوحات الإسلامية على أنها دوافع اقتصادية ، بالرجوع إلى الكتب ذات العلاقة ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4172) أن يحكم الطالب على اهمية نهر النيل بالنسبة لمصر والسودان ، في ضوء قراءته لمشاريع الري الكثيرة التي اقيمت عليه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(4173) أن يبدي الطالب رأيه في اعتماد بعض الدول العربية على النفط كمصدر وحيد للدخل ، بالاعتماد على نفسه ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(4174) أن يختار الطالب واحدة من الخرائط التي رسمها رفاقه داخل الصف للوطن العربي من الناحية الطبيعية كأفضل خريطة مراعاة للدقة والفن ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أي خطأ .

(4175) أن ينقد الطالب عبث المواطنين بالآثار التاريخية ، في ضوء ما يلاحظه أو يقرأ عنه ، وفي سبعة سطور على الأقل .

(4176) أن يبدي الطالب رأيه في رفض عمر بن الخطاب الصلاة في كنيسة القيامة عندما زار القدس فاتحاً ، بدون مساعدة من احد ، وفي فقرتين على الأكثر .

(4177) أن يبدي الطالب رأيه في الهجرة المتواصلة من الريف إلى المدن في الوطن العربي ، في ضوء مشاهدته لفيلم عن هذه الظاهرة ، وفي صفحة واحدة على الأقل .

(4178) أن يحكم الطالب على الخدمات التي تقدمها وزارة السياحة والآثار في بلده لرعاية الآثار التاريخية وحمايتها ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(4179) أن يحاور الطالب زملاءه عن الاموال العربية في المصارف الاجنبية موضحا وجهة نظره فيها ، إذا ما اطلع على احصائيات شبه دقيقة بكمياتها ، وفي عشر دقائق على الأقل .

(4180) أن يحكم الطالب على مواقف الدول الأوروبية من القضايا العربية في العقدين الماضيين ، في ضوء ندوة تلفزيونية شاهدها حول هذا الموضوع ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(4181) أن يبدي الطالب رأيه في العلاقات العربية اليابانية ، إذا ما اطلع على احصائيات التبادل التجاري بين الطرفين ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4182) أن يختار الطالب مشروعا زراعيا واحدا فقط من بين المشاريع الزراعية الضخمة في الوطن العربي ، باعتباره أكثر هذه المشاريع اهمية من وجهة نظره ، إذا ما اطلع على المعلومات المتعلقة بهذه المشاريع ، وفي ثلاث صفحات على الأقل .

(4183) أن يختار الطالب نظرية واحدة فقط من بين نظريات تكوين الأرض يعتقد بأنها الأكثر دقة من وجهة نظره ، إذا ما قرأ عن هذه النظريات بعمق ، وبدون أخطاء .

(4184) أن يختار الطالب أكثر الاقاليم المناخية ملاءمة لمعيشة الإنسان من وجهة نظره ، بناء على قراءاته العميقة لها جميعا ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4185) أن يحكم الطالب على الوسيلة التعليمية التي رسمها زميله لتوزيع الامطار في الوطن العربي ، بعد اطلاعه على المعلومات المناخية ذات العلاقة ، وبدقة تامة .

(4186) أن يبدي الطالب رأيه في معالجة الكتب المدرسية للمهارات الخاصة بالخرائط الجغرافية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4187) أن يحكم الطالب على دور عملية حساب المسافات والمساحات على الخرائط الجغرافية ، في ضوء استخداماته لمقاييس الرسم المختلفة ، وبدقة متناهية .

(4188) أن يجادل الطالب زملاءه في استخدام الرموز المتعددة الاشكال والألوان في الخرائط المختلفة ، معتمدا على قراءاته عن مفتاح الخريطة ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(4189) أن يعرب الطالب عن رأيه في هجرة الأدمغة العربية والعمالة الماهرة إلى خارج الوطن العربي ، إذا ما اطلع على احصائيات دقيقة بهذا الشأن ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4190) أن يحكم الطالب على استخدام الزراعة المختلطة في المناطق المزدحمة بالسكان في الوطن العربي ، بدون مساعدة من احد ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(4191) أن يدافع الطالب عن ضرورة قيام وحدة اقتصادية عربية ، في ضوء التكتلات الاقتصادية الدولية ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(4192) أن ينقد الطالب وجود عقبات امام انتقال الافراد ورؤوس الأموال العربية بين اقطار الوطن العربي ، في ضوء التسهيلات التي تظهر بين دول الاتحاد الأوروبي ، وبدقة تامة .

(4193) أن يختار الطالب عاملا واحدا من بين عوامل النهضة الأوروبية على انه اقوى العوامل على الاطلاق من وجهة نظره ، بشرط ابداء الاسباب وراء ذلك الاختيار ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(4194) أن يحكم الطالب على الاكتشافات الجغرافية الاسبانية للعالم الجديد ، إذا ما اطلع على تفاصيلها ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(4195) أن يبدي الطالب رأيه في معاهدات السلام العربية الإسرائيلية ، في ضوء تحقيقها أو عدم تحقيقها للسلام الحقيقي من وجهة نظره ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(4196) أن يحكم الطالب على الجهود التي قام بها الخليفة العباسي المأمون في سبيل نشر العلم ، في ضوء قراءاته عن هذا الموضوع ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(4197) أن يناظر الطالب زملاءه حول الحضارة العربية في الاندلس ، موضحا رأيه الصريح فيها ، في ضوء اطلاعه عليها ، وفي عشرين دقيقة على الأكثر .

(4198) أن يدافع الطالب عن اهمية الممرات المائية في الوطن العربي من الناحية الاستراتيجية رغم تطور الاسلحة الحديثة بعيدة المدى ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(4199) أن يرتب الطالب حقوق المواطنة من حيث اهميتها من وجهة نظره ، في ضوء الواقع والممارسات ، وبدون أخطاء .

(4200) أن يحكم الطالب على الحريات في البلد الذي يعيش فيه ، بناء على قراءاته وقناعاته ، وفي صفحتين على الأكثر .

سابعا: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان الفلسفة:

(4201) أن يدافع الطالب عن أسلوب الفيلسوف سقراط في فن الأسئلة ، في ضوء قراءاته عنه ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(4202) أن يختار الطالب احدى المدارس الفلسفية الكبيرة على أنها أكثر الفلسفات تأثيرا في ميدان التربية والتعليم من وجهة نظره ، على أن يبرر هذا الاختيار بالاسباب المقنعة ، بحيث لاتقل عن خمسة اسباب .

(4203) أن يدافع الطالب عن أفكار ابن رشد الفلسفية ، بالعودة إلى المراجع ذات الصلة ، وفي صفحة واحدة على الأقل .

(4204) أن يُعرب الطالب عن رأيه في الفلسفة المثالية ، إذا ما قرأها بتمعن ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(4205) أن ينقد الطالب ما طرحته الفلسفة الوجودية من أفكار ، دون مساعدة من احد ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(4206) أن يدافع الطالب عن الفلسفة الإسلامية وآثارها في التربية والتعليم ، إذا ما قرأ عنها بعمق ، على الا يقل عدد الآثار عن خمسة .

(4207) أن يحكم الطالب على آراء الفيلسوف ديكارت ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي اربع فقرات على الأكثر .

(4208) أن يحاور الطالب زملاءه في الفلسفة الواقعية مدافعا عنها ، بناءاً على قراءاته العميقة ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(4209) أن يدافع الطالب عن آراء المعتزلة الفلسفية ، بالتعاون مع بعض زملائه ، وفي عشرين دقيقة على الأكثر .

(4210) أن ينقد الطالب الفلسفة البراجماتية في نظرتها النفعية للأمور ، في ضوء قراءته العميقة عنها ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(4211) أن يبدي الطالب رأيه في الفلسفة التجديدية وتأثيرها في الحياة الاجتماعية ، بدون مساعدة من احد ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(4212) أن يدحض الطالب الفكر الفلسفي الماركسي بالنسبة للملكية وعلاقة الاشخاص بالدين ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(4213) أن يحكم الطالب على أفكار الفيلسوف الألماني نيتشه ، إذا ما درسها بامعان ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4214) أن يدافع الطالب عن أفكار الفيلسوف المسلم (الكِنْدي) ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(4215) أن يحاور الطالب زملاءه في مشكلة وحدة الوجود كإحدى المشكلات الفلسفية ، بعد الرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(4216) أن يحكم الطالب على صلة الفلسفة بالحياة اليومية ، بالاشتراك مع زملائه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4217) أن يبدي الطالب رأيه في مشكلة التمييز بين الخير والشر كمشكلة فلسفية ، بالرجوع إلى الكتب ذات العلاقة ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4218) أن ينقد الطالب الايديولوجية الرأسمالية من وجهة النظر الفلسفية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(4219) أن يناظر الطالب اثنين من زملائه في موضوع «الاتجاهات الإسلامية الكلامية» موضحا وجهة نظره ، في ضوء قراءاته العميقة عن هذا الموضوع ، وبدقة تامة .

(4220) أن يختار الطالب بين الايديولوجية الاشتراكية والايديولوجية الرأسمالية كأفضل واحدة فيهما من وجهة نظره ، بشرط إبداء المبررات لذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4221) أن يحاور الطالب زملاءه في مشكلة الاصالة والمعاصرة ، معتمدا على قراءاته المتعقمة عنهما ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(4222) أن يدافع الطالب عن مشكلة المعرفة من الناحية الفلسفية ، بالاعتماد على نفسه ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(4223) أن يناظر الطالب عددا من زملائه في العلاقة بين الفلسفة والدين ، بعد الرجوع إلى المصادر ذات العلاقة ، وفي عشرين دقيقة على الأكثر .

(4224) أن يحكم الطالب على مكانة الفلسفة في حياة الناس اليومية من وجهة نظره ، في ضوء ملاحظاته وقراءاته السابقة ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4225) أن يختار الطالب واحدا من الفلاسفة المعاصرين باعتباره أكثر الفلاسفة شهرة وتأثيرا من وجهة نظره ، بشرط ذكر المبررات الواضحة من وراء عملية الاختيار ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(4226) أن يحاور الطالب المعلم في مشكلة الجبرية والحتمية ، في ضوء قناعاته الشخصية ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(4227) أن يبدي الطالب رأيه في دور علم الاخلاق في حياة الناس ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث فقرات على الأقل .

(4228) أن يناظر الطالب زميله في موضوع الغائية ، في ضوء مفهومي الشخص الإنساني والقيمة ، وفي حدود عشر دقائق على الأكثر .

(4229) أن يبدي الطالب رأيه في العلاقة بين المنفعة الشخصية والواجبات الاجتماعية ، في ضوء قراءاته المتعددة ، وبدقة تامة .

(4230) أن ينقد الطالب فلسفة الواجب عند الفيلسوف (كانت) في ضوء قناعاته وخبراته ، وفي صفحة و احدة على الأكثر .

(4231) أن يحاور الطالب زملاءه في مفهوم الحق من الناحية الفلسفية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

ثامنا: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان التربية الرياضية:

(4232) أن يصدر الطالب حكما على بداية العدو في المسافات القصيرة ، وفق ما جاء في القانون الدولي لهذه المسابقة ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(4233) أن يختار الطالب اسلوب الدفاع أوالهجوم المناسب خلال مراحل اللعب في كرة القدم ، في ضوء ارشادات المعلم ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(4234) أن يبدي الطالب رأيه في تشكيل فريق الصف للكرة الطائرة ، في ضوء معلوماته عن قدرات الطلاب الجسمية ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(4235) أن ينقد الطالب طريقة التحكيم في مباراة لكرة السلة بين فريقين من فرق المدرسة ، مستندا إلى القواعد الدولية للعبة ، وفي نصف صفحة على الأقل .

(4236) أن يفند الطالب اعتراض زملائه على التحكيم في مباراة كرة اليد ، في ضوء دراسته للقانون الدولي لهذه اللعبة ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(4237) أن يعرب الطالب عن رأيه في مستوى أداء فريقه في منافسات السباحة ، في ضوء ملاحظاته وقراءاته السابقة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 75% .

(4238) أن يقرر الطالب المشاركة في بطولة المدرسة لألعاب القوى ، بعد مشاهدة المستويات الفنية للآخرين ، وفي غضون دقيقتين على الأكثر .

(4239) أن يصدر الطالب حكما على أداء زميله لمهارة الوقوف على اليدين ، بعد مشاهدته فيلما خاصا بهذه المهارة ، وبدقة متناهية .

(4240) أن يحكم الطالب على تمرينات الاعداد البدني في مقدمة الدرس ومدى تأثيرها على عناصر اللياقة البدنية ، بعد تطبيق مجموعة من تلك التمرينات ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4241) أن ينقد الطالب خطة اللعب التي يستخدمها فريق صفه في كرة المضرب ، بناء على قراءاته ومشاهداته ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(4242) أن يعرب الطالب عن رأيه في مواقف الحكام من فريق مدرسته خلال مباراة لكرة اليد مع مدرسة أخرى ، وذلك في ضوء اطلاعه على القانون الدولي للعبة ، وفي ثلاث فقرات على الأكثر .

(4243) أن يختار الطالب أفضل مهارة من مهارات الجمباز التي عرضها فريق المدرسة خلال احتفال رياضي ، وذلك في ضوء خبرته العملية مع توضيح اسباب الاختيار ، وفى عشر دقائق على الأكثر .

(4244) أن يعرب الطالب عن رأيه في تمرينات الاعداد البدني التي تعلمها في الحصة السابقة ، بناء على معرفتة بتأثير التمرينات الفسيولوجية على الجسم ، وفي نصف صفحة على الأقل .

(4245) أن يحكم الطالب على الدور الذي لعبه حارس مرمى فريقه في لعبة كرة القدم مع فريق مدرسة أخرى ، بناء على خبراته السابقة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% [1] . (أبو حرب وسعادة (1997) ، المرجع السابق . ص ص 11-12) .

(4246) أن يبدي الطالب رأيه في المناشط الرياضية التي اشتمل عليها المهرجان الرياضي الذي أقيم في المنطقة التعليمية التي تتبعها المدرسة ، بعد مشاهدته لجميع فقراته ، وبنسبة صواب لاتقل عن 75% .

(4247) أن يختار الطالب أكثر لعبة مهمة من وجهة نظره كي ينضم إلى فريقها في المدرسة ، على أن يكتب الاسباب التي دعته لاختيارها بحيث لاتقل عن اربعة .

(4248) أن يحكم الطالب على أداء فريقين يلعبان مباراة في كرة السلة ، بعد مشاهدة نصف ساعة من تلك المباراة ، وبدقة تصل إلى 90% على الأقل .

(4249) أن يختار الطالب الكرة الافضل لاستخدامها في لعبة الكرة الطائرة ، في ضوء المعايير الدولية لذلك ، وبدقة متناهية .

(4250) أن يختار الطالب نوع الارسال الأفضل من وجهة نظره في المباراة القادمة للكرة الطائرة ، في ضوء إلمامه بانواع الارسال المختلفة ، على ان يكتب ثلاثة اسباب على الاقل لتبرير اختياره .

(4251) أن يحكم الطالب على مستوى زملائه في لعبة تنس الطاولة ، بناء على دراسته لقواعد تلك اللعبة وممارسته لها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(4252) أن يحاور الطالب زملاءه في اهمية السباحة للجسم ولاسيما للدورة الدموية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(4253) أن يحكم الطالب على مستوى زملائه في لعبة الريشة الطائرة ، إذا ماشاهدهم لمدة نصف ساعة ، وبدقة لا تقل عن 85% .

(4254) أن يختار الطالب نوعا واحدا من أنواع السباحة باعتباره أفضلها من وجهة نظره ، إذا طلب منه المعلم ذلك ،على أن يكتب اربعة اسباب على الأقل لهذا الاختيار .

(4255) أن يجادل الطالب زميلة في أنواع تمريرات كرة السلة الأفضل من وجهة نظره ، في ضوء تطبيقاتها من جانبهما ، ولمدة ربع ساعة على الأكثر .

(2456) أن يختار الطالب أفضل خطة هجومية من وجهة نظره لمباراة فريقه لكرة اليد ، بناء على قراءاته وخبراته السابقة ، وبدقة متناهية .

(2457) أن يدافع الطالب عن اللعب الزوجي للريشة الطائرة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(2458) أن يفند الطالب اسلوب ميل بعض مشجعي الفرق الرياضية لاستخدام العنف في سبيل دعم فرقهم في الهزيمة أوالانتصار ، بناء على إلمامه باضرار العنف وشغب الملاعب ، وفي صفحة واحدة على الأقل .

(2459) أن يحاور الطالب زملاءه في أنواع عضلات الجسم ودورها في الالعاب الرياضية ، في ضوء قراءاته وارشادات المعلم ، وفي مدة لاتقل عن عشرين دقيقة .

(2460) أن يعمل الطالب حكما رياضيا بين فريقين من مدرسته يلعبان مباراة لكرة القدم ، في ضوء المعلومات التي درسها والخبرات العديدة التي اكتسبها وشاهدها ، وبدقة لاتقل عن 75% .

تاسعا: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان التربية الفنية:

(4261) أن يختار الطالب أفضل لوحة فنية من بين أربع لوحات معروضة امامه ، موضحا أسباب اختياره لها ، وفي نصف صفحة على الأقل .

(4262) أن يحكم الطالب على أداء زملائه في المسرحية المدرسية التي عرضت بمناسبة يوم المعلم العربي ، في ضوء دراسته لقواعد التمثيل الجيد ، وفي ربع ساعة على الأقل .

(4263) أن يبدي الطالب رأيه في المعرض الفني الذي أقامته المدرسة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 75% .

(4264) أن يختار الطالب لوحة واحدة من اللوحات الفنية التي رسمها طلاب صفه على اساس انها الافضل من وجهة نظره ، موضحاً المبررات وراء هذا الاختيار ، على الايقل عدد هذه المبررات عن أربعة .

(4265) أن يدافع الطالب عن الفن الذي يهتم بقضايا المجتمع المحلي المختلفة ، في ضوء ملاحظاته لهذا الفن ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4266) أن يحاور الطالب زملاءه عن الفن التشكيلي الحديث ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي عشرين دقيقة على الأكثر .

(4267) أن يبدي الطالب رأيه في الزخرفة الإسلامية المتنوعة ، إذا ما شاهدها في المساجد الكبيرة والآثار الإسلامية المعروفة ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4268) أن يناظر الطالب زميله بانواع الطباعة الفنية ، مبديا وجهة نظره فيها بناء على استعمالاتها واهميتها ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(4269) أن يحكم الطالب على مجسم صنعه زميله ، في ضوء قواعد بناء المجسمات ، وبدقة لاتقل عن 85% .

(4270) أن يختار الطالب مدرسة من المدارس الفنية المعاصرة على إنها أفضل المدارس من وجهة نظره ، بشرط ابداء الاسباب وراء ذلك الاختيار ، على الاتقل عن خسمة أسباب .

(4271) أن يدافع الطالب عن استخدام الألوان في الأعمال الفنية المختلفة ، في ضوء قراءاته وملاحظاته المختلفة ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4272) أن يحكم الطالب على لوحة فنية رسمها المعلم ، في ضوء الخط والشكل واللون والملمس ، وبنسبة صواب لاتقل عن 75% .

(4273) أن يجادل الطالب زملاءه في استخدامات الخزف الفنية ، إذا ما طلب المعلم منه ذلك ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(4274) أن يدافع الطالب عن أعمال بعض الفنانين المحليين في مجال الخزف ، في ضوء دراساته وخبراته ومشاهداته ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4275) أن يحاور الطالب زملاءه في افضل أعمال النحت من وجهة نظره ، إذا شجعهم المعلم على ذلك ، وفي غضون عشرين دقيقة على الأكثر .

(4276) أن ينقد الطالب المنحوتات التي نحتها زملاؤه في حصة التربية الفنية ، في ضوء قواعد النحت الصحيح وبناء على خبراته السابقة ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 25% .

(4277) أن يختار الطالب شكلاً من اشكال المجسمات الثلاثة على انها الأجمل من وجهة نظره ، موضحا المبررات وراء هذا الاختيار ، بحيث لاتقل عن اربعة مبررات .

(4278) أن يفند الطالب قلة استخدام المعادن في الأعمال الفنية ، في ضوء قراءاته وخبراته ، وبدون اخطاء .

(2479) أن يحكم الطالب على الدمى والعرائس التي صنعها زملاؤه في حصص التربية الفنية ، في ضوء ما شرحه المعلم من قواعد ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(2480) أن يعبر الطالب عن رأيه باللغة الفنية التشكيلية عن الحوادث الجارية ، إذا ما وجد حادثة ملائمة ، وبدقة متناهية .

(2481) أن يختار الطالب نوعا من انواع الزخارف باعتباره افضلها من وجهة نظره ، على ان يحدد اسباب الاختيار ، بحيث لاتقل عن اربعة اسباب .

(4282) أن يدافع الطالب عن التصوير كوسيلة من وسائل التربية الفنية المهمة ، في ضوء قناعاته واهتماماته وخبراته ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4283) أن يحاور الطالب زملاءه في موضوع تزجيج الاواني الخزفية ، مؤكدا على وجهات نظره في هذا الصدد ، وفي غضون عشرين دقيقة على الأكثر .

(4284) أن يناظر الطالب زميله فى المدرسة الفنية التكعيبية ، موضحا وجهة نظره فيها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(4285) أن يدافع الطالب عن الأعمال الفنية السريالية ، بناء على قراءاته وخبراته ومشاهداته ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4286) أن يدحض الطالب غموض الفن التجريدي وقلة اهميته كما يدعى بعض الناس ، إذا ما هاجم زميل له هذا النوع من الفن ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 20% .

(4287) أن يختار الطالب عملا فنيا واحدا هو الاهم من وجهة نظره من بين أعمال تعبيرية ورومانسية ووحشية وتأثيرية ، موضحا المبررات التى تؤيد رأيه ، بحيث لاتقل عن ثلاثة مبررات .

(4288) أن يحاور الطالب زملاءه في موضوع الجماليات ورأيه فيها ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(4289) أن يختار الطالب نظرية واحدة فقط من نظريات تفسير فنون الأطفال وهي الفطرية والتأثيربة والتفاعلية باعتبارها افضلها من وجهة نظره ، مبينا الأسباب وراء ذلك الاختيار ، بحيث لاتقل عن اربعة .

(4290) أن يدافع الطالب عن استخدام الألوان الحارّة في الأعمال الفنية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحة واحدة على الأقل .

(4291) أن يحاور الطالب زملاءه في ميادين الفن المرئي الثابت ، مبينا وجهة نظره فيها ، وفي عشرين دقيقة على الأكثر .

عاشرا: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان التربية الموسيقية:

(4292) أن يدافع الطالب عن اهمية التربية الموسيقية في حياة الناس ، في ضوء خبراته وملاحظاته ، وفي عشر دقائق على الأقل .

(4293) أن يجادل الطالب زملاءه في دور الموسيقى في الابداع الفني ، موضحا وجهة نظره في ضوء قراءاته وخبراته ، وفي ربع ساعة على الأقل .

(4294) أن يحكم الطالب على الانشودة الغنائية التي يؤديها طلبة المدرسة ، موضحا نقاط القوة والضعف في الأداء ، وبدقة لاتقل عن 85% .

(4295) أن يختار الطالب الألحان السريعة أو الألحان البطيئة كأفضل الألحان من وجهة نظره ، مبينا المبررات اللازمة لذلك ، بحيث لاتقل عن خمسة .

(4296) أن يدافع الطالب عن العناية بالموشحات والعمل على نشرها ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4297) أن يفند الطالب قول بعض الناس بأن الموسيقى تضعف انتماء الناس بأوطانهم وتراثهم وحياتهم الشعبية ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة متناهية .

(4298) أن يختار الطالب مجموعة واحدة من الآلات الموسيقية (نفخ ، وترية ، ايقاع) على انها أفضل المجموعات من وجهة نظره ، موضحا الاسباب وراء هذا الاختيار ، بحيث لاتقل عن خمسة اسباب .

(4299) أن يحاور الطالب زملاءه في الموازين الموسيقية وأيها أكثر أهمية من وجهة نظره ، في ضوء معلوماته وخبراته ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(4300) أن يدافع الطالب عن الرقصات الشعبية السائدة في منطقته ، إذا ما دار حوارحولها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(4301) أن يحكم الطالب على الفرقة الموسيقية التابعة للمدرسة ، من حيث انشطتها المختلفة ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(4302) أن يختار الطالب آلة واحدة فقط من آلات الكمنجة والعود والاكورديون باعتباره الآلة الموسيقية الأكثر اهمية من وجهة نظره ، على أن يكتب المبررات وراء هذا الاختيار ، بحيث لاتقل عن اربعة .

(4303) أن يجادل الطالب زميله في علاقة الموسيقى بالغناء موضحا وجهة نظره فيها ، وبدقة متناهية .

(4304) أن يختار الطالب (بتهوفن أو موتزارت) كاعظم الموسيقيين في التاريخ من وجهة نظره ، في ضوء قراءاته وقناعاته ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(4305) أن يبدي الطالب وجهة نظره في اداء زميله مقاطع موسيقية شرقية على العود ، بعد سماعه اياها ، وبدقة تامة .

(4306) أن يحاور الطالب زملاءه على مكونات المدرج الموسيقي ، إذا ما اتيحت الفرصة له ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(4307) أن يحكم الطالب على أداء زميله في النشيد ، في ضوء خبراته السابقة ، وبدقة متناهية .

(4308) أن يحاور الطالب زملاءه في موضوع الاشكال الايقاعية الموسيقية ، موضحا وجهة نظره ازاءها ، وفي غضون ربع ساعة على الأكثر .

(4309) أن يحكم الطالب على بعض المؤلفات الغنائية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة لاتقل عن 75% .

(4310) أن يختار الطالب واحدا من الموسيقيين العرب على انه الأشهر انتاجا وابداعا من وجهة نظره ، على ان يبين المبررات وراء هذا الاختيار ، بحيث لاتقل عن خمسة مبررات .

(4311) أن يدافع الطالب عن دور المايسترو في أية فرقة موسيقية مكتملة ، في ضوء قراءاته وخبراته ، وبدقة تامة .

(4312) أن يرتب الطالب الآلات الموسيقية من حيث اهميتها من وجهة نظره ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 75% .

(4313) أن يعرب الطالب عن رأيه في علامات التحويل الموسيقية الغربية من حيث فائدتها في منطقتنا العربية ، بدون مساعدة من احد ، وفي صفحة على الأكثر ،

(4314) أن يبدي الطالب رأيه في تنمية الموسيقى للابتكار والابداع لدى الافراد أم لا ، في ضوء قراءاته وملاحظاته وقناعاته ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4315) أن يختار الطالب بين الموسيقى الصوتية أوالموسيقى الآلية على أنها الأكثر اهمية من وجهة نظره ، موضحا الاسباب وراء ذلك الاختيار ، بحيث لاتقل عن ستة اسباب .

(4316) أن يدافع الطالب عن القراءة الايقاعية من حيث اهميتها في الموسيقى ، إذا ما طلب المعلم منه ذلك ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(4317) أن يحاور الطالب زميله في موضوع القراءة الصولفائية ، موضحا وجهة نظره في هذا الصدد ، وفي سبع دقائق على الأقل .

(4318) أن يناظر الطالب زميله في فرقة الاوركسترا ، موضحا رأيه في اهميتها ودورها الموسيقي ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(4319) أن يبدي الطالب رأيه في اهمية الصولفيج الغنائي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي صفحة على الأكثر .

(4320) أن يحاور الطالب زملاءه في موضوع «التذوق الموسيقي» بناءاً على قراءاته وملاحظاته وخبراته ، وفي عشرين دقيقة على الأكثر .

(4321) أن يبدي الطالب رأيه في اهمية المقامات الشرقية ، إذا ما استمع لها مرات عديدة من قبل وعزفها فعلا ، وبدقة متناهية .

(4322) أن يحاور الطالب زملاءه في اهمية استخدام العلامات الخاصة بالاختصار والاعادة والاستمرار في عالم الموسيقى ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي عشر دقائق .

حادي عشر: أمثلة تطبيقية على صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان التربية الأسرية:

(4323) أن تختار الطالبة قاعدة الطهي المناسبة لانجاز أكلة الفاصوليا المكمورة باللحمة ، على أن توضح الاسباب وراء عملية الاختيار ، بحيث لاتقل عن ثلاثة اسباب .

(4324) أن تحكم الطالبة على صينية الكنافة التي قامت بصنعها زميلتها ، في ضوء المواصفات الجيدة لصنع الكنافة ، و بدقة متناهية .

(4325) أن تختار الطالبة وسيلة واحدة فقط من وسائل التجميل الأفضل من وجهة نظرها من بين وسائل تجميل فستان الطفل ، موضحة المبررات من وراء عملية الاختيار ، بحيث لاتقل عن اربعة مبررات .

(4326) أن تحاور الطالبة زميلاتها في موضوع صفات حجرة الطفل ، مبينة وجهة نظرها فيها ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 20% .

(4327) أن تدافع الطالبة عن ضرورة تطعيم الأطفال وتحصينهم ضد الأمراض ، في ضوء قراءاتها وخبراتها ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(4328) أن تعرب الطالبة عن رأيها في مواجهة مشكلة غيرة الأطفال ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وفي عشر دقائق الأكثر .

(4329) أن تناظر الطالبة زميلتها في الطرق الصحيحة للتخزين المنزلي ، موضحة بجلاء وجهة نظرها ، وفي عشرين دقيقة على الأكثر .

(4330) أن تبدي الطالبة وجهة نظرها في عملية أخذ احتياطات السلامة في حالة ترك المنزل ، إذا ما تناقشت مع زميلاتها بهذا الموضوع ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(4331) أن تختار الطالبة نموذجا واحداً من بين أربعة نماذج للملابس على أنه الأنسب للخروج به إلى رحلة ، على أن تذكر أسباب هذا الاختيار ، بحيث لاتقل عن أربعة .

(4332) أن تحاور الطالبة زميلاتها في التخطيط للرحلة وأنواع السلوك الملائمة أثناءها ، موضحة وجهة نظرها من ذلك كله ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4333) أن تحكم الطالبة على الجاتوهات التي قامت زميلاتها بصنعها ، في ضوء قراءاتها وخبراتها ، وبدقة متناهية .

(4334) أن تدافع الطالبة عن التورتة التي قامت بصنعها وتجميلها ، إذا ما انتقدتها زميلاتها ، على أن توضح خمس مزايا لهذه التورتة على الأقل .

(4335) أن تناظر الطالبة زميلتها في موضوع اقتصاديات الاسرة ، موضحة وجهة نظرها منه ، وفى عشرين دقيقة على الأكثر .

(4336) أن تبدي الطالبة رأيها في حديقة المدرسة ، في ضوء معلوماتها عن اسس بناء حدائق المنازل ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(4337) أن تختار الطالبة نوعية واحدة من الحشوة المناسبة لفطيرة مملحة من وجهة نظرها ، موضحة مبررات الاختيار ، على ألا تقل عن ثلاثة مبررات .

(4338) أن تحاور الطالبة زميلاتها حول موضوع «الحالة الصحية والنفسية للمرأة الحامل» ، في ضوء قراءاتها ومشاهداتها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4339) أن تحكم الطالبة على البروفة التي عملتها زميلتها لفستان المناسبات ، في ضوء قراءاتها وخبراتها ، وبدقة تصل إلى 85% على الأقل .

(4340) أن تبدي الطالبة رأيها في الوجبة التي قامت زميلتها بتحضيرها ، وذلك من حيث قيمتها الغذائية ، وبدقة متناهية .

(4341) أن تحاور الطالبة زميلاتها في موضوع «نباتات الزينة» موضحة وجهة نظرها في ضوء قراءاتها ومشاهداتها ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(4342) أن تحكم الطالبة على حجرة المائدة في بيت زميلتها ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبدون اخطاء .

(4343) أن تفند الطالبة العادات الشعبية في التناول الزائد للحلويات أيام الاعياد ، في ضوء ثقافتها الصحية ، وبدقة تامة .

(4344) أن تناظر الطالبة زميلتها في موضوع الوجبة الرمضانية ، في ضوء قراءاتها وما تعتقده الافضل من وجهة نظرها ، وفي عشرين دقيقة على الأكثر .

(4345) أن تختار الطالبة دعاية اعلانية واحدة من بين اربع دعايات على انها الافضل من وجهة نظرها ، موضحة الاسباب وراء ذلك الاختيار ، بحيث لاتقل عن ثلاثة اسباب .

(4346) أن تدافع الطالبة عن نظرية العرض والطلب ودور المستهلك في الاقتصاد المنزلي ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(4347) أن تبدي الطالبة وجهة نظرها في الملابس الجاهزة ودورها في حياة الاسرة ، في ضوء قراءاتها وخبراتها ومشاهداتها ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4348) أن تحاور الطالبة زميلتها في موضوع العناية بالبشرة والعينين والشعر ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(4349) أن تنقد الطالبة الوجبات السريعة التي تباع في الاسواق والمطاعم ، في ضوء قراءاتها ومشاهداتها ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(4350) أن تحاور الطالبة زميلتها في موضوع «احتياجات الجسم من العناصر الغذائية» مؤكدة على وجهة نظرها في هذا الصدد ، وفي غضون عشر دقائق على الأقل .

(4351) أن تدافع الطالبة عن ضرورة إجراء الكشف الدوري الصحي لافراد الاسرة بناء على القواعد الصحية التي تعلمتها وتجربتها ومشاهدتها في الحياة ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(4352) أن تناظر الطالبة زميلتها في موضوع حفظ الأطعمة ووجهة نظرها فيه ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4353) أن تحكم الطالبة على المخللات التي عملتها زميلتها ، في ضوء المذاق واللون والدقة ، وبنسبة من الخطأ لا تتجاوز 15% .

(4354) أن تختار الطالبة نوعاً من أنواع المربى باعتباره الافضل من وجهة نظرها ، وفي ضوء مجموعة من المبررات ، بحيث لاتقل عن اربعة .

(4355) أن ترتب الطالبة اربعة فساتين من حيث دقة الخياطة من وجهة نظرها ، موضحة مبررات ذلك الترتيب ، وبدقة متناهية .

(4356) أن تختار الطالبة الغرزة التي ترى بأنها الأفضل من وجهة نظرها من بين غرزات التريكو العديدة ، مبينة أسباب ذلك الاختيار ، بحيث لاتقل عن ثلاثة .

(4357) أن تجادل الطالبة زميلاتها في إدارة المواقف التي تواجه المرأة العاملة ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(4358) أن تفند الطالبة الآراء التي تقول ببقاء المرأة في المنزل وترك العمل للرجال ، في ضوء قراءاتها ومشاهداتها وملاحظاتها في الحياة ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4359) أن تبدي الطالبة وجهة نظرها في الكيكات التي صنعتها زميلاتها في الحفلة المدرسية الاخيرة ، بناء على قواعد صنع الكيك ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(4360) أن تحاور الطالبة زميلاتها في موضوع ترتيب اثاث المنزل من الناحية الجمالية ، بناء على وجهة نظرها ، وفي عشر دقائق على الأقل .

(4361) أن تختار الطالبة المنسوجات المناسبة من وجهة نظرها من بين الأنواع الكثيرة المتوفرة ، على ان تحدد الاسباب وراء هذا الاختيار ، بحيث لاتقل عن خمسة أسباب .

(4362) أن تناظر الطالبة زميلاتها في المشكلات الاسرية ، وأثرها في التفكك الاسري ، موضحة وجهة نظرها ازاء ذلك ، وفي ربع ساعة على الأقل .

(4363) أن تحكم الطالبة على المظهر الشخصي لزميلاتها ، في ضوء قراءاتها وخبراتها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(4364) أن تحاور الطالبة زميلاتها في أهمية اللحوم كغذاء للإنسان ، بمبادرة شخصية منها ، وفي عشر دقائق على الأقل .

(4365) أن تدافع الطالبة عن التمسك بالنظافة الشخصية باستمرار ، في ضوء قراءاتها وملاحظاتها ، وفي صفحة واحدة على الأقل .

(4366) أن تناظر الطالبة زميلاتها في موضوع التطورات الجسمية والعقلية والنفسية التي تطرأ على الفتاة في مرحلة المراهقة ، بناء على طلب من المعلمة ، وبنسبة من الخطأ لاتتجاوز 15% .

(4367) أن تدافع الطالبة عن عملية الترشيد في استهلاك الاسرة من حيث المأكل والملبس والمسكن ، بدون مساعدة من احد ، وفي ثلاث صفحات على الأقل .

(4368) أن تحاور الطالبة زميلتها في موضوع «العناية بالطفل في عامة الأول» إذا ما دار نقاش عن هذا الموضوع ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

ثاني عشر: أمثلة تطبيقية على صياغة الاهداف التعليمية في مستوى التقويم من ميدان التربية الحرفية أو المهنية:

(4369) أن يختار طالب الحدادة آلة قص الحديد المناسبة من بين أربع آلات موجودة في احد المعارض التجارية ، موضحا اسباب اختياره ، التي ينبغي ألا تقل عن ثلاثة اسباب .

(4370) أن يحكم الطالب الملتحق بالتعليم البريدي على الخدمات البريدية في المنطقة التي يعيش فيها ، في ضوء دراساته عما ينبغي أن تكون عليه هذه الخدمات ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4371) أن يبدي طالب النجارة رأيه في الكراسي الخشبية التي صنعها زملاؤه في مشغل النجارة ، بناء على خبرته العملية في هذا المجال ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(4372) أن يناظر الطالب زملاءه في اهمية التعليم الزراعي بالنسبة لتطوير حرفة الزراعة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ربع ساعة على الأقل .

(4373) أن يناظر الطالب زميله في موضوع استخدام البيوت البلاستيكية في الزراعة ، موضحا وجهة نظره في ضوء التطورات الحديثة في هذا المجال ، على الايتجاوز الوقت عشرين دقيقة .

(4374) أن يبدي الطالب رأيه في طريقة الري بالتنقيط ، في ضوء مشاهدته لفيلم قصير عنها ، وفي صفحة واحدة على الأكثر .

(4375) أن يحكم الطالب على طريقة زميله في الاهتمام بنباتات الزينة ، إذا ما زاره في منزله وشاهدتلك النباتات ، وبدون اخطاء .

(4376) أن يختار الطالب أحد البنوك على أنه الافضل من وجهة نظره في تقديم الخدمات البنكية ، في ضوء قراءاته عنها ، وبدقة لاتقل عن 85% .

(4377) أن يحاور الطالب زملاءه عن موضوع المشروعات التجارية ، موضحا رأيه فيها ، وضمن فترة زمنية لاتزيد عن ربع ساعة .

(4378) أن يعرب الطالب عن رأيه في الحركة التجارية في المنطقة التي يعيش فيها ، بناءاً على قراءاته ومشاهداته ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4379) أن يدافع الطالب عن مبدأ التجارة الحرة بين الأمم والشعوب ، في ضوء اطلاعه على المراجع ذات الصلة ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(4380) أن ينقد الطالب الوضع التجاري في المنطقة التي يعيش فيها ، بناءاً على ما قرأه من معلومات وما يعتقده بالوضع الامثل ، وفي اربع صفحات على الأقل .

(4381) أن يفند الطالب ادعاءات بعض من يقولون بأن استخدام الشيكات البنكية يثير المتاعب للناس ، في ضوء ما يعتقده من فوائد جمة لاستخدامها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(4382) أن يدافع الطالب عن مهنة التمريض الإنسانية ، رغم متاعبها ونظرة بعض الناس إليها كمهنة متعبة للفتاة ، وفي حدود صفحتين .

(4383) أن يحكم الطالب على اداء زميله في العمل الفندقي ، في ضوء ملاحظتهِ الدقيقة له ، وفي مدة لا تقل عن نصف ساعة دون أن يشعر به .

(4384) أن يحكم الطالب على الحسابات التي دققها زميله في مقرر المحاسبة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون اخطاء .

(4385) أن يرتب الطالب مهن الصناعة والزراعة والتجارة و الفندقة والتمريض من حيث اهميتها من وجهة نظره ، مبينا الاسباب وراء ذلك الترتيب ، بحيث لايقل عدد الاسباب عن سبعة .

(4386) أن يحكم الطالب على أداء زميله في اصلاح جهاز المكيف المعطل من قبل ، إذا ما اتيحت له مشاهدته ، وبدقة متناهية .

(4387) أن يبـدي الطالب رأيه في اجـراءات الأمن والسـلامـة في المشـاغل التـابعـة للمدرسة ، إذا ما اطلع عليها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(4388) أن يحاور الطالب زملاءه في القواعد الصحيحة لعمل الخراطة ، موضحا وجهة نظره فيما يتم في مشاغل المدرسة ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(4389) أن يحكم الطالب على الرسم الهندسي الصناعي لزميله ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون اخطاء .

(4390) أن يناظر الطالب زميله في موضوع تشكيل المعادن ، موضحا وجهة نظره في اهمية ذلك ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 20% .

(4391) أن يختار الطالب جهازا واحدا من بين ثلاثة اجهزة كهربائية كي يقوم بتصليحه على انه الافضل للفائدة العلمية في التصليح ، على أن يكتب المبررات وراء اختياره هذا ، بحيث لاتقل عن اربعة مبررات .

(4392) أن يحكم الطالب على تصليح زميله لنظام التكييف في السيارة ، إذا ما لاحظه خلال عملية التصليح ، وبدقة تامة .

(4393) أن يدافع الطالب عن ضرورة عمل فحص دوري للمركبات والسيارات المختلفة من الناحية الميكانيكية ، في ضوء قراءاته وملاحظاته ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4394) أن يدافع الطالب عن ضرورة استخدام الاساليب التكنولوجية الحديثة في الزراعة ، بعد مشاهدته لفيلم قصير عنها ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(4395) أن يقرر الطالب امكانية شطب آلة ميكانيكية معينة من العمل ، في ضوء الاعطال المتكررة لها ، وبدقة متناهية .

(4396) أن يحاور الطالب زميله في حوادث المصانع المؤذية للعمال ، في ضوء تكرارها ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(4397) أن يحكم الطالب على اداء زميله في الطباعة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

هذا ويتبين من المعلومات الخاصة بكل مستوى من مستويات تصنيف (بلوم) للمجال المعرفي أو العقلي ، ومن آلاف الأمثلة التوضيحية على الأهداف التعليمية في ميادين المنهج المدرسي المختلفة وعلى جميع هذه المستويات ، بان المجال المعرفي يتعامل مع العمليات العقلية لدى المتعلم من ناحية ، وان هذه المستويات مترابطة مع بعضها بحيث يعتمد اللاحق منها على السابق ويكون السابق منها أسهل من اللاحق من ناحية ثانية . كذلك يسهل في المجال المعرفي ايضا استخدام المعيار أو المحك نظرا لامكانية قياس اداء المتعلم فيه بدقة تامة .

ومع ذلك ، فأنه توجد نقطة ضعف كبيرة في تصنيف (بلوم) للمجال المعرفي أو العقلي تتمثل في امكانية استخدام العديد من الافعال السلوكية في أكثر من مستوى من مستويات هذا المجال ، فمثلا ، يمكن أن نستخدم الفعل السلوكي «إن يشرح» والفعل السلوكي «أن يوضح» والفعل السلوكي «إن يبين» في أكثر من مستوى من مستويات هذا المجال الستة ، مما يؤدي إلى تشويش أفكار المتعلم . ولهذا السبب فانني اقترح من المعلمين والمربين عدم استخدامها مطلقا واختيار الافعال السلوكية الكثيرة التي تمّ اقتراحها في المستويات الستة كل حسب المستوى الذي تمّ تصنيفه فيه ، بحيث يندر وجود افعال سلوكية مكررة في أكثر من مجال .

كذلك توجد افعال سلوكية اخرى ينصح بعدم استخدامها أيضا لانه يصعب قياسها مثل «أن يَعْرف» و«أن يفهم» و«أن يستوعب» و «أن يدرك» و«أن يتعرف» وأن يتفهم» و«أن يدرك» و«أن يصف» و«أن يوضح» والاقتصار على الافعال السلوكية التي تمّ اقتراحها في كل مستوى من المستويات الستة للمجال المعرفي بالنسبة لجميع تخصصات ميادين المنهج المدرسي المختلفة .

وفي نهاية هذا الفصل ، فانه ينبغي طرح الافعال السلوكية التي اقترحها بلوم في تصنيفه للمجال المعرفي بمستوياته الستة ، وسوف يلاحظ القارئ تكرار بعض الأفعال السلوكية في أكثر من مستوى مما يمثل نقطة ضعف في هذا التصنيف .

الأفعال السلوكية التي اقترحها بلوم في تصنيفه للمجال المعرفي:

استكمالا للمعلومات الخاصة بتصنيف (بلوم) للمجال المعرفي أو العقلي ، فانه لابد من ذكر الافعال السلوكية التي اقترحها (بلوم) نفسه لكل مستوى من المستويات الستة رغم

نقطة الضعف التي تمت الاشارة إليها قبل قليل حول استخدام بعض الافعال السلوكية في اكثر من مستوى من مستويات هذا المجال ، واللوحة التالية رقم (1/9) توضح جميع هذه الافعال كما اقتراحها بلوم :

اللوحة رقم (1)

الافعال السلوكية التي اقترحها بلوم في تصنيفة للأهداف التعليمية في المجال المعرفي أو العقلي

الرقم	المستوى	الافعال السلوكية المستخدمة فيه
1	مستوى المعرفة أو الحفظ Knowledge	أن يعرف ، أن يصف ، أن يحدد ، أن يذكر ، أن يتذكر ، أن يختار ، أن يسترجع المعلومات ، أن يعدد .
2	مستوى الفهم أو الاستيعاب Comprehension	أن يحول ، أن يترجم ، أن يوضح ، أن يفسر ، أن يفرق ، أن يميز ، أن يعمم ، أن يعطي أمثلة ، أن يصوغ ، أن يتنبأ ، أن يلخص ، أن يعلل .
3	مستوى التطبيق Application	أن يطبق ، أن يعمم ، أن يختار ، أن يطور ، أن ينظم ، أن يستعمل ، أن يصف ، أن يربط ، أن يحضر ، أن يحسب ، أن يعدل ، أن يبرهن ، أن يتنبأ ، أن ينتج ، أن يرسم .
4	مستوى التحليل Analysis	أن يحلل ، أن يميز ، أن يوازن ، أن يصنف ، أن يدرك ، أن يقسم ، أن يقارن ، أن يوضح ، أن يشير إلى ، أن يفرق ، أن يبين .
5	مستوى التركيب Synthesis	أن يركب ، أن يؤلف ، أن ينتج ، أن يقترح ، أن يخطط ، أن يصمم ، أن يعدل ، أن يربط ، أن ينقح ، أن يصنف ، أن يشتق ، أن يعيد تنظيم شئ ما ، أن يستخلص .
6	مستوى التقويم Evaluation	أن يحكم ، أن يقرر ، أن يوازن ، أن يقيم ، أن يعتبر ، أن يناقش ، أن يلخص ، أن يقارن ، أن يستخلص .

ملخص الفصل التاسع

(صياغة الأهداف التعليمية في مستوى التقويم من المجال المعرفي)

تناول هذا الفصل المستوى الأعلى في تصنيف بلوم للمجال المعرفي وهو مستوى التقويم ، حيث المطلوب من المتعلم فيه الحكم على قيمة المواد التعليمية والاشياء والحوادث والاشخاص والمؤسسات والمشاريع والانظمة والقوانين والتعليمات ، في ضوء معايير داخلية خاصة بالتنظيم ومعايير خارجية تتعلق بالهدف من التقويم . وقد يحدد المتعلم بنفسه هذه المعايير أو يقوم بتطويرها ، كما قد تُعطي له من جانب المعلم أو من غيره .

وتمثل النتائج التعليمية في هذا المستوى أعلى درجة في التنظيم الهيكلي المعرفي ، لأنها تتضمن في الغالب عناصر من جميع المستويات الخمسة السابقة للمجال المعرفي ، بالاضافة الى أحكام بالقيمة معتمدة على معايير واضحة ومحددة .

وتتمثل أهم الافعال السلوكية المستخدمة في هذا المستوى في الآتي : أن يحكم على ، أن يختار موضحاً الاسباب ، أن يفيد ، أن يبدي رأياً ، أن يعرب عن رأيه ، أن يفند الاعاءات ، أن يقرر ، أن يدحض ، أن يدافع ، أن يعطي رتبة أو ترتيباً ، أن يصادق على صحة أمر ما ، أن يحاور في ضوء رأي ما ، أن يجادل ، أن يناظر .

وقد طرح المؤلف ثلاثمائة وسبعين هدفاً تعليمياً من مستوى التقويم مطبقة على جميع ميادين المنهج المدرسي المتمثلة في التربية الاسلامية واللغة العربية واللغة الانجليزية والرياضيات والعلوم والدراسات والاجتماعية والفلسفة والتربية الرياضية والتربية الفنية والتربية الموسيقية والتربية الاسرية والتربية الحرفية أو المهنية .

ويستطيع القارئ الكريم العودة اليها والاستفادة من صياغتها بصرف النظر عن تخصصه لأنه لاشك سيجد ما يناسبه فيها .

الباب الثالث

صياغة الأهداف التعليمية في المجالين الوجداني والمهاري الحركي، مع تطبيق ذلك على جميع المواد الدراسية

محتويات الباب الثالث

صياغة الأهداف التعليمية في المجالين الوجداني والمهاري الحركي

يشمل الباب الثالث المحتويات أو الفصول التالية:

الفصل العاشر: صياغة الأهداف التعليمية في المجال الوجداني أو الانفعالي، مع تطبيق ذلك على جميع المواد الدراسية.

الفصل الحادي عشر: صياغة الأهداف التعليمية في المجال المهاري الحركي أو النفسحركي، مع تطبيق ذلك على جميع المواد الدراسية

الفصل العاشر

صياغة الأهداف التعليمية في المجال الوجداني أو الانفعالي حسب تصنيف كراثول ، مع تطبيق ذلك على جميع المواد الدراسية

محتويات الفصل العاشر

صياغة الأهداف التعليمية في المجال المواجداني أو الانفعالي حسب تصنيف كراثول، مع تطبيق ذلك على جميع المواد الدراسية

يشمل الفصل العاشر والمتعلق بصياغة الاهداف التعليمية في المجال الوجداني حسب تصنيف كراثول، الموضوعات الفرعية التالية:

- محتويات الفصل العاشر
- أهداف الفصل العاشر
- مقدمة
- مستويات المجال الوجداني أوالعاطفي حسب تصنيف كراثول، وتشمل الاتي:
  - ❖ مستوى الاستقبال مع أمثلة توضيحية كثيرة على جميع المواد الدراسية.
  - ❖ مستوى الاستجابة مع أمثلة توضيحية كثيرة على جميع المواد الدراسية.
  - ❖ مستوى التقييم مع أمثلة تطبيقية كثيرة على جميع المواد الدراسية.
  - ❖ مستوى التنظيم مع أمثلة توضيحية كثيرة على جميع المواد الدراسية.
  - ❖ مستوى تشكيل الذات مع أمثلة تطبيقية كثيرة على جميع المواد الدراسية.
- الأفعال السلوكية التي اقترحها كراثول لاستخدامها في المجال الوجداني أو الانفعالي.
- ملخص الفصل العاشر

أهداف الفصل العاشر

سيكون القارئ بعد الانتهاء من قراءة هذا الفصل بعمق والقيام بالانشطة المطلوبة ، قادرا على(*) :

(4398) أن يحدد المستويات الخمسة للمجال الوجداني كما اقترحها كراثول في تصنيفه للأهداف التعليمية في هذا المجال ، وبدون أخطاء .

(4399) أن يرسم شكلا يوضح الترتيب الهرمي لمستويات المجال الوجداني ، بعد قراءته لهذا الفصل ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(4400) أن يفسر مطالبة بعض المربين بعدم استخدام المعيار أو المحك في المجال الوجداني إلا إذا تمّ تحويل الظرف إلى ناحية معرفية ، بالتعاون مع المعلم ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(4401) أن يعلل الأهمية القصوى التي يلعبها المجال الوجداني في العملية التعليمية ، إذا ما درس هذا الفصل بتمعن ، وفي مدة لاتزيد عن دقيقتين .

(4402) أن يحدد المطلوب من المتعلم القيام به في مستوى الاستقبال ، كما ورد في هذا الفصل ، بحيث لايزيد عن اربعة سطور .

(4403) أن يذكر أهم الأفعال السلوكية المستخدمة في مستوى الاستقبال ، كما جاءت في هذا الفصل ، بحيث لاتقل عن أربعة افعال .

(4404) أن يكتب هدفا تعليميا من مستوى الاستقبال ، بحيث يكون مطبقا على ميدان التربية الإسلامية ، في ضوء الأهداف المطروحة في هذا الفصل ، وبدقة تامة .

(4405) أن يصوغ هدفا تعليميا واحداً من مستوى الاستقبال ، بحيث يتم تطبيقه في كل مرة على احدى الميادين المعرفية الآتية : اللغة العربية ، اللغة الإنجليزية ،

---

* يمكن الاستفادة من هذه الأهداف عن طريق تحويلها إلى أسئلة امتحانات متنوعة ، وذلك عن طريق تغيير صياغتها من فعل المضارع الى فعل الامر . فمثلا فعل (يذكر) يصبح (اذكر) وفعل (يفسر) يصبح (فَسِرْ) وفعل (يقترح) يصبح (اقترح) . . . وهكذا .

الرياضيات ، العلوم ، الدراسات الاجتماعية ، التربية الرياضية ، التربية الفنية ، التربية الموسيقية ، التربية الأسرية ، التربية المهنية أو الحرفية ، بعد دراسته لهذا الفصل ، وبدقة تصل إلى 85% على الأقل .

(4406) أن يحدد المطلوب من المتعلم القيام به في مستوى الاستجابة ، بالرجوع إلى هذا الفصل ، وفي فقرة واحدة على الأكثر .

(4407) أن يعدد أهم الأفعال السلوكية التي يمكن استخدامها في مستوى الاستجابة ، كما وردت في هذا الفصل ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أفعال .

(4408) أن يطرح أمثلة لأهداف تعليمية من مستوى الاستجابة على جميع المواد الدراسية المقررة في المنطقة العربية ، بالاستفادة من خبرته في صياغة الأهداف في المستوى السابق ، وبدقة لاتقل عن 75% .

(4409) أن يحدد نواتج التعلم في مستوى التقييم ، كما جاءت في هذا الفصل ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(4410) أن يذكر أهم الأفعال السلوكية المستخدمة في مستوى التقييم ، بالرجوع إلى هذا الفصل ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أفعال .

(4411) أن يطرح أمثلة لأهداف تعليمية في مستوى التقييم ، ومن مختلف المواد الدراسية ، بالاستفادة من الأمثلة المطروحة في هذا الفصل ، بحيث لايقل عدد الأهداف عن واحد فقط لكل مادة دراسية .

(4412) أن يحدد الجوانب التي يركز عليها مستوى التنظيم ، كما أوضحها كراثول في تصنيفه للمجال الوجداني ، وفي فقرة واحدة على الأكثر .

(4413) أن يحدد نواتج التعلم في مستوى التنظيم ، بالرجوع إلى هذا الفصل وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4414) أن يقارن بين اهتمامات المتعلم في مستوى الاستقبال ومستوى الاستجابة ، موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، وفي مدة لاتزيد عن اربع دقائق .

(4415) أن يعدد أفعال السلوك التي يمكن استخدامها في مستوى التنظيم ، بعد قراءته لهذا الفصل ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أفعال .

(4416) أن يكتب أهدافا تعليمية على مستوى التنظيم ومن مختلف المواد الدراسية المقررة ، وفي ضوء خبرته بكتابة تلك الأهداف في المستويات السابقة ، بحيث لايقل ذلك عن كتابة هدف واحد على الأقل لكل مادة دراسية .

(4417) أن يقارن بين نواتج التعلم في مستوى التقييم ومستوى التنظيم ، مبينا اوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، وفي خمسة سطور على الأكثر .

(4418) أن يحكم على الأهداف التعليمية التي يكتبها الاخرون ، إذا ما اطلع عليها وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(4419) أن يفسر كون مستوى تشكيل الذات أعلى مستويات المجال الوجداني ، إذا ما قرأ عن هذا المستوى في هذا الفصل ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 25% .

(4420) أن يحدد جوانب الاهتمامات التي يركز عليها مستوى تشكيل الذات ، بالرجوع إلى هذا الفصل ، وبدقة تامة .

(4421) أن يحدد نواتج التعلم في مستوى تشكيل الذات ، في ضوء قراءته لهذا الفصل ، وفيما لايزيد عن دقيقتين .

(4422) أن يكتب أهدافا تعليمية من مستوى تشكيل الذات ومطبقة على مختلف المواد الدراسية ، بدون مساعدة من الاخرين ، بحيث لايقل عن هدف واحد لكل مادة .

(4423) أن يحكم على الأهداف التعليمية التي يكتبها الاخرون في المجال الوجداني ، إذا ما قرأها ، وبدقة تامة .

(4424) أن يقدر جهود العلماء وخاصة كراثول في تطوير المجال الوجداني ،عن طريق الحديث الشفوي عنها ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(4425) أن يؤمن باهمية المجال الوجداني وبقيمة كتابة الأهداف التعليمية فيه ومن مختلف المواد الدراسية المقررة ، عن طريق كتابة مقالة قصيرة ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

تصنيف كراثول للأهداف التعليمية
في المجال الوجداني

مقدمة:

يمثل الجانب الوجداني أوالعاطفي أو الانفعالي احد الجوانب المهمة التي ينبغي التركيز عليها لدى الناس بصورة عامة ، ولدى المعلم والمتعلم بصورة خاصة . صحيح أن المجال المعرفي ضروري في حياة الفرد ، لأن حياته مليئة بالحوادث والمشكلات والمواجهات ، والتي يحتاج التعامل معها إلى خلفية معرفية ، لأن فاقد الشيء لايعطيه ، إلا أنه لا قيمة لتلك المعارف أو تلك الخلفية المعرفية ، إذا لم يمتلك صاحبها مجموعة من القيم والاتجاهات التي تفيده في حياته اليومية ومهنته العملية والتي قد نطلق على هذه كلها احيانا اسم «اخلاقيات المهنة» . تلك الاخلاقيات التي يهتم بها المجال الوجداني .

فقد نجد احيانا معلما قد تخرج من الجامعة بتقدير مرتفع للغاية ، أي أن الخلفية المعرفية لديه متميزة ولكنه في الوقت نفسه لايؤمن بالاخلاص في العمل اسلوبا في الحياة ، ويحاول اضاعة الحصص في الحديث عن موضوعات هامشية ، واعطاء الارشادات ، وطرح الخبرات الشخصية حتى ولو كانت لا تمت لموضوع الدرس بصلة . وهنا نقول ، بأن الجانب الواجداني لديه لا يتمشى مع أخلاقيات المهنة العلمية التي قد تخصص فيها .

وفي الوقت نفسه ، قد نجد معلما آخر قد حصل على تقدير مرتفع جدا في الجانب المعرفي ، ولكنه يُعطي علامات أو درجات للطلاب بشكل مزاجي ، و نادرا ما يعمل على ارجاع أوراق الاختبارات إليهم ، أو حتى محاولة تصحيحها . أي أنه هو الآخر يتعارض في سلوكهِ التعليمي مع أخلاقيات المهنة التي التحق بها . أي أن الجانب الوجداني لديه يتصف بالمزاجية والمحاباة وعدم العدل بين الطلاب في اعطاء العلامات أو الدرجات أو التقديرات التي يستحقونها .

كما قد نجد طالبا قويا في دروسه ، نشيطا في أداء واجباته ، ويشترك في المناقشات بحيوية ، ولكنه يعامل والديه بقسوة ، ويميل إلى اثارة الفتن بين زملائه ، ويحاول التكبر والغطرسة في أقواله وأفعاله . فنقول في هذه الحالة ، أن هذا الطالب قد امتلك الخلفية المعرفية القوية ، ولكن الناحية الوجدانية ما زالت لديه ضعيفة أو تتسم بعدم التوازن الايجابي مع الناحية المعرفية . و هنا تأتي اهمية هذا الفصل ، في تنمية الجانب القيمي المهم في حياة الناس كافة .

وحتى يمكن القاء الضوء الكافي على المجال الوجداني ، فلابد من التعرض إلى مستوياته الخمسة بصورة عامة ، ثم تناول كل واحد منها بالتفصيل من حيث المطلوب من المتعلم القيام به في هذا المستوى ، وأهم الأفعال السلوكية المستخدمة فيه ، مع صياغة عدد من الأهداف التعليمية الدقيقة من مختلف المواد الدراسية المقررة في وطننا العربي مثل التربية الإسلامية ، واللغة العربية ، واللغة الإنجليزية ، والرياضيات ، والعلوم ، والدراسات الاجتماعية ، والفلسفة ، والتربية الرياضية ، والتربية الفنية ، والتربية الموسيقية ، والتربية الأسرية ، والتربية المهنية أو الحرفية . وفيما يلي توضيح لهذا كله .

مستويات المجال الوجداني:

طرح كراثول Krathwohl عام 1964 تصنيفا للأهداف التعليمية في المجال الثاني المهم من مجالات الأهداف وهو المجال الوجداني أوالعاطفي أوالانفعالي Affective Domain . وإذا كان على المتعلم في المجال المعرفي السابق أن يتعامل مع العمليات العقلية بمستوياتها المختلفة ، فان المطلوب من هذا المتعلم في المجال الوجداني ، أن يتعامل مع ما في القلب من اتجاهات ومشاعر واحاسيس وقيم ، تؤثر في مظاهر سلوكه المتعددة ، وانشطته المتنوعة .

ولجأ كراثول إلى التنظيم الهرمي نفسه الذي اتبعه بلوم عند قيامه بطرح تصنيفه للأهداف التعليمية في المجال المعرفي ، فقد عمل على تقسيم المجال الوجداني أوالعاطفي إلى خمسة مستويات ، تبدأ بالسهل اليسير في قاعدة الهرم ، وتنتهي بالمعقد والصعب في قمته . وتتمثل هذه المستويات الخمسة في الآتي :

1 . الاستقبال أو التقبل Receiving .

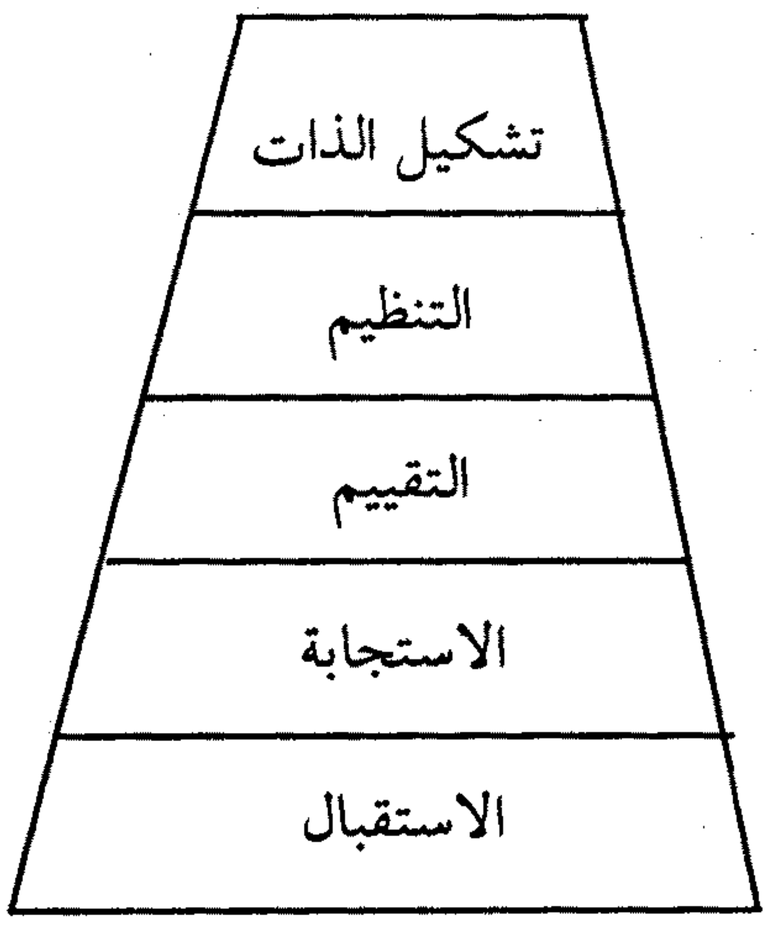
2 . الاستجابة Responding .

3 . التقييم أو اعطاء القيمة Valuing

4 . التنظيم Organization

5 . تشكيل الذات أوالوسم بالقيمة Characterization by a Value .

والشكل الآتي رقم (3) يوضح التنظيم الهرمي لهذه المستويات :



الشكل (3)

الترتيب الهرمي لمستويات المجال الوجداني

وينبغي ان تتعامل الاهداف في هذا المجال مع قضايا أو أمور عاطفية تثير المشاعر فعلا ، ولكن يلاحظ في الوقت نفسه صعوبة قياس سلوك المتعلم في مستوياته المختلفة ، لأن التعامل يتم مع المشاعر والاتجاهات والقيم وليس مع الاداء المعرفي أو الأداء المهاري الحركي المحدد والثابت أو شبه الثابت . فهنا يعصب تحديد المشاعر والاحاسيس أو ثباتها في المجال الوجداني . لذا ، فان العديد من المربين يعتقدون بانه ليس من الضروري استخدام المعيار أو المحك عند كتابة الأهداف التعليمية في هذا المجال ، بل يتم اقتصار الأمر على كتابة فعل السلوك والجملة التابعة له ، ثم الظرف أو الشرط ، دون الحاجة إلى تضمين المعيار أوالمحك .

ومع ذلك ، فان المؤلف يعتقد بانه يمكن استخدام المعيار عند صياغة الأهداف التعليمية في المجال الوجداني وذلك عن طريق تحويل الظرف أوالشرط إلى نشاط معرفي أو مهاري حركي ، وفيما يلي أمثلة على ذلك :

(4426) أن يعتز الطالب بالانجازات التي قدمها الخليفة المأمون في ميدان العلم ، عن طريق كتابة مقالة قصيرة توضح ذلك ، وفيما لايزيد عن صفحتين .

(4427) أن يقدر الطالب جهود الامم المتحدة في تخفيف حدة النزاعات بين الدول ، وذلك بالحديث الشفوي عن ذلك ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(4428) أن يؤمن الطالب باهمية التكنولوجيا في حياة الناس ، عن طريق كتابة بحث قصير يؤكد ذلك ، وبما لايزيد عن سبع صفحات .

(4429) أن يثمن الطالب دور وزارات الصحة في الاقطار العربية في التخفيف من آلام الناس ، عن طريق القاء كلمة صباحية أمام زملائه عن ذلك ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(4430) أن يفتخر الطالب بما قدمته الحضارة العربية الإسلامية للعالم من علوم وفنون في العصور الوسطى ، عن طريق كتابة مقالة قصيرة في مجلة الحائط عن ذلك الموضوع ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(4431) أن يعتز الطالب بما قام به الخوارزمي من جهود في عالم الرياضيات ، وذلك عن طريق القاء تقرير شفوي عن هذه الجهود أمام زملائه في الحجرة الدراسية ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(4432) أن يؤمن الطالب بان التخطيط الدقيق غالبا ما يؤدي إلى النجاح في العمل ، عن طريق كتابة مقالة قصيرة عن ذلك ، وفي اربع صفحات على الأكثر .

(4433) أن يحترم الطالب رأي زملائه المخالفة لرأيه في موضوع الحرب والسلام ، وذلك عن طريق الرد على آرائهم علميا ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4434) أن يقدر الطالب جهود معلمهِ خلال العام الدراسي باكمله ، وذلك عن طريق الحديث عن هذه الجهود أمام زملائه ، ولمدة لاتقل عن عشر دقائق .

(4435) أن يتباهي الطالب بما حققه القائد الكبير خالد بن الوليد من انتصارات كثيرة ، وذلك عن طريق كتابة موضوع تعبير ، بحيث لايزيد عن ثلاث صفحات .

(4436) أن يؤمن الطالب بأهمية كل من الحاسوب وشبكات الانترنت في التقدم العلمي والتكنولوجي ، وذلك بالحديث الشفوي عنهما أمام زملائه ولمدة لاتقل عن ربع ساعة .

وقد طرح المؤلف هذا الاقتراح الخاص بامكانية قياس الهدف التعليمي في مستويات المجال الوجداني المختلفة لأنه لاحظ بان العديد من المربين يطالبون بضرورة اهمال المعلمين لهذا المجال عند كتابة الأهداف التعليمية بحجة صعوبة قياس تلك الأهداف ، مما ينعكس سلبا وبدرجة كبيرة للغاية على أهداف الأمة وتنشئة اجيالها من الاطفال والشباب الذين نخشى عليهم من قلة الانتماء لجذورهم ووطنهم وثقافتهم إذا ما تم اهمال الأهداف الوجدانية تلك .

كما أن من المنطقي أن يصبح الهدف الوجداني قابلا للقياس إذا ما تم تحويل الظرف أو الشرط إلى المجال المعرفي أوالمجال المهاري الحركي ، حتى يتم التخلص من عقدة صعوبة قياس الهدف الوجداني ، وحتى نشجع بذلك المعلمين على صياغة الأهداف العديدة في المجال الوجداني حتى يربوا لدى التلاميذ في جميع المراحل المدرسية الكثير من الاتجاهات والقيم والانماط السلوكية المرغوب فيها .

ويلعب المجال الوجداني أو العاطفي دوراً اساسيا في العملية التعليمية التعلمية ، لانه يركز على بناء أمور في غاية الحيوية والاهمية بالنسبة للمتعلمين وهي تكوين القيم والاتجاهات والمشاعر الايجابية وتنميتها لديهم في مختلف المراحل التعليمية . ولكي نعطي هذا المجال ومستوياته المتعددة ما تستحق من اهتمام ، فانه لابد من توضيح كل مستوى من هذه المستويات من ناحية ، وضرب الكثير من الأمثلة لأهداف تعليمية عليها من مختلف ميادين المنهج المدرسي من ناحية ثانية كالآتي :

أولا : مستوى التقبل أو الاستقبال Receiving

المطلوب من المتعلم في هذا المستوى ان يبدي الرغبة في الاهتمام بقضية ما ، أو موضوع معين ، أو مشكلة عامة ، أو حادثة بعينها . وتتدرج نواتج التعلم في هذا لمستوى من الوعي البسيط بالأمور ، إلى الاهتمام أو الانتباه لما يجري من حوادث ، إلى الرغبة فى تقبل الأشياء عن طريق تحمل ما يجري وعدم محاولة تجنبه . ويكون دور المتعلم هنا محدوداً للغاية يتمثل في التهيؤ للمشاركة العاطفية . وتتمثل أهم الأفعال السلوكية المستخدمة في هذا المستوى في الآتي : أن يتقبل ، أن يصغي ، أن يهتم ، أن يبدي اهتماما ، أن يبدي الرغبة ، أن يعي . وفيما يلي أمثلة لأهداف تعليمية على مستوى التقبل ، ومن مختلف ميادين المنهج المدرسي :

التربية الإسلامية:

(4437) أن يهتم الطالب بقضية اضطهاد الاقلية الإسلامية في الفلبين عن طريق تحديد المراجع ذات العلاقة ، بحيث لاتقل عن ثلاثة .

(4438) أن يصغي الطالب إلى ندوة تلفزيونية تدور حول ما لاقاه الرسول محمد صلى الله علي وسلم من معاناة وحصار من المشركين في مكة قبل الهجرة النبوية ، بحيث يلخص اهم الافكار التي وردت في تلك الندوة ، وفي نصف صفحة على الأكثر .

(4439) أن يهتم الطالب بجمع التبرعات للفقراء والأيتام وأبناء الشهداء ، عن طريق تحديد اسماء من يستحقون هذه التبرعات ، بحيث لايقل عددهم عن سبعة .

(4440) أن يُصغي الطالب إلى الفيلم الوثائقي «غرباء» الذي يوضح الحضارة الإسلامية في الاندلس ، وذلك برصد اهم الافكار التي وردت فيه ، بحيث لاتقل عن اربع افكار .

(4441) أن يُصغي الطالب إلى تلاوة القرآن الكريم ، محددا قواعد التجويد فيه ، وبدقة لاتقل عن 90% .

(4442) أن يبدي الطالب اهتماما بحضور ندوة تدور حول عمل البنوك الإسلامية ، واضعا في الحسبان تمشي تلك البنوك مع قواعد الربح الحلال في الإسلام ، وبدون أخطاء .

(4443) أن يبدي الطالب الرغبة في الابتعاد عن الغش في الامتحانات ، في ضوء حفظه للحديث النبوي الشريف «من غشنا فليس منا» وبدقة تامة .

اللغة العربية:

(4444) أن يهتم الطالب بحضور ندوة تدور حول موضوع «الرثاء في العصر الجاهلي» في ضوء قراءته السابقة عن هذا الموضوع والمامه بخصائص هذا الشعر ، بحيث لاتقل عن اربع خصائص .

(4445) أن ينتبه الطالب إلى صديقه الذي يسرد عليه قصة مؤثرة تدور حول «طموحات

طفل يتيم» في ضوء خبرته عن ظروف واحوال الأطفال الأيتام ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(4446) أن يبدي الطالب الرغبة في الحديث امام زملائه عن موضوع «شعر الحماسة» لأبي تمام ، وما فيه من وجدانيات ، في ضوء المامه بخصائص أو صفات هذا النوع من الشعر ، بحيث لاتقل عن ثلاث صفات .

(4447) أن يبدي الطالب الرغبة في حضور ندوة أدبية حول المخاطر التي تهدد اللغةالعربية هذه الأيام ، بناء على معرفته ببعض هذه المخاطر ، بحيث لا يقل عددها عن ثلاثة .

(4448) أن يهتم الطالب بحضور ندوة تدور حول «الغزل العذري ولوعة الأحبة» في ضوء المامه بسمات هذا النوع من الشعر ، بحيث لاتقل عن اربع سمات .

(4449) أن يبدي الطالب اهتماما بموضوع «الآلام التي يعاني منها مرضى السرطان» بناء على قراءاته عن هذا الموضوع ومعرفته لأهم صفات المريض بهذا الداء ، بحيث لاتقل عن خمس صفات .

اللغة الإنجليزية

(4450) The student will be able to follow his teacher during the narration of a tragic story in English, if he knows the main ideas in the story, without any mistake.

(4451) The student will be able to listen with understanding to a lecture entitled "The Struggle between Ignorance and Science" If he knows the main points of this struggle, with 80% accuracy.

(4452) The student will be able to take care of old people, if he has enough knowledge about the major characteristics of those people, with at least four characteristics.

(4453) The student will be able to listen carefully to a seminar about

"The painfull cancer disease" if he reads about this topic, with 80% accuracy.

(4454) The student will be able to show willingness to attend a meeting about helping poor people in his region, if he reads about the suffering aspects of those people, within seven minutes.

الرياضيات:

(4455) أن يبدي الطالب اهتماما بمالاقاه علماء الرياضيات من معاناة ومتاعب في سبيل اكتشاف نظرياتهم ونشرها بين الناس ، إذا ما قرأ عن بعض جوانب هذه المعاناة في احد المراجع ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(4456) أن يصغي الطالب إلى ندوة تلفزيونية تدور حول المآسي التي قد تحدث لهندسة المباني والجسور وبالتالي للقاطنين فيها أو السائرين عليها ، في ضوء المامه ببعض حالات هذه المآسي ، بحيث لاتقل عن اربع حالات .

(4457) أن يبدي الطالب الرغبة في مساعدة زملائه من الطلبة الضعاف في مادة الرياضيات ، في ضوء المامه بقواعد التعاون والمساعدة التي درس عنها أو مارسها في الحياة ، بحيث لايقل عدد تلك القواعد عن اربع .

(4458) أن يهتم الطالب بحضورندوة علمية تدور حول «مخاطر استخدام الحاسوب والانترنت إذا ما استغلت استغلالا سلبيا» في ضوء المامه بالجوانب السلبية للاستخدام السيء لهما ، بحيث لايقل عدد هذه السلبيات عن ثلاث .

العلوم:

(4459) أن يهتم الطالب بموضوع تعرض بعض الحيوانات الحالية إلى الانقراض ، في ضوء قراءاته عن حالات الانقراض ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4460) أن يتقبل الطالب اختلاف وجهات النظر حول نظرية داورن في النشوء والارتقاء ، بناء على المامه بأهم الافكار التي ركزت عليها تلك النظرية ، بحيث لاتقل عن اربع أفكار .

(4461) أن يبدي الطالب الرغبة في تقديم العون لمرضى الثلاسيميا ، بناء على معرفته بمضاعفات هذا المرض على الشخص المصاب ، وبدون أخطاء .

(4462) أن يهتم الطالب بالحملة التطوعية لتنظيف الحي الذي يعيش فيه ، في ضوء معرفته بقواعد النظافة واهميتها في حياة الإنسان ، وبدقة تامة .

(4463) أن يُصغي الطالب إلى حوار بين اثنين من زملائه حول المضار الجسمية والنفسية والمادية للتدخين ، إذا ما قرأ عن هذه الظاهرة وآثارها السلبية ، بحيث يرصد اربعة مضار منها على الأقل .

(4464) أن يهتم الطالب بالبرنامج الاسبوعي لتنظيف مختبر العلوم في المدرسة ، في ضوء المامه بفوائد هذا التنظيف ، بحيث لاتقل عن ثلاث فوائد .

(4465) أن يبدي الطالب الرغبة في حضور محاضرة حول اخطار الاشعاع النووي ، بناء على قراءاته عن تلك الاخطار ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4466) أن يُصغي الطالب إلى المعلم حول مخاطر الامراض المعدية على حياة الناس ، في ضوء المامه ببعض هذه المخاطر ، بحيث لاتقل عن ثلاثة .

الدراسات الاجتماعية

(4467) أن يبدي الطالب اهتماما بالحروب الطائفية التي تدور من وقت لآخر في بعض اقطارالعالم على الافراد والشعوب ، على أن يعدد سلبياتها ، بحيث لاتقل عن اربع سلبيات .

(4468) أن يُصغي الطالب إلى محاضرة تدور حول أثر تلوث البيئة على السياحة المحلية ، في ضوء المامه ببعض مضار التلوث ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(4469) أن يهتم الطالب بالحملة التطوعية لتجميل الحي الذي يعيش فيه ، بناء على معرفته بايجابيات عملية التجميل ، بحيث لاتقل عن أربع ايجابيات .

(4470) أن يُصغي الطالب إلى ندوة حول مآسي الحرب العالمية الثانية ، في ضوء المامه بالآثار السلبية التي خلفتها تلك الحرب على شعوب أوروبا خاصة والعالم عامة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4471) أن يبدي الطالب اهتماما بمشاهدة فيلم عن كوارث الزلالزل في بعض مناطق العالم ، في ضوء إلمامهِ بالآثار الضارة للغاية لهذه الظاهرة الطبيعية ، بحيث لاتقل عن ثلاثة آثار .

(4472) أن يهتم الطالب بحضور ندوة حول مرض شلل الأطفال وآثاره الاجتماعية والاقتصادية ، بناء على معرفته ببعض الجوانب السلبية لهذا المرض وآثاره الاجتماعية ، بمالايقل عن ثلاثة جوانب .

(4473) أن يبدي الطالب اهتماما بشرح المعلم حول مخاطر التقليد الأعمى للعادات والتقاليد الغريبةعن المجتمع ، في ضوء خبراته وملاحظاته الميدانية ، بحيث لاتقل عن خمس ملاحظات .

(4474) أن يهتم الطالب بحضور ندوة حول المخدرات وآثارها الضارة على المجتمع ، في ضوء المامه ببعض هذه الآثار ، بحيث لاتقل عن اربعة .

(4475) أن يعي الطالب اهمية جمع التبرعات لبعض الشعوب التي تعاني من المجاعات ، في ضوء المامه بمخاطر تلك المجاعات و التي لاتقل عن ثلاثة .

(4476) أن يهتم الطالب بالآثار المدمرة للحروب الأهلية ، في ضوء المامه ببعض جوانبها السلبية ، بحيث لاتقل عن أربعة آثار .

(4477) أن يصغي الطالب إلى شرح المعلم عن النتائج السلبية لضعف الدولة الاموية في الاندلس والانقسامات بين ملوك الطوائف ، بناء على معرفته لبعض هذه النتائج ، وبمالايقل عن ثلاث .

الفلسفة

(4478) أن يعي الطالب المضايقات والآلام التي تعرض لها العديد من الفلاسفة في مختلف العصور ، إذا ما اطلع معرفيا على عدد من هذه الحالات ، بحيث لاتقل عن اربع .

(4479) أن يهتم الطالب بما يعاني منه خريجو الفلسفة من مشكلة ارتفاع في نسبة البطالة في العمل ، إذا ما اطلع على حالات عديدة منها ، بحيث لاتقل عن عشرين .

(4480) أن يصغي الطالب إلى محاضرة حول الانقسامات بين الناس في نظرتهم للفلسفة كعنصر بناء أو عنصر هدم ، في ضوء قراءاته لهذا وذاك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4481) أن يهتم الطالب بحضور ندوة حول المنهج الفلسفي الديكارتي الذي يركز على الشك في كل شيء تقريبا وما يحدثهُ ذلك من نزاعات بين الناس ، في ضوء المامه بقواعد هذا المنهج ، والتي لاتقل عن أربع .

(4482) أن يعي الطالب مخاطر الفلسفة الماركسية ونظرتها إلى الملكية والدين ، في ضوء المامه ببعض هذه المخاطر ، بحيث لاتقل عن ثلاثة .

التربية الرياضية

(4483) أن يصغي الطالب إلى ندوة تدورحول الآلام الجسمية والمعنوية التي تنتج عن الخشونة في الالعاب الرياضية ، بناء على معرفته ببعض هذه الآلام ، والتي لاتقل عن أربعة .

(4484) أن يهتم الطالب بانعكاسات الفرح و السرور على مشجعي الفريق الفائز في احدى مباريات كرة القدم ، إذا ما اطلع على هذه الجوانب من الناحية المعرفية ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(4485) أن يعي الطالب اهمية تشجيع فريق صفه في بطولة كرة الطائرة المدرسية ، في ضوء خبرته عن دور عملية التشجيع في الفوز ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(4486) أن يهتم الطالب بحضور محاضرة حول «شغب الملاعب» في ضوء المعلومات التي يعرفها عن هذه الظاهرة الرياضية السلبية ، وبدقة تامة .

(4487) أن يصغي الطالب إلى شرح المعلم حول العلاقة بين ممارسة الالعاب الرياضية ورفع الروح المعنوية لدى الشباب ، بناء على المامه المعرفي بهذا الموضوع ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80 .

التربية الفنية:

(4488) أن يبدي الطالب اهتماما بالمسرحيات الفكاهية ، بناء على معرفته باهميتها للإنسان في حياته اليومية ، وبدقة تامة .

(4489) أن ينتبه الطالب إلى لوحة فنية تحكي قصة الصراع بين الخيرو والشر ، في ضوء المامه المعرفي بقواعد هذا الصراع ، وبدون اخطاء .

(4490) أن يبدي الطالب الرغبة في تمثيل دور الحاكم العادل ، بناء على احاطته بصفات ذلك الحاكم ، بحيث لاتقل عن خمس صفات .

(4491) أن يهتم الطالب برسم لوحة فنية عن معاناة المعاقين جسميا ، في ضوء معرفته لجوانب هذه المعاناة ، بحيث لاتقل عن اربعة جوانب .

(4492) أن يبدي الطالب رغبة في رسم لوحة فنية تدور حول ويلات الحروب ، بناء على المامه بجوانب عديدة من هذه الويلات ، بحيث لاتقل عن خمس .

التربية الموسيقية

(4493) أن يصغي الطالب إلى محاضرة تدور حول «ما عاناه الموسيقيون الأوائل من مضايقات وآلام» بناءعلى قراءاته عن ذلك ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(4494) أن يهتم الطالب بما تجلبه الموسيقى الهادئة من راحة نفسية لكل من يسمعها ، في ضوء المامه المعرفي بذلك ، وبدون أخطاء .

(4495) أن يهتم الطالب بحضور ندوة تدور حول «دورالاغنية العاطفية في اثارة المشاعر والاشجان الإنسانية» في ضوء خبرتهِ ومعرفته ببعض جوانب هذا الدور ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أدوار .

(4496) أن ينتبه الطالب إلى شرح المعلم حول «أهمية الاغاني الشعبية الحماسية في زيادة الانتماء والاعتزاز بالوطن» ، بناء على قراءته عن هذا الدور ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

التربية الأسرية

(4497) أن تُصغِي الطالبة إلى ندوة عامة تدور حول «الجوانب النفسية السلبية لتفكك الاسرة» في ضوء المامها المعرفي بعدد من هذه الجوانب والتي ينبغي الاتقل عن اربعة .

(4498) أن تعي الطالبة الآثار الايجابية النفسية لعمل الحلويات اللذيذة للأطفال في المناسبات السعيدة ، بناء على قراءتها وإلمامها بهذه الآثار ، وبدقة تامة .

(4499) أن تدرك الطالبة مخاطر عدم اخذ الاحتياطات اللازمة في المنزل قبل مغادرته لفترة طويلة نسبيا ، في ضوء المامها المعرفي بهذه المخاطر ، بحيث لاتقل عن ثلاثة .

(4500) أن تهتم الطالبة بالآثار النفسية السارة لصنع ملابس أطفال جميلة في الاعياد والمناسبات المختلفة ، بناء على معرفتها بعدد من هذه الآثار التي لاتقل عن ثلاثة .

التربية الحرفية أو الفنية

(4501) أن يبدي طالب الكهرباء رغبة في حضور ندوة تدور حول «مخاطر الكهرباء» بناء على المامه المعرفي ببعض هذه المخاطر ، بحيث لاتقل عن ثلاثة .

(4502) أن يهتم طالب الزراعة بالآثار السلبية التي تتركها عملية الجفاف في نفوس المزراعين ، بناء على معرفته لبعض هذه الآثار ، والتي ينبغي الاتقل عن اربعة .

(4503) أن يعي طالب التجارة الأثر الايجابي السار لنجاح السوق المالي في نفوس التجار المحليين ، في ضوء قراءته لهذا الأثر ، وبدون أخطاء .

(4504) أن يُصغي طالب الفندقة إلى محاضرة تدور حول «دور الفنادق ومناطق الاستراحات السياحية في توفير البهجة والسرور للناس» ، بناء على المامه المعرفي بهذا الدور ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

ثانيا: مستوى الاستجابة Responding

إذا كان موقف المتعلم في مستوى الاستقبال السابق موقفا محدودا ، وإلى درجة ما يمثل موقفا سلبياً ، لأن ما قام به هو فقط الاهتمام أو الاصغاء أو الانتباه لقضية وجدانية أو مسألة

عاطفية معينة ، فانه في مستوى الاستجابة يتعدى ذلك إلى المشاركة الفعلية في تلك القضية ، بعد قبول الاستجابة والرغبة فيها والرضى عن نتائجها . أي لايقف عند حد الاهتمام بتلك القضية ، بل سيحاول ايضا اتخاذ مواقف حيالها بطريقة أو بأخرى .

وتؤكد أهداف التعلم في هذا المستوى ، على قبول الاستجابة كقراءة واجب ما ، والرغبة في هذه الاستجابة كالتطوع لقراءة متطلبات اضافية ، أو القيام ببعض الانشطة الاثرائية للموضوع المدروس ، ثم بعد ذلك الرضى أو القناعة بالاستجابة ، كقراءة الطالب لقصة تاريخية أو دينية أو فلسفية أو علمية من أجل التسلية . وتشمل الاجزاء العليا من هذا المستوى ما يسمى احيانا بالأهداف التعليمية التي تركز على الاهتمامات Interests المدعمة بالرغبة والمتعة في الاستجابة وتحمل المسؤولية نحوها .

وتتمثل أهم الأفعال السلوكية المستخدمة في هذا المستوى في الاتي : أن يستجيب ، أن يتمتع ، أن يتذوق ، أن يستمتع ، أن يتحمل المسؤولية ، أن يشارك ، أن يتطوع ، أن يجد متعة ، أن يطلع ، أن يوافق . ولابد من التأكيد في هذا المجال أيضا على أن الطالب لا بد أن يستجيب أو يتذوق أو يشارك في قضايا عاطفية وليست معرفية . وفيما يلي مجموعة من الأهداف التعليمية المطبقة على مستوى الاستجابة ، ومن مختلف ميادين المنهج المدرسي :

التربية الإسلامية

(4505) أن يتطوع الطالب في المساهمة بجمع التبرعات لمساعدة الفقراء والمحتاجين وابناء الشهداء والأيتام ، في ضوء المامه المعرفي بالآثار الايجابية لهذه التبرعات عليهم ، بحيث لاتقل عن اربعة آثار .

(4506) أن يوافق الطالب على المشاركة في ندوة تدور حول معاناة الرسول صلى الله عليه وسلم و صحابته الكرام من اذى المشركين في مكة المكرمة قبل الهجرة إلى المدينة المنورة ، بناء على قراءاته عن جوانب هذه المعاناة ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(4507) أن يستجيب الطالب لحملة جمع التبرعات والصدقات للمحتاجين خلال شهر رمضان المبارك ، بناء على إلمامه المعرفي بالاثار الايجابية لهذه الصدقات خلال أيام عيد الفطر السعيد ، بحيث لاتقل الآثار عن ثلاثة .

(4508) أن يتذوق الطالب عذوبة ترتيل آيات الذكر الحكيم ، في ضوء معرفته لقواعد الترتيل ، بحيث لاتقل عن خمس قواعد .

(4509) أن يتحمل الطالب المسؤولية في جمع الملابس للفقراء خلال حملة معونة الشتاء ، بناء على المامه بأهمية ذلك في تطوير المجتمع الإسلامي ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(4510) أن يشارك الطالب في ندوة تدور حول «أهمية الزكاة في ادخال البهجة والسرور للمحتاجين» في ضوء قراءاته عن هذا الموضوع ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

اللغة العربية

(4511) أن يتذوق الطالب قراءة عدد من صفحات كتاب «عبقرية خالد» لعباس العقاد ، بناء على معرفته بجوانب السيرة البطولية للقائد خالد بن الوليد ، بحيث لاتقل عن خمسة جوانب .

(4512) أن يجد الطالب متعة في قراءة قصيدة الخنساء وهي ترثي أخاها «صخر» ، بناء على المامه بصفات شِعْر الرثاء ، بحيث لاتقل عن ثلاث صفات .

(4513) أن يستمتع الطالب قراءة قصيدة ، «إذا الشعبُ يوما أراد الحياة» لأبي القاسم الشابي ، في ضوء المامه بجوانب الاثارة الوجدانية في هذه القصيدة ، بحيث لاتقل عن اربعة جوانب .

(4514) أن يتطوع الطالب في حملة «اطرَق الباب واحصل من كل بيت على كتاب» في ضوء معرفته لأهمية الكتب الوجدانية والنفسية في حياة الناس ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(4515) أن يستمتع الطالب بقراءة قصيدة «طعم الحرية» بناء على المامه بفوائد الحرية للإنسان ، بحيث لاتقل عن اربع فوائد .

(4516) أن يتذوق الطالب قراءة فصل من فصول كتاب «الأيام» لطه حسين ، في ضوء المامه بالمعاناة التي عاشها عميد الأدب العربي في طفولته ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

اللغة الإنجليزية

(4517) The sutdent will be able to enjoy reading a story about a poor man struggling for life, with no less than three aspects.

(4518) Th student will be able to participate in a discussion about the struggle between man and his environment, if he reads well about types of this strugle, with 80% accuracy.

(4519) Th student will be able to participate in a seminar about "The side effect of smoking" according to his background about physical, economical and psychological aspects, with at least three aspects each.

(4520) Th student will be able to enjoy reading a poem about man freedom, if he knows very well the aspects of human life, with no less than five aspects.

(4521) The student will be able to volunteer in collecting money for handicapped children, in light of his knowledge about the positive effect of this money support on those children, with at least %80 accuracy.

(4521) Th student will be able to enjoy reading a story about a person who suffered a lot in jail, according to his knowledge about suffering in that place, with at least %85 accuracy.

(4522) Th student will be able to participate in collceting money for the welfare and prosperity of the poor families, in light of his knowledge background about social benefits of this work, with no less than four benefits.

الرياضيات والحاسوب:

(4523) أن يستمتع الطالب بقراءة قصص كفاح علماء الرياضيات العرب والمسلمين في سبيل تطوير ذلك الميدان المهم ، بناء على المامه ببعض قصص هؤلاء العلماء ، بحيث لاتقل عن ثلاث قصص .

(4524) أن يشارك الطالب في ندوة تدور حول اهمية الرياضيات في علاج الكثير من المشكلات التي تعاني منها البشرية ، في ضوء معرفته ببعض هذه المشكلات ، بحيث لاتقل عن أربع مشكلات .

(4525) أن يشارك الطالب في اقامة معرض حاسوب في المدرسة يُدعى إليه ابناء المجتمع المحلي ويخصص ريعه للفقراء والمحتاجين ، بناء على معلوماته بالجوانب الايجابية للدعم المالي للفقراء ، بحيث لاتقل عن ثلاثة جوانب .

(4526) أن يستجيب الطالب للمخاطر التي تلحق بالأطفال والشباب من الجوانب السلبية لاستعمال الانترنت للبحث عن الموضوعات غير الاخلاقية ، في ضوء المامه ببعض هذه المخاطر ، بحيث لاتقل عن ثلاثة .

(4527) أن يتحمل الطالب المسؤولية في حل مشكلة معاناة زملائه من الضعف في مادة الرياضيات ، بناء على معرفته لجونب هذا الضعف ، بحيث لاتقل عن اربعة .

(4528) أن يستمتع الطالب بالتعامل مع الكمبيوتر من أجل جمع احصائيات دقيقة عن مرضى السرطان في القطر الذي يعيش فيه ، وعن عدد الحالات التي تم علاجها وشفاؤها باستخدام الادوية واستخدام اجهزة الكمبيوتر ذاتها ، بناء على المامه بدور الكمبيوتر والانترنت في مساعدة الإنسان في علاج المشكلات الطبية ، وبدقة لاتقل عن 90% .

العلوم:

(4529) أن يستمتع الطالب بالنجاحات التي حققها علماء الفيزياء في تطوير موضوع الكهرباء لما تجلبه من سعادة للبشرية ، في ضوء عدد من النقاط التي يعرفها عن تلك النجاحات ، بحيث لا تقل عن اربع نقاط .

(4530) أن يتحمل الطالب المسؤولية في الدفاع عن اهمية ميدان الكيمياء في صناعة الادوية لتخفيف آلام البشر ، بناء على معرفته بالآثار الجسمية والنفسية لآلام المرضى ، بحيث لا تقل عن اربعة آثار .

(4531) أن يشارك الطالب في مناقشة تدور حول «أمراض الجهاز التنفسي» في ضوء قراءاته عن اعراض تلك الأمراض ، بحيث لاتقل عن اربعة اعراض .

(4532) أن يستجيب الطالب للعمل ضمن مجموعة المحافظة على البيئة من التلوث ، بناء على المامه بالاضرار التي تلحق بالبيئة والمجتمع من التلوث ، بحيث لاتقل عن خسمة اضرار .

(4533) أن يُشارك الطالب في ندوة علمية تدور حول الدور النفسي والعاطفي لحنان الأم على الأطفال ، في ضوء قراءاته عن فوائد هذا الدور ، بحيث لاتقل عن اربع فوائد .

الدراسات الاجتماعية:

(4534) أن يجد الطالب متعة في قراءة القصص والاخبار المتعلقة بالانتصارات العسكرية التي حققها المسلمون على الروم والفرس أيام الخلفاء الراشدين ، بناء على معلوماته السابقة عن بعض هذه الانتصارات ، بحيث لاتقل عن ثلاثة .

(4535) أن يستمتع الطالب في العمل التطوعي لخدمة المجتمع المحلي ، بناء على المامه المعرفي بفوائد تلك الخدمة ، بحيث لاتقل عن اربع فوائد .

(4536) أن يشارك الطالب في حملة التبرع بالدم لمساعدة المرضى ، في ضوء قراءاته عن فوائد ذلك التبرع من الناحتين الجسمية والاجتماعية ، بحث لاتقل عن ثلاث فوائد .

(4537) أن يستجيب الطالب للمشاركة في ندوة بسيطة حول اضرار الألغام على الإنسان ، بناء على قراءاته حول هذا الموضوع ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4538) أن يشارك الطالب في جمع التبرعات لضحايا المجاعات في الدول التي تعاني منها ، في ضوء المامه بالسلبيات التي تعود على تلك المجتمعات ، بحيث لاتقل عن اربع سلبيات .

الفلسفة:

(4539) أن يتذوق الطالب الأفكار الفلسفية التي طرحها الفيلسوف ابن رشد في اثبات وجود الله ، بناء على خلفيته المعرفية عن بعض هذه الإثباتات ، بحيث لاتقل عن اربعة .

(4540) أن يتطوع الطالب للحديث عن عالم المثل العليا عند افلاطون ، في ضوء المامه باهمية هذه المثل وفوائدها للإنسان ، بحيث لاتقل عن ثلاث فوائد .

(4541) أن يشارك الطالب في ندوة تدور حول «معاناة الفلاسفة بسبب أفكارهم وآرائهم» بناء على خلفيته المعرفية عن بعض الحالات ، بحيث لاتقل عن ثلاث .

التربية الرياضية:

(4542) أن يشارك الطالب في ندوة تدور حول الآثار السلبية الانفعالية لظاهرة شغب الملاعب ، في ضوء المامه المعرفي ببعض هذه الجوانب ، بحيث لاتقل عن اربعة .

(4543) أن يستمتع الطالب بقراءة انتصارات الفريق البرازيلي لكرة القدم خلال الستينيات والسبعينيات من القرن العشرين ، بناء على معرفته بعدد المرات التي انتصر فيها ذلك الفريق ، بحيث لاتقل عن مرتين .

(4544) أن يستجيب الطالب للتعليمات التي يصدرها معلم التربية الرياضية حول الاهمية النفسية والاجتماعية والجسمية لطابور الصباح والتمرينات الرياضية التي تعقبه ، بناء على خلفيته المعرفية بجوانب المردود النفسي والاجتماعي ، والتي ينبغي الاتقل عن اربعة .

(4545) أن يستمتع الطالب ببرنامج النشاط الرياضي الداخلي في المدرسة ، بناء على معرفته بجوانب ذلك البرنامج والتي لاتقل عن أربعة .

(4546) أن يتحمل الطالب مسؤولية قيادة مجموعة الكشافة ، بناء على المامه بالفوائد الاجتماعية والوجدانية لتلك القيادة ، بحيث لاتقل عن ثلاث فوائد .

(4547) أن يشارك الطالب في الاحتفالات الوطنية باقامة مسيرات واستعراضات رياضية ترويحية ، بناء على معرفته بفوائد تلك الانشطة ، بحيث لا تقل عن ثلاث فوائد .

(4548) أن يشارك الطالب زملاءه في عملية تشجيع فريق مدرسته في مباراة كرة القدم مع فريق مدرسة أخرى ، في ضوء المامه بالجوانب الايجابية لعملية التشجيع ، بحيث لاتقل عن ثلاثة جوانب .

(4549) أن يتطوع الطالب بحمل علم الدولة التي يعيش فيها قبيل بدء احتفالات اليوم الرياضي في المدرسة ، بناء على معرفته بالآثار الايجابية لتلك العملية على زيادة الانتماء للوطن ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4550) أن يشارك الطالب في مجموعة النظام بالمدرسة ، بناء على المامه بفوائد النظام في الحياة الاجتماعية والوجدانية للافراد ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

التربية الفنية:

(4551) أن يتطوع الطالب للكشف عن أبعاد المعاناة التي تعرض لها الرسامون الأوروبيون في العصور الوسطى عندما طالبوا بالتجديد في الأمور الفنية بعيدا عن سيطرة الكنيسة ، في ضوء معرفته بعدد من هذه الحالات ، بحيث لاتقل عن ثلاث .

(4552) أن يتذوق الطالب لوحة فنية توضح الأمومة ودورها العاطفي للإنسان ، بناء على المامه بجوانب التأثير الايجابي لهذه الأمور ، بحيث لاتقل عن أربعة جوانب .

(4553) أن يشارك الطالب في عمل لوحة جدارية عن مآسي الحروب ، في ضوء معلوماته عن الآثار السلبية لتلك الحروب ، بحيث لاتقل عن خمس سلبيات .

(4554) أن يتطوع الطالب لعمل مجسم صغير يجسد روح التضامن بين افراد المجتمع ، بناء على معرفته بالجوانب الايجابية لذلك التضامن ، وبنسبة من الصواب لاتقل عن 80% .

التربية الموسيقية:

(4555) أن يتذوق الطالب سماع قطعة موسيقية شرقية من أعمال الموسيقار محمد عبدالوهاب ، في ضوء خلفيته المعرفية عن خصائص الموسيقى الشرقية ، بحيث لاتقل عن اربع خصائص .

(4556) أن يشارك الطالب في حفل موسيقي لصالح موسسة رعاية الايتام ، بناء على معرفته الدقيقة بالجوانب الايجابية لدعم هذه المؤسسة ، بحيث لاتقل عن ثلاثة جوانب .

(4557) أن يتذوق الطالب سماع اغنية عاطفية توضح لوعة الفراق ، إذا ما كانت لديه خلفية معرفية عن صفات الاغنية العاطفية ، بحيث لاتقل عن ثلاث صفات .

التربية الأسرية:

(4558) أن توافق الطالبة على المشاركة في ندوة تدور حول الحالة النفسية للفتاة المراهقة ، في ضوء معرفتها السابقة بخصائص تلك المرحلة ، بحيث لاتقل عن اربع خصائص .

(4559) أن تتحمل الطالبة مسؤولية نشر الوعي بترشيد الاستهلاك بين النساء في البيئة المحليةوآثاره النفسية الايجابية ، بناء على المامها بفوائد عملية ترشيد الاستهلاك ، بحيث لاتقل عن ثلاث فوائد .

(4560) أن تشارك الطالبة في ندوة تدور حول الجوانب العاطفية والنفسية لرضاعة الطفل الطبيعية ، في ضوء معرفتها ببعض تلك الجوانب ، بحيث لاتقل عن اربعة .

(4561) أن تتطوع الطالبة بالمشاركة في معرض للإنتاج الغذائي والكسائي لصالح مؤسسة رعاية كبار السن ، بناء على المامها بفوائد الدعم المادي لمثل هذه المؤسسة ، بحيث لاتقل عن ثلاث فوائد .

التربية المهنية أو الحرفية:

(4562) أن يجد طالب الميكانيكا متعة في قيادة السيارة حسب الاصول ، في ضوء معرفته بقواعد القيادة السليمة للسيارات ، بحيث لاتقل عن خمس قواعد .

(4563) أن يتحمل طالب السباكة المسؤولية في إدارة مناقشة حول الآثار الاجتماعية والنفسية الطيبة لتمديدات انابيب المياه إلى البيوت ، في ضوء إلمامه ببعض تلك الآثار ، والتي ينبغي ألاتقل عن اربعة اثار .

(4564) أن يتطوع طالب النجارة للمساعدة في تصليح كراسي مؤسسة رعاية المسنين ، بناء على معرفته بالجوانب الايجابية لهذا العمل ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

ثالثا: مستوى التقييم أواعطاء القيمة Valuing

يهتم هذا المستوى من المجال الوجداني أو العاطفي بالقيمة التي يعطيها الطالب أو المتعلم لشيء ما ، أو ظاهرة معينة ، أو سلوك محدد ، أو عمل معين . ويتفاوت هذا المستوى من مجرد التقبل البسيط للقيمة ، كالرغبة في تطوير مهارات العمل الجماعي ، إلى مستوى أكثر تعقيدا من التعهد والالتزام في مجال العمل الجماعي الفعال . ويمكن تصنيف أنواع السلوك في هذا المستوى على أنها تحمل خصائص «الاتجاهات Attitudes أو «المعتقدات Beliefs أو «التقديرات Appreciations .

وتهتم نواتج التعلم في هذا المستوى بالسلوك المتماسك والثابت بدرجة تكفي لتحديد القيمة بشكل واضح . كما تعتمد عملية التقييم هنا على ادخال مجموعة خاصة من القيم التي يعبر عنها بالسلوك الظاهر للمتعلم .

وتتمثل اهم الأفعال السلوكية المستخدمة في هذا المستوى في الآتي : أن يقيّم ، أن يقدر ، أن يختار ، أن يجادل ، أن يدعم ، أن يحتج ، أن يثمن ، أن يناقش .

وفيما يلي مجموعة من الأهداف التعليمية المطبقة على مستوى التقييم ومن جميع ميادين المنهج المدرسي :

التربية الإسلامية:

(4565) أن يقدر الطالب دور الانصار في تأييد الدعوة الإسلامية والمؤاخاة مع المهاجرين ، عن طريق كتابه تقرير مختصر ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(4566) أن يثمن الطالب جهود القائد العظيم خالد بن الوليد في نشر الإسلام في بلاد الشام والعراق ، عن طريق الحديث الشفوي عن هذه الجهود ، وفي عشر دقائق على الأقل .

(4567) أن يدعم الطالب الدور الذي قام به نعيم بن مسعود في معركة الخندق ، عن طريق كتابة عدد من النقاط المؤيدة لما قام به ، بحيث لاتقل عن خمس نقاط .

(4568) أن يقدر الطالب جهود البطلة خولة بنت الازور في بعض معارك المسلمين ، عن طريق الحديث الشفوي لزملائه عنها ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(4569) أن يثمن الطالب دور الرسول محمد صلى الله عليه وسلم في رعايته لأسر الشهداء ، عن طريق الكتابة في مجلة الحائط المدرسية وبما لايزيد عن مائة كلمة .

(4570) أن يقدر الطالب سماحة البطل صلاح الدين الأيوبي في تعامله مع الصليبيين الاسرى بعد معركة حطين وعند دخوله بيت المقدس ، وذلك عن طريق كتابة تقرير شفوي ، بحيث لايزيد عن صفحتين .

(4571) أن يثمن الطالب دور عثمان بن عفان رضي الله عنه عندما شرى بئر ماء من يهودي وتبرع به للمسلمين كافة ليشربوا منه مجانا ، عن طريق الحديث الشفوي عنه ، وفي مدة خمس دقائق على الأقل .

اللغة العربية:

(4572) أن يقيّم الطالب الجهود التي بذلها سيبويه في تطوير اللغة العربية ولاسيما في مجال علم النحو ، وذلك عن طريق كتابة تقرير مختصر عن هذه الجهود ، بحيث لايزيد عن صحفتين .

(4573) أن يقدر الطالب أهمية اللغة العربية في الحفاظ على هوية الأمة وشخصيتها ضد الهجمات الاستعمارية على اقطار الوطن العربي في القرنين التاسع عشر والعشرين بالذات ، عن طريق الحديث الشفوي عن ذلك ، وفي عشر دقائق على الأقل .

(4574) أن يثمن الطالب الدور الذي تلعبه مجامع اللغة العربية في الوطن العربي ، وذلك عن طريق كتابة مقالة مختصرة في صحيفة الحائط المدرسية ، بما لايزيد عن صفحة .

(4575) أن يقيّم الطالب جهود شعراء الجاهلية في وضع المعلقات المشهورة وذلك عن طريق القاء محاضرة قصيرة عنها ، وفي مدة لاتزيد عن ربع ساعة .

(4576) أن يقدر الطالب دور ابو الاسود الدؤلي في تعجيم الحروف العربية ، عن طريق عمل بحث مختصر يقدمهُ للمعلم ، بحيث لايزيد عن صفحتين .

(4577) أن يثمن الطالب جهود الشاعر أحمد شوقى فى إعادة تجديد الشعر العربى ، وذلك عن طريق توضيح ذلك شفويا لزملائه ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(4578) أن يدعم الطالب جهود عباس محمود العقاد في تأليفه للعبقريات العديدة ، وذلك عن طريق كتابة بحث قصير عنها ، وفيما لايزيد عن خمس صفحات .

(4579) أن يقدر الطالب جهود الشاعر الفلسطيني محمود درويش في زيادة ارتباط الإنسان بأرضه ووطنه وامته ، وذلك عن طريق تقديم محاضرة قصيرة عن ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(4580) أن يقدر طالب جهود الخليفة المعتصم في تحرير المرأة التي استغاثت به لنجدتها من أيدي التتار ، وذلك عن طريق الحديث أمام زملائه ، وفي خمس دقائق على الأقل .

اللغة الإنجليزية:

(4581) The student will be able to appreciate the role of Shakespear in the development of English literature, by making a short presentation, within ten minutes.

(4582) The student will be able to discuss the importance of tragedy in the Elizebethan Age, by writing a short essay not more than (150) words.

(4583) The student will be able to eveluate the role of the woman in the Arab society, by writing a composition, in no more than two pages.

(4584) The student will be able to appreciate the role of the teacher in the society, by making a presentation, with no more than (15) minutes.

الرياضيات والحاسوب:

(4585) أن يقدر الطالب جهود الخوارزمي في تطوير علم الرياضيات وبخاصة قيامه بوضع اللوجاريتمات (أو الخوارزميات) ، وذلك بكتابة مقالة قصيرة عنها ، وفي صفحتين .

(4586) أن يقيم الطالب أثر استخدام الرياضيات المعاصرة في مدرسته ، وذلك عن طريق الحديث الشفوي عنها ، وفي مدة لاتزيد عن عشر دقائق .

(4587) أن يقدر الطالب ماجاء في القرآن الكريم من الحث على تعلم الرياضيات ، وذلك بكتابة مقالة قصيرة في صحيفة الحائط المدرسية ، وبما لايزيد عن (150) كلمة .

(4588) أن يثمن الطالب دور الرياضيات في رفع المستوى العلمي للشعوب ، وذلك عن طريق الحديث الشفوي عن هذا الدور ، وبما لايقل عن سبع دقائق .

(4589) أن يقدر الطالب جهود العلماء في تطوير برامج الحاسوب بما يفيد البشرية ، وذلك بكتابة بحث مختصر عن تلك الجهود ، بحيث لايزيد عن ثلاث صفحات .

(4590) أن يثمن الطالب ما تقوم به شبكة المعلومات المعروفة بالانترنت من الاطلاع على معارف ومعلومات لاحصر لها ، وذلك بالحديث الشفوي عنها أمام زملائه ،وبما لايقل عن عشر دقائق .

العلوم:

(4591) أن يحتج الطالب على محاولات الإنسان المستمرة للقضاء على بعض أنواع الحيوانات أو النباتات ، عن طريق كتابة مقالة قصيرة في صحيفة الحائط المدرسية ، بمالايقل عن صفحتين .

(4592) أن يقدر الطالب الدور الذي تقوم به المختبرات أوالمعامل المدرسية في نجاح حصص مادة العلوم وتكوين اتجاهات علمية ايجابية لدى التلاميذ ، عن طريق الحديث الشفوي عن هذا الدور امام زملائه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4593) أن يثمن الطالب جهود العلماء في التطور التكنولوجي لاسعاد الشعوب ، عن طريق القاء محاضرة قصيرة عن ذلك ، وفي ربع ساعة على الأقل .

(4594) أن يقدر الطالب دور ابن الهيثم في تطوير علم البصريات ، عن طريق كتابة مقالة قصيرة عن ذلك ، وفيما لايزيد عن صفحتين .

(4595) أن يثمن الطالب ما قام به جابر بن حيان من جهود لتطوير علم الكيمياء ، وذلك عن طريق تقديم تقرير شفوي لزملائه عن هذه الجهود ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(4596) أن يقدر الطالب جهود العالم العربي عباس بن فرناس في ميدان علوم الطيران ، وذلك بكتابة مقالة قصيرة في صحيفة الحائط المدرسية ، بحيث لاتزيد عن (120) كلمة .

الدراسات الاجتماعية:

(4597) أن يختار الطالب القيم الاجتماعية من بين موضوعات اجتماعية عديدة ليثير نوعا من المناقشة حولها ، على أن يكتب تقريراً مختصرا عنها ، بمالا يزيد عن ثلاث صفحات .

(4598) أن يدعم الطالب رأي ابن خلدون في أن الإنسان مدني بالطبع في السراء والضراء ، وذلك بالحديث الشفوي أمام زملائه عن ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4599) أن يقدر الطالب جهود العلماء العرب والمسلمين مثل ابن حوقل والاصطخري وابن جبير والادريسي في تطوير علم الجغرافيا بعامة وعلم الخرائط بخاصة ، وذلك عن طريق كتابة بحث قصير عن هذه الجهود ، بحيث لايزيد عن خمس صفحات .

(4600) أن يدعم الطالب مناقشة الآثار النفسية والاجتماعية السلبية للاستعمار الأوروبي ، وذلك عن طريق الحديث الشفوي أمام زملائه عن تلك الآثار ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4601) أن يقدر الطالب جهود البطل صلاح الدين الايوبي في تحرير بيت المقدس من الصليبيين ، وذلك عن طريق كتابة مقالة مختصرة في صحيفة الحائط المدرسية ، بحيث لاتزيد عن (200) كلمة .

(4602) أن يثمن الطالب جهود الخليفة المأمون في تشجيع العلم والاهتمام بالعلماء ، وذلك عن طريق تقديم عرض شفوي ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(4603) أن يقدر طالب جهود علماء جغرافية السكان في التنبيه إلى مخاطر الانفجار السكاني في العالم وضروة أخذ الاحتياطات لتوفير الغذاء والمسكن والملبس ، وذلك عن طريق كتابة مقالة مختصرة ، بحيث لاتزيد عن ثلاث صفحات .

الفلسفة:

(4604) أن يقيّم الطالب أفكار الفلاسفة اليونان في إبرازهم لأهمية القيم المثالية في حياة الناس ، عن طريق الحديث الشفوي أمام زملائه عن ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4605) أن يقدر الطالب جهود الفلاسفة المسلمين في اثبات وجود الله ، وذلك بكتابة بحث مختصر لايزيد عن اربع صفحات .

(4606) أن يثمن الطالب جهود الفلاسفة المحدثين في توضيح كثير من الأمور الفلسفية الغامضة ، وذلك بتقديم تقرير شفوي عن ذلك أمام زملائه ، وفي ربع ساعة .

التربية الرياضية:

(4607) أن يثمن الطالب الدور الكبير الذي تقوم به الجهات والمؤسسات التي تعمل على تنظيم الالعاب الاولمبية في زيادة روابط المحبة والتعاون بين أبناء الشعوب المختلفة ، وذلك عن طريق القاء تقرير شفوي امام زملائه ، وفي مدة لاتزيد عن ربع ساعة .

(4608) أن يحتج الطالب على الخشونة المقصودة في لعبة كرة القدم وتأثيراتها السلبية على العلاقات التي تربط بين الفرق الرياضية المختلفة ، وذلك عن طريق كتابة مقالة قصيرة في صحيفة الحائط المدرسية ، وبما لايزيد عن صفحتين .

(4609) أن يقيم الطالب الفوز الكبير الذي حققه فريق مدرسته في الموسم الرياضي السابق ، وذلك عن طريق تقديم تقرير شفوي أمام زملائه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4610) أن يثمن الطالب الدور الذي يقوم به اللعب الجماعي المنظم في لعبة كرة السلة ، عن طريق كتابة تقرير مختصر ، بحيث لايزيد عن صفحتين .

(4611) أن يدعم الطالب جهود الاندية الرياضية في المنطقة التي يعيش فيها ، عن طريق الحديث شفويا أمام زملائه عن اهمية هذه الاندية في تنشيط الشباب وقضاء أوقات الفراغ فيما يفيدهم ، بحيث لايقل ذلك عن سبع دقائق .

(4612) أن يثمن الطالب جهود وزارة الشباب والرياضية في القطر الذي يعيش فيه ، عن طريق كتابة تقرير مختصر عن تلك الجهود لرفع المستوى الرياضي ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

التربية الفنية

(4613) أن يقيّم الطالب جهود معلم التربية الفنية في مدرسته ، عن طريق الحديث الشفوي عن هذه الجهود ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(4614) أن يثمن الطالب دور منظمة اليونسكو الدولية في نقل الفنون من مجتمع لآخر ، وذلك عن طريق كتابة تقرير مختصر ، فيما لايزيد عن ثلاث صفحات .

(4615) أن يقدر الطالب جهود الفنان العالمي بيكاسو ، وذلك عن طريق تقديم تقرير شفوي أمام زملائه عن تلك الجهود ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(4616) أن يقيّم الطالب الحركة الفنية في القطر الذي يعيش فيه ولاسيما في مجال السعادة الإنسانية ، عن طريق كتابة بحث مختصر ، بحيث لايزيد عن خمس صفحات .

التربية الموسيقية:

(4617) أن يقدر الطالب المحاولات الأولى لتطوير الموسيقى الشرقية أيام الدولة العباسية ، وذلك عن طريق الحديث الشفوي أمام زملائه ، وفي مدة لاتزيد عن سبع دقائق .

(4518) أن يثمن الطالب التطورات التكنولوجية وآثارها الايجابية على صناعة الادوات الموسيقية خلال العقود القليلة الماضية ، وذلك بكتابة مقالة قصيرة في صحيفة الحائط ، بحيث لاتزيد عن (200) كلمة .

(4519) أن يقدر الطالب الجهود التي يبذلها معلم التربية الموسيقية في المدرسة ، وذلك عن طريق التحدث شفويا أمام زملائه عن هذه الجهود ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

التربية الأسرية:

(4620) أن تقدر الطالبة اهمية العمل اليدوي في صنع الطعام أو الكساء من جانب ربة المنزل نفسها ، عن طريق تقديم تقرير شفوي عن ذلك ، وفي غضون عشر دقائق على الأكثر .

(4621) أن تثمن الطالبة جهود وزارة التربية والتعليم بدعم التربية الأسرية في المدارس ، وذلك بكتابة بحث قصير عن تلك الجهود ، وفيما لايزيد عن أربع صفحات .

(4622) أن تقدر الطالبة دور التربية الأسرية في تنشئة الفتاة الصالحة في المجتمع ، عن طريق الحديث الشفوي عن ذلك الدور ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 20% .

(4623) أن تثمن الطالبة جهود معلمة التربية الاسرية في تطوير هذا الميدان المهم ، وذلك عن طريق كتابة تقرير مختصر عنها ، وفيما لايزيد عن ثلاث صفحات .

(4624) أن تقدر الطالبة الدور الذي تلعبه نباتات الظل في تجميل المنزل ، عن طريق توضيح ذلك شفويا لزميلاتها ، وفيما لايزيد عن سبع دقائق .

التربية الحرفية أو المهنية:

(4625) أن يقدر الطالب دور الصناعة في تقدم الامم والشعوب ، وذلك بتقديم تقرير شفوي عن ذلك ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(4626) أن يحتج طالب التربية الحرفية أو المهنية على النظرة غير السليمة التي ينظرها بعض الناس للتعليم المهني ، وذلك بكتابة مقالة قصيرة في صحيفة الحائط المدرسية وبمالايزيد عن (150)كلمة .

(4571) أن يقيّم الطالب الدعم المعنوي الذي يقدمه المهتمون بالتعليم المهني لهذا المجال ، وذلك عن طريق تقديم عرض شفوي أمام زملائه في الصف ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

رابعا: مستوى التنظيم Organization

يتم التركيز في هذا المستوى على تجميع عدد من القيم وحل بعض التناقضات الموجودة فيما بينها ، ومن ثم البدء ببناء نظام داخلي متماسك للقيم . كما يتم الاهتمام ايضا ، بمقارنة هذه القيم وربطها وتجميعها . وربما تركز نواتج التعلم هنا على تشكيل مفاهيم خاصة بالقيمة ، مثل إدراك كل فرد لمسؤوليته في تنمية العلاقات الإنسانية ، أو قد تتناول هذه النواتج ترتيب نظام القيم أو تنظيمه ، كتنظيم خطة مهنية تلبي حاجات كل من الضمان الاقتصادي والخدمة الاجتماعية . وتركز الأهداف التعليمية هنا حول بداية تطوير فلسفة الحياة بشكل عام ضمن هذا المستوى ، مثل بداية وضع الفرد لنفسه خطة تتمشى مع قدراته

وميوله ومعتقداته ، وادراكه لخطوات حل المشكلات الاجتماعية والقيمية المختلفة ، وادراكه للحاجة إلى التوازن بين الحرية والمسؤولية في المجتمع الذي يعيش فيه .

ومن أهم الافعال السلوكية استخداما في هذا المستوى ما يلي : أن ينظم ، أن يخطط ، أن يوازن ، أن يعدل ، أن يرسم خطة ، أن يضع خطة ، أن يلتزم ، أن يدافع ، أن يرتب ، أن يربط .

وفيما يلي مجموعة كبيرة من الأهداف التعليمية المطبقة على مستوى التنظيم من المجال الوجداني بحيث تشمل جميع ميادين المنهج المدرسي :

التربية الإسلامية:

(4628) أن ينظم الطالب ندوة حول الآثار النفسية والاجتماعية السلبية لمشكلة الطلاق في المجتمع ، بالاستعانة بالآيات الكريمة والاحاديث النبوية الشريفة ، بحيث لاتقل مدتها عن نصف ساعة .

(4629) أن يُنظم الطالب ندوة دينية تهدف إلى الابتعاد عن الغيبة والنميمة المنتشرة بين الناس ، عن طريق وضع خطة مسبقة لذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4630) أن يخطط الطالب لعمل جمعية إسلامية في المدرسة لمساعدة الطلبة الفقراء والمحتاجين ، عن طريق الحديث الشفوي عن هذه الجمعية المقترحة ، وبما لايزيد عن عشر دقائق .

(4631) أن يلتزم الطالب بالقيم والاخلاق الإسلامية الحميدة التي تعلمها وذلك عن طريق الحديث عنها وتطبيقها في الحياة ، وبدون أخطاء .

(4632) أن ينظم الطالب ندوة قصيرة عن الآثار النفسية الايجابية لتوزيع أموال الزكاة على الفقراء والمحتاجين ، بالتعاون مع معلم المدرسة ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

اللغة العربية:

(4633) أن يلتزم الطالب بالدفاع عن الأفكار العاطفية النبيلة الواردة في قصيدة «فتح عمورية» عن طريق الحديث الشفوي عنها ، وفي مدة سبع دقائق .

(4634) أن يخطط الطالب لانشاء جمعية للاهتمام بالشعر الحماسي وآثاره العاطفية في المدرسة ، بعد جمع العديد من القصائد ذات العلاقة من الاشعار القديمة والحديثة ، وبما لايقل عن عشرين قصيدة .

(4635) أن يخطط الطالب لعمل ندوة لمناقشة الأفكار الإنسانية النبيلة في قصيدة «الطين» لايليا أبو ماضي ، بعد تحديده لهذه الأفكار التي ينبغي الاتقل عن خمس .

(4636) أن يلتزم الطالب بالدفاع عن قصائد الانتفاضة الفلسطينية كما وردت في اشعار الكثيرين من شعراء الشعب الفلسطيني خلال الثمانينيات والتسعينيات من القرن العشرين ، وذلك بكتابة تقرير مختصر يدافع فيه عنها ، وبما لايقل عن ثلاث صفحات .

(4637) أن يرسم الطالب خطة لاقامة ندوة تدور حول المخاطر التي تهدد اللغة العربية والناطقين بها من غزو اللغات الحديثة ، وذلك عن طريق الحديث الشفوي عن تلك الخطة ، وفيما لايقل عن عشر دقائق .

(4638) أن يدافع الطالب عن الفوائد النفسية والمعنوية للمكتبة المدرسية ، وذلك عن طريق كتابة تقرير مختصر عنها ، وفيما لايزيد عن صفحتين .

اللغة الإنجليزية:

(4639) The student will be able to plan for an oral report about Feminist Literature in English, by writing what he feels about it, with no more than two pages.

(4640) The student will be able to organize a special committee in his class to help his friends speak English correctly, by writing his own expectations about it, with at least 80% accuracy.

(4641) The student will be able to draw a plan for making his country clean enough, by writing a short report, with no more than (150) words.

(4642) The student will be able to be committed to play a positive role toward poor people by making a presentation with at least ten minutes.

الرياضيات والحاسوب:

(4643) أن يخطط الطالب لتأسيس جمعية لمناصرة مادة الرياضيات والدفاع عن دورها الفاعل في خدمة المجتمع ، عن طريق كتابة أفكار رئيسة حول هذا الموضوع ، بحيث لاتقل عن خمس أفكار .

(4644) أن يدافع الطالب عن الدور الذي قام به علماء الرياضيات من العرب والمسلمين لتقدم هذا الميدان المهم من ميادين العلوم ، وذلك عن طريق الحديث شفويا عنه ، وفيما لايزيدعن سبع دقائق .

(4645) أن يخطط الطالب لعمل برنامج باحدى لغات الكمبيوتر المناسبة عن مشكلة حوادث السير وما تؤديه من مآسي ، بالتعاون مع المعلم ، وبدون أخطاء .

(4646) أن يرسم الطالب خطة للتخفيف عن معاناة بعض زملائه من الضعف في مادة الرياضيات ، وذلك عن طريق الحديث الشفوي عن تلك المعاناة ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(4647) أن يدافع الطالب عن تشكيل جمعية للشطرنج في المدرسة ، وذلك عن طريق كتابة بحث قصير عن التأثير المعنوي لهذه الجمعية على الطلاب ، وفيما لا يزيد عن ثلاث صفحات .

العلوم:

(4648) أن يرسم الطالب خطة للقيام برحلة علمية جماعية إلى مركز صحي قريب من المدرسة لمشاهدة المرضى وما يعانونه من آلام ، وذلك عن طريق تقديم اقتراحات للتخفيف منها ، وفيما لايزيد عن خمسة اقتراحات .

(4649) أن يخطط الطالب لعمل ندوة عن الاضرار المعنوية والمادية التي تلحقها ظاهرة التدخين في الافراد والمجتمع ، وذلك بالحديث الشفوي عن ذلك ، وفيما لايقل عن عشر دقائق .

(4650) أن يرسم الطالب خطة يحدد فيها نظام عمل جمعية علمية في مدرسته تهتم بالرفق بالحيوان ، بعد اطلاعه على انظمة الجمعيات المدرسية ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4651) أن يعدل الطالب من نظرة بعض الناس إلى مادة الكيمياء على أنها أقل المواد العلمية اهمية في الحياة ، وذلك بالحديث شفويا عن ذلك ، وفي مدة ربع ساعة على الأكثر .

الدراسات الاجتماعية:

(4652) أن يخطط الطالب لعمل ناد اجتماعي جديد في منطقته ، عن طريق الحديث الشفوي عن تلك الخطة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

(4653) أن يوازن الطالب القيم الاجتماعية السائدة في بيئته المحلية بمعايير الصالح العام ، عن طريق كتابة تقرير مختصر ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(4654) أن ينظم الطالب ندوة تدور حول المحافظة على البيئة المجاورة من التلوث ، بالتعاون مع زملائه ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(4655) أن يضع الطالب خطة للمحافظة على الآثار التاريخية في القطر الذي يعيش فيه ، إذا ما زار هذه الآثار أو شاهدها في التلفزيون ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(4656) أن ينظم الطالب عملا جماعيا يهدف إلى رفع مستوى الحياة الاجتماعية في القرية ، وذلك عن طريق اقتراح خطة خاصة بذلك ، وفي صفحتين على الأقل .

(4657) أن يخطط الطالب للتخلص من الآثار النفسية السلبية لمدمني المخدرات ، وذلك عن طريق تقديم تقرير شفوي عن ذلك ، وفي غضون ربع ساعة على الأكثر .

(4658) أن ينظم الطالب ندوة تدور حول الآثار الاجتماعية والاقتصادية والسياسية لهجرة الادمغة العربية إلى أوروبا والامريكتين ، بالتعاون مع بعض زملائه ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(4659) أن يدافع الطالب عن الآراء التي تطالب بضرورة وضع حد للآثار الضارة لحوادث الطرق ، وذلك بالحديث الشفوي عنها ، ولمدة عشر دقائق على الأقل .

الفلسفة:

(4660) أن يوازن الطالب بين عالم المُثُل وعالم المحسوس عند الفيلسوف اليوناني أفلاطون ، وذلك عن طريق كتابة تقرير مختصر ، بحيث لا يزيد عن اربع صفحات .

(4661) أن يخطط الطالب لإقامة حوار يدورحول آراء الفلاسفة المسلمين في تنمية القيم الخلقية بين الناس ، بالتعاون مع بعض زملائه ، وبنسبة من الصواب لاتقل عن 80% .

(4662) أن يدافع الطالب عن القيم التي نادت بها الفلسفة المثالية ، وذلك عن طريق الحديث الشفوي عنها ، ولمدة لاتقل عن عشر دقائق .

(4663) أن ينظم الطالب ندوة حول القيم التي ركز عليها الفيلسوف ابن رشد ، بعد استشارة معلمه ، وبنسبة من الخطأ لا تزيد عن 20% .

التربية الرياضية:

(4664) أن يرسم الطالب خطة لانشاء ناد رياضي في المنطقة التي يعيش فيها ، مستفيداً من انظمة النوادي التي اطلع عليها ، وبدقة لاتقل عن 85% .

(4665) أن يلتزم الطالب بالروح الرياضية العالية ، وذلك عن طريق كتابة مقالة مختصرة في صحيفة الحائط المدرسية عن طبيعة الالتزام الذي يؤمن به ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(4666) أن ينظم الطالب بطولة مثيرة لكرة القدم بين الصفوف المختلفة في المدرسة على طريقة الدوري الكامل ، في ضوء عدد الفرق المشاركة بالبطولة ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(4667) أن يضع الطالب خطة للتدخل السليم لعلاج اصابات الملاعب وقت حدوثها ، بناء على توجيهات المعلم ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(4668) أن يعدل الطالب اساليب تنظيم المباريات الرياضية بمدرسته ، بعد اطلاعه على التعليمات الصادرة من وزارة التربية والتعليم ، وبدقة متناهية .

(4669) أن يوازن الطالب بين الروح الرياضية الموجودة لدى طلاب مدرسته والروح الرياضية السائدة في المدارس الأخرى ، عن طريق الحديث الشفوي عن ذلك ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(4670) أن يرسم الطالب خطة للتقليل من ظاهرة شغب الملاعب في المدرسة ، بعد صدور التعليمات من إدارة المدرسة ذاتها ، وفي صفحتين على الأكثر .

(4671) أن يلتزم الطالب بقوانين الالعاب الرياضية ، إذا ما اشترك ضمن فريق مدرسته في منافسة رياضية ، وبنسبة لاتقل عن 100% .

(4672) أن يوازن الطالب بين حالتي التعب والراحة في أثناء درس التربية الرياضية ، إذا ما كان في الدرس نشاطا تنافسيا بين المجموعات ، وبنسبة من الخطأ لاتزيد عن 15% .

(4673) أن يعدل الطالب من سلوكه الفردي في اثناء اللعب الجماعي ، إذا ما اشترك فيه ، وبدون أخطاء .

(4674) أن يرسم الطالب لنفسه موقفا اتجاه خطة مطروحة لمعسكر تدريبي في العاب القوى داخل المدرسة ، عن طريق الحديث الشفوي امام زملائه ، وفي ربع ساعة .

(4675) أن يلتزم الطالب بالوقوف الصحيح عند اداء تحية العلم في طابور الصباح ، إذا ما عزفت الفرقة الموسيقية السلام الوطني ، وبدقة تامة .

(4676) أن ينظم الطالب يوما رياضياً لمختلف الألعاب تظهر فيه الروح الرياضية العالية في أثناء المنافسة ، وذلك بالتعاون مع زملائه ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(4677) أن يعدل الطالب من مواقفه اتجاه المنافسة الشريفة مع زملائه ، وذلك عند اشتركه في بطولة العاب القوى بالمدرسة ، وبنسبة من الخطأ لا تزيد عن 15% .

(4678) أن يلتزم الطالب بروح قوانين ارتداء الزي الرياضي المناسب في اثناء حصة التربية الرياضية ، وذلك عن طريق الحديث الشفوي عنها ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(4679) أن ينظم الطالب رابطة للمشجعين الرياضيين بالمدرسة لتشجيع فريق مدرستهم ، بعد استشارة معلمه ، وبدقة لاتقل عن 80% .

التربية الفنية:

(4680) أن ينظم الطالب حواراً يدور حول الأمور الجمالية التي تعمل التربية الفنية على دعمها ، بدون مساعدة أحد ، وبدقة تصل إلى 80% .

(4681) أن يلتزم الطالب بالاتجاهات الايجابية التي يركز عليها المسرح المدرسي ، وذلك بالحديث الشفوي عن هذه الاتجاهات ، ولمدة عشر دقائق .

(4682) أن يدافع الطالب عن الآثار النفسية الايجابية التي تتركها اللوحات الفنية الجميلة في النفس البشرية ، وذلك بالحديث الشفوي عن ذلك ، وفي سبع دقائق على الأقل .

(4683) أن يخطط الطالب لاقامة ندوة تدور حول مناصرة الكثير من الفنانين للفن التعبيري ، وذلك عن طريق كتابة مقالة مختصرة في مجلة الحائط المدرسية ، بحيث لاتزيد عن ثلاث صفحات .

التربية الموسيقية:

(4684) أن يخطط الطالب لاقامة حفل موسيقي لصالح المعاقين حركياً ، إذا ما تحدث شفويا عن خطته هذه ، وفي مدة لاتقل عن عشر دقائق .

(4685) أن يدافع الطالب عن جهود الموسيقيين الشرقيين في تطوير الموسيقي العربية الشرقية خلال القرن العشرين ، وذلك عن طريق كتابة تقرير مختصر ، وفي ثلاث صفحات على الأقل .

(4686) أن ينظم الطالب ندوة تدور حول التأثيرات الايجابية والسلبية للموسيقي الغربية على الموسيقى الشرقية العربية ، وذلك عن طريق الحديث الشفوي عن ذلك ، وفي مدة لاتزيد عن ربع ساعة .

التربية الأسرية:

(4687) أن تُنظم الطالبة حواراً يدور حول ايجابيات ترشيد الاستهلاك عند المرأة في البيئة المحلية ، عن طريق كتابة إجراءات محددة لتنظيم هذه الندوة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4688) أن تلتزم الطالبة بالعادات الايجابية الصالحة عند شراء الاطعمة أو تقديمها أو طهيها أوحفظها ، وذلك بالحديث الشفوي عن طرق الالتزام هذه ، وفي غضون ربع ساعة على الأكثر .

(4689) أن تدافع الطالبة عن الآثار النفسية الايجابية للرعاية الصحية الجيدة للأم المرضعة ، وذلك بالحديث الشفوي عنها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 85% .

التربية الحرفية أو المهنية:

(4690) أن يرسم الطالب خطة لتجنيب زملائه مخاطر التعامل مع آلات الحدادة ، بالاعتماد على نفسه ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(4691) أن ينظم الطالب ندوة حول الاثار الايجابية للموسم الزراعي الجيد على الفلاحين والدخل القومي ، عن طريق الحديث الشفوي أمام زملائه ، وفي عشر دقائق على الأقل .

(4692) أن يخطط الطالب لعمل جمعية محلية للدفاع عن مصالح العاملين في مجال الصناعة ، وذلك بالحديث الشفوي عن هذه الفكرة ، ولمدة عشر دقائق على الأقل .

خامسا: مستوى تشكيل الذات، أو الوسم بالقيمة:

Characterization by a Value

يمثل هذا المستوى أعلى مستويات المجال الوجداني أوالانفعالي . ويتم الاهتمام هنا بتشكيل صفات الذات عند الشخص كوحدة متميزة عن غيره من الافراد ، حيث يتكون لدى الفرد نظام من القيم تتحكم في سلوكه لفترة طويلة كافية لان يطور فيها نمط الحياة التي يحياها . وهنا تندمج المعتقدات والأفكار والاتجاهات معا لتشكل أسلوب الحياة لهذا الفرد ، أو تشكيل فلسفته في الحياة .

وتشمل نواتج التعلم في هذا المستوى مجموعة متنوعة وواسعة من الانشطة ، مثل البرهنة على الثقة بالنفس في العمل الفردي ، والتعاون في العمل الجماعي ، واستخدام الأسلوب الموضوعي في حل المشكلات الاجتماعية المختلفة ، والاتصاف بعادات صحية جيدة ، وتشجيع الاخرين على الاتصاف بها ، والبرهنة على المثابرة والدقة والنظام في العمل الفردي والجماعي .

وتتمثل أهم الأفعال السلوكية المستخدمة في هذا المستوى في الآتي : أن يؤمن ، أن يعتز ، أن يشكل ، أن يستخدم ، أن يبرهن ، أن يحترم ، أن يتصف ، أن يثق ، أن يلعب دوراً ، أن يواظب .

وفيما يلي مجموعة كبيرة من الأهداف التعليمية المطبقة على هذا المستوى ومن مختلف ميادين المنهج المدرسي :

التربية الإسلامية:

(4693) أن يبرهن الطالب على احترامه وتقديره للقرآن الكريم ، وذلك عن طريق الاصغاء لمن يقرأ مع تمعن للمعاني ، ولمدة عشر دقائق على الاقل .

(4694) أن يؤمن طالب بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر ، عن طريق الحديث الشفوي لزملائه عن ذلك ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

(4695) أن يحترم الطالب والديه ويرعاهما ، في ضوء فهمه العميق للآية الكريمة «وقضى ربك ألا تعبدوا إلا اياه وبالوالدين احسانا» وبدقة لا تقل عن 90% .

(4696) أن يعتز الطالب بالدين الاسلامي لدعوته الى تحرير الانسان من العبودية لغير الله ، وذلك بالحديث الشفوي أمام زملائه عن ذلك ، وفي سبع دقائق على الاقل .

اللغة العربية:

(4697) أن يثق الطالب بقدرة اللغة العربية على استيعاب المفاهيم والمصطلحات العلمية والأدبية الحديثة ، وذلك عن طريق الحديث عن مجموعة من هذه المصطلحات ، بحيث لا تقل عن عشرين .

(4698) أن يعتز الطالب باللغة العربية على أنها لغة العلم والأدب ، وذلك عن طريق كتابة بحث قصير عنها ، وفي ثلاث صفحات على الاكثر .

(4699) أن يؤمن الطالب بالحرية له وللآخرين ، وذلك بالتعبير الكتابي عن ذلك ، وفي صفحتين على الأقل .

(4700) أن يؤمن الطالب بدور اللغة العربية في توحيد أبنائها من المحيط إلى الخليج ، وذلك عن طريق الحديث شفاهة عن ذلك ، وفي عشر دقائق على الأقل .

اللغة الإنجليزية:

(4701) The student should believe that English language is a very important language in the modern world, by writing a short article about this topic, with at least (150) words.

(4702) The student will be able to prove way of helping old people, by visiting them regularly.

(4703) The student should be proud of his village, by writing a short essay about it, with not less than (250) words.

(4704) The student should respect the role of English literature in the development of Arabic literature, by talking about it with his colleagues, with no less than ten minutes.

الرياضيات:

(4705) أن يثق الطالب بقدرة الرياضيات على التأثير الايجابي في التخصصات الاخرى ، عن طريق كتابة مقال قصير في مجلة الحائط ، وفي صفحتين .

(4706) أن يؤمن الطالب بالرياضيات كمادة لايستغني عنها الإنسان في تطوره العلمي والتكنولوجي ، عن طريق كتابة تقرير مختصر عن ذلك ، وفي صفحتين على الأقل .

(4707) أن يعتز الطالب بدور علماء الرياضيات العرب والمسلمين في تطوير هذا العلم ، وفضلهم على الحضارة الأوروبية ،بالحديث الشفوي أمام زملائه ، وفي عشر دقائق على الأقل .

(4708) أن يؤمن الطالب بأهمية الوسائل التعليمية في تخفيف صعوبة مادة الرياضيات ، عن طريق الحديث الشفوي عن ذلك ، وبدقة لا تقل عن 90% .

العلوم:

(4709) أن يتصف الطالب بصفة العلمية في التفكير ، إذا ما ناقش الآخرين أو إذا واجهته مشكلة في الحياة اليومية التي يحياها ، وبدقة لا تقل عن 80% .

(4710) أن يؤمن الطالب بأهمية المختبر في تدريس مختلف الموضوعات العلمية من فيزيائية وكيميائية وبيولوجية وجيولوجية ، عن طريق الحديث عن ذلك ، ولمدة عشر دقائق على الاقل .

(4711) أن يعتز الطالب بما قدمه علماء الكيمياء والطب المسلمين في العصور الوسطى ، عن طريق كتابة عمود واحد على الأقل في صحيفة الحائط المدرسية .

(4712) أن يبرهن الطالب على الدقة في التجارب المخبرية ، عن طريق اتباع الخطوات المطلوبة فيها ، وبالترتيب .

الدراسات الاجتماعية:

(4713) أن يؤمن الطالب بالوحدة العربية سبيلا لقوة الأمة العربية وهيبتها وتطورها وتقدمها وحل العديد من مشكلاتها ، وذلك بالحديث الشفوي أمام زملائه عن ذلك ، وفي عشر دقائق على الاقل .

(4714) أن يستخدم الطالب الموضوعية أسلوبا في التعامل مع القضايا والمشكلات الاجتماعية المختلفة ، إذا ما تعرض لبعضها داخل المدرسة أو خارجها ، وبدقة لا تقل عن80% .

(4715) أن يؤمن الطالب بالتقدم العلمي والتكنولوجي سبيلاً لتطوير اقتصاديات الوطن العربي ، عن طريق الحديث شفاهة عن ذلك ، وفي ربع ساعة على الاكثر .

(4716) أن يشكل الطالب له فلسفة في الحياة تقوم على احترام آراء الآخرين وحرياتهم وممتلكاتهم ، وذلك عن طريق التعبير الشفوي لزملائه ، وفي عشر دقائق على الأقل .

الفلسفة:

(4717) أن يحترم الطالب زملاءه الآخرين ، إذا ما دار حوارفلسفي حول الوجود من وجهة نظر مختلف المدارس الفلسفية القديمة والحديثة ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(4718) أن يؤمن الطالب بالحوار الهادئ أسلوبا للمناقشات الفلسفية المثمرة ، عن طريق كتابة وجهة نظره في ذلك ، وبعدد من الصفحات لاتقل عن ثلاث .

(4719) أن يعتز الطالب بالفلاسفة المسلمين الذين أضافوا الكثير الى الفكر الفلسفي في العصور الوسطى ، عن طريق كتابة مقال قصير في مجلة الحائط المدرسية ، بحيث لا تقل عن (250) كلمة .

التربية الرياضية:

(4720) أن يؤمن الطالب بأهمية المنافسة الشريفة خلال الالعاب الرياضية المختلفة ، عن طريق كتابة مقالة قصيرة عن ذلك ، وفي صفحة واحدة على الأقل .

(4721) أن يعتز الطالب بالفريق الوطني لكرة القدم بعد فوزه على فريق دولة أخرى ، عن طريق الحديث الشفوي عن ذلك الاعتزاز ، وفي خمس دقائق على الأقل .

(4722) أن يحترم الطالب قرارات الحكام والإداريين خلال اللعب ،عن طريق تقبل تلك القرارات ، وبنسبة 100% .

(4723) أن يتصف الطالب بالروح المعنوية العالية خلال اللعب مع فريقه في المبارة النهائية لكرة السلة ، عن طريق تشجيع اللاعبين ، وبنسبة لا تقل عن 80% .

(4724) أن يثق الطالب بقدرته على اداء دور مميز اثناء اللعب ، عن طريق كتابة مقالة قصيرة عن ذلك ، وفي حدود صفحتين .

(4725) أن يتصف الطالب بالروح الرياضية العالية إذا ما شترك في بطولة رياضية على مستوى المنطقة ، عن طريق الحديث عن هذه البطولة ، وفي سبع دقائق على الأقل .

(4726) أن يستخدم الطالب اسلوب الحوار المقنع مع الحكام والإداريين في المباراة ، إذا ما تعرض لنقد منهم ، وبدقة لا تقل عن 85% .

(4727) أن يشكل الطالب لنفسه فلسفة خاصة باللعب الجماعي تقوم على احترام آراء الاخرين في ضوء القوانين والانظمة ، عن طريق الكتابة في مجلة الحائط ، عن ذلك ، وفي حدود (150) كلمة على الأقل .

(4728) أن يعتز الطالب بالانجازات التي حققها فريق مدرسته خلال البطولات الرياضية المختلفة ، عن طريق كتابة بحث قصير ، بحيث لا يزيد عن ثلاث صفحات .

(4729) أن يحترم الطالب انظمة النشاط الرياضي الداخلي بالمدرسة ، وذلك بالحديث عن موقفه المؤيد منها ، ولمدة ست دقائق على الأقل .

(4730) أن يبرهن الطالب انه قادر على قيادة فريقه نحو النجاح ، عن طريق الالتزام بقواعد المنافسات الرياضية ، وبدقة لا تقل عن 80% .

(4731) أن يؤمن الطالب باهمية اللعب التعاوني الجماعي المنظم ، عن طريق تقديم تقرير شفوي عن ذلك ، ولمدة عشر دقائق على الأقل .

(4732) أن يحترم الطالب مشاعر خصمه أثناء المنافسة في اللعب الفردي ، عن طريق الالتزام بقواعد المنافسات الرياضية ، وبدقة لا تقل عن 80% .

(4733) أن يعتز الطالب بالملابس الرياضية التي تحمل شعار بلاده ، عن طريق الحديث الشفوي عن ذلك ، ولمدة خمس دقائق .

التربية الفنية:

(4734) أن يعتز الطالب بالفن المعماري الإسلامي في الأندلس ، عن طريق كتابة تقرير مختصر ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

(4735) أن يبرهن الطالب على الدقة والفن في رسوماته العديدة لمختلف المناظر الطبيعية والبشرية ، بالحديث أمام زملائه عنها ، وفي عشر دقائق على الأقل .

(4736) أن يؤمن الطالب بالدور الذي تلعبه التربية الفنية في نفوس التلاميذ ، وذلك عن طريق تقديم عرض شفوي أمام زملائه عن ذلك ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(4737) أن يثق الطالب بأهمية الفنون في التقريب بين الشعوب ، عن طريق الحديث شفاهة عن ذلك ، وفي سبع دقائق على الاقل .

التربية الموسيقية:

(4738) أن يبرهن الطالب على اهتمامه بالموسيقى الهادئة ، وذلك عن طريق الاستماع شبه اليومي لها ، وفي مدة عشر دقائق على الاقل .

(4739) أن يثق الطالب بقدرة الموسيقيين العرب على تطوير الموسيقى الشرقية العربية ، وذلك بالحديث شفاهة عن ذلك ، ولمدة ربع ساعة .

(4740) أن يؤمن الطالب بأهمية الموسيقى في حياة الشعوب ، عن طريق الكتابة عن هذا الموضوع ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(4741) أن يحترم الطالب مشاعر الآخرين نحو تذوق أنواع الموسيقى ، عن طريق الحديث الشفوي عن وسائل الاحترام المطلوبة في الحالات المختلفة ، وفي عشر دقائق على الأقل .

التربية الأسرية

(4742) أن تؤمن الطالبة بأَهمية مراعاة نوعية الغذاء قبل كميته من اجل تحضير الطعام الجيد ، عن طريق كتابة مقالة قصيرة عن ذلك ، وفي حدود صفحتين .

(4743) أن تؤمن الطالبة بأهمية التحصينات التي تأخذها خلال المراحل العمرية المختلفة ، عن طريق الحديث الشفوي عنها ، وفي سبع دقائق على الأقل .

(4744) أن تتصف الطالبة بصفة الاتزان فى اختيار المأكل والملبس فى حياتها اليومية ، عن طريق كتابة بحث مختصر عن ذلك ، بحيث لا يزيد عن ثلاث صفحات .

(4745) أن تؤمن الطالبة باهمية التوعية الصحية بالنسبة للفتاة ، عن طريق تقديم تقرير شفوي لزميلاتها ، وفي عشر دقائق على الاقل .

(4746) أن تؤمن الطالبة باهمية اتباع العادات الغذائية السليمة للتمتع بالصحة الجيدة ، عن طريق الكتابة في صحيفة الحائط عن تلك العادات ، وبنسبة صوبا لا تقل عن 80% .

التربية الحرفية أو المهنية:

(4747) أن يتصف الطالب بصفات المزارع الناجح والمنتج في عمله ، عن طريق الحديث عن تلك الصفات ، ولمدة ربع ساعة على الاكثر .

(4748) أن يؤمن طالب التعليم المهني باهمية هذا التعليم في التطور الاقتصادي لأية دولة ، عن طريق تقديم تقرير كتابي عن ذلك ، وفي حدود ثلاث صفحات .

(4749) أن يثق الطالب بقدرة بلده على النمو الاقتصادي واللحاق بركب الدول المتطورة ، وذلك عن طريق الحديث شفاهة أمام زملائه عن ذلك ، ولمدة عشر دقائق على الاقل .

(4750) أن يحترم طالب الصناعة انظمة مهنته وقوانينها وتعليماتها واخلاقياتها ، عن طريق الحديث الشفوي عن ذلك ، ولمدة عشر دقائق .

(4751) أن يتصف طالب التجارة بالدقة في التعامل مع الحسابات المختلفة ، في ضوء دراسته لاخلاقيات المحاسبة وخصائصها العديدة ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

يتبين مما سبق ، أن المجال الوجداني أو الانفعالي يتعامل مع المشاعر والأحاسيس والاتجاهات والقيم التي يتحكم فيها القلب بالدرجة الأساس . كما أن مستويات هذا المجال الخمسة مترابطة وتعتمد على بعضها بعضا ، وبخاصة المستويات العليا منها التي لايمر بها المتعلم إلا إذا كانت لديه خبرة بالمستويات الدنيا منها .

ونظرا لأن هذا المجال يتعامل مع المشاعر والأحاسيس والقيم ، فانه من الصعب للغاية قياسها بدقة في ضوء معيار أو محك محدد ، كما يتم في المجال المعرفي السابق أو حتى في المجال المهاري الحركي اللاحق ، لذا ، لا ينصح بعض العلماء المعلم أو الطالب باستخدام المحك أو المعيارالذي يتم من خلاله انجاز الأداء السلوكي للعمل في هذا المجال .

ومع ذلك فإن المؤلف يرى أنه من الممكن قياس هذه الأهداف عن طريق تحويل الظرف أو الشرط إلى مجال معرفي أو مجال مهاري حركي ، وقد تمّ توضيح ذلك في جميع الشروط الواردة في الامثلة الكثيرة التي طرحت في هذا الفصل وزادت عن الثلاثمائة مثال .

وما انطبق على المجال المعرفي ، ينطبق على المجال الوجداني أو العاطفي ، من حيث وجود نقطة ضعف واضحة تتمثل في استخدام بعض الأفعال السلوكية في أكثر من مستوى من المستويات الخمسة لهذا المجال . وهذا ما يدفع المؤلف إلى التطرق إلى الأفعال السلوكية التي اقترحها كراثول في تصنيفه لهذا المجال للتأكد من نقطة الضعف هذه .

الأفعال السلوكية التي اقترحها كراثول في تصنيفه للمجال الوجداني:

حتى يتم استكمال جوانب تصنيف كراثول للمجال الوجداني أو العاطفي ، فلابد من التطرق إلى جميع الأفعال السلوكية التي اقترحها كراثول نفسه في كل مستوى من مستويات هذا المجال ، وهذا ما توضحه اللوحة الآتية رقم (2) :

انظر ص 541

اللوحة رقم (2)

الأفعال السلوكية التي اقترحها كراثول في تصنيفه للأهداف التعليمية في المجال الوجداني

الرقم	المستوى	الافعال السلوكية المستخدمة فيه
1	التقبل أو الاستقبال Receiving	أن يسأل ، أن يختار ، أن يصف ، أن يجمع ، أن يصنع ، أن يحدد ، أن يشير إلي ، أن يجيب ، أن يستخدم ، أن يصغي ، أن يشارك ، أن يعطي ، أن يهتم أو أن يبدي اهتماما بشيء ما .
2	الاستجابة Responding	أن يكمل ، أن يتابع ، أن يتطوع ، أن يتدرب ، أن يقضي أوقات الفراغ ، أن يوافق ، أن يجيب ، أن يشارك ، أن يختار .
3	التقييم Valuing	أن يصف ، أن يساعد ، أن يدعم ، أن يحتج ، أن يجادل ، أن يناقش ، أن يبادر ، أن يختار ، أن يشارك ، أن يدرس ، أن يعمل ، أن يقترح ، أن يربط ، أن يدعو أن يتابع .
4	التنظيم Organization	أن يغير ، أن يلخص ، أن يقارن ، أن يعرف ، أن يرسم ، أن ينظم ، أن يوازن ، أن يلتزم ، أن يرتب ، أن يكمل ، أن يعد ، أن يركب ، أن يعدل ، أن يعمم ، أن يربط .
5	تشكيل الذات Characterization by a Value	أن ينقح ، أن يغير ، أن يكمل ، أن يتطلب ، أن يدير ، أن يتجنب ، أن يقاوم ، أن يعمل على حل المشكلات ، أن يؤثر ، أن يتدرب ، أن يخدم ، أن يشكل ، أن يثابر .

ملخص الفصل العاشر

(تصنيف كراثول للمجال الوجداني)

تناول هذا الفصل ، تصنيف كراثول المشهور للأهداف التعليمية في المجال الوجداني أوالعاطفي . وقد خطى كراثول خطوات زميله بلوم من حيث الاعتماد على مبدأ التسلسل الهرمي في ترتيب مستويات هذا المجال ، حيث تتمثل قاعدة الهرم في أكثر المستويات سهولة ، في حين تزداد صعوبة المستويات الأخرى القريبة من قمة الهرم .

وكان **مستوى الاستقبال** هو أول مستويات المجال الوجداني وأقلها تعقيدا . فالمطلوب من المتعلم فيه هو ابداء الرغبة في الاهتمام بقضية ما أو موضوع معين أو مشكلة عامة أو حادثة معينة . وتتدرج نواتج التعلم هنا من الوعي البسيط بالأمور ، إلى الانتباه أوالاهتمام بما يجري من حوادث ، إلى الرغبة في تقبل الأشياء عن طريق تحمل ما يجري وعدم محاولة تجنبه . ويكون دور المتعلم في هذا المستوى متمثلا في التهيؤ للمشاركة العاطفية . وتتمثل أهم الأفعال السلوكية المستخدمة في هذا المستوى في الآتي : أن يتقبل ، أن يصغي ، أن يهتم ، أن يبدى اهتماما ، أن يبدى الرغبة ، أن يعي . وقد تم طرح الكثير من الأهداف التعليمية على هذا المستوى ، مطبقة على المواد الدراسية المختلفة مثل التربية الإسلامية ، واللغة العربية ، واللغة الإنجليزية ، والرياضيات ، والعلوم ، والدراسات الاجتماعية ، والفلسفة ، والتربية الرياضية ، والتربية الفنية ، والتربية الموسيقية ، والتربية الأسرية ، والتربية المهنية أو الحرفية . ويستطيع القارئ الكريم الرجوع إليها للاستفادة منها الاستفادة المطلوبة .

أما المستوى الثاني من مستويات المجال الوجداني فيتمثل في **الاستجابة** ، الذي يتطلب من المتعلم القيام بالمشاركة الفعلية في قضية عاطفية معينة ، بعد قبول الاستجابة والرغبة فيها والرضى عن نتائجها . أي لايقف المتعلم عند حد الاهتمام بتلك القضية ، بل سيحاول أيضا اتخاذ موقف واضح بشأنها . وتتمثل أهم الأفعال السلوكية المستخدمة في هذا المستوى في الآتي : أن يستجيب ، أن يستمتع ، أن يتذوق ، أن يتمتع ، أن يتحمل ، المسؤولية ، أن يشارك ، أن يتطوع ، أن يجد متعة ، أن يوافق . وقد تمت صياغة الكثير من الأهداف على هذا المستوى من إثنتي عشرة مادة دراسية يركز عليها المنهج المدرسي في الوطن العربي . ويمكن للقارئ الرجوع إليها للاستفادة من صياغتها أو كتابتها حسب الأصول .

ويتمثل المستوى الثالث من مستويات المجال الوجداني كما اقترحها المربي كراثول ، في **مستوى التقييم** ، الذي يهتم بالقيمة التي يعطيها المتعلم لشئ ما أو لظاهرة معينة أولسلوك محدد . ويتفاوت هذا المستوى من مجرد التقبل البسيط للقيمة ، إلى مستوى أكثر تعقيدا من التعهد والالتزام في مجال العمل الجماعي الفعال . ويمكن تصنيف أنواع السلوك هنا على أنها تحمل خصائص الاتجاهات أوالمعتقدات أو التقديرات .

وتهتم نواتج التعلم في هذا المستوى بالسلوك المتماسك والثابت بدرجة تكفي لتحديد القيمة بشكل واضح . وتتمثل اهم الأفعال السلوكية هنا في الآتي : أن يقيّم ، أن يقدر ، أن يختار ، أن يجادل ، أن يدعم ، أن يحتج ، أن يثمن ، أن يناقش . وقد تمت كتابة الكثير من الأهداف التعليمية على مستوى التقييم ، من مختلف المواد الدراسية التي يشيع استخدامها في البيئة التعليمية العربية . ويمكن للقارئ الكريم الرجوع إلى هذه الأهداف للاستفادة منها .

وكان **مستوى التنظيم** ، يمثل المستوى الرابع من مستويات المجال الوجداني أوالعاطفي . ويتم التركيز هنا على تجميع عدد من القيّم ، وحل بعض التناقضات الموجودة فيما بينها ، ومن ثم البدء ببناء نظام داخلي متماسك للقيّم . كما يتم الاهتمام هنا أيضا بمقارنة وربط وتجميع هذه القيّم . وربما تركز نواتج التعلم في مستوى التنظيم على تشكيل مفاهيم خاصة بالقيمة مثل ادراك كل فرد لمسؤوليته في تنمية العلاقة الإنسانية ، أو قد تتناول هذه النواتج ترتيب نظام القيم أو تنظيمه . و تقع الأهداف التعليمية التي تتركز حول بداية تطوير فلسفة الحياة بشكل عام ضمن هذا المستوى . مثل بداية وضع الفرد لنفسه خطة تتمشى مع قدراته وميوله ومعتقداته ، وادراكه لخطوات حل المشكلات الاجتماعية والقيمية المختلفة . وادراكه للحاجة إلى التوازن بين الحرية والمسؤولية في المجتمع الذي يعيش فيه . ومن أهم الأفعال السلوكية المستخدمة في هذا المستوى ما يلي : أن ينظم ، أن يخطط ، أن يوازن ، أن يعدل ، أن يرسم خطة ، أن يلتزم ، أن يضع خطة . وقد تم طرح الكثير من الأمثلة على الأهداف التعليمية في مستوى التنظيم ، ومن مختلف المواد الدراسية . ويمكن الرجوع إليها من جانب القارئ لفائدتها القصوى في الصياغة السليمة .

ويمثل **مستوى تشكيل الذات** ، المستوى الخامس والأخير من مستويات المجال الوجداني و الذي يتم الاهتمام فيه بتشكيل صفات الذات عند الشخص كوحدة متميزة عن غيره من الأفراد ، بعد أن يتكون لديه نظام من القيم تتحكم في سلوكة لفترة طويلة كافية لأن يطور فيها نمط الحياة التي يحياها . وتشمل نواتج التعلم هنا مجموعة متنوعة من الأنشطة مثل

البرهنة على الثقة بالنفس في العمل الفردي والتعاون في العمل الجماعي ، واستخدام الاسلوب الموضوعي في حل المشكلات ، والاتصاف بعادات صحية جيدة . وتتمثل أهم الأفعال السلوكية هنا في الآتي : أن يؤمن ، أن يعتز ، أن يشكل ، أن يستخدم ، أن يبرهن ، أن يحترم ، أن يتصف ، أن يثق . وقد تمت كتابة الكثير من الأهداف التعليمية على هذا المستوى ومن مختلف المواد الدراسية .

الفصل الحادي عشر

تصنيف سمبسون للأهداف التعليمية في المجال المهاري الحركي مع تطبيق ذلك على جميع المواد الدراسية

محتويات الفصل الحادي عشر
(تصنيف سمبسون للأهداف التعليمية
في المجال المهاري الحركي)

يتضمن الفصل الحادي عشر، المحتويات أوالموضوعات الفرعية الآتية:

- محتويات الفصل الحادي عشر
- أهداف الفصل الحادي عشر
- مقدمة
- مستويات المجال المهاري الحركي أوالنفسي الحركي حسب تصنيف سمبسون
- مستوى الميل، أو الاستعداد، مع أمثلة تطبيقية كثيرة من جميع المواد الدراسية.
- مستوى الميل والاستعداد، مع أمثلة تطبقية كثيرة من جميع المواد الدراسية.
- مستوى الاستجابة الموجهة، مع أمثلة كثيرة من جميع المواد الدراسية.
- مستوى الآلية أو التعويد، مع أمثلة تطبيقية كثيرة من جميع المواد الدراسية.
- مستوى الاستجابة الظاهرية المعقدة، مع أمثلة كثيرة من جميع المواد الدراسية.
- مستوى التكيف أو التعديل، مع أمثلة كثيرة من جميع المواد الدراسية.
- الأفعال السلوكية المستخدمة في مستويات المجال المهاري الحركي، كما اقترحتها المربية اليزابيث سمبسون في تصنيفها لهذا المجال.
- ملخص الفصل الحادي عشر.

أهداف الفصل الحادي عشر

(تصنيف سمبسون للمجال المهاري الحركي)

سيكون القارئ ، بعد دراسة هذا الفصل دراسة سابرة ، قادرا على أن(*) :

(4752) يحدد العلاقة الوثيقة بين المجال المهاري الحركي والمجالين المعرفي والوجداني ، في ضوء دراسته لهذا الفصل وبدقة لاتقل عن 80% .

(4753) يفسر زيادة الاهتمام في العقود القليلة الماضية بالمجال المهاري الحركي ، بالرجوع إلى القراءات والملاحظات ، على الا يزيد ذلك عن خمسة سطور .

(4754) يذكر مستويات المجال المهاري الحركي ، كما اقترحتها اليزابيث سمبسون ، وبالترتيب من السهل إلى الصعب ، أو من القاعدة إلى القمة ، وبدون أخطاء .

(4755) يعدد اهم التصنيفات التي اقترحها العلماء للأهداف التعليمية في المجال المهاري الحركي ، كما وردت في هذا الفصل ، بحيث لايقل ذلك عن ثلاثة تصنيفات .

(4756) يرسم شكلا يوضح الترتيب الهرمي لمستويات المجال المهاري الحركي ، كما اقترحتها اليزابيث سمبسون ، وبدقة تامة .

(4757) يحدد اهتمام المتعلم في مستوى الادراك الحسي ، كما ورد في هذا الفصل ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(4758) يذكر أهم الأفعال السلوكية التي يمكن استخدامها في مستوى الادراك الحسي ، كما جاءت في هذا الفصل بحيث لاتقل عن ثلاثة .

(4759) يصوغ اهدافا تعليمية في مستوى الادراك الحسي ، بحيث تكون مطبقة على ميادين التربية الإسلامية واللغة العربية ، واللغة الإنجليزية ، والرياضيات ، والعلوم ، والدراسات الاجتماعية ، والفلسفة ، والتربية الرياضية والتربية الفنية والتربية الموسيقية ، والتربية الأسرية ، والتربية المهنية أو الحرفية ، على الا تقل عن هدفين لكل ميدان .

---

* يمكن بسهولة ، الاستفادة من هذه الأهداف التعليمية عن طريق تحويلها إلى أسئلة امتحانات متنوعة ، وذلك بتغيير صياغتها من فعل المضارع إلى فعل أمر . فمثلا ، فعل يحدد يصبح حدد ، وفعل يرسم يصبح أرسم ، وفعل يحكم يصبح أحكم ، وفعل يفسر يصبح فسر ، وفعل يذكر يصبح أذكر . . وهكذا .

(4760) يحكم على الأهداف التعليمية التي يقرأها من مستوى الادراك الحسي ، في ضوء دراسته لهذا الفصل ، وبدقة لاتقل عن 90% .

(4761) يذكر أنواع الميل المطلوب من المتعلم الاهتمام بها في مستوى الاستعداد ، بناء على دراسته لهذا الفصل ، وبدون أخطاء تذكر .

(4762) يحدد العلاقة بين أنواع الميل ، في ضوء قراءته لهذا الفصل وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4763) يسمي اهم الافعال السلوكية المستخدمة في مستوى الميل ، بعد قراءته لهذا الفصل ، بحيث لاتقل عن 80% .

(4764) يصوغ اهدافا تعليمية دقيقة على مستوى الاستعداد بحيث تكون مطبقة على مختلف ميادين المعرفة ، وبدقة لا تقل عن 80% .

(4765) يقارن بين المطلوب من المتعلم القيام به في كل من مستوى الادراك الحسي ومستوى الاستعداد أو الميل ، موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، وفي مدة لاتزيد عن ثلاث دقائق .

(4766) يحدد اهتمامات المتعلم في مستوى الاستجابة الموجهة ، بالرجوع إلى الفصل وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(4767) يفسر اهمية مستوى الاستجابة الموجهة بالنسبة لمستوى الميل ، إذا ما قرأ هذا الفصل جيدا ، وفي ثلاثة سطور على الأقل .

(4768) يذكر أهم الافعال السلوكية المستخدمة في مستوى الاستجابة الموجهة ، كما وردت في هذا الفصل ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أفعال .

(4769) يكتب أهدافا تعليمية من مستوى الاستجابة الموجهة ، ومطبقة على مختلف ميادين المعرفة المدرسية ، مستفيدا من خبرته في صياغة الأهداف التعليمية في المستويات السابقة ، وبدقة لاتقل عن 90% .

(4770) يحكم على الأهداف التعليمية التي يكتبها الآخرون في مستويات الإدراك والميل والاستجابة الموجهة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(4771) يحدد المطلوب من المتعلم القيام به في مستوى الآلية أو التعويد ، بالرجوع إلى هذا الفصل ، وبدون أخطاء .

(4772) يفسرحصول الثقة لدى المتعلم في مستوى التعويد أو الآلية ، في ضوء قراءته للمعلومات الخاصة بهذا المستوى ، وفي مدة لاتزيد عن دقيقة واحدة .

(4773) يحدد أهم نتاجات التعلم في مستوى التعويد أو الآلية بعد قراءاته لهذا المستوى ، وبدون أخطاء .

(4774) يذكر عددا من الأفعال السلوكية المستخدمة في مستوى الآلية أو التعويد ، كما وردت في هذا الفصل ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أفعال .

(4775) يطرح أمثلة على الأهداف التعليمية من مستوى الآلية أوالتعويد ، بحيث تكون مطبقة على ميادين المعرفة المختلفة ، مستفيدا من خبراته في طرح أمثلة على المستويات السابقة ، وبدقة لاتقل عن 75% .

(4776) يحدد مقياس الكفاءة في مستوى الاستجابة الظاهرية المعقدة ، كما ورد في هذا الفصل ، وبدون أخطاء تذكر .

(4777) يحدد نتاجات التعلم المتوقعة في مستوى الاستجابة الظاهرية المعقدة ، إذا ما رجع إلى هذا الفصل ، وفي مدة لاتزيد عن دقيقتين .

(4778) يذكر أهم الأفعال السلوكية التي يمكن استخدامها في مستوى الاستجابة الظاهرية المعقدة ، كما وردت في هذا الفصل ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أفعال .

(4779) يكتب أهدافا تعليمية دقيقة على مستوى الاستجابة الظاهرية المعقدة ، بحيث تكون مطبقة على مختلف ميادين المعرفة المدرسية ، على الا يقل ذلك عن هدف واحد لكل ميدان من هذه الميادين .

(4780) يحدد الأمور التي يهتم بها المتعلم في مستوى التكيف ، في ضوء قراءته لهذا المستوى ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4781) يذكر أهم الأفعال السلوكية التي يمكن استخدامها في مستوى التكيف ، كما وردت في هذا الفصل ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أفعال .

(4782) يصوغ أهدافا تعليمية في مستوى التكيف ، ومطبقة على مختلف ميادين المعرفة المدرسية ، في ضوء قراءته لهذا المستوى جيدا ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(4783) يقارن بين المطلوب من المتعلم القيام به في مستوى الاستجابة الظاهرية المعقدة ومستوى التكيف ، مبينا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، وفي مدة لاتزيد عن خمس دقائق .

(4784) يحدد نتاجات التعلم التي يركز عليها مستوى الأصالة أو الابداع ، بعد قراءته لهذا الفصل ، وبدون أخطاء تذكر .

(4785) يعدد أهم الافعال السلوكية المستخدمة في مستوى الأصالة أو الابداع ، كما وردت في هذا الفصل ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أفعال .

(4786) يكتب أهدافا تعليمية صحيحة ، من مستوى الأصالة أو الابداع ، بحيث تكون مطبقة على مختلف ميادين المعرفة المدرسية على الاتقل عن هدف واحد لكل ميدان .

(4787) يحكم على الأهداف التعليمية التي يكتبها غيره ، والمطبقة على مستويات التعويد والاستجابة الظاهرية المعقدة والأصالة ، إذا ما عرضت عليه هذه الأهداف ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(4788) يقدر الجهود التي بذلها العلماء بعامة ، وسمبسون بخاصة ، في سبيل اقتراح تصنيف للأهداف التعليمية في المجال المهاري الحركي ، عن طريق كتابة مقالة قصيرة في صحيفة الحائط المدرسية ، بحيث لا تقل عن (120) كلمة .

(4789) يؤمن باهمية المجال المهاري الحركي في مختلف ميادين المنهج المدرسي ، عن طريق الحديث الشفوي عن تلك الأهمية ، وفي مدة سبع دقائق على الاقل .

(4790) يشارك في ندوة تدور حول قيمة المجال المهاري الحركي في الحياة المدرسية ، في ضوء دراسته لهذا الفصل ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

تصنيف سمبسون للأهداف التعليمية
في المجال المهاري الحركي

مقدمة:

إذا كان قد تم الاهتمام بالمجالين المعرفي والوجداني من جانب العديد من المربين ، فان الجانب الجسماني أو الجسدي ، وما يصاحبه من حركات ومهارات ، لابد أن يلقى الاهتمام الذي يستحق من جانب هؤلاء المربين أو غيرهم أيضاً .

حقا لقد ركز المربي بلوم على المجال المعرفي أوالعقلي ، وجاء كراثول ليهتم بالمجال الوجداني أو العاطفي ، مما فتح المجال على مصراعيه للاهتمام بالمجال الثالث والأخير من مجالات الأهداف التعليمية وهو المجال المهاري الحركي أوالنفسي الحركي ، وذلك في ضوء حركة الاهتمام بمجالات الأهداف عموما .

وتوجد علاقة وثيقة بين هذه المجالات الثلاثة ، فالفرد الناجح في الحياة ، هو الذي يمتلك خلفية تساعده على التفاعل مع الأشياء والتعامل مع الآخرين . ولكن هذا يحتاج إلى جسم قوي وصحيح البنية ومعافى ، حتى يكون العقل نشيطا وتنطبق عليه الحكمة المعروفة «العقل السليم في الجسم السليم» ، وهذا ما يؤكد العلاقة القوية بين المجال العقلي أو المعرفي من جهة والجانب الجسمي أوالمهاري الحركي من جهة ثانية .

كذلك ، فان العلاقة وثيقة أيضا بين المجالين السابقين المعرفي والمهاري من جهة ، والمجال الوجداني من جهة ثانية . فقد لا تفيد المعرفة ولا تنفع المهارة ، إلا إذا ارتبطت بمجموعة من القيم والاخلاقيات التي توجهها الوجهة الايجابية المرغوب فيها . بل قد تستغل المهارة أو المعرفة استغلالا سيئا لاغراض لا تخدم في نهاية المطاف صاحبها ، ولا تحقق للمجتمع الفائدة المرجوة ، مما يجعل من الترابط القوى بين هذه المجالات الثلاثة ، ضروريا وحيويا .

وقد ركزت الأمم والشعوب قديما على الجانب المعرفي كثيرا واهتمت ايضا بدرجة كبيرة بالمجال الوجداني أو العاطفي ، ومع ذلك ، فانها لم تعط الرعاية نفسها إلى المهارات الجسمية ، أوالبدنية ، وبخاصة في المنهج المدرسي . وبقيت الأمور هكذا ،حتى لاحظ المربون العلاقة الوثيقة بين هذه الأمور الثلاثة ، وأخذوا يركزون عليها كثيرا في العملية التعلمية التعليمية .

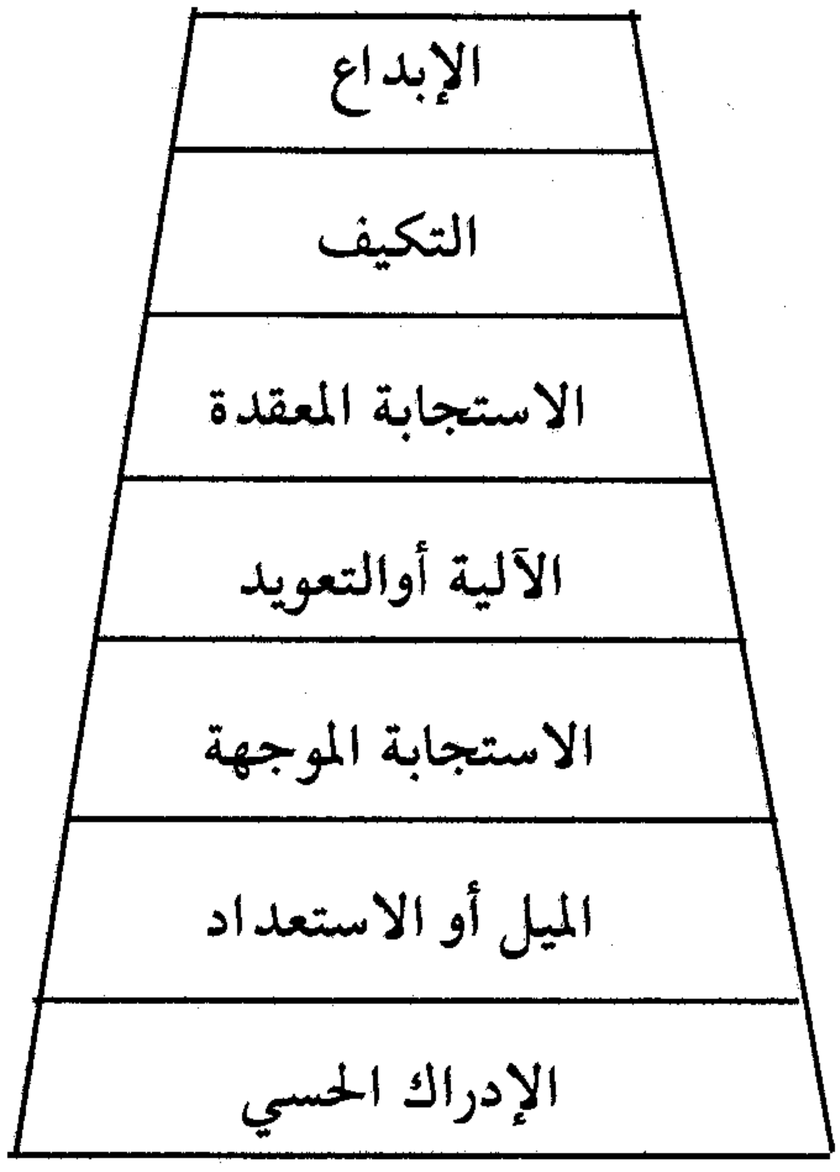
ويساعد على زيادة الاهتمام بالمجال المهاري الحركي ، دخول العديد من المقررات الدراسية التي تعتمد في اساسها على المهارات الحركية ، ومن أهم هذه المقررات ، التربية الرياضية والتربية الفنية والتربية الموسيقية ، والتربية المهنية أوالحرفية بأنواعها المختلفة من زراعية وصناعية وتجارية متعددة .

وحتى يتم توضيح تصنيف سمبسون للمجال المهاري الحركي بشكل دقيق ، فانه لابد من تحديد أهم مستوياته ، وميادين المعرفة التي تركز عليه كثيرا ، وبيان المطلوب من المتعلم القيام به في كل مستوى ، وذكر أهم الافعال السلوكية التي يمكن استخدامها فيه ، مع صياغة عدد كبير من الاهداف التعليمية لكل مستوى من المستويات السبعة ، بعد تطبيقها على ميادين التربية الإسلامية ، اللغة العربية ، واللغة الإنجليزية ، والرياضيات ، والعلوم ، والدراسات الاجتماعية ، والفلسفة ، والتربية الرياضية ، والتربية الفنية ، والتربية الموسيقية ، والتربية الأسرية ، والتربية المهنية أو الحرفية . وفيما يأتي توضيح لكل ذلك :

مستويات المجال المهاري الحركي:

زادت المنافسة بين المربين بعد ظهور تصنيف بلوم للمجال المعرفي وتصنيف كراثول للمجال الوجداني ، مما ادى إلى اقتراح تصنيفات عديدة للمجال المهاري الحركي أو الأدائي الحركي أو النفسي الحركي أو النفسحركي Psychomotor Domain . ومن أهم هذه التصنيفات تصنيف راكزديل Ragsdale وتصنف هارو Harrow وتصنيف جرونلند Gron-lund وتصنيف كيبلر Kibler وتصنيف تانر Tanner وتصنيف ديف R. H. Dave .

ورغم أهمية هذه التصنيفات ودورها المهم في توضيح المجال المهاري- الحركي ، إلا أن تصنيف اليزابيث سمبسون Elizabeth Simpson لهذا المجال كان أكثرها شيوعا بين المربين ، وذلك نظرا لسهولته ، وامكانية تطبيقه في مختلف المواد الدراسية تقريبا ، وتمشيه مع النظام الهرمي الذي سار عليه كل من بلوم وكراثول ، والذي يبدأ من المستويات السهلة ويتدرج في صعوبته للوصول إلى المستويات المعقدة . فمن الادراك والميل في أدنى مستويات هذا الهرم ، إلى الاستجابة الموجهة والآلية والاستجابة الظاهرية المعقدة في المستويات المتوسطة له ، إلى التيكف أو التعديل ومن ثم الأصالة أو الابداع في أعلى مستويات ذلك الهرم . والشكل الآتي رقم (4) يوضح الترتيب الهرمي لمستويات المجال المهاري الحركي حسب تصنيف سمبسون .



الشكل (4)

الترتيب الهرمي لمستويات المجال المهاري الحركي

هذا وينبغي الاشارة إلى أن المقصود بالمجال المهاري ليس المهارات العقلية كالتحليل والتقويم والاكتشاف وحل المشكلات ، بل المقصود هنا المهارات الحركية لأطراف جسم الإنسان ، كحركة اليدين أو القدمين أوالجسم ككل .

ومن الجدير بالذكر أن توفر المعيار أو المحك ضروري في المجال المهاري الحركي ، حيث يتم قياس أداء المهارة بالزمن أو بالنسب المئوية أو بالترتيب للدقة في الأداء . كذلك قد يركز هذا المجال على بعض المواد الدراسية أكثر من غيرها . فاستخدام المجال المهاري الحركي في التربية الرياضية والتربية الفنية والتربية الموسيقية والتربية المهنية ورسم الخرائط ، هو أكثر من استخدامه في تخصصات أخرى كالفلسفة واللغات ، ومع ذلك ، سيتم توضيح كل مستوى من مستويات هذا المجال وطرح الأمثلة التطبيقية للأهداف التعليمية ومن مختلف المواد الدراسية كالآتي :

أولا: مستوى الادراك الحسي Perception

يعتبر هذا المستوى من أقل مستويات المجال المهاري الحركي تعقيدا ، حيث يتركز اهتمام المتعلم هنا على مدى استعمال اعضاء الحس ، للحصول على أدوار تؤدي إلى النشاط الحركي . ويتفاوت هذا المستوى من الاثارة الحسية أو الوعي بالحس ، إلى اختيار الادوار أو الواجبات وثيقة الصلة ، إلى ربط الدور بالعمل أوالأداء .

ويتم في هذا المستوى ادراك الأشياء التي يمكن أن تساعد في أداء المهارة الحركية فيما بعد . وتتمثل أهم الأفعال السلوكية المستخدمة هنا في الآتي : أن يختار ، أن يكتشف ، أن يميز ، أن يربط ، أن يحدد ، وفيما يلي مجموعة من الأهداف التعليمية المطبقة على مستوى الادراك الحسي ، و من مختلف المواد الدراسية :

التربية الإسلامية:

(4791) أن يُحدد الطالب الأدوات اللازمة لرسم وسيلة تعليمية عن خطوات التيمم ، اذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(4792) أن يختار الطالب الملابس الملائمة لأداء فريضة الحج ، إذا ما أُتيحت له الفرصة لذلك ، وفي دقيقتين .

(4793) أن يحدد الطالب المكان المناسب للقيام بعملية الوضوء ، بموجب التعليمات الإسلامية الحنيفة ، وبدون أخطاء .

(4794) أن يختار الطالب شريط التسجيل المناسب لسورة الكوثر وسورة العلق من بين اشرطة تسجيل لعدد من المقرئين ، بدون مساعدة من أحد ، وفي خمس دقائق .

اللغة العربية:

(4795) أن يربط الطالب بين أقسام الكلام وبين الأدوات والمواد اللازمة لعمل وسيلة تعليمية عنها ، في ضوء دراسته لقواعد اللغة العربية ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(4796) أن يميز الطالب بين الملابس اللازمة لتمثيل دور الشاعر نابغة الذبياني في العصر الجاهلي ، والشاعر أحمد شوقي في القرن العشرين ، إذا ما طلب منه المعلم التمييز بين هذه الملابس للتمثيل على المسرح المدرسي ، وبنسبة صواب لاتقل عن 75% .

(4797) أن يختارالطالب المعجم المناسب لاختيار قافية الشِعْر ، إذا ما عُرضتْ عليه ، وبدقة تامة .

اللغة الإنجليزية:

(4798) The student will be able to choose correctly the appropriate materials needed to make a useful chart about direct and indirect speech and justify his choice, if his teacher requests him to do so.

(4799) The student will be able to list in seven minutes the materials necessary to make drawings about the life of Robin Hood, if he reads a story about him.

(4800) The student should be able to choose correctly the suitable dictionary to look for some words, if his teacher asks him to do so.

الرياضيات :

(4801) أن يختار الطالب الادوات الأكثر ملاءمة لرسم مثلثين متطابقين ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(4802) أن يختار الطالب الادوات اللازمة لرسم المتوازي المعلوم منه ضلعين وزاوية ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أخطاء .

(4803) أن يحدد الطالب الادوات اللازمة لصنع هرم ثلاثي قائم ، اذا طلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقتين على الاكثر .

(4804) أن يحدد الطالب الأدوات الهندسية اللازمة لتصنيف قطعة مستقيمة ، في ضوء ما تعلمه سابقا عن هذا الموضوع ، وبدقة تامة .

العلوم:

(4805) أن يكتشف الطالب الادوات والمواد اللازمة لاجراء تجربة توضح التفاعل بين الاملاح والاحماض إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(4806) أن يختار الطالب المواد اللازمة لرسم الخلية النباتية ، بدون مساعدة أحد ، وبدون أخطاء .

(4807) أن يختار الطالب الألوان اللازم استخدامها لرسم وسيلة تعليمية تبين حياة الأميبا ، بعد شرح معلم الاحياء للدرس ، وبدقة تامة .

(4808) أن يحدد الطالب الادوات اللازمة لعمل وسيلة تعليمية لحالات المادة ، بطلب من المعلمة ، وبدقة تامة .

(4809) أن يميز الطالب الأدوات والمواد اللازمة لعمل تجربة الجرس الكهربائي في الفيزياء ، إذا ما طلب منه ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(4810) أن يحدد الطالب الأدوات أو الأجهزة اللازمة لاجراء تجربة خصائص الاخيلة المتكونة في المرايا المقعرة ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

الدراسات الاجتماعية:

(4811) أن يختار الطالب الألوان الأكثر مناسبة لرسم خريطة الوطن العربي التضاريسية ، بعد دراسة تضاريس الوطن العربي ، وبدون أخطاء .

(4812) أن يميز الطالب الادوات والمواد الضرورية لعمل نموذج الكرة الارضية ، بالتعاون مع زميله ، وبدون أخطاء .

(4813) أن يحدد الطالب المواد والأدوات اللازمة لرسم خريطة الدويلات الانفصالية عن الخلافة العباسية ، في ضوء دراسته لتاريخ نهاية الحكم العباسي ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(4814) أن يختار الطالب المواد اللازمة لرسم خريطة توضح الفتوحات الاسلامية أيام الخلفاء الراشدين ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

الفلسفة:

(4815) أن يميز الطالب الأدوات الهندسية اللازمة لرسم شكل يوضح العلاقة بين عالم المثل وعالم المحسوس ، إذا ما طلب منه معلم الفلسفة ذلك ، وبدقة تصل إلى 80% على الأقل .

(4816) أن يحدد الطالب الادوات والمواد الضرورية لرسم وسيلة تعليمية تبين المدارس الفلسفية ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

(4817) أن يختار الطالب الألوان الضرورية لتوضيح الشعار الذي رفعه سقراط لفلسفته والذي يقول :«أعرف نفسك بنفسك» ، في ضوء دراسته العميقة لفلسفة الوجود عند سقراط ، وفي خمس دقائق على الأكثر .

التربية الرياضية:

(4818) أن يحدد الطالب الملابس والاحذية المناسبة للاشتراك في مباراة لكرة السلة ، إذا ما تم اختياره عضوا في الفريق .

(4819) أن يكتشف الطالب اهمية تكور الجسم في اثناء الدحرجة الامامية ، بعد عرضها ثلاث مرات متتالية ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(4820) أن يميز الطالب بين الدحرجة الامامية الطائرة والدحرجة الأمامية المستقيمة ، بعد مشاهدة نموذجين لهما وخلال دقيقة واحدة .

(4821) أن يحدد الطالب دورقدم الارتقاء في الوثب الطويل ، بعد مشاهدته نموذجا من المعلم ، وبدقة تامة .

(4822) أن يختار الطالب الزميل المناسب لتبادل التمزير معه في كرة القدم ، بعد سماع توجيهات المعلم ، وخلال دقيقة واحدة .

(4823) أن يربط الطالب بين التمرير القصير والتمرير الطويل في كرة القدم ، بعد مشاهدته نماذج لهما ، وخلال دقيقة واحدة .

(4824) أن يكتشف الطالب اهمية حركة رسغ اليد في اثناء التصويب بكرة السلة ، إذا ما شاهد نموذجا من المعلم ، وبدقة تامة .

(4825) أن يختار الطالب نوع التصويب المناسب بكرة السلة إذا ما شاهد أنواعا منها ، وباقتناع تام .

(4826) أن يربط الطالب بين التنطيط في كرة اليد والتنطيط في كرة السلة ، بعد مشاهدة نموذج عملي لهما من قبل المعلم ، وخلال دقيقة واحدة على الأكثر .

(4827) أن يربط الطالب بين استدارة اليد وحجم الكرة في أثناء عملية التنطيط بكرة اليد ، إذا ما شاهد زميلا يؤدي المهارة ، وخلال خمس دقائق على الأكثر .

(4828) أن يميز الطالب بين أنواع الارسال في الكرة الطائرة من حيث المسافة ، بعد مشاهدة نماذج علمية من قبل المعلم ، وبدقة تامة .

(4829) أن يحدد الطالب الذراع التي سيؤدي بها الارسال في الكرة الطائرة ، بعد سماعة إلى شرح المعلم ، وبدقة تامة .

(4830) أن يحدد الطالب الجهة التي سيبدأ بها عند اداء التمرينات البدنية ، في ضوء المسافة المتاحة ، و بدقة تامة .

(4831) أن يختار الطالب الخطة الهجومية الملائمة للتغلب على الفريق الآخر ، إذا ما طُلِب منه قيادة فريقة في مباراة لكرة القدم ، وبدون أخطاء .

(4832) أن يربط الطالب بين قرب اجراء مباراة للكرة الطائرة ، وبين توفر الأدوات والأجهزة والمواد لهذه اللعبة ، إذا ما طلب منه المعلم التخطيط لتنفيذها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% . (أبو حرب وسعادة ، المرجع السابق ص ص 22-23) .

التربية الفنية:

(4833) أن يميز الطالب الألوان المناسبة لرسم منظر طبيعي لجبل مكسو بالغابات على سفوحه المنحدرة ، والزهور والثلوج على قمته ، إذا ماشاهد المنظر في فيلم تلفزيوني ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(4834) أن يحدد الطالب الأدوات والمواد اللازمة لرسم حي شعبي في المنطقة المحلية ، بدون مساعدة أحد ، وبدون أخطاء .

(4835) أن يختار الطالب الملابس المناسبة للاشتراك في مسرحية فكاهية ، إذا ما قرر المشاركة في المسرح المدرسي ، وبدون أخطاء .

(4836) أن يحدد الطالب الملابس الملائمة للرقص الشعبي مع زميلاتها بمناسبة العيد الوطني ، إذا ما دعيت للاحتفال وفي ثلاث دقائق على الأقل .

التربية الأسرية:

(4837) أن تربط الطالبة بين كل من فطيرة اللحم وبين المواد والأواني اللازمة لصنعها ، في ضوء دراستها لعمل الفطائر من خلال التربية الأسرية ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(4838) أن تحدد الطالبة المواد والأدوات الضرورية لتصميم وعمل بلوزة لها ، بعد مشاهدتها فيلما خاصا بذلك ، وفي اربع دقائق على الأكثر .

(4839) أن تختار الطالبة الملابس والأحذية المناسبة للمشاركة في حفلة عرض ازياء في المنطقة المحلية ، إذا ما تقرر اقامة تلك الحفلة ، وبدون أخطاء تذكر .

(4840) أن تحدد الطالبة المواد والادوات اللازمة لعمل وجبة صينية الكنافة ، بالتعاون مع زميلتها ، وبدقة تامة .

التربية المهنية أو الحرفية:

(4841) أن يختار طالب الزراعة ، الأدوات والمواد اللازمة لزراعة محصول الخيار ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي مدة لاتزيد عن دقيقتين .

(4842) أن يختار طالب الميكانيكا الادوات الضرورية لتبديل عادم السيارة ، بدون مساعدة أحد ، وفي ثلاث دقائق .

(4843) أن يحدد طالب الزراعة الادوات اللازمة لرش المحاصيل بالمبيدات الحشرية ، اذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(4844) أن يحدد طالب الكهرباء الأجهزة والأدوات والمواد الضرورية لاستخدامها في تمديد بعض الاسلاك الكهربائية ، إذا ما اتيحت له الفرصة لذلك ، وبدقة تامة .

(4845) أن يختار طالب ميكانيكا السيارات ، الأدوات اللازمة لتصليح مضخة بنزين السيارة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أخطاء .

التربية الموسيقية:

(4846) أن يختار الطالب الاجهزة اللازمة لعزف سيمفونية غربية ، اذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(4847) أن يحدد الطالب الأدوات المطلوبة للمساعدة في تلحين نشيد وطني ، بالتعاون مع زملائه ، وبدون أخطاء .

(4848) أن يختار الطالب الملابس المناسبة لاقامة حفل موسيقي مدرسي ، بعد استشارة المعلم ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(4849) أن يحدد الطالب الادوات اللازمة لعزف مقطوعات موسيقية شرقية ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة متناهية .

ثانيا: مستوى الميل أوالاستعداد Set:

يشير هذا المستوى إلى استعداد المتعلم أو ميلهِ للقيام بنوع معين من العمل . ويشمل ذلك الميل كلا من الميل الجسمي أو استعداد الجسم للعمل ، والميل العقلي أو استعداد العقل للعمل ، والميل العاطفي أو الرغبة في العمل . ويؤثر كل نوع من أنواع الميول الثلاثة هذه في النوعين الآخرين . فلو كان يوجد ميل عقلي لدى الطالب للقيام بأداء مهارة ما ، فان العقل يرسل اشارة إلى طرف الجسم أو أطرافه التي ستقوم بأداء المهارة ، طالبا منها الاستعداد أو التأهب لتطبيقها . أما إذا لم تكن هناك رغبة أو لم يكن هناك ميل عاطفي للقيام بمهارة معينة ، فان العقل سيرسل اشارة إلى الاطراف يأمرها بعدم الحركة للقيام بهذه المهارة ، نظرا لتأثير الميل العاطفي على الميل العقلي ، ومن ثم على الميل الجسمي أو الاستعداد الجسمي للعمل .

ويعتبر مستوى الادراك الحسي الذي سبق الحديث عنه متطلبا ضروريا مسبقا لمستوى الميل أو الاستعداد . وتتمثل اهم الافعال السلوكية المستخدمة في هذا المستوى في الآتي : أن يوضح الرغبة ، أن يتطوع ، أن يستعد ، أن يبرهن ، أن يبدي الاستعداد ، أن يرغب ، أن يميل ، أن يبدي الرغبة .

ويتبين مما سبق ، أن هذا المستوى يرتبط ارتباطا قويا بالمجال الوجداني أوالعاطفي الذي سبق توضيحه ، ولكن ينبغي الاشارة بأن الميل أو الرغبة هنا تتركز على أداء المهارة الجسمية فيما بعد ، و ليست الرغبة في القيام بجهد عقلي أو تفكير وجداني يثير العواطف أوالاحاسيس أو المشاعر نحو قضية عاطفية أو إنسانية معينة .

وفيما يأتي مجموعة من الأهداف التعليمية المطبقة على مستوى الميل أو الاستعداد ، ومن مختلف المواد الدراسية المعروفة :

التربية الإسلامية:

(4850) أن يبدي الطالب الرغبة في أداء خطوات الوضوء أمام زملائه ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبالترتيب .

(4851) أن يميل الطالب إلى عمل وسيلةٍ تعليمية عن الميراث في الإسلام ، بالرجوع إلى الآيات الكريمة ذات الصلة ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(4852) أن يبرهن الطالب على الرغبة في القيام بتعلم السباحة وركوب الخيل ، تنفيذا لقول الرسول عليه الصلاة والسلام «علموا أولادكم السباحة وركوب الخيل» ، وبدقة تامة .

(4853) أن يميل الطالب لعمل وسيلة تعليمية توضح خطوات الصلاة ، في ضوء قيام معلم التربية الإسلامية بأداء هذه الخطوات ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

اللغة العربية:

(4854) أن يبدي الطالب رغبة في الكتابة بأنواع الخطوط المختلفة ، بعد أخذ دروس في الخط العربي ، وبنسبة صواب لاتقل عن 75% .

(4855) أن يبدي الطالب الرغبة في احضار طباشير ملونة من أجل عمل شكل توضيحي على السبورة عن المرفوعات ، بدون تردد ، وفي دقيقة واحدة .

(4856) أن يستعد الطالب لعمل وسيلة تعليمية توضح أقسام الكلام ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي غضون سبع دقائق على الأكثر .

(4857) أن يتطوع الطالب للاشتراك في مسرحية عن النابغة الذبياني ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقتين .

اللغة الإنجليزية:

(4858) The student will be ready to make a useful chart about the present continuous tense in two minutes, if his teacher asks him, to do so.

(4859) The student, in the light of his readings and with no mistakes, will be ready to draw a map showing the nations around the world whose mother tongue is English.

(4860) The student will be able to show the willingness to make a chart about a short story, without any hesitation, within two minutes.

الرياضيات:

(4861) أن يبرهن الطالب الرغبة في عمل وسيلة تعليمية تتعلق بحجوم الأشكال الهندسية ، باستخدام مختلف الأدوات والاقلام ، وفي مدة دقيقتين أو أقل .

(4862) أن يوضح الطالب الرغبة في عمل مجسم لمنشور ثلاثي قائم ، عندما يطلب منه ذلك ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(4863) أن يبدي الطالب الرغبة في استخدام الحاسوب حسب احدى اللغات المعروفة ، حسب ما يحدده المعلم ، وفي دقيقة واحدة .

(4864) أن يتطوع الطالب لعمل وسيلة تعليمية عن حقائق عملية الضرب ، بمبادرة شخصية منه ، وفي دقيقتين على الاكثر .

(4865) أن يوضح الطالب الرغبة في عمل لوحة مسمارية تبين أنواع المثلثات ، اذا طلب منه زميله ذلك ، وفي دقيقتين على الاكثر .

العلوم:

(4866) أن يتطوع الطالب لرسم لوحة تمثل دورة الماء في الطبيعة ، بمبادرة شخصية منه ، وفي ثلاث دقائق على الاكثر .

(4867) أن يبدي الطالب الرغبة في ترتيب معرض الوسائل التعليمية الخاص بمادة العلوم ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقتين .

(4868) أن يتطوع الطالب لعمل نموذج للجهاز الدوراني في المختبر ، بمبادرة شخصية منه ، وفي ثلاث دقائق على الاكثر .

(4869) أن يميل الطالب إلى تركيب جهاز الراديو المفكك ، إذا ما طلب منه معلم الفيزياء ذلك ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(4870) أن يوضح الطالب الرغبة في عمل جرس كهربائي ، إذاما اعطيت له المواد اللازمة لذلك ، وفي دقيقتين .

(4871) أن يبرهن الطالب الرغبة في قياس درجة الحموضة ودرجة الحرارة لمحلول مكون من كلوريد الهيدروجين HCL وحامض الأمونيا NAOH ، بناء على المعلومات التي درسها في الكتاب المقرر ، وفي ثلاث دقائق .

(4872) أن يبدي الطالب الاستعداد لعمل لوحة ملونة توضح أقسام الزهرة ، في ضوء شرح المعلم لها ، وفي مدة لا تتجاوز الدقيقتين .

الدراسات الاجتماعية:

(4873) أن يبرهن الطالب الرغبة في قياس الضغط الجوى والحرارة ونسبة الرطوبة في الجو للمنطقة التي يعيش فيها ، إذا ما توفرت أدوات القياس هذه ، وفي دقيقتين .

(4874) أن يبدي الطالب استعداداً لرسم خريطة الفتوحات الإسلامية أيام الخليفة عمر بن الخطاب ، بعد شرح معلم التاريخ لها ، وفي ثلاث دقائق .

(4875) أن يوضح الطالب الرغبة في صنع وسيلة تعليمية كهربائية ، تربط بين مركز التجمعات السكانية في الوطن العربي وعدد سكان من يزيد منها عن الخمسين ألف نسمة ، إذا ما طلب من المعلم ذلك ، وفي خمس دقائق على الاكثر .

(4876) أن يتطوع الطالب لرسم شكل يوضح تفاعل أهل الريف مع أهل المدن في الحياة اليومية ، في ضوء قراءته لموضوعات المجتمع العربي ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(4877) أن يميل الطالب الى تصنيف انواع الصخور التي جمعها زملاؤه في الرحلة التعلمية ، بمبادرة شخصية منه ، وفي دقيقتين .

الفلسفة:

(4878) أن يبدي الطالب استعداداً لعمل وسيلة تعليمية تدور حول توضيح المقارنة بين الفلسفة المثالية والفلسفة الواقعية ، بعد قراءته لكل منهما ، وفي ثلاث دقائق .

(4879) أن يبرهن الطالب الرغبة في توضيح آراء ارسطو الفلسفية على لوحة تعليمية لعرضها في قاعة عرض الوسائل التعليمية في المدرسة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(4880) أن يتطوع الطالب للمشاركة في تمثيل دور الفيلسوف اليوناني سقراط ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(4881) أن يبدي الطالب الرغبة في عمل وسيلة تعليمية عن الفلاسفة المسلمين ، بمبادرة شخصية منه ، وفي دقيقتين .

التربية الرياضية:

(4882) أن يبدي الطالب الرغبة في القيام بتخطيط ملعب كرة القدم استعداداً لإقامة المباراة ، إذا ما أعلن معلم التربية الرياضية عن قرب اقامتها ، وفي مدة لاتزيد عن دقيقتين .

(4883) أن يبدي الطالب استعداداً للاشتراك في سباق الماراثون ، إذا ما شاهد اعلانا عنه في التلفزيون ، وفي دقيقة واحدة على الاكثر .

(4884) أن يبرهن الطالب على الرغبة في الاشتراك بالتدريب على السباحة ، إذا ما قرأ اعلانا عن ذلك ، وفي دقيقتين .

(4885) أن يميل الطالب لعمل وسيلة تعليمية توضح بعض الألعاب التي تعمل على نمو عضلات الجسم أكثر من غيرها ، في ضوء دراسته للحركات الجسمية المختلفة ، وفى ثلاث دقائق على الاكثر .

(4886) أن يتطوع الطالب لتقديم المساعدة لزملائه في اثناء اداء مهارة القفز فتحا على الحصان ، إذا ما طُلِبَ منه ذلك ، وخلال دقيقة على الأكثر .

(4887) أن يبدي الطالب الرغبة في المشاركة ضمن فريق سباق 100م تتابع ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك وفي دقيقة واحدة .

(4888) أن يتطوع الطالب البدء في سباق 400م تتابع ، إذا ما طلب زملاؤه ذلك ، وفي دقيقتين .

(4889) أن يبدي الطالب الرغبة في اللعب الجماعي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقة واحدة .

(4890) أن يميل الطالب للعب الجماعي المنظم ، إذا ما حدد المعلم ذلك ، وفي ثلاث دقائق على الاكثر .

(4891) أن يبرهن الطالب على رغبته في استخدام التنطيط المنخفض بكرة السلة مع الخصم الذي يكون طويل القامة ، إذا ما تقابل معه داخل الملعب ، وفي دقيقتين .

(4892) أن يستعد الطالب للقيام بتنطيط كرة السلة ، بعد سماع شرح المعلم ، وخلال دقيقة واحدة على الأكثر .

(4893) أن يبدي الطالب استعداداً لاستقبال التمريرات المختلفة من زملائه ، إذا ما لعب معهم ، بحيث لاتقل التمريرات عن ثلاثة من كل زميل .

(4894) أن يفصح الطالب عن رغبته في افضل انواع التمريرات المناسبة له ، بعد مشاهدة أنواع التمريرات المختلفة ، وفي دقيقتين .

(4895) أن يستعد الطالب بحواسه لاستقبال ارسال الخصم السريع ، إذا ما اتيحت له فرصة اللعب ، وفي ثلاثين ثانية على الأكثر .

(4896) أن يميل الطالب إلى اللعب في موقع الارسال بالكرة الطائرة ، في ضوء توجيهات المعلم ، وفي ثلاث دقائق على الاكثر .

(4897) أن يميل الطالب لممارسة التمرينات الزوجية أكثر من التمرينات الفردية ، في ضوء شرح المعلم لمزايا التمرينات الزوجية ، وفي دقيقتين .

(4898) أن يستعد الطالب للبدء بأداء التمرينات البدنية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وخلال ثلاث دقائق على الأكثر . (أبو حرب وسعادة (1997) المرجع السابق ص ص 24-23)

التربية الفنية:

(4899) أن يوضح الطالب الرغبة في الاشتراك بمسرحية مدرسية تدور حول عمل الخير ، إذا ما علم بالنية في عرض مسرحية بهذا الصدد ، وفي دقيقة واحدة .

(4900) أن يتطوع الطالب لرسم لوحة فنية يوضح منظرا طبيعيا جميلا في المنطقة التي يعيش فيها ، إذا ما اعلن معلم التربية الفنية عن النية في اقامة معرض فني في المدرسة خلال الفصل الثاني من العام الدراسي ، وفي دقيقتين .

(4901) أن يبدي الطالب استعدادا لعزف قطعة موسيقية عربية في احدى الاحتفالات المدرسية ، إذا ما علم بالاستعداد لهذا الاحتفال ، وفي دقيقتين .

(4902) أن يبدي الطالب الرغبة في توضح فكرة افلام الكرتون ، إذا كانت لديه خلفية معرفية عنها ومهارة فنية في رسمها ، وبنسبة من التصميم لاتقل عن 80% .

(4903) أن يبدي الطالب استعداداً للمشاركة في مسابقة الرسم الخاصة بدعم المعاقين حركياً ، إذا ما أعلن المعلم عنها ، وفي دقيقتين .

التربية الموسيقية:

(4904) أن يتطوع الطالب للعزف على العود ، إذا ما طلب منه رفاقه ذلك ، وفي ثلاث دقائق .

(4905) أن يبدي الطالب استعداداً للمشاركة في حفل غنائي ، إذا ما دعاه صديقه لذلك ، وفي دقيقتين .

(4906) أن يبدي الطالب استعداداً لاستعمال الكمنجة لعزف مقطوعة موسيقية شرقية ، إذا طلب منه المعلم ذلك ، وفي ثلاث دقائق على الاكثر .

(4907) أن يتطوع الطالب للعزف مع فريق المدرسة الموسيقي ، إذا ما طلب منه زميله ذلك ، وفي دقيقة واحدة .

التربية الأسرية:

(4908) أن تتطوع الطالبة للقيام بعملية اعداد وجبة السمك المشوي ، إذا ما تم تزويدها بالمقادير والمواد المطلوبة في مختبر التربية الأسرية ، وفي ثلاث دقائق .

(4909) أن تبدي الطالبة استعدادها للقيام عمليا بتوضيح الاسعافات الأولية أمام زميلاتها ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وفي مدة لاتزيد عن دقيقتين .

(4910) أن ترغب الطالبة في القيام بعملية طهي الدجاج المحمّر ، إذا ما اعلن عن تحديد رغبات الطالبات في نوع الطهي المطلوب ، وفي فترة لا تزيد عن ثلاث دقائق .

(4911) أن تبدي الطالبة استعدادا لعمل الغرزة المنزلقة في النسيج ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وفي مدة لاتتجاوز الدقيقتين .

(4912) أن تتطوع الطالبة لترتيب وجبة طعام كبيرة في المدرسة من الوجبات التي تمّ احضارها من زميلاتها ، بمبادرة شخصية منها ، وفي ثلاث دقائق .

التربية المهنية أوالحرفية:

(4913) أن يبدي طالب التكييف المركزي ، الرغبة في فحص أحد الأجهزة المتعطلة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي دقيقتين .

(4914) أن يتطوع طالب التجارة لتدقيق حسابات احدى الشركات الصغيرة ، إذا ما كلفه المعلم ذلك ، وبدون أخطاء .

(4915) أن يستعد طالب الزراعة لإرشاد بعض الفلاحين للعناية بأشجار الفواكه ، إذا طلبوا منه ذلك ، وفي ثلاث دقائق .

ثالثا: مستوى الاستجابة الموجهة Guided Response

يهتم هذا المستوى بالمراحل الأولى لتعليم المهارة الصعبة . تلك المراحل التي تشمل مرحلة التقليد ، مثل اعادة التلميذ لمهارة معينة قام بها المعلم ، ومرحلة التجربة والخطأ أو المحاولة والخطأ ، مثل القيام باستخدام أسلوب الاستجابة المزدوجة لتحديد الاستجابة

الأفضل ، أو القيام بأداء مهارة بشكل تجريبي للبدء بأدائها بمهارة فيما بعد . وهنا تتم عملية الحكم على مدى كفاية العمل أو المهارة في ضوء مجموعة محددة من المعايير المناسبة ، أو عن طريق المعلم أو عدد من المحكمين .

ولا يقف الطالب في هذا المستوى موقفا سلبيا من أداء المهارة ، بل يبدأ في القيام بها فعلا ، وبالعكس تماما مما حدث في مستوى الادراك الحسي ومستوى الميل أو الاستعداد . ففي مستوى الادراك الحسي ، اقتصر دور الطالب على اختيار الأدوات أوالمواد أو الاجهزة أوالملابس أو الألوان التي يستخدم في أداء المهارة في مراحل تالية دون القيام بالمهارة فعلاً ، أما في مستوى الميل أو الاستعداد فيتركز الاهتمام على توضيح الرغبة أو الاستعداد العقلي أوالجسمي أوالعاطفي لأداء المهارة الحركية فيما بعد دون القيام على أرض الواقع . بينما في مستوى الاستجابة الموجهة فهو يقوم فعليا بأداء المراحل الأولى للمهارة الصعبة .

وتتمثل اهم الافعال السلوكية المستخدمة في هذا المستوى في الآتي : أن يقلد ، أن يجرب ، أن يحاكي ، أن يجري تجربة ، أن يحاول ، أن يعيد . وفيما يأتي مجموعة من الأهداف التعليمية المطبقة على مستوى الاستجابة الموجهة ، ومن مختلف المواد الدراسية الأدبية والعلمية والمهنية :

التربية الإسلامية:

(4916) أن يقلد الطالب معلمهُ في أداء خطوات التيمم ، بعد قيامه لها ، وبدقةٍ تامة .

(4917) أن يقلد الطالب معلم التربية الإسلامية في آداء الصلاة بحركات تتسم بالنظام والترتيب والخشوع بين يدي الله عزوجل ، إذا ما شاهده وهو يصلي ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(4918) أن يحاكي الطالب دور الداعية الاسلامي معاذ بن جبل ، إذا طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90% .

(4919) أن يعيد الطالب مراحل الوضوء التي قام بها معلمه امامه ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك وبدقة تامة .

(4920) أن يقلد الطالب معلمهُ في الجمع بين الصلاتين ، بعد مشاهدته له ، وبدون أخطاء .

اللغة العربية:

(4921) أن يحاكي الطالب معلمه في كتابة الخط الكوفي ، إذا ما لاحظه وهو يكتب على اللوحة الطباشيرية ، وبدقة تصل إلى 80% على الأقل .

(4922) أن يقلد الطالب المعلم في طريقة القائه لقصيدة شعرية ، باستخدام حركات يديه ورأسه ، وبدون أخطاء .

(4923) أن يعيد الطالب القاء القصيدة بحركاتٍ ،وايماءاتٍ ، كما شاهد المعلم وهو يقوم بها ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(4924) أن يقلد الطالب معلمهُ في القراءة الجهرية المعبرة والمصحوبة بحركات ، بعد مشاهدته له ، وفي خمس دقائق على الاقل .

(4925) أن يقلد الطالب زميله في تمثيل دور الشاعر «أبو العلاء المعري» إذا ما طلب المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(4926) أن يحاكي الطالب معلمهُ في كتابة الخط الديواني ، بعد مشاهدته له وهو يكتب ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90% .

اللغة الإنجليزية:

(4927) The student will be able to imitate his teacher in reading loudly the poem "I remember, I remember" as it has been recited correctly.

(4928) The student should be able to imitate the role of Bingamin in the "Animal Farm" as it has been acted in the film, with 80% accuracy,

(4929) From close observation, the student will be able to imitate his teacher's handwriting with at least 80% accuracy.

(4930) The student will be able to duplicate the diagram that his class-mate has made about "if" clauses, when he is ready to do so, without any mistake .

الرياضيات:

(4931) أن يقلد الطالب معلمه في رسم اشكال توضيح القيم القصوى للاقتران عند عمل خزان من الماء يتسع لأكبر كمية منه إذا ما شاهد معلمه يرسمها ، وبدقة تامة .

(4932) أن يعيد الطالب عمل وسيلة تعليمية تبين انواع المثلثات رسمها زميله من قبل ، إذاما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب تقل عن 90% .

(4933) أن يحاول الطالب عمل مجسم لمنشور ثلاثي قائم ، بناءا على ما قام به معلمه من قبل ، وبمدة لاتزيد عن عشر دقائق .

(4934) أن يقلد الطالب معلمه في عمل مخروط دائري قائم ، إذا ما شاهده ، وبدقة تامة .

العلوم:

(4935) أن يجرب الطالب في المختبر تفاعل كل من كلوريد الصوديوم وحامض الكبريتيك ، كما شاهد معلمه من قبل ، وبدقة تامة .

(4936) أن يقلد الطالب معلمه في اثبات تأثير الضغط الجوي على الأشياء ، إذا ما تم تزويده بالمواد والأدوات الضرورية لذلك ، وبدون أخطاء .

(4937) أن يحاكي الطالب زميله في عمل وسيلة تعليمية مجسمة لقلب الإنسان ، إذا ما حصل على هذه الوسيلة وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(4938) أن يعيد الطالب ترتيب جهاز حوض الامواج ، كما شاهد المعلم من قبل ، وبدقة متناهية .

(4939) أن يحاكي الطالب معلمه في اجراء تجربة الانصهار والتصعيد ، بعد ملاحظته له بامعان ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(4940) أن يقلد الطالب معلمه في عمل شريحة مؤقتة لخلية حيوانية ، اذا ما شاهدها ، وبدون أخطاء .

الدراسات الاجتماعية:

(4941) أن يقلد الطالب معلمه في اجراء تجربة عمل البركان ، في ضوء مشاهدته السابقة له ، وبدقة تامة .

(4942) أن يحاكي الطالب دور القائد الكبير عمر المختار في كفاحه ضد الاستعمار الايطالي ، اذا ما اشترك في مسرحية تاريخية ، وبنسبة صواب لا تقل عن 75% .

(4943) أن يعيد الطالب رسم خط سير حملة محمد علي باشا الى بلاد الشام ، كما رسمها المعلم ، وبدون اخطاء .

(4944) أن يقلد الطالب معلمه في عمل خريطة اسفنجية توضح تضاريس الوطن العربي ، إذا ما تم تزويده بالمواد الضرورية لذلك ، وبدقة تصل إلى 75% على الأقل .

(4945) أن يحاكي الطالب معلم التاريخ في تمثيل دور القائد خالد بن الوليد في المسرحية التي عرضتها المدرسة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أخطاء .

(4946) أن يحاول الطالب عمل نموذج مجسم للكرة الأرضية قريبا من النموذج الذي تم شراؤه من السوق ، إذا ما تم تزويده بالمواد اللازمة لذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

الفلسفة:

(4947) أن يقلد الطالب الرسم الكاريكاتيري الذي رسمه معلم الفلسفة لأسلوب الحوار السقراطي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(4948) أن يحاول الطالب تقليد الدور المسرحي الذي قام به زميله لتوضيح حياة الفيلسوف العربي المسلم الغزالي ، بعد مشاهدته لهذا الدور ، وبدقة تامة .

(4949) أن يعيد الطالب الرسم التوضيحي الذي رسمه المعلم لأهم الافكار الفلسفية لأفلاطون اذا ما شاهده جيداً ، وبدقة تامة .

(4950) أن يحاكي الطالب معلمه في أداء دور الفيلسوف المسلم ابن رُشد ، بدون مساعدة من أحد ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

التربية الرياضية:

(4951) أن يقلد الطالب لاعب كرة القدم العالمي السابق مارادونا في المراوغة مع الخصم ، بعد مشاهدته لفيلم قصير له ، و بدقة لاتقل عن 75% .

(4952) أن يحاكي الطالب مدربه في عمل الضربة الساحقة في كرة الطائرة ، بعد مشاهدته له عدة مرات ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(4953) أن يجرب الطالب الطريقة نفسها التي استعملها معلم التربية الرياضية للقفز على الحصان الخشبي في رياضة الجمباز ، بعد مشاهدته له في قاعة الجمباز ، وبدون أخطاء .

(4954) أن يعيد الطالب مهارة الدحرجة الخلفية في الجمباز مرة واحدة ، بعد مشاهدته لأدائها من المعلم ، وبنسبة صواب اكثر من 80% .

(4955) أن يحاول الطالب الوثب إلى أعلى بالطريقة السرجية لتعديهِ ارتفاع 160 سم ، بعد مشاهدة نموذج من المعلم ، وفي دقيقة واحدة على الأكثر .

(4956) أن يجرب الطالب الوثب إلى أعلى بطريقة فسيوري مرة واحدة ، بعد سماع شرح المعلم ، وبنسبة خطأ أقل من 20% .

(4957) أن يجرب الطالب التصويب بالقدم اليسرى من الثبات في كرة القدم إلى الزاوية العليا من المرمى ، بعد قيام زميله بهذه الحركة ، وبدقة تصل 85% على الأقل .

(4958) أن يحاول الطالب التصويب بكلتا القدمين على هدف مرسوم على جدار ، بعد مشاهدة اداء المعلم ، وبدقة تامة .

(4959) أن يكرر الطالب تمرير كرة السلة باسلوب التمريرة الصدرية ، بعد مشاهدة اداء المعلم لها وبدقة تصل إلى 80% على الأقل .

(4960) أن يقلد الطالب زميله في اثناء تبادل التمريرات بينهما في كرة السلة ، إذا ما شاهده عدة مرات ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(4961) أن يحاكي الطالب معلمه معبرا بالحركات صورة تمثل ما يقوم به حارس المرمى من حركات في كرة اليد ، وذلك خلال عملية الدفاع ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4962) أن يكرر الطالب حركة الذراعين لحارس المرمى في كرة اليد ثلاث مرات ، بعد مشاهدة نموذج من المعلم ، وبنسبة صواب اكثر من 80% .

(4963) أن يعيد الطالب التمرير من اعلى بالكرة الطائرة خمس مرات متتالية ، بعد مشاهدة نموذج عملي له ، وبدون اخطاء .

(4964) أن يكرر الطالب التمرير من اسفل بالكرة الطائرة مع المشي إلى الامام ، إذا ما قام بتنفيذها في الواقع ، وبدون اخطاء .

(4965) أن يقلد الطالب النموذج الذي يؤديه المعلم لتمرين الذراعين ، إذا ما طلب منه ذلك ، وفي دقيقة واحدة على الأكثر .

(4966) أن يكرر الطالب تمرينا بدنيا للمرونة ، بعد مشاهدة نموذج من المعلم ، وبدقة تامة . (أبو حرب وسعادة (1997) . المرجع السابق ص ص 25-26) .

التربية الفنية:

(4967) أن يعيد الطالب حركة تمثيلية قام بها معلمه في مسرحية وطنية ، بمبادرة شخصية منه ، وبنسبة صواب لاتقل عن 75% .

(4968) أن يقلد الطالب رسم لوحة جميلة رسمها معلم التربية الفنية لمنظر إنساني مؤثر ، بعد استئذان المعلم نفسه ، وفي غضون نصف ساعة على الأكثر .

(4969) أن يجرب الطالب عزف قطعة موسيقية قام احد المتخصصين في الموسيقى بعزفها امامه ، إذا ما كانت لديه فكرة جيدة عن الضرب على الآلات الموسيقية ، وبنسبة صواب لاتقل عن 75% .

(4970) أن يحاكي الطالب معلمه في تنظيم ديكور منزله ، في ضوء رؤيته لمنزل ذلك المعلم ، وبدقة تصل إلى 80% على الأقل .

(4971) أن يقلد الطالب المعلم في مزج الألوان الاساسية ، بعد مشاهدته له ، وبدقة متناهية .

التربية الأسرية:

(4972) أن تجرب الطالبة الطريقة نفسها التي طبقتها معلمة التربية الأسرية عند اعدادها فطير التفاح ، إذا ما لاحظت الطريقة جيدا ، وفي غضون عشرين دقيقة على الأكثر .

(4973) أن تقلد الطالبة طريقة قص القماش لتفصيل فستان قامت معلمتها بقصه ، إذا ما طلبت منها ذلك ، وبدقة تامة .

(4974) أن تحاكي الطالبةمذيعة التلفزيون عند قيامها بتحضير الكفتة ، إذا ما شاهدت برنامجا خاصاً بذلك ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(4975) أن تعيد الطالبة الخطوات التي اتبعتها المعلمة في صنع المعمول ، اذا ما شاهدتها جيداً ، وبالترتيب .

التربية المهنية:

(4976) أن يقلد الطالب معلم الحدادة في عمل المبرد الحديدي ، إذا ما شاهده في المشغل ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(4977) أن يعيد الطالب تركيب مضخة بنزين السيارة ، كما قام بتركيبها المعلم من قبل ، وبدون اخطاء .

(4978) أن يحاول الطالب عمل كرسي خشبي يشبه الكرسي الذي صنعه النجار ، إذا ما كانت لديه أدوات النجارة المطلوبة وكمية من الخشب ، وبدقة تصل إلى 75% على الأقل .

(4979) أن يحاكي الطالب معلمه في الطباعة باللغة العربية ، إذا ما حضر عدة دورس عملية معه ، وبسرعة (25) كلمة صحيحة في الدقيقة على الأقل .

رابعا: مستوى الآلية أوالتعويد Mechanism:

يهتم هذا المستوى باجراء العمل عندما تصبح الاستجابات التي تم تعلمها اعتيادية أو على شكل عادة . وهنا تتم عملية تأدية الحركات دون أدنى تعب وبشكل آلي ، بعد تكرارها

مرات ومرات ، مما يؤدي إلى ايجاد نوع من الثقة والكفاءة . فالطالب الذي تعود على رسم النجمة الخماسية يستطيع رسمها بسرعة ودون أي عناء ، والطالب الذي يمارس رياضية السباحة لا يعاني كثيرا من عملية استخدام اليدين والرجلين ، والطالب الذي تدرب على الطباعة على الآلة الكاتبة يستطيع أن يكتب كلمات عديدة وبسرعة معقولة دون عناء شديد ، ودون النظر كثيرا إلى الحروف الموجودة على الآلة نفسها . وهذا يثبت بأنه قد وصل إلى مستوى التعويد أو الميكانيكية أوالآلية في أداء هذه المهارة .

وتهتم نتاجات التعلم في هذا المستوى ، بمهارات الأداء من مختلف الأنواع وبشكل آلي لا يثير العناء أو التعب . ومع ذلك ، فان انماط الحركة هنا أقل تعقيدا من المستوى التالي المتمثل في الاستجابة الظاهرية المعقدة . ومن بين أفعال السلوك المهمة في هذا المستوى ما يلي : أن يتعود ، أن يرسم ، أن يبرهن ، أن يعتاد ، أن يعمل ، أن يؤدي ، أن يقيس ، أن يقوم ، أن يستخدم ، أن يقود ، أن يحرك ، أن يرد . وفيما يلي مجموعة من الاهداف التعليمية التي تم تطبيقها على مستوى الآلية أو التعويد ، ومن مختلف ميادين المعرفة المدرسية في بيئتنا العربية .

التربية الإسلامية:

(4980) أن يتعود الطالب على تأدية خطوات الصلاة وحركاتها دون عناء ، بعد قيامه بها بانتظام ، وبدون أخطاء .

(4981) أن يرسم الطالب خط سير المسلمين في غزوة مؤتة ، بشكل اعتيادي ، وفي غضون خمس دقائق على الاكثر .

(4982) أن يؤدي الطالب دور الخليفة أبو بكر الصديق عند اجتماع المسلمين في سقيفة بني ساعده ، وذلك بشكل اعتيادي ، وبدقة تصل الى 75% .

(4983) أن يؤدي الطالب مراحل الوضوء عمليا بسهولة ويسر ، بعد انتظامه عليها وعلى الصلاة ، وبالترتيب .

(4984) أن يرد الطالب التحية بيده بشكل اعتيادي ، تنفيذا لتعاليم الدين الإسلامي الحنيف ، وبدقة تامة .

اللغة العربية:

(4985) أن يستخدم الطالب معجم اللغة العربية بشكل اعتيادي ، كلما احتاج الأمر إلى ذلك ، وبدون أخطاء .

(4986) أن يتعود الطالب إلقاء الشعر بحركاتٍ وايماءات مطلوبة ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تصل الى 85% .

(4986) أن يقوم الطالب بكتابة الدرس بالخط الديواني ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(4987) أن يقوم الطالب بتقطيع الشعر الى بحور العروض المختلفة ، بشكل عادي ، وبدقة متناهية .

اللغة الإنجليزية:

(4988) The student will be able to use an English Arabic dictionary easily and competently.

(4989) The student will be able to write automatically the alphabit in capital and small forms, correctly.

(4990) The student will be able to use the equipment in the English language laboratory proficiently without any help from his teacher.

(4991) The student will be able to use the tape of the "Pent of My Aunt" correctly.

الرياضيات:

(4992) أن يستخدم الطالب الأدوات الهندسية بشكل اعتيادي ، كلما حاول حل المسائل الهندسية ، وبدون أخطاء .

(4993) أن يقيس الطالب الزوايا المختلفة بشكل عادي ، باستخدام المنقلة ، وبدقة تامة .

(4994) أن يستخدم الطالب جدول اللوجاريتمات بيسر وسهولة ، كلما استدعى الأمر ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(4995) أن يتعود الطالب رسم الدائرة ، بدون استخدام الفرجار ، وبدقة تصل إلى 80% .

(4996) أن يستخدم الطالب المثلث والمنقلة ، بشكل عادي ، وبدقة متناهية .

(4997) أن يتعود الطالب تطبيق خطوات اغلاق جهاز الحاسوب ، كلما انتهى من التعامل معه ، وبدقة تامة .

العلوم:

(4998) أن يتعود الطالب رسم خلية كهروضوئية ، بمبادرة شخصية منه ، وبدقة تامة .

(4999) أن يستخدم الطالب المرايا المستوية في أداء تجربة الاخيلة في مرآتين مستويتين بينهما زاوية ، بشكل اعتيادي ، وبدون أخطاء .

(5000) أن يعمل الطالب دارة كهربائية فيها عدد من المصابيح الموصولة معاً على التوازي ، بشكلٍ اعتيادي ، وبدقة متناهية .

(5001) أن يقيس الطالب بشكل عادي كمية الضوء التي يمتصها المركب على طول موجة معينة ، باستخدام جهاز الامتصاص الالكتروني Electronic Absorption ، وفي ثلاث دقائق .

(5002) أن يستخدم الطالب المجهر أوالميكروسكوب بشكل عادي لعرض شرائح أولفحص عينات عن الخلايا الحيوانية أوالنباتية أو كريات الدم الحمراء أوالبيضاء ، إذا ما تطلب الأمر ذلك ، وبدقة تصل إلى 90% على الأقل .

(5003) أن يتعود الطالب على استخدام جهاز التيار الكهربائي وجهاز قياس الجهد الكهربائي بصورة اعتيادية إذا طلب منه معلم الفيزياء ذلك ، وبدون أخطاء .

الدراسات الاجتماعية:

(5004) أن يتعود الطالب على استخدام الفانوس السحري Slide projector لعرض الشرائح المختلفة لنشاط الإنسان في مختلف الاقاليم الجغرافية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك وتوفرت هذه الأدوات والاجهزة ، وبنسبة صواب في الأداء لا تقل عن 80% .

(5005) أن يرسم الطالب خريطة الوطن العربي ، بشكل إعتيادي ، وبدقة تصل الى 90% .

(5006) أن يرسم الطالب خريطة الفتوحات الإسلامية لبلاد المغرب بشكل عادي ، بعد شرح معلم التاريخ لهذه الفتوحات وبدقة في الرسم تصل إلى 75% على الأقل .

(5007) أن يقيس الطالب كمية الامطار التي تسقط خلال يوم ماطر باستخدام جهاز قياس المطر ، وبدقة تامة .

(5008) أن يمثل الطالب دور الخليفة العباسي هارون الرشيد ، بشكل عادي ، وفي عشر دقائق على الأقل .

الفلسفة:

(5009) أن يتعود الطالب على رسم بعض الاشكال التوضيحية لبيان العلاقة بين الفلسفة البراجماتية والفلسفة التجديدية ، في ضوء دراسته لهاتين الفلسفتين ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(5010) أن يبرهن الطالب بالرسم على فهمه لأثر فلسفة الإسلام في المنهج المدرسي ، بشكل اعتيادي ، وفي غضون عشر دقائق على الأكثر .

(5011) أن يعتاد الطالب على تمثيل دور الفيلسوف الفرنسي روسو ، اذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لا تقل عن 75% .

التربية الرياضية:

(5012) أن يؤدي الطالب حركات السباحة بشكل عادي ، إذا ما نزل الى المسبح مع زملائه ، وفي غضون سبع دقائق على الأكثر .

(5013) أن يقيس الطالب ضغط الدم والنبض عند زملائه بشكل عادي ، قبل بدء المباراة وبعدها ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(5014) أن يستخدم الطالب حركات الكاراتية بشكل عادي ، بعد تدريبه عليها من جانب المعلم ، وبدقة تصل إلى 80% على الأقل .

(5015) أن يبرهن الطالب قدرته على اداء قفزة اليدين في رياضة الجمباز ، دون مساعدة احد ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(5016) أن يستخدم الطالب حزام المساعدة قبل البدء بأداء مهارة قفزة اليدين ، بشكل عادي ، وبدقة تصل إلى 90% .

(5017) أن يقيس الطالب لزميله بعد رمية للجلة بصورة قانونية بشكل عادي ، مستخدما المتر ، و بدقة تامة .

(5018) أن يحرك الطالب جذعه بتوافق مع ذراع الرمي في دفع الجلة ، بشكل آلي ، وبنسبة صواب أكثر من 80% .

(5019) أن يتعود الطالب المحاورة بكرة القدم عند مضايقة الخصم له ، إذا ما اشترك في مباراة ما ، وبنسبة نجاح أكثر من 75% .

(5020) أن يستخدم الطالب كلا القدمين في اثناء المحاورة بكرة القدم بشكل عادي ، وبكفاءة عالية تصل إلى 90% على الأقل .

(5021) أن يحرك الطالب إحدى قدمية باتجاهات مختلفة لدى استقباله لكرة السلة ، محافظاً على ارتكازه بشكل اعتيادي ، ولمدة ثلاثين ثانية على الأكثر .

(5022) أن يعتاد الطالب استخدام كلتا القدمين للارتكاز بعد استقبال كرة السلة ، في ضوء قانون اللعبة ، وبنسبة صواب أكثر من 90% .

(5023) أن يستخدم الطالب التمويه في اثناء التصويب بكرة اليد بطريقة آلية ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(5024) أن يؤدي الطالب مهارة التصويب من السقوط في كرة اليد ، مرة واحدة بشكل آلي ، وبدقة تامة .

(5025) أن يبرهن الطالب القدرة على اللعب في أي مركز من مراكز الهجوم ، بطريقة آلية ، وبنسبة اتقان تصل إلى 80% على الأقل .

(5026) أن يتعود الطالب اللعب في أي مركز من مراكز اللعب الستة في الكرة الطائرة ، وفق الشروط القانونية خلال شوط واحد ، وبنسبة صواب تساوي 80% على الأقل .

(5027) أن يقوم الطالب بأداء تمرينات شاملة للجسم تعده بدنيا للدرس ، بشكل اعتيادي ، وبدقة تصل إلى 90% .

(5028) أن يستخدم الطالب الاداء المناسب للتمرين البدني بطريقة آلية ، وبدقة تامة .

التربية الفنية:

(5029) أن يتعود الطالب رسم الطبيعة الصامتة ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تصل إلى 80% .

(5030) أن يعتاد الطالب الظهور على خشبة المسرح المدرسي ، إذا ما اشترك في احدى المسرحيات ، وبنسبة من الأخطاء لاتزيد عن 25% .

(5030) أن يرسم الطالب منظرا يقع امامه بيسر وسهولة ، إذا ما طلب منه معلم التربية الفنية ذلك ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(5031) أن يستخدم الطالب الألوان المناسبة لرسم لوحة فنية طبيعية وبشكل عادي ، إذا طلب منه أحد الأصدقاء ذلك ، وبدقة تصل إلى 85% .

(5032) أن يعتاد الطالب - المساهمة في ترتيب المعرض الفني المدرسي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تصل الى 80% .

التربية الموسيقية:

(5033) أن يعزف الطالب على العود ، بشكل اعتيادي ، وبدقة تصل الى 90% .

(5034) أن يتعود الطالب على المشاركة في الحفلات الموسيقية المدرسية ، كلما تمت إقامتها ، وبنسبة صواب لا تقل عن 85% .

(5035) أن يعمل الطالب مايسترو للفرقة الموسيقية المدرسية ، بشكلٍ اعتيادي ، ولمدة لا تقل عن عشر دقائق .

(5036) أن يلحن الطالب نشيدة قصيرة للاطفال ، بشكل عادي ، وبدقة تصل الى 80% .

التربية الأسرية:

(5037) أن تتعود الطالبة على استعمال غرزة العمود ذات اللفة الواحدة في المنسوجات ، في ضوء تدريباتها المختلفة في معمل التربية الأسرية ، وبدقة تصل إلى 100% .

(5038) أن تقوم الطالبة بوضع الباترون على القماش للتفصيل بشكل اعتيادي ، إذا ما طلبت منها معلمة التربية الأسرية ذلك ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

(5039) أن تعتاد الطالبة على إعادة تنظيم مقاعد الحجرة الدراسية لايجاد نوع من التغيير الافضل ، بمبادرةٍ منها ، وبدقة تصل الى 85% .

(5040) أن تقيس الطالبة القياس الأولي للرداء (البروفة) بيسر وسهولة ،إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وفي مدة لاتزيد عن أربع دقائق .

التربية المهنية:

(5041) أن يقوم الطالب بتصليح مضخة الماء في السيارة ، بشكل عادي ، كلما طلب منه المعلم ذلك وبدقة تامة .

(5041) أن يتعود الطالب زراعة نباتات الزينة بيسر وسهولة ، في ضوء تدريباته وتجاربه السابقة ، وبدقة تصل إلى80% على الأقل .

(5042) أن يقود الطالب السيارة بشكل اعتيادي ، بعد قيامه بتمرينات عديدة عليها ، وبنسبة صواب لاتقل عن 75% .

(5043) أن يعمل الطالب على تشغيل آلة اللحام الكهربائية بشكل اعتيادي ، إذا ما طلب منه معلم التربية المهنية ذلك ، وبدون أخطاء .

(5044) أن يتعود الطالب على صنع الكراسي الزان ، حسب المعايير المطلوبة ، وبدقة تصل الى 90% .

خامسا: الاستجابة الظاهرية المعقدة Complex Overt Response:

يهتم هذا المستوى بالأداء الماهر للحركات ، والتي تتضمن انماطا من الحركات المختلفة والمعقدة . وتقاس الكفاءة هنا بالسرعة والدقة والمهارة فى الأداء ، وبأقل درجة ممكنة من بذل الجهد أوالطاقة .

ويتم التخلص في هذا المستوى من الغموض أو الحيرة أو الشك أو الخوف من أداء المهارة ، حيث تزداد نسبة الثقة بالنفس والطمأنينة لدرجة اتقان المهارة . كما يتم التخلص هنا أيضاً من الأداء الآلي للمهارة ، حيث يتم أداء الحركات الجسمية بسهولة ويسر أكثر ، وبتحكم جيد في العضلات ، وباتقان أعلى من حيث الدقة والمستوى .

وتتميز نتاجات التعلم في هذا المستوى بالأنشطة الحركية دقيقة التنسيق أو التنظيم . أما الأفعال السلوكية المستخدمة هنا فتمثل في الآتي : أن يثبت ، أن يصنع ، أن يؤدي بدقة ومهارة ، أن يرسم ، أن ينسق ، أن ينظم ، أن يطبق ، أن ينفذ .

وفيما يلي مجموعة من الأهداف التعليمية الكاملة المطبقة على مستوى الاستجابة الظاهرية المعقدة ، ومن مختلف المواد الدراسية المقررة في مدارس الوطن العربي :

التربية الإسلامية:

(5045) أن يصنع الطالب مجسماً للكعبة المشرفة ، بمبادرةٍ شخصية منه ، وبدقة متناهية .

(5046) أن يمثل الطالب دور حمزة رضي الله عنه بعد اسلامه ، إذا ما طلب منه المعلم ، وبدقة تصل إلى 90% .

(5047) أن يرسم الطالب شكلاً توضيحياً لنظام المزارعة في الاسلام ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(5048) أن يصنع الطالب وسيلة تعليمية توضح مقادير الزكاة والمستفيدين منها ، في ضوء قراءاته لمعلومات مفصلة عن موضوع الزكاة ، وباتقان تام .

(5049) أن يرسم الطالب اشكالا توضيحية لمناسك الحج ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

اللغة العربية:

(5050) أن يؤدي الطالب دوراً من أدوار المقامة البغدادية ، بالاعتماد على نفسه ، على أن يكون الأداء متميزاً .

(5051) أن ينسق الطالب الصور والموضوعات المطروحة لمجلة الحائط المدرسية ، في ضوء خبرته المتكررة في هذا المجال ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 5% .

(5052) أن يؤدي الطالب دوراً من أدوار مسرحية عنترة ، اذا طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(5053) أن يثبت الطالب اتقانه لكتابة اسم مدرسته بخط الرقعة ، في ضوء تدريباته على أنواع الخط العرب ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(5054) أن يصنع الطالب بسرعة وسيلة تعليمية تدور حول الفعل المتعدي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تصل إلي 95% .

(5055) أن يعمل الطالب وسيلة تعليمية عن الاسماء الخمسة ، بدون مساعدة أحد ، وبدقة متناهية .

اللغة الإنجليزية:

(5056) The student will be able, within thirty minutes, to organize different kinds of charts demonstrating common English language mistakes by using his own experience in this field.

(5057) The student will be able to make a chart about objectives and pronouns, depending on himself, with 100% accuracy.

(5058) The student will be able to make some diagams with no mistakes, showing the different tenses with one example of each, according to a given textbook.

(5059) The student will be able to organize perfectly a shape about the role of games in learning process, with no help from any body.

الرياضيات:

(5060) أن يثبت الطالب المهارة في رسم الشكل الهرمي ، باستخدام الأدوات الهندسية ، وبدقة تصل إلى 100% .

(5061) أن يصنع الطالب وسيلة تعليمية لايجاد مساحة المتوازي ، اذا طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(5062) أن يثبت الطالب بالرسم أن مساحة المربع المقام على وتر المثلث قائم الزاوية تساوي مساحة المربعين المقامين على الضلعين الآخرين ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أخطاء .

(5063) أن يصنع الطالب مكعباً من الخشب ، اذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(5064) أن يصنع الطالب وسيلة تعليمية توضح ايجاد حاصل جمع عدد موجب والآخر سالب ، إذ طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

العلوم:

(5065) أن يصنع الطالب دارة كهربائية للكشف عن المواد الموصلة والعازلة ، بالرجوع الى المختبر ، وبدقة متناهية .

(5066) أن يثبت الطالب المهارة في عملية اجراء تجربة فصل البنزين عن الماء ، في ضوء معرفته بطرق الفصل بين السوائل ، وبدقة تامة .

(5067) أن ينفذ الطالب شكلاً للتركيب البلوري للسبائك ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أخطاء .

(5068) أن يصنع الطالب بمهارة ، نموذجا يبين الفرق بين الخلايا النباتية والخلايا الحيوانية ، في ضوء المعلومات التي درسها عنهما في الكتاب المقرر ، وبدقة تصل إلى 80% على الأقل .

(5069) أن يصنع الطالب نموذجاً للذرة ، في ضوء شرح المعلم ، وبدقة متناهية .

الدراسات الاجتماعية:

(5070) أن يصنع الطالب لوحة كهربائية توضح عواصم الأقطار العربية ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

(5071) أن ينظم الطالب معرضا فنيا للخرائط الجغرافية المختلفة ، في ضوء مهارته وخبرته في هذا المجال ، وبدقة في التنظيم تصل إلى 85% على الأقل .

(5072) أن يصنع الطالب نموذجا يبيّن عمليات النحت النهري ، في ضوء دراسته لهذا الموضوع ، وبدقة في الصنع لاتقل عن 80% .

(5073) أن يرسم الطالب مجموعة من الخرائط التاريخية تدور حول موضوع الفتوحات الإسلامية في أيام الرسول عليه السلام والخلفاء الراشدين والدولة الأموية ، بعد الانتهاء من دراسة هذه الفتوحات ، وبتنسيق دقيق بينها يصل إلى 90% على الأقل .

(5074) أن يصنع الطالب وسيلة تعليمية توضح معدلات سقوط الامطار في حوض النيل ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة لا تقل عن 90% .

الفلسفة:

(5075) أن ينسق الطالب بين مجموعة من الرسوم التوضيحية التي تبين تأثير الفلسفة البراجماتية على الفكر الإنساني المعاصر ، في ضوء دراسته لهذه الفلسفة ، وبدقة تصل إلى 85% على الأقل .

(5076) أن ينظم الطالب معرضا لمجموعة من اللوحات التعليمية التي توضح الفلاسفة المسلمين واهم الأعمال الفلسفية التي قاموا بها ، إذا ما تم الاعلان عن إقامة معرض للانشطة الطلابية ، وبدقة تصل إلى 90% على الأقل .

(5077) أن يرسم الطالب شكلاً يوضح آراء المعتزلة الفلسفية ، بالتعاون مع بعض رفاقه ، وبدقة متناهية .

(5078) أن يصنع الطالب وسيلة تعليمية يقارن فيها بين أفكار كل من الفلسفة الوجودية والفلسفة الواقعية ، بعد التشاور مع المعلم ، وبدون أخطاء .

التربية الرياضية:

(5079) أن يثبت الطالب مهارة في التصويب ، إذا ما اشترك في مباراة لكرة السلة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(5080) أن يطبق الطالب خطة (4-2-4) الهجومية في كرة القدم بسرعة عالية ، إذا ما اشترك في مباراة بين فريق مدرسته وفريق مدرسة أخرى ، وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(5081) أن ينفذ الطالب خطة هجومية ناجحة بمباراة كرة اليد ، في ضوء دراسته وخبرته في هذا المجال ، وفي دقيقتين على الأكثر .

(5082) أن يؤدي الطالب سلسلة من الحركات الأرضية في الجمباز بحيث تكون متدرجة في الصعوبة ، وباتقان تام .

(5083) أن يطبق الطالب مجموعة من الدحرجات في الجمباز ، بعد مشاهدة نموذج من مشاهير اللاعبين في التلفزيون ، وبنسبة اتقان أكثر من 90% .

(5084) أن ينظم الطالب عملية التنفس مع حركة الذراعين في اثناء جري المسافات الطويلة ، إذا ما قطع مسافة 3000 متر وبزمن لايزيد عن 15 دقيقة .

(5085) أن ينسق الطالب خطواته في اثناء جري المسافات الطويلة ، في ضوء قراءاته العلمية ، وباتقان تام .

(5086) أن ينسق الطالب حركاته وحركات زميله في اثناء تبادل تمرير الكرة بينهما ، إذا ما حدث ذلك داخل الملعب لمسافة 20 متر ، وبدقة تامة .

(5087) أن يؤدي الطالب مهارة تمرير الكرة باحدى قدميه ، بعد مشاهدته للقطات تلفزيونية عن مشاهير اللاعبين ، وبدقة تصل إلى 100% .

(5088) أن يطبق الطالب أسلوب الضربة الساحقة في الكرة الطائرة ، إذا ما اتيحت له الفرصة لذلك ، وبدون اخطاء .

(5089) أن ينفذ الطالب عملية الخداع في كرة السلة مع خصم حقيقي ، باستخدام الجذع ، وخلال خمس ثوان على الأكثر .

(5090) أن يطبق الطالب عملية التبديل في كرة اليد مع زميله من المكان المحدد ، باستخدام التعليمات القانونية الدقيقة ، وخلال 30 ثانية على الأكثر .

(5091) أن ينفذ الطالب نوعا واحدا من أنواع الارسال في الكرة الطائرة ، في ضوء دراسته العلمية لها ، وبدقة تامة .

(5092) أن يؤدي الطالب مهارة الارسال من اسفل في الكرة الطائرة ، بموجب القوانين العلمية لتلك المهارة ، بتحكم تام وتوجيه دقيق إلى مركزي (5) أو (6) في ملعب الخصم .

(5093) أن يؤدي الطالب مجموعة من التمرينات من اوضاع مختلفة ، وفق نماذج يطبقها مشاهير المتخصصين امامه ، وبدون اخطاء .

(5094) أن يطبق الطالب تمرينات بدنية تسهم في اعداده البدني والنفسي في ضوء القوانين الرياضية الدولية وبزمن قدره خمس دقائق على الأكثر . (أبو حرب وسعادة (1997) المرجع السابق ص ص 28-29) .

التربية الفنية:

(5095) أن يصنع الطالب شكلا من الكرتون لمسرح مدرسي مناسب ، بالتعاون مع معلم التربية الفنية ، وبدقة تصل إلى 95% على الأقل .

(5096) أن يصنع الطالب مجسماً للجندي المجهول ، اذا طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة .

(5097) أن يرسم الطالب لوحة فنية لعامل يشتغل في الحقل ، بعد قراءته لقصة كفاح ذلك العامل ، وبدقة تصل إلى 85% على الأقل .

(5098) أن يرسم الطالب لوحة فنية لأطفال يلعبون في الحديقة ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

(5099) أن ينسق الطالب مجموعة من الورود الطبيعية أو الصناعية بشكل فني جميل لوضعها في غرفة الإدارة المدرسية امام الزوار ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

التربية الموسيقية:

(5100) أن يعزف الطالب على الاورج ، بدون مساعدة من أحد ، وبدقة تامة .

(5101) أن يطبق الطالب النوتة الموسيقية خلال العزف على الكمنجة ، في ضوء خبراته السابقة ، وبدون أخطاء .

(5102) أن يستخدم الطالب آلة الكونشرتو الموسيقية خلال حفلة موسيقية ، اذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90% .

(5103) أن ينظم الطالب حفلاً غنائياً في احدى المناسبات الوطنية ، بالتعاون مع زملائه ، وبدقة تصل الى 90% .

التربية الأسرية:

(5104) أن تثبت الطالبة المهارة في تحضير حلوى الشيكولاته اللامعة ، في ضوء دراستها وخبرتها المتكررة في هذا المجال ، وفي عشرين دقيقة على الأكثر .

(5105) أن تصنع الطالبة طاقية من الصوف لطفل صغير ، إذا ما تمّ تزويدها بالأدوات والمواد ، وبدقة تصل إلى 90% على الأقل .

(5106) أن تصنع الطالبة وسيلة تعليمية توضح فيها خطوات رعاية الطفل ، اذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبدقة تامة .

(5107) أن تقوم الطالبة بعمل وجبة الحمام المحشي ، بعد مشاهدتها لفيلم قصير عنها ، وبدقة تصل الى 90% .

(5108) أن تعمل الطالبة لوحة توضح فيها اجراءات السلامة المطلوبة عند مغادرة المنزل لفترة طويلة نسبياً ، في ضوء شرح المعلمة لها ، وبدون أخطاء .

التربية المهنية:

(5109) أن يثبت الطالب قدرة على تصليح التوصيلات الكهربائية للسيارة بعد تعطيلها ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أخطاء .

(5110) أن يرسم الطالب وسيلة تعليمية تفيد المزارعين في مكافحة الآفات الزراعية ، بمبادرة شخصية منه ، وبدقة تامة .

(5111) أن ينظم الطالب مجموعة من القطع الخشبية لعمل اشكال هرمية خماسية وسداسية ، بعد عملها في ورشة النجارة ، وفي مدة عشر دقائق على الأكثر .

(5112) أن يصنع الطالب نموذجا من الحديد لسيارة الشحن ، إذا ما اتيحت له فرصة العمل في ورشة الحدادة ، وفي عشرين دقيقة على الأكثر .

(5113) أن يثبت طالب الميكانيكا المهارة في تصليح سيارة تعطلت فيها الفرامل ، إذا ما تم تزويده بالأدوات والمواد اللازمة ، وبدقة تصل إلى 100% .

سادسا : مستوى التكيف أو التعديل Adaptation

يهتم هذا المستوى بالمهارات المطورة بدرجة عالية جداً بحيث يستطيع الفرد تعديل أنماط الحركة لكي تتماشى مع المتطلبات الخاصة بها ، أو تناسب وضع مشكلة معينة من المشكلات . وهنا يكون الفرد قد أتقن المهارة وتعرف على دقائق الأمور فيها نتيجة ممارسته لها بدقة وسرعة عاليتين ، تجعله يستطيع الانتقال إلى مرحلة الحكم على الآخرين عند أدائهم لها . وتتمثل أهم الأفعال السلوكية المستخدمة هنا في الآتي : أن يعدل ، أن يحكم ، أن يتكيف ، أن يغير ، أن ينقح ، أن يعيد تنظيم شيء ما ، أن يعيد ترتيب شيء ما . وفيما يأتي مجموعة من الأهداف التعليمية المطبقة على هذا المستوى ، ومن مختلف ميادين المعرفة المدرسية .

التربية الإسلامية:

(5114) أن يعدل الطالب من أداء زميله في التجويد ، بناءً على الأحكام الخاصة بذلك ، وبدقة متناهية .

(5115) أن يحكم الطالب على طريقة أداء الصلاة من جانب زميله ، في ضوء دراسته لاحكام الصلاة الصحيحة في الدين الإسلامي ، وبدقة تامة .

(5116) أن يعدل الطالب من طريقة إداء زميله لخطوات الوضوء ، إذا ما وجد لديه أخطاء في التطبيق ، وبدقة تامة .

(5117) أن يعدل الطالب من وسيلة تعليمية صنعها زميله عن فريضة الحج ، بدون مساعدة من أحد ، وبدون أخطاء .

اللغة العربية:

(5118) أن يعدل الطالب من خط الرقعة الذي كتب به زميله قصيدة شعرية معينة ، في ضوء دراسته لأنواع الخطوط وخبرته بها ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

(5119) أن يعدل الطالب من أداء زميله عند القائه لقصيدة شعرية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقةٍ متناهية .

(5120) أن يُدخل الطالب تعديلات على لوحة تعليمية صنعها زميله عن المبتدأ والخبر ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أخطاء .

(5121) أن يعدل الطالب من دور زميله الذي كان يتقمص شخصية الشاعر حافظ إبراهيم ، اذا طلب منه المعلم ذلك ، وبدقةٍ متناهية .

(5122) أن يعيد الطالب تنظيم الوسائل التعليمية الخاصة بقواعد اللغة العربية الموجودة في معرض الوسائل التعليمية المدرسي ، بالتعاون مع معلمه ، وبدقة تامة .

اللغة الانجليزية:

(5123) The student will be able to make some changes in his friend's hand writing, having observed it carefully, in no more than five minutes.

(5124) The student will be able to recoginze English language materials creatively for the School audio-visual exhibition, if his teacher requests him to do so.

(5125) The student will be able to make few changes on his friends chart

about the story "Around the World in Eighty Days" depending on him self with 95% accuracy .

(5126) The student will be able to judge perfectly the role of his friend who acted as Hamlet, with some help from his teacher.

الرياضيات:

(5127) أن يعدل الطالب وسيلة تعليمية صنعها زملاؤه من الورق والخيطان تتعلق بالزوايا وتتناسب مع المقادير الصحيحة لقياس الزوايا ، بناء على مهارته في رسم أنواع الزوايا ، وبدون أخطاء .

(5128) أن يعدل الطالب رسم زميله للشكل الخماسي المنتظم داخل دائرة ، اذا طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة تامة

(5129) أن يعيد الطالب ترتيب مجموعة من المجسمات والنماذج التي توضح موضوعات عديدة في الرياضيات ، إذا ما علم بالنية في اقامة معرض للوسائل التعليمية في مدرسته ، وبدقة تصل إلى 100% .

(5130) أن يعيد الطالب ترتيب بطاقات مبعثرة طرحها زميله للوصول إلى شكل هندسي ، معتمداً على نفسه ، وبدقة تامة .

(5131) أن يعدل الطالب من ألوان الصورة المرسومة على شاشة الحاسوب بواسطة أحد البرامج ، بدون مساعدة من أحد ، وبدون أخطاء .

العلوم:

(5132) أن يحكم الطالب على أداء زميله لتجربة قياس طول الموجة لغاز الهيدروجين ، في ضوء مهارته السابقة في اجراء مثل هذه التجربة ، وبدقة تامة .

(5133) أن يعدل الطالب طريقة عملية التقطير في المختبر التي يقوم بها زميله ، في ضوء خبرته السابقة في هذا المجال ، وبدقة متناهية .

(5134) أن يغير الطالب من ترتيب النماذج والمجسمات المتعلقة بجسم الإنسان التي رسمها زملاؤه في المعرض ، بحيث يسهل توضيح هذه النماذج للزوار ، بموجب خبراته السابقة في هذا الصدد ، وفي عشرين دقيقة على الأكثر .

(5135) أن يعدل الطالب منحنى طاقة الوضع الذي رسمه زميله ، إذا ما لاحظ ذلك المنحنى ، وبدقة تامة .

(5136) أن يعدل الطالب وسيلة تعليمية رسمها زميله عن الطفيليات ، بعد حصول إذن من المعلم ، وبدون أخطاء .

(5137) أن يُعيد الطالب ترتيب أجزاء المنضدة الضوئية ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

الدراسات الاجتماعية:

(5138) أن يعدل الطالب في مجسم الكواكب السيارة الذي صنعه زميله ، في ضوء خبراته في الرسم ومعرفته عنها ، وبدقة لا تقل عن 90% .

(5139) أن يعيد الطالب تنظيم معرض الخرائط التاريخية الذي تقيمه المدرسة ، بدون مساعدة من أحد ، وبدقة متناهية .

(5140) أن يعيد الطالب ترتيب عيّنات المنتجات الصناعية العربية التي جمعها زملاؤه كي تتناسب مع خصائصا المشتركة وأهميتها في حياة الإنسان العربي ، في ضوء قراءته عن الإنتاج الصناعي العربي في الكتاب المدرسي المقرر ، وبدقة تامة .

(5141) أن يعدل الطالب خريطة الوطن العربي الطبيعية التي صنعها زملاؤه من الاسفنج لكي تتناسب مع المقدار الصحيح للمرتفعات والمنخفضات ، بناء على مهاراته في عملية صنع الخرائط ، وفي ثلاث دقائق على الأكثر .

(5142) أن يحكم الطالب على مجموعة من الخرائط التاريخية لقارة أوروبا قبل وأثناء وبعد الحرب العالمية الثانية ، في ضوء قراءاته التاريخية ومهاراته في رسم الخرائط ، وبنسبة صواب التقل عن 90% .

الفلسفة:

(5143) أن يعدل الطالب من الدور التمثيلي الذي يقوم به زميله عن الفيلسوف ابن رشد ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة متناهية .

(5144) أن يعيد الطالب ترتيب اللوحات التي رسمها زملاؤه عن مادة الفلسفة في معرض الوسائل التعليمية المدرسي ، في ضوء خبرته السابقة في تنظيم المعارض المدرسية ، وبدقة تامة .

(5145) أن ينقح الطالب الأشكال التوضيحية التي قام برسمها طلاب صفه وتدور حول موضوعات فلسفية معينة ، إذا ما طلب منه ذلك ، وفي ثلاثين دقيقة على الأكثر .

(5146) أن يعدل الطالب من وسيلة تعليمية صنعها زميله عن الخير والشر ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أخطاء .

التربية الرياضية:

(5147) أن يعدل الطالب من الخطة الهجومية التي اقترحها زميله في لعبة كرة القدم ، في ضوء خبرته السابقة في مهارة الهجوم على الفريق الآخر ، وبدقة متناهية .

(5148) أن يحكم الطالب على الطريقة التي يلعب بها زميله الكرة الطائرة ، في ضوء مهارته العالية في هذا المجال ، وفي خمس دقائق من مشاهدته له على الأكثر .

(5149) أن يعيد الطالب ترتيب فريق كرة القدم في مدرسته ، في ضوء خبراته السابقة ، وبدقة تامة .

(5150) أن يصحح الطالب لزميله الاخطاء التي تحدث في اثناء الوقوف على اليدين بالجمباز ، إذا ما شاهده في اثناء التمرين وبنسبة صواب لاتقل عن 90% .

(5151) أن يحكم الطالب على أداء زميله لمهارة الوقوف على اليدين ، من واقع خبرته العملية ، وبنسبة خطأ لاتتعدى 10% .

(5152) أن يعيد الطالب ترتيب الحواجز من حيث المسافات بينها ، بناء على اتساع خطواته وخبراته ، وبدقة تامة .

(5153) أن يعيد الطالب تنظيم خطواته في اثناء الجري بين الحواجز بمعدل خمس خطوات بين كل حاجزين ، في ضوء خبراته الطويلة ، وبنسبة اتقان أكثر من 90% .

(5154) أن يعدل الطالب اسلوب محاورته في كرة القدم ، على ان يتناسب وحركات خصمه المختلفة ، وبدون اخطاء .

(5155) أن يصحح الطالب لزميله الاخطاء التي تحدث في اثناء المحاورة بكرة القدم ، بناء على خبرته السابقة ، وبدقة تامة .

(5156) أن يتكيف الطالب مع ظروف اللعب في المراكز الخمسة بكرة السلة في حالتي الهجوم والدفاع ، إذا ما اتيحت له الفرصة لذلك ، وبدقة تامة .

(5157) أن يغير الطالب من اسلوب اللعب في المراكز المختلفة بكرة السلة ، في ضوء خبراته الطويلة ، وبدون اخطاء .

(5158) أن يحكم الطالب على صحة أداء زميله في ضربة الجزاء بكرة اليد من الناحية القانونية ، إذا ما شاهد زميله يؤديها ، وخلال 30 ثانية .

(5159) أن يعدّل الطالب وضع الرمي لزميله في اثناء اداء ضربة الجزاء ، في ضوء خبرته السابقة ، وبدون اخطاء .

(5160) أن يعيد الطالب ترتيب خطواته الثلاث قبل تنفيذ الضربة الساحقة في الكرة الطائرة ، وفق خبراته عن حركات اللعب الحقيقية ، وبدقة تامة .

(5170) أن يصحح الطالب اخطاء زميله في اثناء تنفيذ الضربة الساحقة ، من واقع خبرته في اللعبة ، وخلال **30** ثانية على الأكثر . (أبو حرب وسعادة (1997) المرجع السابق ص ص 29-30)

التربية الفنية:

(5171) أن يعيد الطالب ترتيب ألوان الطيف الشمسي ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أي خطأ .

(5172) أن يعدل الطالب من اللوحة الفنية التي رسمها زميله لنهر يخترق غابة خضراء تحيطها القمم الجبلية المكسوة من أعلاها بالثلوج ، في ضوء مهارته وخبرته السابقة في رسم المناظر الطبيعية الخلابة ، وفي غضون عشرين دقيقة من الزمن على الأكثر .

(5173) أن يحكم الطالب على أداء زميله المسرحي ، إذا ما شاهده وهو يشترك في مسرحية مدرسية ، وبدقة تامة .

(5174) أن يعدل الطالب من أداء زميله في رسم المثمن الملون ، في ضوء خبرته السابقة ، وبدقةمتناهية .

(5175) أن يغير الطالب من ترتيب اللوحات الفنية المعلقة في معرض الفنون المدرسية ، بحيث تبدو أكثر روعة وجمالا ، في ضوء خبراته السابقة في تنظيم المعارض الفنية ، وفي ربع ساعة على الأكثر .

التربية الموسيقية:

(5176) أن يحكم الطالب على طريقة ضرب زميله على الطبلة ، في ضوء خبرته السابقة ، وبدقة تامة .

(5177) أن يعدل الطالب من أداء زميله على العود ، اذا ما سمعه بامعان ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90% .

(5178) أن يحكم الطالب على طريقة تنظيم زميله لحفلة المدرسة الموسيقية ، اذا ما شاهدها ، وفي عشر دقائق على الاكثر .

(5179) أن يعدل الطالب من طريقة غناء زميله ، إذا لاحظ بأنها لا تتمشى مع اللحن الموسيقي ، وبدقة تامة .

التربية الأسرية:

(5180) أن تحكم الطالبة على طريقة تركيب الأكمام للرداء الذي قامت زميلتها بتفصيله وحياكته ، في ضوء خبراتها في هذا المجال ، وفي غضون خمس دقائق على الأكثر .

(5181) أن تعدل الطالبة من طريقة عمل الفلافل التي قامت بها زميلتها ، بعد قيامها بصنع هذا النوع من الطعام مرات عديدة من قبل ، وبدقة تامة .

(5182) أن تنقح الطالبة طريقة الزخرفة بالتريكو التي قامت بها زميلاتها ، في ضوء خبراتها السابقة ، وبدقة متناهية .

(5183) أن تعدل الطالبة طريقة زميلتها في استقبال الزوار ، بناءاً على قراءاتها وخبراتها ، وبنسبة صواب لا تقل عن 90% .

التربية المهنية:

(5184) أن يتكيف الطالب مع الجو الميكانيكي السائد في مشغل الآلات والأدوات الميكانيكية ، في ضوء خبرته المتكررة في هذ المجال ، وبدون اخطاء .

(5185) أن يحكم الطالب على التمثال الخشبي الذي صنعه زميله في مشغل النجارة ، في ضوء قراءته ومهارته في هذا الصدد ، وبنسبة صواب لاتقل عن 95% .

(5186) أن يعيد الطالب تنظيم المنتجات المختلفة لمشاغل النجارة والحدادة واللحام التي انتجها زملاؤه ، بناء على مهارته العالية في التنظيم ، وبدقة تامة .

(5187) أن يحكم الطالب على أداء زميله في تطعيم الاشجار ، إذا ما شاهده فعلاً ، وبدون أخطاء .

(5188) أن يعدل الطالب من أداء زميله في تصليح كوابح السيارة ، في ضوء حبرته السابقة ، وبدقة متناهية .

سابعا: مستوى الأصالة أو الابداع Origination:

يركز هذا المستوى على ايجاد انماط جديدة من الحركات تناسب مشكلة خاصة أو وضعا معينا . و تؤكد النتاجات التعلمية هنا على الابداع المبني على المهارات المتطورة بدرجة عالية جداً . فبعد قيام الطالب بأداء المهارة آليا ، ثم تطبيقها بدقة وسرعة واتقان ، ثم الحكم على أداء مهارات غيره ، فانه يكون قادرا في مرحلة متطورة أخرى على أن يبدع في القيام بمهارة أو أكثر عن طريق خبرته الطويلة والدقيقة فيها .

وتتمثل أهم الأفعال السلوكية المستخدمة في مستوى الاصالة أو الابداع في الآتي : أن يصمم ، أن يبدع ، أن يقترح ، أن يقدم ، أن يعرض ، أن يركب ، أن يبتكر ، أن يؤلف ، أن يخطط . وفيما يأتي مجموعة من الأهداف التعليمية المطبقة على هذا المستوى ، ومن مختلف المواد الدراسية المقررة .

التربية الإسلامية:

(5189) أن يبدع الطالب في عمل مجسم للمسجد الاقصى ، بمبادرة شخصية منه ، وبدقة تصل الى 95% .

(5190) أن يبدع الطالب في صنع لوحة كهربائية تبين نوع من الممتلكات من نقدية أوعينية ومقدار الزكاة الواجب عليها ، في ضوء قراءاته عن الزكاة من ناحية وخبرته الكهربائية من ناحية ثانية ، وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(5191) أن يبتكر الطالب وسيلة تعليمية توضح قصة الرسول ﷺ مع أبي بكر الصديق وهما في الغار ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تصل الى 90% .

(5192) أن يصمم الطالب نموذجا للكعبة المشرفة والمسجد الحرام مصنوع من الكرتون الملون ، بعد مقارنة ذلك بصورة مكبرة لهما ، وبدقة تامة .

(5193) أن يبدع الطالب في عمل مجسم لغزوة الخندق وكيفية تقهقر المشركين ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

اللغة العربية:

(5194) أن يبدع الطالب في صنع لوحة تعليمية متميزة تدور حول كتابة الهمزة وعلاقتهما بأنواع الخط العربي ، في ضوء معرفته بقاعدة كتابة الهمزة و أنماط الخط العربي ، وبدقة متناهية .

(5195) أن يخطط الطالب لعمل لوحة كهربائية تبين أهم المدن الإسلامية التي ظهر فيها الشعر السياسي في الدولة الإسلامية خلال العصور الوسطى ، بعد العودة إلى مرجع خاص بهذا الموضوع ، وبدقة تامة .

(5196) أن يبدع الطالب في تمثيل دور عنترة ومفاخره الشعرية ، بعد إلمامه بشخصية ذلك الشاعر وحياته ، وبدقة لا تقل عن 90% .

(5197) أن يصمم الطالب وسيلة تعليمية متميزة توضح بحور الشعر ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة متناهية .

(5198) أن يبدع الطالب في عمل وسيلة تعليمية عن الهيكل العام لاعراب الفعل ، بمبادرة شخصية منه ، وبدقة تامة .

(5199) أن يصمم الطالب وسيلة تعليمية متميزة تبين مواطن حذف المبتدأ والخبر جوازاً ووجوبا ، في ضوء قراءاته المتعمقة لهذا الموضوع ، وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(5200) أن يبدع الطالب في عمل لوحة تعليمية متميزة تدورحول الفعل اللازم والفعل المتعدى ، في ضوء دراسته المتعمقة لهذين الموضوعين ، وفي نصف ساعة .

اللغة الإنجليزية:

(5201) The student will be able to design a cartoon game to match words and meanings by his own efforts, with 95% accuracy.

(5202) The student will be able, within twenty minutes, to illustrate a story creatively, with no help from anybody.

(5203) The student, referring to the textbook, will be able to produce an original diagam or flow-chart with no mistakes, explaining the close relationship between adjectives and nouns.

(5204) The student will be able, to design effectively explaining a dialogue between "The Wind and the Sun" depending on himself.

الرياضيات:

(5205) أن يصمم الطالب لوحة متميزة من الاسفنج توضح عملةفي ايجاد حاصل ضرب اقترانين ، بعد دراسة متعمقة لهذا الموضوع ، وبدون أخطاء .

(5206) أن يبدع الطالب في صنع وسيلة تعليمية متميزة تدو حول الزاوية المجسمة ، في ضوء فهمه العميق لهذا الموضوع ، وبدقة تامة .

(5207) أن يبتكر الطالب طريقة أو مهارة جديدة غير طريقة اكمال المربع لايجاد طول وتر المثلث ، بعد دراسته وفهمه العميقين لهذا الموضوع ، وبشكل صحيح .

(5208) أن يبدع الطالب في تنصيف قطعة مستقيمة ، باستخدام الخيط وقلم الرصاص والمسطرة غير المدرجة ، وبمدة زمنية لاتزيد عن خمس دقائق .

(5209) أن يصمم الطالب مجسمات لاستخدامها كوسائل تعليمية في الهندسة الفضائية ثلاثية الأبعاد ، بمبادرة شخصية منه ، وبدقة متناهية .

العلوم:

(5210) أن يصمم الطالب جرسا كهربائيا ، باستخدام مواد خام بسيطة وذات كلفة منخفضة ، وبدقة متناهية .

(5211) أن يصمم الطالب نموذجاً متميزاً للجدول الدوري الحديث للعناصر ، بمبادرة شخصية منه ، وبدقة تامة .

(5212) أن يبتكر الطالب وسيلة بسيطة لقياس سرعة الضوء ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أخطاء .

(5213) أن يبتكر الطالب وسيلة لتسخين الماء اعتماداً على أشعة الشمس ، إذا طلب منه المعلم ذلك ، وبدقة متناهية .

(5214) أن يبدع الطالب في صنع مجسم للقلب يبين فيه الاجزاء الرئيسية ، بناء على دراسته لهذا الموضوع من الكتاب المدرسي المقرر ، وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(5215) أن يبتكر الطالب جهازاً بسيطا لقياس موجات الصوت ، باستخدام المواد المأخوذة من البيئة المحلية ، وبدقة تامة .

الدراسات الاجتماعية:

(5216) أن يبتكر الطالب جهازاً لِقياس كمية سقوط الامطار ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

(5217) أن يبدع الطالب في صنع لوحة كهربائية تبين اهم مشاريع الري والسدود في الوطن العربي ، باستخدام مواد أولية من السوق المحلية ، وبدقة متناهية .

(5218) أن يبتكر الطالب وسيلة تعليمية كهربائية توضح ظاهرة نسيم البر والبحر ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أخطاء .

(5219) أن يصمم الطالب لوحة تبين الحقب التاريخية المختلفة للدولة العربية الإسلامية منذ قيام الدعوة المحمدية وحتى نهاية الحكم العثماني ، بعد العودة إلى المراجع التاريخية ذات الصلة ، وبنسبة صواب لاتقل عن 100% .

(5220) أن يؤلف الطالب مجموعة من المواد الأولية لصنع عجينة ورق الجرائد من أجل عمل خريطة مجسمة لشبه جزيرة العرب ، بالاستعانة بالمراجع ذات الصلة ، وبدقة تامة .

(5221) أن يبدع الطالب في عمل لوحة كهربائية توضح مواقع الآثار الفرعونية في وادي النيل ، بمبادرة شخصية منه ، وبدقة متناهية .

الفلسفة:

(5222) أن يبدع الطالب في الاشراف على مجموعة مختارة من زملائه لتمثيل دور جماعة المعتزلة وأثرها في تقدم الفلسفة الإسلامية ، بعد الاستعانة بمعلم مادة الفلسفة . وبدون أخطاء .

(5223) أن يبتكر الطالب لوحة كهربائية توضح آراء الفلسفة البراجماتية ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة متناهية .

(5224) أن يصمم الطالب وسيلة تعليمية تتم فيها المقارنة بين الفلسفة اليونانية والفلسفة الإسلامية ، بعد الاستعانة بالمراجع الخاصة بهاتين الفلسفتين ، وبشكل صحيح .

(5225) أن يبدع الطالب في تمثيل دور الفيلسوف الفارابي ، في ضوء المامه بأهم أفكاره الفلسفية ، وبدقة تامة .

التربية الرياضية:

(5226) أن يبدع الطالب في القيام بحركة التفاف حول الفريق المضاد واحراز هدف الفوز في مباراة كرة القدم ، في ضوء خبراته الطويلة في المباريات الرياضية ، وببراعة تامة .

(5227) أن يقدم الطالب عرضا رياضيا متميزا في لعبة تنس الطاولة ، في ضوء تجاربه وخبراته في هذه اللعبة ، وبسرعة فائقة .

(5228) أن يصمم الطالب مجسماً لصالة ألعاب رياضية مثالية في المدرسة ، باستخدام الكرتون ، وبدقة عالية .

(5229) أن يؤلف الطالب جملة حركية على اجهزة الجمباز ، دون الاستعانة باحد ، وبدقة تامة .

(5230) أن يبدع الطالب في أداء جملة من الحركات على اجهزة الجمباز ، في ضوء خبرته الطويلة ، وباتقان تام .

(5231) أن يخطط الطالب لعمليتي تسليم واستلام عصا التتابع مع زميله ، إذا ما اشترك في بطولة رسمية ، وبدقة تامة .

(5232) أن يعرض الطالب نموذجا للمراحل الاخيرة من سباق التتابع ، إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، وبدون أخطاء .

(5233) أن يصمم الطالب نموذجا لضرب الكرة بالرأس مع التحكم في توجيهها إلى المكان المناسب ، في ضوء خبرته السابقة ، وبدقة تامة .

(5234) أن يقترح الطالب نموذجا جديدا لضرب الكرة بالرأس من واقع خبرته السابقة ، وبدقة تامة .

(5235) أن يقترح الطالب على زملائه وضعا دفاعيا في كرة السلة في اثناء فترة الاستراحة بين الشوطين ، في ضوء خبرته الطويلة ، على أن يتم تنفيذه خلال **20** ثانية على الأكثر .

(5236) أن يعرض الطالب وضعا دفاعيا في كرة السلة يصلح لمواجهة الهجوم السريع ، في ضوء خبرته السابقة ، وينجح في تطبيقه بنسبة 100% .

(5237) أن يبدع الطالب في استخدام اسلوب الخداع في التصويب بكرة اليد ، مستخدما الاشياء المسموح بها ، وبنسبة نجاح لاتقل عن 100% .

(5238) أن يبتكر الطالب نوعا من الخداع في كرة اليد باستخدام الجسم والكرة ، في اثناء المبارة ، ونسبة نجاح لاتقل عن 100% .

(5239) أن يبتكر الطالب اسلوبا لصد كرة الطائرة في اثناء هجوم الخصم ، عن طريق التمويه ، على أن ينجح في تطبيقه بنسبة 100% .

(5240) أن يخطط الطالب بمفرده لعمل حائط صد فردي امام الهجوم الخاطف بالكرة الطائرة ، بناء على خبرته السابقة ، وبدقة تامة .

(5241) أن يصمم الطالب لوحة تمرينات بدنية لتنمية عناصر اللياقة البدنية ، في ضوء دراسته السابقة ، وبدون اخطاء .

(5242) أن يركب الطالب مجموعة من الحركات البدنية لتكوين تمرين بدني يخدم عنصر القوة ، بناء على اقتراحاته وخبراته ، وخلال دقيقة واحدة على الأكثر . (أبو حرب وسعادة (1997) المرجع السابق ص ص 30-31) .

التربية الفنية:

(5243) أن يصمم الطالب وسيلة لصب قوالب الجبس ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

(5244) أن يؤلف الطالب بين الألوان المختلفة خلال رسمه لوحة فنية معمارية من البيئة المحلية ، بالرجوع إلى معلم التربية الفنية ، وفي عَشر دقائق على الأكثر .

(5245) أن يبتكر الطالب حركة فنية لترتيب ديكور المسرح المدرسي ، إذا ما علم بقرب موعد الاحتفال بعيد المعلم العربي ، وبدقة تامة .

(5246) أن يُبدع الطالب في رسم لوحة زيتية تعبر عن حنان الأم ، بمبادرة شخصية منه ، وبدقة تامة .

(5247) أن يبتكر الطالب لوحة تبين أفكار المدرسة الفنية التكعيبية ، بالاعتماد على نفسه ، وبدون أخطاء .

(5248) أن يقدم الطالب رقصة شعبية متميزة ، إذا ما اشترك في احتفالات العيد الوطني ، وبدقة متناهية في الأداء .

التربية الموسيقية:

(5248) أن يبدع الطالب في أداء معزوفة موسيقية شرقية ، اذا ما اشترك في احتفال فني مدرسي ، وبدقة متناهية .

(5249) أن يصمم الطالب آلة عود ، بالاعتماد على خامات البيئة المحلية ، وبدقة تامة .

(5250) أن يبتكر الطالب وسيلة تعليمية توضح دور المايسترو في الفرقة الموسيقية ، بالاعتماد على نفسه فقط ، وبدون اخطاء .

(5251) أن يبدع الطالب في أداء وصلة غنائية ، إذا ما اقيمت حفلة في المدرسة ، وفي عشر دقائق على الاقل .

(5252) أن يبدع الطالب في أداء وصلة غنائية ، إذا ما اقيمت حفلة في المدرسة ، وفي عشر دقائق على الاقل .

التربية الأسرية:

(5253) أن تبدع الطالبة في زخرفة الرداء الذي تقوم بتفصيله ، إذا ما اتيحت لها المواد والأدوات اللازمة لذلك ، وبدون أخطاء .

(5254) أن تبدع الطالبة في عمل المعجنات المطلوبة للحفل المدرسي ، إذا ما طلبت منها المعلمة ذلك ، وبدقة تامة .

(5255) أن تبتكر الطالبة طريقة جديدة لعمل الكنافة النابلسية المشهورة ، بمبادرة شخصية منها ، وبدقة متناهية .

(5256) أن تركب الطالبة بمهارة فائقة إحدى أدوات المطبخ المعقدة ، إذا ما أرادت استخدامها للعجن والفرم والطبخ ، وفي غضون خمس دقائق على الأكثر .

(5257) أن تصمم الطالبة قطعة نسيجية متميزة ، باستخدام آلة التريكو ، وفي سبع دقائق على الأكثر .

(5258) أن تبدع الطالبة في طهي الكبسة باللحم ، إذا ما اعطيت المقادير واللوازم المطلوبة ، وبدقة متناهية .

التربية المهنية:

(5259) أن يبتكر الطالب وسيلة تعليمية توضح آلة الديزل ، بالاعتماد على نفسه ، وبدقة تامة .

(5260) أن يركب طالب الميكانيكا أجزاء محرك السيارة ، إذا ما تم عرضها عليه ، وبدون أخطاء .

(5261) أن يصمم الطالب جهازاً لفحص كهرباء السيارة ، بالتعاون مع المعلم ، وبدقة متناهية .

(5262) أن يبدع الطالب في صنع نموذج خشبي في معمل النجارة لمنزل ريفي بسيط ، إذا ما علم بقرب فتح معرض للمنتجات الحرفية المدرسية ، وبدون أخطاء .

(5263) أن يقدم الطالب طباعة دقيقة على آلة الطباعة ، إذا ما اشترك في انشطة الطلاب الحرفية ، وبمعدل ثلاثين كلمة في الدقيقة على الأقل .

(5264) أن يصمم الطالب قفصا حديديا مزخرفا للطيور الجميلة ، إذا ما اتيحت له الفرصة للعمل فى مشغل الحدادة ، وبدقة متناهية .

الافعال السلوكية التي اقترحتها اليزابيث سمبسون:

حتى يتم استكمال المعلومات المتعلقة بتصنيف سمبسون للأهداف التلعيمية في المجال المهاري الحركي أو النفسي الحركي ، فانه لابد من التطرق إلى مجموعة الأفعال السلوكية التي تم اقتراحها من جانب سمبسون في كل مستوى من مستويات المجال المهاري الحركي السبعة . ورغم وجود نقطة ضعف في هذه الافعال السلوكية ، والمتمثلة في تكرار بعض هذه الأفعال في أكثر من مستوى ، إلاّ أنه يستحسن عرض هذه الأفعال جميعها ، كما توضحه اللوحة الآتية رقم (3) :

اللوحة رقم (3)

الأفعال السلوكية التي اقترحتها اليزابيث سميسون في تصنيفها للأهداف التعليمية في المجال المهاري الحركي

الرقم	المستوى	الافعال السلوكية المستخدمة فيه
1	الادراك الحسي Perception	أن يختار ، أن يصف ، أن يكتشف ، أن يفرق ، أن يميز ، أن يحدد ، أن يعزل ، أن يربط .
2	الميل أو الاستعداد Set	أن يباشر ، أن يشرح ، أن يتحرك ، أن يرد ، أن يجيب ، أن يبرهن ، أن يتطوع .
3	الاستجابة الموجهة Guided Response	أن يجمع ، أن يبني ، أن يفحص ، أن يربط ، أن ينسق ، أن يقيس ، أن ينظم ، أن يتحكم بالأمر ، أن يخلط ، أن يصحح .
4	الآلية أو التعويد Mechanism	(القائمة السابقة نفسها التي وردت في مستوى الاستجابة الموجهة) .
5	الاستجابة الظاهرية المعقدة Complex Overt Response	(القائمة السابقة نفسها التي وردت في مستوى الاستجابة الموجهة) .
6	التكيف أو التعديل Adaptation	أن يتكيف ، أن يغير ، أن يعيد تنظيم شيء ما ، أن يعيد ترتيب شيء ما ، أن ينقح .
7	الاصالة أو الابداع Origination	أن يرتب ، أن يجمع ، أن يؤلف ، أن ينشيء ، أن يوجد شيئا ما ، أن يصمم ، أن يبدع .

ملخص الفصل الحادي عشر

(تصنيف سمبسون للمجال المهاري الحركي)

رغم ظهور تصنيفات عديدة للمجال المهاري الحركي ، إلا ان تصنيف المربية اليزابيث سمبسون يبقى أكثرها شيوعا لسهولته وامكانية تطبيقه . وكانت سمبسون قد أتبعت أسلوب التنظيم الهرمي نفسه الذي اعتمد عليه كل من بلوم وكراثول في تصنيفهما للمجالين المعرفي والوجداني . فقد قسمت المجال المهاري إلى سبعة مستويات متدرجة فى صعوبتها من القاعدة إلى القمة .

ويمثل مستوى الادراك الحسي أقل هذه المستويات تعقيدا ، حيث يتركز الاهتمام فيه على استعمال اعضاء الحس للحصول على ادوار تؤدي إلى النشاط الحركي . ويتفاوت هذا المستوى من الاثارة الحسية ، إلى اختيار الادوار ، إلى ربط الدور بالعمل أو الأداء . كما يتم هنا ادراك الاشياء التي يمكن ان تساعد في أداء المهارة الحركية . وتتمثل أهم الأفعال السلوكية المستخدمة في الاتي : أن يختار ، أن يكتشف ، أن يميز ، أن يربط ، أن يحدد . وقد تمت صياغة حوالي ستين هدفاً تعليميا على هذا المستوى من ميادين التربية الإسلامية واللغة العربية واللغة الإنجليزية والرياضيات والعلوم ، والدراسات الاجتماعية والتربية الرياضية والتربية الفنية والتربية الموسيقية والتربية الأسرية والتربية المهنية أو الحرفية . ويمكن للقارئ الرجوع إلى هذه الأهداف للمزيد من الاستفادة .

ويتمثل المستوى الثاني في الاستعداد أو الميل ، الذي يشير إلى استعدد المتعلم للقيام بنوع من العمل . ويشمل ذلك كلا من الميل الجسمي أو استعداد الجسم للعمل ، والميل العقلي أو استعداد العقل للعمل ، والميل العاطفي أو الرغبة في العمل . وتؤثر هذه كلها في بعضها بعضا . وتتمثل أهم الأفعال السلوكية المستخدمة هنا في الاتي : أن يوضح الرغبة ، أن يتطوع ، أن يستعد ، أن يبرهن ، أن يبدي استعدادا ، أن يرغب ، أن يميل ، أن يبدي الرغبة . وقد تمت كتابة أكثر من ستين هدفا تعليميا على هذا المستوى من اثنى عشرة مادة دراسية مختلفة . ويمكن للقارئ الرجوع إليها للاستفادة من طريقة صياغتها .

ويعتبر مستوى الاستجابة الموجهة ، المستوى الثالث في المجال المهاري الحركي ، الذي يتم الاهتمام فيه بالمراحل الأولى لتعليم المهارة الصعبة . تلك المراحل التي تشمل التقليد والتجربة والخطأ أو المحاولة والخطأ ، وهنا تتم عملية الحكم على كفاية المهارة في ضوء مجموعة من المعايير المناسبة ، أو عن طريق المعلم أو عدد من المحكمين . ولا يقف الطالب موقفا سلبيا هنا ، بل يبدأ بالقيام بالمهارة فعلا ، وبخاصة أداء المراحل الأولى للمهارة الصعبة . وتتمثل أهم الأفعال السلوكية المستخدمة هنا في الآتي : أن يقلد ، أن يجرب ، أن

يجري تجربة ، أن يحاول ، أن يعيد . وقد تمت صياغة أكثر من ستين هدفا تعليميا على هذا المستوى ومطبقا على احدى عشرة مادة دراسية مختلفة ، ويمكن للقارئ الرجوع إليها للاستفادة .

ويهتم المستوى الرابع المتمثل في التعويد أو الآلية بإجراءات العمل عندما تصبح الاستجابات التي تم تعلمها إعتيادية . وهنا تتم عملية تأدية الحركات دون أدنى تعب ، وبشكل آلي ، بعد تكرارها مرات ومرات ، مما يؤدي إلى حدوث نوع من الثقة والكفاءة . ومن بين أهم الأفعال السلوكية المستخدمة هنا ما يلي :أن يتعود ، أن يرسم ، أن يبرهن ، أن يعتاد ، أن يعمل ، أن يؤدي ، أن يقيس ، أن يستخدم ، أن يقود ، أن يحرك ، أن يرد . وقد تمت كتابة أكثر من ستين هدفا تعليميا على هذا المستوى من مختلف المواد الدراسية المقررة .

أما المستوى الخامس لهذا التصنيف ، فيتمثل في الاستجابة الظاهرية المعقدة ، حيث الاهتمام بالأداء الماهر للحركات . وتقاس الكفاءة هنا بالسرعة والدقة والمهارة في الأداء ، وبأقل درجة ممكنة من بذل الجهد . كما تتميز نتاجات التعلم في هذا المستوى بالانشطة الحركية دقيقة التنسيق . وتتمثل أهم الأفعال السلوكية المستخدمة في الآتي : أن يثبت ، أن يصنع ، أن يؤدي بدقة ومهارة ، أن يرسم ، أن ينسق ، أن ينظم ، أن يطبق ، أن ينفذ ، وقد تمت صياغة نحو ستين من الأهداف التعليمية المطبقة على هذا المستوى ، ومن مختلف ميادين المعرفة المدرسية .

أما المستوى السادس فهو مستوى التكيف ، الذي يهتم بالمهارات المطورة بدرجة عالية جدا ، بحيث يستطيع الفرد تعديل أنماط الحركة ، لكي تتمشى مع المتطلبات الخاصة بها . وهنا يكون الفرد قد أتقن المهارة وتعرف على دقائق الأمور فيها ، نتيجة ممارسته لها بدقة وسرعة عاليتين ، تجعله ، يستطيع الانتقال إلى مرحلة الحكم على الآخرين عند آدائهم لها . وتتمثل أهم الأفعال السلوكية المستخدمة هنا في الآتي : أن يعدل ، أن يحكم ، أن يتكيف ، أن يغير ، أن ينقح ، أن يعيد تنظيم شيء ما ، أن يعيد ترتيب شيء ما . وقد تمت صياغة أكثر من سبعين هدفاً تعليمياًعلى هذا المستوى ومن مختلف المواد الدراسية المقررة .

ويتمثل المستوى الأخير في الاصالة أو الابداع ، الذي يتم التركيز فيه على ايجاد انماط جديدة من الحركات تناسب مشكلة خاصة . وتؤكد النتاجات التعلمية هنا على الابداع المبني على المهارات المتطورة بدرجة عالية جداً . وتتمثل أهم الأفعال السلوكية المستخدمة هنا في الآتي : أن يصمم ، أن يبدع ، أن يقترح ، أن يقدم ، أن يعرض ، أن يركب ، أن يبتكر ، أن يؤلف ، أن يخطط . وقد تمت كتابة أكثر من سبعين هدفا تعليميا من جميع المواد الدراسية المقررة ، التي يستحسن الرجوع إليها للاستفادة من طريقة صياغتها .

الباب الرابع

موضوعات مهمة وذات علاقة بالأهداف التربوية والتعليمية

محتويات الباب الرابع

موضوعات مهمة وذات علاقة بالأهداف التربوية والتعليمية

يشمل الباب الرابع المحتويات أو الفصول المهمة الآتية:

الفصل الثاني عشر: الآراء المؤيدة والآراء المعارضة لاستخدام الأهداف التعليمية

الفصل الثالث عشر: الدراسات والبحوث الميدانية التي دارت حول الأهداف التربوية

الفصل الثاني عشر

الآراء المؤيدة والآراء المعارضة لاستخدام الأهداف التعليمية

محتويات الفصل الثاني عشر

الآراء المؤيدة والآراء المعارضة لاستخدام الأهداف التعليمية

- يشمل الفصل الثاني عشر، المحتويات أو الموضوعات الفرعية العديدة الآتية:
- أهداف الفصل الثاني عشر
- مقدمة
- الآراء المؤيدة لاستخدام الأهداف التعليمية في المدارس، والمبررات وراء هذا التأييد.
- الآراء المعارضة لاستخدام الاهداف التعليمية في المدارس، والمبررات وراء هذه المعارضة.
- ملخص الفصل الثاني عشر

أهداف الفصل الثاني عشر

(الآراء المؤيدة والمعارضة للأهداف التعليمية)

سيكون القارئ عند الانتهاء من دراسة هذا الفصل دراسة عميقة وفاحصة ، قادرا على أن(*) :

(5265) يفسر الاختلاف في وجهات النظر بين المربين حول استخدام الأهداف التعليمية ، في ضوء دراسته لهذا الفصل ، وبدقة تصل إلى 80% على الأقل .

(5266) يحدد العلاقة بين الاستغلال الفعال للامكانيات التعليمية المتوفرة وبين الأهداف التعليمية ، بالرجوع إلى الآراء المؤيدة لاستخدام تلك الأهداف ، بما لا يزيد عن أربعة سطور .

(5267) يعلل ضرورة استخدام الأهداف التعليمية في الانماط المختلفة للتعليم الفردي ، إذا ما اطلع على طبيعة هذا النوع من التعليم . وبدون أخطاء .

(5268) يفسر تنمية الأهداف التعليمية لروح المسؤولية عند المتعلمين ، بالرجوع إلى هذا الفصل ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(5269) يذكر عددا من الدراسات التربوية التي أثبتت تفوق الطلاب الذين تم تزويدهم بالأهداف التعليمية ، على الطلاب الذين لم يتم تزويدهم بها ، في ضوء قراءته لهذا الفصل ، على الا يقل ذلك عن ثلاث دراسات .

(5270) يحدد العلاقة بين الأهداف التعليمية وبين عملية التخطيط للدرس ، إذا ما قرأ مبررات استخدام الأهداف ، وبما لايزيد عن خمسة سطور .

(5271) يفسر ضرورة وجود الانتقادات لكل مجالات التربية بما فيها الأهداف التعليمية ، إذا ما قرأ هذا الفصل ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

---

* يمكن الاستفادة من هذه الأهداف عن طريق تحويلها إلى أسئلة امتحانات متنوعة ، وذلك عن طريق تغيير صياغتها من فعل المضارع الى فعل الامر . فمثلا فعل (يذكر) يصبح (اذكر) وفعل (يفسر) يصبح (فَسِّرْ) وفعل (يقترح) يصبح (اقترح) . . . وهكذا .

(5272) يعلل العلاقة الوثيقة بين الأهداف التعليمية ومبدأ الفروق الفردية ، في ضوء دراسته لهذا الفصل ، وبدقة لاتقل عن 75% .

(5273) يحدد علاقة الأهداف التعليمية بأسلوب تحليل النظم في التربية والتعليم ، إذا ما اطلع على كل من الموضوعين ، وبنسبة خطأ لاتزيد عن 20% .

(5274) يحكم على المبررات التي تطالب باستخدام الاهداف التعليمية في المدارس ، إذا ما قرأ المبررات ، وفى مدة لاتزيد عن خمس دقائق .

(5275) يقدر جهود الباحثين الذين اثبتوا بدراساتهم وبحوثهم الأثر الايجابي لاستخدام الأهداف التعليمية في المدارس ، إذا ما اطلع على نتائج هذه الدراسات ، بما لايزيد عن عشرة سطور .

(5276) يفسر ضرورة طرح وجهات النظر المعارضة لاستخدام الأهداف جنبا إلى جنب مع وجهات النظر المؤيدة ، إذا ما قرأ هذا الفصل ، وفي مدة لاتزيد عن ثلاث دقائق .

(5277) يحدد العلاقة بين عدم اتفاق المربين على المفاهيم الخاصة بالاهداف وبين المعارضة في استخدامها ، في ضوء دراسته لهذا الفصل ، وبدون أخطاء .

(5278) يعلل الأثر السلبي لكثرة تصنيفات الأهداف على استخدامها في المدارس ، بالرجوع إلى المعلومات الواردة في هذا الفصل ، بحيث لايزيد ذلك عن سبعة سطور .

(5279) يفسر ضعف المام الكثير من المشتغلين بالتربية والتعليم ، بالطريقة السليمة لصياغة الأهداف التلعيمية ولاسيما في المجالين الوجداني والمهاري الحركي ، بعد قراءته لهذا الفصل ، وبدقة تامة .

(5280) يفند ادعاءات المطالبين باستخدام المعيار أو لمحك عند صياغة الأهداف التعليمية ، في ضوء قراءته للآراء المعارضة لاستخدامها ، بحيث لايزيد عن ستة سطور .

(5281) يربط بين الهجوم على استخدام الأهداف التعليمية من جانب بعض المربين ، وبين كثرة عددها لكل وحدة تدريسية بالرجوع إلى هذا الفصل ، وفي مدة لاتزيد عن خمس دقائق .

(5282) يؤمن ليس بضرورة صياغة الأهداف التعليمية فحسب ، بل والعمل على تطبيقها داخل الحجرة الدراسية كذلك ، عن طريق الحديث الشفوي عن ذلك ، وفي عشر دقائق على الاقل .

(5283) يحترم الآراء المعارضة والآراء المؤيدة لاستخدام الأهداف التعليمية ، في ضوء قراءته لهذه الآراء ، وباستمرار .

(5284) يدافع عن آراء المعارضين لاستخدام الأهداف التعليمية من وجهة نظر الدراسات الميدانية ، إذا ما اطلع على هذه الدراسات ، وبدقة تصل إلى 80% على الأقل .

(5285) يربط بين الأهداف التعليمية وعملية التنبؤ المسبق بالنتائج ، في ضوء دراسته لهذا الفصل ، وفي مدة لاتزيد عن خمس دقائق .

(5286) يفسر هجوم المربين على استخدام الأهداف التعليمية التي تستخدم أفعالا سلوكية في أكثر من مستوى ، بعد قراءته لهذا الفصل ، وبدقة تامة .

(5287) يضرب أمثلة على أفعال سلوكية تستخدم في أكثر من مستوى من مستويات المجال المعرفي ، بعد قرءاته لهذا للفصل ، بحيث لاتقل عن ثلاثة أفعال .

(5288) يطرح أمثلة محددة على الأفعال السلوكية التي تم استخدامها في أكثر من مستوى من مستويات المجال الوجداني أو العاطفي ، في ضوء ما ورد في هذا الفصل ، بحيث لايقل عن فعلين .

(5289) يضرب أمثلة أفعال سلوكية تستخدم في أكثر من مستوى من مستويات المجال المهاري الحركي ، بعد الرجوع إلى هذا الفصل ، بحيث لايقل ذلك عن ثلاثة أفعال .

(5290) يقترح حلا لمشكلة استخدام الفعل السلوكي احيانا في أكثر من مستوى من مستويات المجال المعرفي أو المجال الوجداني أو المجال المهاري الحركي ، في ضوء دراسته لهذا الفصل ، وبدقة تامة .

(5291) يبرر هجوم بعض المربين على الحواجز أو الفواصل التي تفصل بين المستويات المختلفة في مجالات الأهداف الثلاثة المعرفية والوجدانية والمهارية الحركية ، بعد الرجوع إلى هذا الفصل ، بحيث لايزيد ذلك عن صفحة واحدة .

(5292) يضرب أمثلة من واقع مستويات المجالات الثلاثة ، يتم فيها توضيح عملية صعوبة وجود الفواصل بين المستويات المختلفة . في ضوء قراءته لهذا الفصل ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(5293) يقدر جهود العلماء في طرح آرائهم المؤيدة والمعارضة لاستخدام الأهداف التعليمية ، مما يشجع عملية التطور والتقدم التربوي ، عن طريق كتابة مقالة قصيرة عن ذلك ، وفي ثلاث صفحات على الأكثر .

(5294) يقارن بين الآراء المؤيدة لاستخدام الأهداف التربوية والآراء المعارضة لها ، مبينا الآثار الايجابية والآثار السلبية لكل منهما ، في ضوء دراسته السابرة لهذا الفصل . بحيث لايزيد ذلك عن ثلاث صفحات .

(5295) يحدد الأثر الايجابي لاستخدام الاهداف التعليمية من الناحية التربوية ، في ضوء قراءته لهذا الفصل ، وفي مدة لاتتجاوز الست دقائق .

الآراء المؤيد والآراء المعارضة لاستخدام الأهداف التعليمية

مقدمة:

لقد تم منذ ظهور تصنيف بلوم للأهداف التربوية عام 1956 ، اجراء آلاف الدراسات والبحوث الميدانية . وتمت كتابة آلاف المقالات وتأليف مئات الكتب التربوية المتخصصة ، التي يؤيد بعضها استخدام الأهداف التعليمية في البيئة المدرسية ، بالاستناد إلى المبررات والنتائج العلمية المنطقية والاحصائية الدقيقة .

وفي الوقت نفسه ، ظهرت دراسات أخرى كثيرة تعارض استخدام الأهداف التعليمية في المدارس ،على اعتبار أنها لا تؤدي إلى تفوق الطلاب الذين يتم تزويدهم بها ، على أقرانهم الآخرين ، الذين لم يتم تزويدهم بها . كما طرح مربون آخرون آراءهم المعارضة لاستخدام تلك الأهداف ، ليس بناء على نتائج الدراسات الميدانية لزملائهم فحسب ، بل نتيجة لملاحظاتهم وخبراتهم الدائمة حول هذا الاستخدام .

وحتى نعطي هذا الموضوع حقه من التوضيح اللازم ، وحتى يتعرف القارئ الكريم على دقائق الأمور المتعلقة بالتأييد أو عدمه لاستخدام الأهداف التعليمية ، فانه لابد من عرض الآراء المتفاوتة تلك ، حتى يصل في أعماق نفسه ، إلى القرار المناسب المؤيد أو المعارض لاستخدام هذه الأهداف في البيئة التعليمية العربية .

وفيما يلي طرح الآراء المؤيدة والمعارضة ، مع توضيح المبررات وراء هذه الآراء أو تلك ، وضرب الأمثلة لدعم هذه المبررات :

الآراء المؤيدة لاستخدام الأهداف التعليمية:

تطرح الآراء المؤيدة لاستخدام الأهداف التعليمية ، مجموعة من المبررات التي ترى أنه ليس من الضروري الاستمرار في استخدام الأهداف التعليمية في المدارس فحسب ، بل ولابد أيضاً من تفنيد الاراء والانتقادات التي تم توجيهها إلى عملية الاستخدام هذه . ورغم أن النقاط التي وردت تحت عنوان «أهمية الأهداف التعليمية» في الفصل الثالث من هذا الكتاب ، تقع ضمن هذه المبررات ، (وأنصح القارئ الكريم بالرجوع إليها) إلاّ أنه توجد بعض المبررات الأخرى التي يطرحها أنصار استخدام الأهداف التعليمية في المدارس ، تتمثل في الآتي :

1 . ستزداد فعالية المعلمين عند تدريسهم التلاميذ ، إذا كانت لديهم نتائج محددة يريدون الوصول إليها من خلال الانشطة التعليمية من جهة ، وفي ضوء السلوك المرغوب فيه التلاميد من جهة ثانية . اضافة إلى ذلك ، فانهم يستطيعون القيام بعملية التخطيط الدقيق لتحقيق الأهداف المرغوب فيها بصورة أكثر عملية وواقعية .

2 . عندما يتم تخطيط الانشطة التعليمية Learning Activities حول نتائج خاصة ومرغوب فيها ، فان الاستغلال الفعال والمثمر لكل من الامكانيات المتوفرة والوقت والمكان ، يصل إلى أقصى درجة ممكنة من أجل تحقيق تلك النتائج المرغوبة .

3 . نظرا لزيادة المطالبة باستخدام تفريد التعليم أوالتعليم الفردي Individualization of Instruction في المدارس خلال العقود القليلة الماضية ، عن طريق عمل المجمعات التعليمية Modules وتصميم حقائب النشاط التعلمية Learning Activity Packages وصناديق الاكتشاف Discovery Boxes والتعليم المبرمج Programmed Instruction فان استخدام الأهداف التعليمية يصبح ضروريا للغاية ، لنجاح هذا النوع من التعليم وذلك لسببين هما :

أ) يستطيع المعلمون القيام بعملية التخطيط والتدريس واعداد المواد والوسائل التعليمة المناسبة لانماط التعليم الفردي بشكل أكثر دقة ونجاحا ، عندما تتوفر أهداف تعليمية تمت صياغتها اجرائيا وبشكل صحيح .

ب) يستطيع الطلاب الانتقال بسرعة من مرحلة إلى أخرى ومن نشاط إلى آخر في أي نمط من أنماط التعليم الفردي ، إذا كانت لديهم مجموعة من الأهداف التعليمية الواضحة التي تحدد مساره بدقة عند قيامه بهذه الأنشطة .

4 . سيعمل الطلاب بدرجة أسهل ، على تنمية روح المسؤولية لتعليم أنفسهم بانفسهم تحت اشراف معلميهم إذا كانت انماط السلوك ومستوياتها واضحة لديهم في بداية كل درس أو واجب تعليمي ، بدلا من بقاء هؤلاء التلاميذ معتمدين بشكل دائم على المعلمين في توضيح مثل هذه التوقعات .

5 . تأييد العديد من الدراسات الميدانية التربوية لاستخدام الأهداف التعليمية ، حيث اثبتت هذه الدراسات ، وبالطرق الاحصائية الدقيقة ، تفوق الطلاب الذين تم تزويدهم بالأهداف التعليمية المحددة ، على الطلاب الذين لم يتم تزويدهم بها خلال العملية التعليمية التعلمية . فقد حصل هؤلاء الطلاب ممن تم القيام بتزويدهم بالأهداف

التعليمية ، على علامات أو درجات أو تقادير أعلى في الاختبارات البعدية التي قدمها كليهما ولوحدات تدريسية و احدة . ومن هذه الدراسات الميدانية دراسات كل من ميجر وكلارك (Mager & Clark, 1963) ، ودوتي (Doty, 1968) وتايمان (Tieman, 1968) ، واينجل (Engel, 1968) ، وكوك (Cook, 1969) ، وبيشوب (Bishop, 1969) وكونلون (Conlon, 1970) ، وكويتر (Kueter, 1970) ولورنس (Lawrence, 1970) وسعادة وبدر وخليفة عام 1986 ، وسعادة عام 1987 (وسوف يتم التعرض لهذه الدراسات بشيء من التوضيح في الفصل القادم) .

وقد اثبتت هذه الدراسات الميدانية كيف أن تزويد الطلاب بالأهداف التعليمية يجعلهم يتفوقون على أقرانهم من الطلاب الذين لم يتم تزويدهم بها ، علما بان الوحدة التدريسية واحدة وطرق التدريس متشابهة ، وخبرات المعلمين ومؤهلاتهم متقاربة . وهذا يزيد من قوة وجهات النظر التي تنادي بضرورة استخدام الأهداف التعليمية في البيئة التعليمية المدرسية ، وبشكل مستمر .

6 . منْ المعروف أن أي جهد مهما كان ، إذا لم يتم التخطيط الدقيق المسبق له ، فان مصيره سيكون في الغالب الفشل والضياع ، وذلك لأنه قد وقع تحت رحمة العشوائية والارتجالية في العمل . والتدريس كعنصر مهم جدا من عناصر العملية التعليمية التعلمية لايمكن تحقيق أهدافه التربوية المرجوة دون تخطيط دقيق مسبق للأنشطة التي من المفروض أن تتم داخل الحجرة الدراسية أو خارجها . ويعتمد هذا التخطيط بدرجة كبيرة على صياغة مجموعة من الأهداف التعليمية المراد الوصول إليها أو العمل على تحقيقها .

7 . إذا كان قد تمّ توجيه العديد من الانتقادات إلى استخدام الأهداف التعليمية في المدارس ، فهذه ظاهرة صحية تهدف في نهاية المطاف إلى حدوث ما يسمى بالتقويم المستمر وتصحيح المسار من وقت لآخر . فنحن كمربين نوجه الانتقاد تلو الآخر إلى مختلف عناصر العملية التعليمية من جوانب اعداد المعلم ، إلى تخطيط المنهج ، إلى مستوى التلميذ وقدراته ، إلى امكانيات المدارس ، إلى نتاجات العملية التعلمية التعليمية ككل . فلا يضير العملية التربوية شيئا إذا ما تم توجيه انتقادات إلى استخدام الأهداف ، لأن هذه العملية تحتاج إلى اعادة نظر من وقت لآخر ووضع كل جديد تحت المجهر ، حتى نستطيع أن نحدث نوعا من النمو والتطور ليس في مجال

التعليم فحسب ، بل وفي النظام التربوي ككل . والاّ بقيت الأمور تعتمد في تطورها على التلقائية غير المنظمة ، مما يعيد النواحي التربوية إلى درجة الجمود أو العزلة .

8 . تعني الأهداف التعليمية تحديد الخطوات المسبقة المطلوب القيام بها والعمل على تحقيقها بين المعلم والطلاب داخل الحجرة الدراسية ، لذا ، فهي عبارة عن تدريب على توزيع المسؤولية من جهة والسير بخطوات منظمة من جهة ثانية . ونادراً ما يفشل الإنسان الذي يعرف مسؤوليته أولا ، وجهة السير التي ينوي الاتجاه نحوها ثانيا ، والخطوات المحددة والدقيقة التي ينوي أن يخطوها ثالثا ، والزمن المحدد لهذا وذاك رابعا وأخيراً . وهذا ما توفره الأهداف التعليمية من تحديد المسؤوليات ، والخطوات ، والزمن والنظام الدقيق ، وهي ايجابية تسعى العملية التربوية جاهدة في نهاية المطاف لايجادها في نفوس الاجيال الصاعدة .

9 . إن مبدأ الفروق الفردية الذي تركز التربية الحديثة كثيرا عليه ، لا يمكن أن يتحقق بدون استخدام الأهداف التعليمية المتنوعة في مصادرها ومستوياتها ومجالاتها ، حتى يتحقق النمو المتكامل لدى المتعلمين ، بحيث تتم مراعاة ميولهم وحاجاتهم واهتماماتهم وقدراتهم بشكل متوازن يشتمل على الأمور المعرفية والوجدانية والمهارية الحركية .

10 . إن أسلوب تحليل النظم الذي اخذ يُلقي بظلاله وتأثيراته على التربية المعاصرة وبخاصة في مجال التخطيط لمناهجها وطرائق تدريسها ، يركز بالدرجة الأساس على ضرورة وجود أهداف واضحة ومحددة تحديدا دقيقا ، حتى يتم بالتالي اختيار محتوى المنهج المدرسي والانشطة التعلمية وأساليب التدريس واستراتيجياته المتعددة ، واجراءات التقويم المختلفة . وهذا يؤكد اهمية الأهداف التعليمية وضرورة استخدامها في العملية التدريسية ، وبشكل مستمر .

يتضح مما سبق ، المبررات القوية التي يطرحها المؤيدون لاستخدام الأهداف التعليمية سواء اعتمدت على مبادئ التعليم ، أو مبادئ التخطيط أو مبادئ التنظيم ، أو مبادئ التطوير ، أو مبادئ البحث التربوي الميداني ، أو اعتمدت عليها جميعا . ولكن حتى يتم استكمال الصورة التربوية لاستخدام الأهداف التعليمية ، فان روح البحث العلمي تستلزم الكشف عن آراء المناهضين لاستخدام هذه الأهداف ، تمهيدا لمناقشتها من جانب القراء ، للوصول إلى القرار الأفضل في هذا الصدد ، واضعين في الاعتبار أن أي عمل مهما كان ، غالبا ما تكون له جوانب ايجابية وجوانب اخرى سلبية .

الآراء المعارضة لاستخدام الأهداف التعليمية:

يستند المعارضون لاستخدام الأهداف التعليمية في موقفهم هذا ، إلى مجموعة من الحجج والمبررات القوية التي تؤيد وجهة نظرهم في الهجوم على مؤيدي استخدام هذه الأهداف وتتمثل مبرراتهم في الآتي :

أ) عدم الاتفاق بين المربين على المقصود ببعض المفاهيم المتعلقة بالأهداف . فما زالت بعض الآراء متضاربة حول هذه المفاهيم كالأغراض Purposes والغايات Aims والأهداف العامة Goals والأهداف الخاصة Objectives . ورغم أن النمط الأخير وهو الأهداف الخاصة أو التعليمية ، أكثر هذه المفاهيم وضوحا في أذهان المربين ، إلا أن المستويات العليا منها والتي تتم ترجمتها فيما بعد إلى أهداف خاصة ، تبقى مجالا يختلف فيه المربون ويصعب عليهم في الغالب تحديدها أو إيجاد الفواصل الدقيقة فيما بينها . وما دامت المستويات الأكثر اتساعا من هذه الأهداف غير واضحة في أذهانهم ، فان ذلك ينعكس على فهمهم للمستويات الضيقة أو الأقل اتساعا والمتمثلة في الأهداف الخاصة أو التعليمية . وهذا بالتالي ، يؤدي إلى زيادة الأصوات التي تعارض استخدام هذه الأهداف .

ب) كثرة التصنيفات التي ظهرت حول الأهداف التعليمية . فما أن طرح بلوم تصنيفه عام 956 ، حتى توالت التصنيفات من جانب العديد من المتخصصين في مجال التربية وعلم النفس . فقد طرح كراثول Krathwohl وهارو Harrow وجرونلند Gronlund وسمبسون Simpson وكيبلر Kibler وتانر Tannerوراكزديل Rags-dale وديف Dave وميجر Mager تصنيفات أخرى ركزت على المجال الوجداني والمجال المهاري الحركي ، ورغم ان معظمها يدور حول جوهر واحد ، إلاّ أن تعدد هذه التصنيفات واختلاف طرق معالجتها لموضوع الأهداف التعليمية ، جعل المعارضون لاستخدام الأهداف التعليمية يجدون فيها مجالا واسعا للهجوم عليها والتشكيك في جدواها . فهم يرون أن هذه التصنيفات مصطنعة ولا يحتاج موضوع الأهداف التعليمية إلى كل هذه التقسيمات والدقائق والتفصيلات لها . كذلك يرون أن كثرة التصنيفات غالبا ما تزيد في تعقيد الأمور وليس في تسهيلها ، خاصة و انها تحمل وجهات نظر متفاوتة ، ان لم تكن متعارضة احيانا ، مما يزيد في اختلاف الآراء حولها وحدوث تشويش في أذهان المربين المتابعين لهذه الاختلافات .

ج) ضعف المام الكثير من المشتغلين في ميدان التربية والتعليم وبخاصة المعلمين ، بالطريقة السليمة لصياغة الأهداف التعليمية في مختلف المجالات ولا سيما المجال

الوجداني والمجال المهاري الحركي . فقد لوحظ أن المربين قد يكونوا على علم بمجالات الأهداف التعليمية ومستوياتها المختلفة ، ولكنهم قد يعجزوا عن صياغة أهداف تعليمية في مختلف المواد الدراسية المقررة كاللغات والرياضيات والعلوم والدراسات الاجتماعية مثلا . ويعود السبب في ذلك ، إلى أنه حتى التصنيفات المقترحة من جانب مشاهير المتخصصين في التربية وعلم النفس ، قد أوضحت طرق صياغة الأهداف التعليمية والأفعال السلوكية ، ولكن لم يحاول معظمها طرح أمثلة من واقع ميادين المعرفة المدرسية على صياغة الأهداف التعليمية بدقة .

وقد لاحظ المؤلف خلال لقاءاته الكثيرة بالمعلمين والمديرين والمشرفين التربوين (الموجهين) وجود ضعف لديهم في عملية صياغة الأهداف التعليمية . بل وزيادة على ذلك ، فان معظم ، أن لم يكن جميع المؤلفات العربية التي دارت حول الأهداف التعليمية ، كانت توضح التصنيفات لمختلف المجالات من معرفية ووجدانية ومهارية ، دون طرح الأمثلة الكافية لأهدافٍ كاملة الصياغة ومن مختلف المواد الدراسية المقررة .

لذا ، لا عجب إن وجدنا الكثير من الناس بصورة عامة والمربين بصورة خاصة يهاجمون استخدام الأهداف التعليمية باستمرار لا لشيء ، الاّ لضعفهم بمجالاتها ومستوياتها من ناحية ، وبعملية صياغتها الدقيقة من ناحية ثانية .

د) اختلاف وجهات نظر المربين حول استخدام المعيار أو المحكCriterion في الأهداف التعليمية . فمن المعروف أن صياغة الهدف السلوكي الجيد يحتاج إلى فعل السلوك ، والظرف أوالشرط ، ثم المعيار أو المحك . وهنا اختلف المربون حول مدى استخدام المعيار أو المحك ، ودقة تطبيقة في الواقع التعليمي . وهنا نجد أن المعارضين لاستخدام الأهداف التعليمية يقولون بأنه كيف يمكن تحقيق الهدف التعليمي بنسبة صواب مقدارها 85% مثلا ، أو في ثلاث دقائق ، أو بالترتيب ، أو بنسبة خطأ لاتزيد عن 20% ، أو بدون أخطاء ، وكأن عمل المعلم هو النظر في الساعة للتأكد من تحقيق كل هدف والقيام بعملية حسابية لاستخراج النسبة المئوية لتحقيق كل هدف عند كل طالب أو عند الطلاب جميعا ، مما يجعل العملية صعبة التطبيق فعلا في الواقع التدريسي .

ويضيف المعارضون لاستخدام الأهداف التعليمية سؤالا أو استفساراً آخر وهو : كيف يمكن وضع معيار لقياس مستويات المجال الوجداني التي تركز على المشاعر والأحاسيس والاتجاهات والقيم ، وهي أمور يصعب في الغالب وضع مقياس دقيق لها؟ . وتخلصا من هذا

الانتقاد ، فقد اقترح بعض المتخصصين في التربية وعلم النفس عدم الاهتمام بالمعيار عند صياغة الأهداف التعليمية والاكتفاء بفعل السلوك والجملة التابعة له من جهة ، والظرف أو الشرط من جهة أخرى ، دون كتابة المعيار أو المحك .

ومع ذلك فقد اقترح مؤلف هذا الكتاب جعل الظرف أو الشرط في الأهداف الوجدانية تقيس شيئاً معرفياً أو مهارياً حركياً بحيث يمكن وضع معيار لتلك الأهداف . ويمكن العودة إلى الفصل العاشر الخاص بتصنيف كراثول للمجال الوجداني لزيادة التوضيح .

هـ) كثرة الأهداف التعليمية التي تتم صياغتها لكل وحدة تدريسية . حيث يهاجم المعارضون لاستخدام هذه الأهداف بأنه حتى في حالة تحضير حصة درسية واحدة ، نجد أن عدد الأهداف ليست قليلة ، ونادراً ما يعمل المعلم وطلابه على تحقيقها جميعا . وهنا إذا انتقل ذلك المعلم إلى درس جديد في الحصة التالية ، فسوف تبقى بعض الأهداف بدون تحقيق ، مما يجعل العملية شكلية في معظمها (على حد قولهم) .

ومع ذلك ، فانه يمكن علاج هذه النقطة عن طريق مراجعة الدرس السابق في بداية الحصة الجديدة ، والعمل على تحقيق الأهداف التعليمية التي لم يسمح وقت الحصة السابقة بتحقيقها . وكذلك فان تحقيق بعض الأهداف التعليمية داخل الحصة ، يبقى أفضل بكثير من عدم صياغتها أو عدم التفكير المسبق في كتابها .

و) اعتقاد المعارضين لاستخدام الأهداف التعليمية ، بأن صياغة هذه الأهداف هي من الناحية النظرية التربوية فحسب ، ولن يتم تطبيقها من جانب الكثير من المعلمين . فهم يعتقدون بأن المعلمين يدرسون عن كيفية صياغة الأهداف ، ولكنهم لا يعملون بها في الواقع الميداني . وحتى لو كتبوها في دفاتر تحضير الدروس اليومية ، فانهم قلما يلجأون إلى تطبيقها في داخل الحجرة الدراسية عند تدريسهم للطلاب .

ولكن هذا الانتقاد إذا صح فعلا ، فان العيب لا يأتي من استخدام الأهداف التعليمية نفسها ، ولكن من الاتجاه السلبي لدى بعض المعلمين في عدم تطبيق ذلك في الواقع المدرسي العملي . ويمكن علاج ذلك ، عن طريق عقد الدورات والمشاغل التربوية المختلفة لهؤلاء المعلمين ومحاولة تغيير اتجاهاتهم السلبية إلى اتجاهات ايجابية نحو استخدام الأهداف التعليمية وأهمية تطبيقها في العملية التعليمية التعلمية . هذا بالاضافة إلى ضرورة تأكد المشرفين التربويين (الموجهين) من قيام المعلمين بصياغة الأهداف والعمل على تحقيقها فعلا داخل الحجرة الدراسية .

ز) اثبات بعض الدراسات التربوية الميدانية التي اجريت على استخدام الأهداف التعليمية ، بأنها لم تكن فاعلة في حصول الطلاب على علامات أو درجات أفضل من اقرانهم الذين لم يتم تزويدهم بأهداف محددة . ومن بين هذه الدراسات دراسة كل من سميث (Smithe, 1967) وبليني وميكي (Blaney & Mckie, 1969) وبوردمان (Boardman, 1970) ، ووينبرغ (weinberg, 1970) وجينكينز ودينو (Jenkins & Deno,1971) ويلون وشميث (Yelon &Schmidet, 1971) (وسيتم توضيح ذلك في الفصل القادم) .

ومع ذلك ، فان توصل هذه الدراسات إلى نتائج سلبية حول أثر الأهداف التعليمية في تحصيل الطلاب لايجعلنا نصدر حكما بأن هذه الأهداف غير ضرورية أو غير لازمة خلال عملية التدريس ، لأن الكثير من الدراسات الأخرى أثبتت العكس ، حيث أظهرت نتائج إيجابية واضحة في تحصيل الطلاب وتفوقهم على زملائهم ممن لم يتم تزويدهم بالأهداف من قبل أو الذين لم يعملوا مع معلمهم على تطبيقها داخل الحجرة الدراسية .

ح) تركيز الأهداف التعليمية على التنبؤ المسبق بالنتائج التعليمية قبل حدوثها ، وكأن العملية التعليمية عملية ميكانيكية أو آلية تسير ضمن خطوات معينة لا تحيد عنها ، علما بأن الواقع التدريسي ديناميكي في طبيعته ومسيرته ، مما يجعله قد يخرج كثيرا عن نطاق هذه الخطوات أو حدود تلك الأهداف .

ومع ذلك ، فان التنبؤ بالنتائج المتوقعة عمل تربوي سليم يدفع المعلمين إلى الاستعداد بالوسائل والأساليب التعليمية والأنشطة المختلفة التي يمكن عن طريقها تحقيق الأهداف المرغوبة أو النتائج المتوقعة . وسواء حدثت جميع التنبؤات التي توقعناها أو مجموعة منها ، فان ما حصل منها يعتبر مكسبا من الناحية التعليمية ، ودافعاً يدفعنا إلى المزيد من التنبؤات وإلى الدقة فيها مستقبلا .

ط) استخدام بعض الأفعال السلوكية في أكثر من مستوى من مستويات المجال المعرفي أو المجال الوجداني أو المجال المهاري الحركي . ويرى بعض المربين أن هذه تمثل نقطة الضعف الكبرى في تصنيفات الأهداف التعليمية . فمثلا ، طرح بلوم في تصنيفة للمجال المعرفي أو العقلي عدة أفعال سلوكية يمكن استخدامها في أكثر من مستوى من المستويات الستة لذلك المجال . فهو يقترح فعل السلوك «أن يختار» كي يستعمل في مستوى الحفظ أو التذكر تارة وفي مستوى التطبيق تارة أخرى . كما أنه يطرح فعل السلوك «أن يصنف» كي يستعمل في مستوى التطبيق مرة ، وفي مستوى التحليل

مرة ثانية ، وفي مستوى التركيب مرة ثالثة . كما يقترح فعل السلوك «أن يلخص» كي يستخدم في مستوى الفهم أو الاستيعاب تارة و في مستوى التقويم تارة ثانية ، رغم الفرق الكبير بين المستويين من حيث الصعوبة أو الترتيب في سلم المجال المعرفي أو العقلي . (لطفا : أنظر اللوحة رقم (1) في الفصل التاسع التي توضح الأفعال السلوكية المستخدمة في هذا المجال) .

ويمكن أن يقال الشيء نفسه عن تصنيف كراثول للمجال الوجداني أو العاطفي ، حيث تم اقتراح بعض الأفعال السلوكية ، في أكثر من مستوى من المستويات الخمسة لهذا المجال . فمثلا ، لقد تم طرح فعل السلوك «أن يصف» في مستوى الاستقبال أو التقبل تارة وفي مستوى التقييم تارة ثانية ، رغم الفرق الكبير بين هذين المستويين من حيث التعقيد . كما تم اقتراح فعل السلوك «أن يختار» في مستوى الاستقبال مرة ، وفي مستوى الاستجابة مرة ثانية ، وفي مستوى التقييم مرة ثالثة . وحتى فعل السلوك «أن يصغي» ، فقد تم طرحه في أدنى مستويات المجال الوجداني ، وهو التقبل أو الاستقبال مرة ، وفي أعلى مستويات ذلك المجال وهو تشكيل الذات أو التذويت ، رغم الفرق الشاسع في الصعوبة بين المستويين . (لطفا : انظر اللوحة رقم (2) في الفصل العاشر ، الخاصة بتوضيح الأفعال السلوكية المستخدمة فى المجال الوجدانى) .

والحال نفسه نجده في تصنيف سمبسون للمجال المهاري الحركي ، حيث نلاحظ أن هذا التصنيف يقترح لمستويات ثلاثة هي : الاستجابة الموجهة والآلية أو التعويد والاستجابة الظاهرية المعقدة قائمة واحدة من الأفعال السلوكية هي : أن يجمع ، أن يبني ، أن يفحص ، أن يربط ، أن ينسق ، أن يقيس ، أن ينظم ، أن يتحكم بالأمر ، أن يخلط ، أن يصحح . رغم الفارق في التعقيد بين هذه المستويات الثلاثة لهذا المجال .

كل هذا يربك المعلم عند وضعه للأهداف التعليمية أو صياغته لها ، ويشوش أفكار الطالب عند محاولته العمل على تحقيقها ، لاسيما وأنهما يعرفان جيدا وجود فروق في الصعوبة بين هذه المستويات المختلفة للمجالات الثلاثة وهي المعرفي والوجداني والمهاري الحركي . (لطفا : أنظر اللوحة الثالثة ، في الفصل الحادي عشر ، التي توضح الأفعال السلوكية المستخدمة في المجال المهاري) .

ومع ذلك ، ومن خبرة المؤلف في تدريس موضوع الأهداف التعليمية في المستوى الجامعي لأكثر من عقد من الزمان ، ومشاركته في الكثير من الدورات التدريبية للمعلمين والمديرين

والمشرفين التربويين على استخدام الاهداف التعليمية ، فانه يمكن التغلب على نقطة الضعف هذه أو التخفيف من حدتها على الأقل ، وذلك عن طريق تحديد الأفعال السلوكية المستخدمة في كل مستوى من مستويات المجالات الثلاثة ، وبحيث تحصل في هذا المستوى دون غيره . وقد قام المولف فعلا عند الحديث عن كل مستوى من هذه المستويات في المجالات الثلاثة بتحديد تلك الأفعال تحديداً دقيقا ، بحيث لا يستخدم فعل السلوك هذا الا في المستوى الذي يناسبه فقط . (لطفا : أرجع إلى كل المستويات وما تم تحديده من أفعال سلوكية في كل واحد منها في فصول الكتاب من الفصل الثالث والفصل الرابع والفصل الخامس من هذا الكتاب وقارنها باللوحات المقترحة في نهاية الفصل التاسع والفصل العاشر والفصل الحادي عشر) .

ي) يهاجم بعض المربين استخدام الأهداف التعليمية على اعتبار أن الفواصل أو الحواجز التي تفصل بين مستويات المجالات الثلاثة غير حقيقية أو أنها مصطنعة . فمثلا ، كيف يتم الفصل بين مستوى التحليل ومستوى التركيب ومستوى التقويم في المجال المعرفي ، ثم كيف يتم وضع الحواجز بين مستوى التقييم ومستوى التنظيم ومستوى تشكيل الذات في المجال الوجداني ، وأخيرا كيف يتم الفصل بين مستويات التعويد والاستجابة الظاهرية المعقدة والتكيف أو التعديل في المجال المهاري الحركي .

ولو تم التدقيق في هذا الانتقاد لوجد أن فيه بعض الصواب . فمن خبرة المولف الطويلة في تدريس موضوع الأهداف التعليمية وبخاصة في المجالين الوجداني والمهاري ، فقد لوحظ أن الفواصل غير دقيقة بين مستويات التقييم والتنظيم وتشكيل الذات فعلا ، حيث تتشكل القيم والاتجاهات والمشاعر بشكل متلاحق في هذه المستويات الثلاثة في وقت يكاد يكون واحدا ، بحيث يصعب فصلها عن بعضها بعضا . والملاحظة نفسها يمكن أن تقال عن تطور نوعية أداء المهارة في ثلاثة مستويات متتالية في المجال المهاري ، بحيث لا تكاد تشعر بالفرق الواضح مثلا بين مستوى الآلية ومستوى الاستجابة الظاهرية المعقدة ومستوى التكيف .

ومع ذلك ، تبقى عملية التفصيلات الدقيقة في المستويات ضرورية للعاملين في مجال الأهداف التعليمية كي يميزوا الاختلاف في هذه المستويات من حيث الصعوبة أو التعقيد . ولكن ينبغي التأكيد على نقطة ضرورية مفادها أن هذه المستويات مهما تعددت فهي تكاملية الطابع وهرمية النظام يعتمد المستوى اللاحق فيها على المستوى السابق ، بحيث لايدرك الطالب المستويات العليا من أي مجال دون فهمه للمستويات الدنيا منه .

يتضح مما سبق اختلاف آراء المتخصصين في التربية وعلم النفس حول استخدامهم للأهداف التعليمية بين مؤيد ومعارض . وهذه ظاهرة صحية مفيدة في الميدان التربوي . حيث لابد من وضع كل الأمور التربوية أو عناصرها المختلفة تحت المجهر والتأكد من فائدتها وتطويرها للعملية التعليمية التعلمية . وهذا أيضاً جانب ايجابي واضح ، يساعد على تحديد جوانب القوة ومحاولة دعمها ، والتأكيد عليها ، ومعرفة نقاط الضعف ، والعمل على التخلص منها أو التخفيف من حدتها على الأقل . ومهما قيل ويقال عن الأهداف التعليمية من سلبيات ، فانه يكفي من اهتم بها وتعمق بجوانبها فخرا ، أنها شغلت الفكر التربوي المعاصر منذ منتصف الخمسينيات للقرن العشرين وكتبت فيها آلاف البحوث والمقالات والمولفات العلمية ، وقامت عليها أعمالا تربوية عديدة أو اتجاهات تربوية حديثة كالتعليم الفردي وتحليل النظم وغيرها ، مما يزيد من أهمية دراستها من جهة و تطبيقها في ميدان التربية والتعليم من جهة ثانية .

ملخص الفصل الثاني عشر

(الآراء المؤيدة والمعارضة لاستخدام الأهداف التعليمية)

لقد تم التعرض في هذا الفصل إلى الآراء التي تدعم ضرورة استخدام الأهداف التعليمية في البيئة المدرسية ، وتلك الآراء التي ترى في استخدامها نوعا من العبث أو ضياعا للوقت . وقد طرح انصار وجهة النظر هذه أو تلك مبررات دافعوا من خلالها عن أرائهم لاثبات أنهم على حق فيما يقولون .

فأنصار استخدام الأهداف التعليمية يرون بأن فعالية المعلمين أثناء التدريس تزداد إذا كانت لديهم نتائج محددة يريدون الوصول إليها من خلال الانشطة التعلمية من جهة ، وفي ضوء السلوك المرغوب فيه التلاميذ من جهة ثانية . كما يعتقدون بأنه عندما يتم تخطيط الانشطة التعلمية حول نتائج خاصة ومرغوب فيها ، فان الاستغلال الفعال والمثمر لكل من الامكانيات المتوفرة والوقت ، يصل إلى أقصى درجة ممكنة من أجل تحقيق تلك النتائج المرغوبة . كذلك تعتبر الأهداف التعليمية ضرورية لنجاح التعليم الفردي بأنماطه المختلفة ، وينمّي روح المسؤولية لدى الطالب في تعليم أنفسهم بأنفسهم تحت أشراف معلمهم ، اضافة إلى تأييد العديد من الدراسات الميدانية لاستخدام الأهداف ، حيث أظهرت تفوق الطلاب الذين تم تزويدهم بها على غيرهم .

ويضيف انصار استخدام الأهداف التعليمية ، إلى أن هذه الأهداف تعمل على نجاح عملية التخطيط التعليمي اليومي ، بتحديدها مسار الانشطة داخل الحجرة الدراسية ، وأنها تراعي الفروق الفردية بين الطلاب ، وتتمشى مع اسلوب تحليل النظم الذي أخذ يؤثر في ميدان التربية مؤخرا ، وأنه حتى عملية انتقاد هذه الأهداف ، تؤدي في نهاية المطاف إلى تقويمها المستمر ، وتطويرها نحو الأفضل .

أما عن الآراء المعارضة لاستخدام الأهداف التعليمية في المدارس ، فقد اعتمدت في الدفاع عن وجهة نظرها على مجموعة من المبررات يتمثل أهمها في عدم الاتفاق بين المربين على المقصود ببعض المفاهيم المتعلقة بالأهداف كالأغراض والغايات ، والأهداف العامة ، والأهداف الخاصة ، وكثرة التصنيفات التي ظهرت حول الأهداف التعليمية في الآونة

الأخيرة ، مما أدى إلى نوع من التشويش في أذهان القارئين لها ، نظرا لاختلاف مستوياتها ودقائقها .

ويعتمد المعارضون لاستخدام الأهداف التعليمية في وجهة نظرهم أيضا على ضعف المام الكثير من المشتغلين بالتربية والتعليم بالطريقة السليمة لصياغة الأهداف التعليمية وبخاصة في المجالين الوجداني والمهاري والحركي . كذلك تختلف وجهات نظر المربين حول استخدام المعيار أو المحك ، وذلك نظرا لصعوبة تطبيقه في الواقع التدريسي ، إضافة إلى كثرة عدد الأهداف التعليمية التي تتم صياغتها لكل وحدة تدريسية ، مع صعوبة تحقيقها جميعها من جانب المعلمين والطلاب . كما يرى المعارضون لاستخدام الأهداف ، بإنه تتم عملية صياغتها من الناحية النظرية فقط ، وقلما يتم تطبيقها على أرض الواقع ، إضافة إلى احضارهم أدلة قوية تعتمد على اجراء الدراسات الميدانية ، التي اثبتت بان استخدام الأهداف التعليمية لم يعمل على تحسين أداء الطلاب وتفوقهم على أقرانهم ممن لم يتم تزويدهم بها . كذلك يرون بأن عددا من الأفعال السلوكية يتم استخدامه في اكثر من مستوى من مستويات المجال المعرفي والمجال الوجداني والمجال المهاري الحركي ، مما يربك الطالب والمعلم ، ولا يعرف بالضبط احيانا أين ينتمي هذا الفعل السلوكي أو ذاك . ويضيفون بأنه حتى الفواصل أو الحواجز التي وضعها المربون للمستويات في تصنيفاتهم للأهداف التعليمية لم تكن حقيقية ، وذلك نظرا لأن بعض هذه المستويات متداخلة جدا مع بعضها الآخر . فمثلا يتداخل مستوى التقييم مع مستوى التنظيم مع مستوى تشكيل الذات أو التذويت في المجال الوجداني ، بحيث يصعب التصديق بوجود حواجز أو فواصل بين هذه المستويات الثلاثة .

ورغم هذه الآراء المعارضة لاستخدام الأهداف التعليمية فان مجرد وجود وجهات نظر مؤيدة وأخرى معارضة يعني في حد ذاته وجود عمليات مستمرة ، ووجود تفكير مستمر لتقويم الأمور ومحاولة تطويرها أو تحسينها نحو الأفضل ، وهذا ما يؤدي دوما إلى تقدم العملية التربوية واخراجها من حالة الجمود التي ترفضه باستمرار .

الفصل الثالث عشر

الدراسات والبحوث الميدانية التي دارت حول الأهداف التربوية والتعليمية

محتويات الفصل الثالث عشر

الدراسات الميدانية حول الأهداف التعليمية

- يشتمل هذا الفصل على المحتويات أو الموضوعات الفرعية الآتية:
- محتويات الفصل الثالث عشر
- أهداف الفصل الثالث عشر
- مقدمة
- الدراسات الاجنبية والعربية:
- دراسة دوتي Doty
- دراسة بليني وميكيBlaney & Mckie
- دراسة تايمان Tiemann
- دراسة داليس Dalis
- دراسة بوردمان Boardman
- دراسة بيشوب Bishop
- دراسة لورانس Lawrence
- دراسة وينبرج Weinberg
- دراسة سميث الأولى Smith
- دراسة اينجل Engle
- دراسة جينكنز ودينو Jenkins & Dino
- دراسة أولسون Olson

- دراسة ييلون وشميت Yelon & Schmidt
- دراسة كوك Cook
- دراسة كونلون Conlon
- دراسة كويتر Kueter
- دراسة ايتر Etter
- دراسة ميريل Merrill
- دراسة ميريل وتاول Merrill K Towle
- دراسة ميجر وكلارك Mager & Clark
- دراسة ألين ومكدونالد Mager & McDonald
- دراسة سميث الثانية Smith
- دراسة كارتر Carter
- دراسة فاندا جرافت Vandagrafft
- دراسة جراهام Graham
- دراسة لويس Lewis
- دراسة محمد عبدالكريم
- دراسة علي موسى حتاملة
- دراسة جودت سعادة وقاسم بدر وغازي خليفة
- دراسة جودت سعادة الثانية.
- دراسة حسن هندم
- دراسةرهيفة رمضان
- دراسة عبدالله عبد المنعم
- دراسة برافيت Pravate

- دراسة هيل Hill
- دراسة ديفيس Davis
- دراسة روبرتس Roberts
- دراسة أحمد الجبول
- دراسة فاضل إبراهيم
- دراسة فاطمة العالول
- ملاحظات حول الدراسات الميدانية المختلفة.
- ملخص الفصل الثالث عشر.

أهداف الفصل الثالث

(الدراسات حول الأهداف التعليمية)

سيكون القارئ ، بعد الانتهاء من دراسة هذا الفصل دراسة سابرة ، قادراً على أن(*) :

(5296) يذكر عددا من الباحثين الذين أيدوا استخدام الأهداف التعليمية داخل الحجرة الدراسية ، بناء على نتائج دراساتهم الميدانية ، على ألا يقل ذلك عن ثلاث دراسات .

(5297) يسمي أهم الباحثين الذين عارضوا استخدام الأهداف التعليمية داخل الحجرة الدراسية ، وذلك في ضوء نتائج الدراسات التي قاموا بها ،على الا يقل ذلك عن ثلاثة باحثين .

(5298) يقارن بين الدراسات المؤيدة لاستخدام الأهداف التعليمية والدراسات المعارضة لها ، وذلك من حيث النتائج ، موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بينهما ، وبنسبة صواب لاتقل عن 80% .

(5299) يحدد أثر الدراسات الأجنبية في الدراسات العربية التي دارت حول استخدام الأهداف التعليمية ، بعد قراءته لهذا الفصل ، بحيث لايزيد ذلك عن صفحة واحدة .

(5300) يفسر قيام بعض الباحثين التربويين بأكثر من دراسة واحدة ميدانية حول استخدام الأهداف التعليمية ، إذا ما اطلع على هذه الدراسات في هذا الفصل ، وفي مدة لاتزيد عن ثلاث دقائق .

(5301) يعلل تركيز بعض الباحثين في مجال الادارة والاشراف التربوي على اجراء دراسات حول الأهداف التعليمية ، بالرجوع إلى هذا الفصل ، وبدون أخطاء .

(5302) يحدد الدراسات التي ركزت على أثر استخدام الأهداف التعليمية بالنسبة لمشكلة الطلاب بطيئي التعلم وأثرها في المهارات ، في ضوء قراءته للدراسات ذات العلاقة ، و بنسبة خطأ لاتزيد عن 15% .

---

* يمكن بسهولة ، الاستفادة من هذه الأهداف التعليمية عن طريق تحويلها إلى أسئلة امتحانات متنوعة ، وذلك بتغيير صياغتها من فعل المضارع إلى فعل أمر . فمثلا ، فعل يحدد يصبح حدد ، وفعل يرسم يصبح أرسم ، وفعل يحكم يصبح أحكم ، وفعل يفسر يصبح فسر ، وفعل يذكر يصبح أذكر . . وهكذا .

(5303) يقارن بين الدراسات الميدانية التي تناولت أثر الأهداف التعليمية في مختلف المراحل المدرسية ، وبين الدراسات التي بحثت في أثر تلك الأهداف في المرحلة الجامعية ، بالرجوع إلى هذا الفصل ، بحيث لايزيد ذلك عن صفحة واحدة .

(5304) يستخلص اهمية الدراسات الميدانية التي درات حول الأهداف التعليمية في مختلف المجالات التربوية المعرفية والمهارية والوجدانية ، وللمراحل المدرسية والجامعية ولكبار السن ، بعد اطلاعه على هذا الفصل ، وفي مدة لاتزيد عن خمس دقائق .

(5305) يقدر جهود الباحثين والتربويين في مجال القيام بدراسات ميدانية حول استخدام الأهداف التعليمية في مختلف مجالات التربية والتعليم ، عن طريق الحديث الشفوي عن هذه الجهود ، ولمدة عشر دقائق .

(5306) يحكم على أية دراسة ميدانية تقع تحت يديه ، سواء كانت عربية أو اجنبية ، تدور حول استخدام الأهداف التدريسية ، بعد قراءته بامعان الدراسات الواردة في هذا الفصل ، وبدقة لاتقل عن 80% .

(5307) يقارن بين الدراسات العربية نفسها التي دارت حول استخدام الأهداف التعليمية ، موضحا أوجه الشبه ونقاط الاختلاف ، بالرجوع إلى هذا الفصل ، بحيث لايزيد ذلك عن صفحة واحدة .

(5308) يستمتع بقراءة الدراسات الميدانية التي قد تقع بين يديه حول الأهداف التعليمية ، بعد قراءته لهذا الفصل ، وفي عشرين دقيقة .

(5309) يتحمل مسؤولية القيام بدراسة ميدانية جديدة عن الأهداف التعليمية ، مستفيدا من الدراسات السابقة الواردة في هذا الفصل .

(5310) يؤمن باهمية اجراء المزيد من الدراسات الميدانية في مجال استخدام الأهداف التعليمية في المدارس العربية ، بعد اطلاعه على الدراسات العربية والاجنبية الواردة في هذا الفصل ، وبنسبة صواب لا تقل عن 80% .

(5311) يؤمن باهمية العمل الجماعي في مجال البحث التربوي بصورة عامة والبحث التربوي في ميدان الأهداف التعليمية بصورة خاصة ، إذا ما اطلع على الدراسات الجماعية التي تم التطرق إليها في هذا الفصل .

(5312) يعتز بالجهود التي تبذل من الباحثين التربويين العرب في مجال استخدام الأهداف التعليمية في تطوير العملية التربوية ، بعد الرجوع أو الأطلاع على المزيد من المصادر المختلفة .

الدراسات والبحوث الميدانية التي
دارت حول الأهداف التعليمية

مقدمة

نال موضوع الأهداف التعليمية اهتماما كبيرا من جانب الباحثن التربويين . فقد تم تطبيق الدراسات العديدة التي كانت تهدف في معظمها إلى التأكد من أثر تلك الأهداف داخل الحجرة الدراسية . وقد تباينت نتائج هذه الدراسات واختلف القائمون عليها في وجهة نظرهم إزاءها ، في ضوء تلك النتائج . ففي حين أظهرت بعض الدراسات بعض التحفظات على استخدام الأهداف التعليمية ، على اعتبار أنها لم تبين أي أثر ايجابي في تحصيل الطلاب ، نجد أن دراسات أخرى قد أكدت حدوث مثل هذا الأثر الايجابي ، وأوصت بضرورة تشجيع المعلمين على استخدامها من خلال عمليات تدريسهم اليومي المنتظم .

ونظرا لتعدد هذه الدراسات وتنوع أهدافها ووسائلها واجراءاتها البحثية ، فسوف يتعرض المؤلف لهذه الدراسات مرتبة من حيث تاريخ نشرها ، مع البدء بالدراسات الاجنبية التي تم اجراؤها مبكراً ، ثم منتهيا بالدراسات العربية التي تمت مؤخرا في بعض الاقطار العربية . كما سيتم في نهاية الفصل طرح بعض الملاحظات على هذه الدراسات جميعا . وفيما يأتي استعراض لهذه الدراسات .

الدراسات الاجنبية والعربية(*):

سيتطرق المؤلف إلى عدد من الدراسات العربية والاجنبية ، موضحا أهم أهدافها ونتائجها المختلفة . ففي عام 1968 ، أجرى الباحث دوتي (Doty, 1968) دراسة كانت تهدف إلى تقضي أثر المعرفة السابقة عن الأهداف التعليمية ، جنبا إلى جنب مع أثر التدريب عليها ، في أداء الطلبة وتحصيلهم الدراسي . وقد تكونت عينّة الدراسة من (190) طالبا وطالبة من طلبة الصف السابع (الأول الأعدادي) في سبع مدارس حكومية امريكية . وأشارت نتائج الدراسة في نهاية المطاف إلى أن تدريب الطلبة على الأهداف التعليمية أو استخدامها من جانبهم ، قد أدى إلى ارتفاع علاماتهم أو درجاتهم في الاختبار البعدي . ومع ذلك ، فلم يظهر أي تفاعل واضح مع استخدام التدريب .

---

* الرجاء من الاخوة الباحثين توخي الأمانة العلمية عند الرجوع الى الدراسات الكثيرة الواردة في هذا الفصل عن طريق نسب هذه الدراسات إلى هذا المرجع في أبحاثهم وإلا اعتبر ذلك مخالفة علمية واضحة .

وبحث كل من بليني وميكي (Blaney and Mackie, 1969) في أثر تزويد عدد من المشتركين في أحدى المؤتمرات التربوية بالأهداف التعليمية السلوكية . وقد دار المؤتمر الذي استمر يومين حول أساليب جديدة للإدارة التربوية . كما تم تقسيم العينّة المؤلفة من (60) شخصا إلى ثلاث مجموعات هي : مجموعة الأهداف السلوكية Behavioral Objectives Group ومجموعة المقدمة العامة General Introduction Group ، ومجموعة الاختبار القبلي Pre-test Group . وقد تم تطبيق هذه المعالجات الثلاث قبيل عقد المؤتمر . وتمثلت أهم النتائج في وجود فروق ذات دلالة احصائية بين مجموعة الأهداف السلوكية . ومع ذلك ، لم تظهر فروق ذات دلالة احصائية بين مجموعة الأهداف السلوكية ومجموعة الاختبار القبلي ، أو بين مجموعة المقدمة العامة ومجموعة الاختبار القبلي .

وقام تايمان (Tiemann, 1968) بدراسة مدى تأثير تزويد طلاب وطالبات مادة الاقتصاد في إحدى الكليات الجامعية ، بالأهداف السلوكية خلال معالجة استمرت لمدة اربعة أسابيع . واشتمل الواجب التدريسي على ثماني محاضرات مسجلة على الفيديو ، بالاضافة إلى حلقة بحث واحدة أسبوعيا . وقد تم تزويد الطلاب والطالبات إما بأهداف عامة أو بأهداف سلوكية مصنفة تحت أهداف عامة . ومن الجدير بالملاحظة ، أن معظم الأهداف السلوكية كانت قريبة جداً من العبارات المختصرة التي تبدأ بتحديد السلوك أو نمطه ، أو الاشارة اليه ، في حين كان الهدف العام شبيها بالتالي «فهم العلاقة بين كذا وكذا» .

هذا ولم تظهر تأثيرات ذات دلالة احصائية للأهداف التي استخدمت علامات أو درجات منتصف الفصل الدراسي كمعيار . ومع ذلك ، فقد ظهرت تأثيرات ذات دلالة احصائية باستخدام علامات أو درجات اختبار الاحتفاظ كمعيار ، مع حصول مجموعة الأهداف السلوكية على علامات أعلى من علامات مجموعة الأهداف العامة .

وطبق داليس (Dalis, 1970) دراسة تمثل هدفها الرئيسي في تقصّي أثر استخدام الأهداف التعليمية السلوكية في تحصيل الطلاب والطالبات في وحدة تدريسية تدور حول موضوع النمو والتطور في مادة التربية الصحية ، ولمدة ثلاثة اسابيع . وتكونت عينة الدراسة من (133) طالباً وطالبة من طلبة الصف العاشر موزعين على خمس شعب تم تدريسها على يد معلم واحد . وقد تلقى الطلبة و احدة من المعالجات الآتية :

أ) أهداف تعليمية مصاغة بشكل سلوكي دقيق .

ب)وأهداف تعليمية مصاغة بشكل غامض .

ج) وفقرات قصيرة تشمل معلومات صحية .

وقد أشارت نتائج هذه الدراسة إلى تفوق المجموعة التي تم تزويدها بالأهداف المصاغة بدقة في تحصيلها وبدلالة احصائية ، على المجموعتين الأخريين اللتين لم تظهر أية فروق ذات دلالة احصائية بين تحصيل أفرادهما .

ودرس بوردمان (Boardman, 1970) . استعمال الأهداف التعليمية في الكيمياء العلاجية . وقد تم تقّصي اثنين من العوامل باستخدام اربع مجموعات من الطلاب والطالبات . أما العاملان فهما : المعرفة المتقدمة بالأهداف التعليمية السلوكية مع حضور المحاضرة النظرية أولا ، ثم حضور مختبر في الكيمياء ثانيا واخيرا . وأشارت نتائج الدراسة إلى عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين تحصيل الطلاب والطالبات في المجموعات الاربع .

وأجرى بيشوب (Bishop, 1969) دراسة لتقصّي اثر استخدام الاهداف السلوكية التعليمية في مادة الزراعة لطلاب وطالبات الصف التاسع المؤلف من (88) طالبا وطالبة ، مقسمين إلى مجموعتين : الأولى وعددها (44) طالبا وطالبة تم تزويدهم بأهداف سلوكية ، والمجموعة الثانية وعددها (44) طالبا وطالبة أيضا لم يتم تزويدهم بأية أهداف سلوكية تعليمية . وقد أظهرت نتائج الدراسة عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين على علامات الاختبار البعدي أو علامات اختبار الاحتفاظ الذي تم تقديمه بعد ثلاثين يوما من تقديم الاختبار البعدي .

وقامت لورنس (R. Lawrence 1970) بتطبيق دراسة لتحديد اثر ثلاثة أنماط من تنظيم التدريس ، في التحصيل الاكاديمي بوحدة تدور حول الرعاية الصحية لحضانة الأطفال . وتتمثل هذه الانماط في الآتي :

1 . اعطاء حقائق ومعلومات منظمة .

2 . اعطاء قائمة من الأهداف السلوكية التعليمية .

3 . اعطاء اختبار قبلي حول تلك الوحدة .

وقد تم قياس تحصيل (216) طالبا وطالبة عن طريقة اختبار بعدي Post- test مؤلف من خمسين فقرة ، والذي كان قد تم استخدامه كاختبار قبلي . وأشارت نتائج الدراسة في النهاية ، إلى تفوق مجموعة الأهداف السلوكية التعليمية وبدلالة احصائية ، على المجموعات الأخرى في التحصيل الدراسي .

ودرس وينبرج (Weinberg, 1970) أثر الأهداف السلوكية التعليمية على كل من المعرفة والمهارة . وقد تلقى الطلاب والطالبات الذين سجلوا في اربع مواد دراسية ، إما أهدافا عامة ، أو أهدافاً مصاغة سلوكيا ، تتضمن صياغات لأنماط السلوك النهائية فقط ، أو أهدافا صيغت بعبارات سلوكية تصف كلا من أنماط السلوك النهائية والخطوات الوسيطة (انماط السلوك التي تعتبر خطوات في سلسلة نحو السلوك النهائي) ، أو بدون أهداف . وقد تم تطوير اختبارات لقياس التعلم خلال فترة تدريسية امتدت عشرة اسابيع ، وعملت على تغطية أمور تتعلق بكل من المعارف والمهارات . ولم تظهر أية فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعات الأربع على هذه الاختبارات .

وطبق سميث (Smith,1967) دراسة لتحديد أثر تزويد (162) طالبا وطالبة من طلبة الصف الثامن بطيئي التعلم ، بالأهداف السلوكية . وقد تم تزويد نصف عدد الطلبة من عشرة صفوف بالأهداف التعليمية السلوكية . حول وحدة التربية الاجتماعية ، في حين لم يتم تزويد النصف الآخر من الصفوف العشرة بالأهداف التعليمية السلوكية . وكان من بين أهم نتائج هذه الدراسة ، عدم وجود أية فروق ذات دلالة احصائية بين هاتين المجموعتين على الاختبار البعدي .

واجرى اينجل (Engel 1968) دراسة ميدانية بهدف تحديد اثر استخدام الأهداف السلوكية التعليمية في تحصيل الطلاب والطالبات في وحدة تدريسية من وحدات مادة الرياضيات تم تدريسها جزئيا بطريقة التعليم المبرمج . و قد تم تدريس هذه الوحدة خلال ثمانية أيام متتالية لمجموعة طلبة الكلية ممن تخصصوا في التربية والبالغ عددهم (48) طالبا وطالبة . وقد تم تزويد نصف هؤلاء الطلبة بأهداف سلوكية للوحدة التدريسية المحددة ، في حين لم يتم تزويد النصف الآخر من عدد الطلبة بأية أهداف سلوكية تعليمية . وأشارت نتائج الدراسة في نهاية المطاف إلى وجود فروق ذات دلالة احصائية بالنسبة لنتائج الطلبة في الاختبار البعدي ، وفي اختبار الاحتفاظ الذي تم تطبيقه بعد ثلاث اسابيع من الاختبار البعدي ، ولمصلحة المجموعة التي تم تزويدها بالأهداف السلوكية التعليمية .

وعمل كل من جينكنز ودينو (Jenkins and Deno,1971) على اجراء دراسة تهدف إلى تقصّي أثر معرفة كل من المعلم والطالب للأهداف على وحدة مطورة من جانب الباحث بيكر (Baker, 1969) لتدريس مادة العلوم الاجتماعية . وكانت الأهداف اما عامة أو سلوكية تعليمية . كما تم اعطاؤها إما إلى المعلمين فقط ، أو إلى الطلاب والطالبات فقط ، أو

إلى المعلمين والطلاب والطالبات معا . وقد أظهرت نتائج هذه الدراسة عدم وجود أية فروق للأثر أو التفاعل أيضا .

واجرى أولسون عام 1971 (Olson, 1971) دراسة كانت تهدف إلى القيام بعملية تقصّي أثرتزويد طلاب وطالبات الجامعة بالأهداف السلوكية التعليمية لأربع وحدات تدريسية . فقد تم تزويد خمسين طالبا وطالبة بالأهداف المصاغة سلوكيا ، في حين لم يتم تزويد واحد وخمسين طالبا وطالبة من مجموعة اخرى بالأهداف السلوكية التعليمية . وقد تمت صياغة (15) هدفا سلوكيا لكل وحدة تدريسية . واشتملت المقاييس التابعة للوحدات التدريسية ، على اختبارات قصيرة (Quizzes) واختبارنهائي تم تطبيقه بعد اليوم الخامس من انتهاء الوحدة التدريسية الاخيرة ، واختبار الاحتفاظ الذي تمّ تطبيقه بعد اسبوعين من الاختبار النهائي . وكان الاختبار النهائي قد تألف من فقرات لقياس الأهداف المقدمة ، والأهداف غير المقدمة ، والتعميمات والمبادئ والمفاهيم . ومع ذلك ، فقد فشلت نتائج هذه الدراسة في دعم الفرضية القائلة بتفوق مجموعة الطلاب والطالبات الذين تم تزويدهم بالأهداف السلوكية .

وقام كل من ييلون وشميث (Eelon and Schmidt 1971) بدراسة أثر كل من الأهداف التعليمية واعطاء التعليمات ، وتقديم اختبار معياري قبلي ، في تعلم واجب تعليمي معرفي معقد . وقد تمثل الواجب التدريسي في اتقان أو حل احجية أو فزورة تحت عنوان «فكر بالنقط» ، والتي يطلب فيها التنبؤ بالتغيرات التي من الممكن أن تحدث من خلال مجموعة من النقط المرتبطة بكرة صغيرة تجري في لعبة من الألعاب .

وقد تم توزيع (72) طالبا وطالبة من طلبة الدراسات العليا في اربع مجموعات كالآتي :

1 . مجموعة لم تأخذ التعليمات .

2 . مجموعة أخذت الأهداف السلوكية التعليمية .

3 . مجموعة أخذت التعليمات .

4 . مجموعة أخذت كلا من التعليمات والأهداف السلوكية معا .

وقد تم اعطاء نصف الطلاب والطالبات من كل مجموعة ، اختباراً معياريا قبليا في منتصف الدراسة . أما الاختبار البعدي ، فقد اشتمل على أسئلة تحمل طابع التنبؤ وطابع الإنتاج من الفقرات . وأشارت نتائج الدراسة في النهاية إلى أنه رغم أفضلية الأهداف في أدائها التنبؤي ، ألاّ أنها كانت أسوأ وبدلالة احصائية في نتائجها على الاختبار الانتاجي من المجموعتين الاخريين .

وأجرى كوك (Cook, 1969) دراسة حول تأثير الأهداف السلوكية من جهة ، ومخطط الهرم التعليمي من جهة ثانية . وتم تطبيق الدراسة على عينة مؤلفة من (88) طالبا وطالبة من طلبة الجامعة المتخصصين في التربية الابتدائية ، والذين استخدموا عشرة كتيبات للتعليم الذاتي في الرياضيات خلال ثمانية أيام متتالية . كما تم توزيع الطلبة إلى مجموعة ضابطة ، وهي المجموعة الأولى ومجموعة الأهداف ، وهي المجموعة الثانية ، ومجموعة مخطط الهرم التعليمي ، وهي المجموعة الثالثة والأخيرة .

وقد تم توزيع الطلاب والطالبات حسب معدلاتهم السابقة في مادة الرياضيات خلال الفصل السابق على اجراء الدراسة . وبعد أن فشلت الوحدات التدريسية في اظهار فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعات ، فقد تم تطبيق اختبارات الأداء . ومع ذلك ، فقد اشارت النتائج إلى استفادة طلاب الجامعة وطالباتها من ذوي التحصيل المتوسط ، من استخدام كل من الأهداف السلوكية التعليمية والمخطط الهرمي التعليم .

وقام كونلون (Conlon, 1970) باستخدام ثماني وحدات تدريسية ذاتية من منهج العلوم في المرحلة المتوسطة ، لتقصّي اثر استخدام الأهداف السلوكية أو التعليمية . فقد تم تزويد شعبتين من شعب الصف السابع بمادة تعليمية وبأهداف سلوكية ، في حين تم تزويد شعبتين أخريين بمادة تعليمية بدون أهداف . كما تم تقسيم الطلبة إلى مستويات ثلاثة هي العالي والمتوسط والمنخفض ، في ضوء تطبيق اختبار استعداد خاص بالمستويات .

وقد استلمت المجموعة التجريبية ما بين صفحة وثلاث صفحات من الأهداف السلوكية أو التعليمية كل اسبوع ، وطيلة فترة تدريس المادة . وقد أظهرت نتائج هذه الدراسة تفوق أداء مجموعة الأهداف السلوكية بدرجة كبيرة على أداء المجموعة الضابطة التي لم يتم تزويدها بمثل هذه الأهداف ، وذلك بالنسبة للاختبار المعياري الذي تم تقديمه لهما . ومع ذلك ، فانه لم يظهر أي نوع من التفاعل في هذه الدراسة .

وعمل كويتر (Kueter, 1970) على تقصّي مدى تفاعل العوامل الشخصية للطالب مع استخدام الأهداف السلوكية أو التعليمية على التعلم المعرفي . وقد تم في هذه الدراسة استخدام أداة قياس تتعلق بالعوامل الشخصية من أجل توزيع الطلاب والطالبات على (14) صفة من الصفات الشخصية ، وذلك بموجب درجات منخفض ومتوسط ومرتفع .

وفي ضوء هذه المستويات ، فقد تم توزيع الطلاب والطالبات على مجموعتين هما : مجموعة الأهداف السلوكية أو التعليمية ، ومجموعة عدم الأهداف . وقام طلبة العيّنة من

الصف السادس والسابع والثامن بمشاهدة جزء من فيلم ملون بعنوان (الفراشة الملكية) . وقد تم تطبيق اختبار معرفي بعد مشاهدة الفيلم فوراً ، ثم تطبيقه بعد اسبوع كاختبار احتفاظ . وقد أظهرت مجموعة الأهداف السلوكية أو التعليمية تفوقا كبيرا في الاختبار البعدي واختبار الاحتفاظ .

وركز ايتر (Etter, 1969) على الفروق الفردية بين المتعلمين من كبار السن في التحصيل قبل تزويدهم بالأهداف السلوكية أو التعليمية . وكانت عيّنة الدراسة قد تألفت من اربعين رجلا وأربعين امرأة من الملتحقين ببرامج تعليم الكبار . واشتملت خصائص المتعلم في هذه الدراسة على العمر ، والجنس ، والحالة الاقتصادية والاجتماعية . والقدرة اللغوية ، والأهداف الحياتية . وتمثل الواجب التدريسي في كتاب مقرر حول «سوق التخزين» .

وقام الباحث بتقسيم عيّنة الدراسة إلى ثلاث مجموعات هي :

أ) مجموعة الأهداف السلوكية أو التعليمية .

ب) مجموعة الأهداف العامة .

ج) مجموعة عدم الأهداف .

ومع أنه لم يظهر تأثير مهم لاستخدام الأهداف ، فان الذكور من عيّنة الدراسة ، ممن تمتاز حالتهم الاجتماعية والاقتصادية بالارتفاع من مجموعة الأهداف العامة ، قد حصلوا على علامات افضل وبدلالة احصائية ، من مجموعة الأهداف السلوكية أو التعليمية .

وقام ميريل (Merrill, 1970) بدراسة تفاعل القدرات المعرفية مع القواعد والأهداف السلوكية ، في تعلم العلوم عن طريق الكمبيوتر أو الحاسوب . وتكونت العينة من (130) طالبا وطالبة من طلبة الجامعة الدين طلب منهم الوصول إلى معيار من أداء مستوى الواجب المطلوب قبل الانتقال إلى المستوى الأعلى منه .

وقد تم تقسيم الطلاب والطالبات إلى ثلاث مجموعات هي :

1 . مجموعة المثال فقط .

2 . مجموعة الهدف والمثال .

3 . مجموعة القاعدة والمثال ، أو مجموعة الهدف والقاعدة والمثال .

وقبل تعلم العيّنة للواجب ، فقد تم إعطاء الطلاب والطالبات بطارية مؤلفة من ستة اختبارات للقدرات . وقد عملت الأهداف على تخفيض عدد الأمثلة المطلوبة لتعلم الواجب وبدلالة احصائية . كذلك أظهرت الدراسة أن استخدام الأهداف والقواعد ، قد عمل على تخفيض متطلبات القدرة على السببية .

وفي دراسة أخرى مشابهة ، قام كل من ميريل ، وتاول (Merrill and Towle, 1971) بفحص أثر الأهداف السلوكية التعليمية وفقرات الاختبار على عملية التعلم . واستخدمت المادة التعليمية السابقة نفسها ، ولكن لم يطلب من عينة هذه الدراسة الوصول إلى معيار محدد قبل الانتقال إلى الوحدة التدريسية أو المستوى التدريسي الأعلى . وقد تم توزيع (123) طالبا وطالبة من طلبة الجامعة على احدى المجموعات الآتية :

أ) مجموعة المثال فقط .

ب) مجموعة الهدف والمثال .

ج) مجموعة الهدف والاختبار والمثال .

وقد تم تزويد المجموعتين الأخيرتين بفقرات من اختبارات محكية المرجع ، بحيث استجاب لها الطلاب والطالبات فيما يتعلق بكل قاعدة من قواعد الواجب التعليمي . ولم يتم القيام بأية تغذية راجعة . كما لم تظهر أية فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعات في علاماتهم على الاختبار البعدي الذي تمّ استخدامه كمعيار أو محك . ولكن الأهداف التدريسية قد زادت من الوقت الذي صرفه التلاميذ في دراسة الأمثلة وبدلالة احصائية ، كما تمت ملاحظة وجود علاقات مختلفة تبين حالة الاضطراب بين المعالجات في هذه الدراسة .

وعمل ميريل وتاول (Merrill and Towle, 1972) ، على دراسة أثر تزويد طلاب وطالبات الدراسات العليا بالأهداف السلوكية أوالتعليمية في احدى المواد الدراسية التي تدور حول التعليم المبرمج . فقد أخذ (32) طالبا وطالبة ست وحدات تدريسية ، إما بأهداف سلوكية تعليمية أو بعدم توفر تلك الأهداف السلوكية التعليمية . ولم تظهر أية فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعات المختلفة في علامات الاختبار البعدي . ومع ذلك ، فقد عملت الأهداف السلوكية التعليمية على التقليل من مستوى حالة القلق أو الاضطراب لدى كل من الطلاب والطالبات في الوحدات التدريسية الثلاث الأولى .

وكان كل من ميجر وكلارك قد قاما باجراء دراسة ميدانية (Mager and Clark, 1963) عن طريق اعطاء طلاب وطالبات الدراسات العليا المشتركين في أحد مواد كلية الهندسة ، أربعا وعشرين صفحة من الأهداف السلوكية للمادة نفسها . وقد تم الغاء جدول المحاضرات ، وأخبر الطلاب والطالبات بأنهم مسؤولون عن تعلمهم ، ومتى يتعلمون وممن يتعلمون ذلك أو أية معلومات لا يرغبون فيها . وبموجب هذه التعديلات ، فقد أنهوا المساق الدراسي الذي يستمر في العادة ستة شهور في سبعة اسابيع فقط ، كما اتضح بأن مستواهم لا يقل جودة عن مستوى طلبة الدراسات العليا في المساقات الدراسية التقليدية ، إن لم يكن أفضل .

وأجرى كل من ألين ومكدونالد (Allen and McDonald, 1963) دراسة أوردها ميجر وكلارك في دراساتهما السابقة . وقد طلب هذان الباحثان من الطلاب أن يتعلموا اجزاء وقواعد واستراتيجيات لعبة جديدة . وقد أعطيت المجموعة الأولى كتابا مبرمجا ، في حين تم تزويد المجموعة الثانية بقائمة من الأهداف السلوكية أو التعليمية من جانب المعلم . وقد أتقنت مجموعة الأهداف اللعبة بالدرجة التي أتقنتها مجموعة الكتاب المبرمج ولكن في نصف الوقت الذي صرفته مجموعة الكتاب المبرمج .

وعمل سميث (Smith, 1970) على دراسة العلاقة بين استخدام الأهداف السلوكية أو التعليمية ، والوقت في مواقف أكثر تحديدا . وقد تم تزويد المجموعة التجريبية بكل من البنية الهرمية للموضوع من جهة ، وبالأهداف السلوكية أو التعليمية بكل خطوة من خطوات الموضوع من جهة ثانية . وقد أخذ أفراد العينة المؤلفين من (73) طالبا وطالبة من طلبة الجامعة ، دراسة ذاتية لمدة ستة أسابيع لدراسة احدى النظريات . ومع ذلك لم توضح نتائج الدراسة أية فروق ذات دلالة احصائية بالنسبة للوقت المطلوب لانهاء التعلم أو القيام بعملية متابعته .

واجرى كارتر (Carter, 1974) دراسة هدفت إلى تقصي العلاقة بين التقدمية والتقليدية التي تقف وراء الاتجاهات نحو التربية وتقصي الأهداف السلوكية التي يعتبرها المعلمون مهمة للتلاميذ . وقد وجد الباحث أنه كلما كان المعلم تقدمياً ومتطوراً في أسلوبه ، زاد التركيز على الأهداف في المجال الوجداني .

وطبق فاندا جرفت (Vandagrifft, 1947)دراسة لتقصي ما إذا كان التحديد المسبق للأهداف الادائية قد استخدمت من جانب المدرسين الجامعيين القائمين على إعداد معلمي

الدراسات الاجتماعية للمرحلة الابتدائية والبحث عن أي الأهداف قد تمّ استخدامها وإلى أي مدى تمّ تحليلها .

وقد تأكد للباحث في نتائجه أن الأهداف محددة الأداء مسبقاً يتم استخدامها بشكل واسع . كما يظهر أن صياغة هذه الأهداف قد تمّ بشكل فردي وليس بشكل جماعي حتى في الجامعة الواحدة .

واجرى جراهام (Graham, 1978) دراسة ركزت على أثر وعي التلاميذ بالأهداف التعليمية في التحصيل المعرفي للدراسات الاجتماعية . وقد تمّ جمع البيانات من عشرة صفوف دراسية اشتملت على (95) طالبا وطالبة في المجموعة التجريبية و (99) طالباً وطالبة في المجموعة الضابطة . أما أداة القياس فكانت عبارة عن اختبار مؤلف من ثلاثة أجزاء وثلاثين فقرة لكل جزء ركزت جميعها على الكتاب المدرسي المقرر .

أما عن النتائج فقد اظهرت أن استخدام الاهداف عمل على زيادة التحصيل من جهة وإلى الوصول إلى مستوى أعلى من التعليم من جهة ثانية . أما عن أثر الجنس فلم تظهر أية فروق ذات دلالة احصائية بين الجنسين .

وطبقت ماري لويس (M. Lewis, 1976) دراسة هدفت الى تطوير ثم تطبيق أسلوب لاختبار مدى الانسجام بين الأهداف التعليمية واسئلة الطلاب المعلمين . وقد اظهرت نتائج الدراسة ميل أفراد العينة إلى تصميم اسئلة اختبارات تؤكد على أهداف المستويات المعرفية الدنيا لتصنيف بلوم بدلاً من المستويات العليا منه ، كما تبين أن الطُلاب المعلمين الذين يتدربون في المدارس المتوسطة يميلون الى الانسجام والتوافق بين الأهداف التعليمية والاسئلة .

وطبق محمد عبد الكريم الأحمد عام 1981 ، دراسة دارت حول أثر تزويد طلاب الصف الثالث الاعدادي بالأهداف السلوكية أو التعليمية على تحصيلهم في مادة الرياضيات . وقد هدفت هذه الدراسة إلى الاجابة عن السؤالين الآتيين :

1 . هل تزويد الطلاب بالأهداف السلوكية أو التعليمية لمادة الرياضيات في الصف الثالث الاعدادي قبل عملية التدريس أو بعدها ، أو عدم تزويدهم بها ، يؤثر في تحصيلهم في هذه المادة؟

2 . هل تتسق نتائج استجابات طلاب الصف الثالث الاعدادي على الاختبار التحصيلي في الرياضيات وعلى مستوياته المختلفة ، مع الخاصة الهرمية لتصنيف بلوم في المجال العقلي أو المعرفي؟

وقد تألف المجتمع الاحصائي لهذه الدراسة ، من طلاب الصف الثالث الاعدادي الذكور في مدارس مدينة اربد الأردنية وعددها ست مدارس ، ومن طلاب الصف الثالث الاعدادي الذكور بمدارس تسع قرى محيطة بتلك المدينة . وعدد شعب هذا الصف (36) شعبة ، وتم اختيار عينة مكونة من (15) شعبة ، بواقع شعبة واحدة كل مدرسة تمثل المجتمع الاحصائي لهذه الدراسة وتضم (472) طالبا تتراوح أعمارهم بين (14-16) سنة .

وتم تقسيم عينّة الدراسة بالطريقة العشوائية إلى ثلاث مجموعات ، زودت المجموعة الأولى بالأهداف السلوكية أو التعليمية لمادة الرياضيات قبل عملية التدريس ، وزودت المجموعة الثانية بالأهداف السلوكية أو التعليمية بعد عملية التدريس ، أما المجموعة الثالثة ، فلم يتم تزويد أفرادها بأية أهداف .

وخضع طلاب المجموعات الثلاث بعد يومين من انتهاء دراسة الوحدة ، لاختبار تحصيلي موحد يتضمن (45) سؤالا تغطي الأهداف التعليمية لمستويات ثلاثة من المجال المعرفي أو العقلي وهي مستويات الحفظ أوالمعرفة ، والفهم أو الاستيعاب ، والتطبيق .

وبعد استخراج نتائج استجابة طلاب المجموعات الثلاث على كل من الاختبار الكلي ومستوياته الفرعية الثلاثة ، فقد تمّ تطبيق تحليل التباين متعدد المتغيرات وتحليل التباين الاحادي واختبار توكي للمقارنات الثنائية الثلاث على كل من الاختبار التحصيلي الكلي ومستوياته الفرعية . كما تم حساب معامل الارتباط الجزئي بين علامات طلاب المجموعات الثلاث ، وذلك لمعرفة مدى اتساق نتائج استجاباتهم على الاختبارات التحصيلية ، مع الخاصية الهرمية لتصنيف بلوم في المجال المعرفي .

وقد أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات علامات الطلاب الذين زودوا بالأهداف التعليمية للمادة الدراسية قبل عملية التدريس ، والطلاب الذين لم يزودوا بهذه الأهداف على كل من الاختبار التحصيلي الكلي والاختبارات الفرعية على مستوى الاستيعاب والتطبيق ، وكانت هذه الفروق لصالح المجموعة التي زودت بالأهداف التعليمية قبل عملية التدريس ، بينما لم تدل نتائج التحليل على وجود فروق جوهرية بين علامات المجموعتين على الاختبار في مستوى المعرفة أو الحفظ .

كذلك أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات علامات الطلاب الذين زودوا بالأهداف التعليمية لدراسته قبل عملية التدريس ، والطلاب الذين زودوا بها بعد عملية التدريس ، على مستوى اختبار التحصيل الكلي ، واختبار التطبيق . وكانت هذه الفروق لصالح المجموعة التي زودت بالأهداف قبل عملية التدريس ، بينما لم تدل نتائج التحليل على وجود فروق جوهرية بين علامات طلاب المجموعتين ،على الاختبارات في مستوى المعرفة أو الحفظ ، ومستوى الفهم أو الاستيعاب .

وأظهرت النتائج ايضا عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية (0.05) بين متوسطات علامات الطلاب الذين زودوا بالأهداف التعليمية ، بعد عملية التدريس ، والطلاب الذين لم يزودوا بها ، على كل من الاختبارات في مستوى التحصيل الكلي والمعرفة والفهم والتطبيق . كما أن تزويد الطلاب بالأهداف التعليمية بعد عملية التدريس لم يعمل على تعزيز تعلم الطلاب ، وذلك لعدم توافر الوقت الكافي لهم للاستفادة منها .

أما بالنسبة للخاصية الهرمية لتصنيف بلوم للأهداف التعليمية في المجال المعرفي أو العقلي ، فقد أظهرت النتائج عدم اتساق نتائج استجابات الطلاب على الاختبارات التحصيلية مع هذه الخاصية . و قد تم ذلك عن طريق حساب قيمة معامل الارتباط الجزئي بين علامات الطلاب على اختبار التحصيل في مستوى المعرفة وعلاماتهم في مستوى التطبيق ، وذلك بعد استيعاب أثر علاماتهم في مستوى المعرفة ومستوى التطبيق . وقد وجد هذا المعامل دالا على مستوى الدلالة الاحصائية (0.05) . وقد يكون اختلاف المحكمين على تصنيف الأهداف التعليمية قد أدى إلى عدم اتساق نتائج استجابات الطلاب على الاختبار التحصيلي مع فرضية بلوم لهرمية التصنيف ، أو قد يعود ذلك إلى عدم صحة الفرضية نفسها .

واجرى محمد حسين صقر دراسة في جامعة الزقازيق عام 1981حول الأهداف السلوكية وآثارها في تحسين التلاميذ في مادة العلوم ، أظهرت أن استخدام الأهداف السلوكية يفيد في عملية التدريس وأن هناك اتجاه مفضل لصالح استخدام الاهداف السلوكية لكل من البنين والبنات .

وفي دراسة أخرى مشابهة ، قام علي موسى حتاملة عام 1982 ، بتقصّي أثر استخدام الأهداف التعليمية من مستويات المعرفة والاستيعاب والتطبيق ، في التعلم الكلي والقصدي والعرضي ، لطلاب الصف الثالث الاعدادي في مادة العلوم العامة ، وذلك بقصد الاجابة عن السؤالين الآتيين :

1 . ما أثر مستويات الأهداف التعليمية الثلاثة : المعرفة والاستيعاب والتطبيق التي تم تزويد الطلاب بها مسبقا ، في تعلمهم الكلي؟ .

2 . ما أثر مستويات الأهداف التعليمية الثلاثة : المعرفة والاستيعاب والتطبيق التي تم تزويد الطلاب بها مسبقا ، في تعلمهم القصدي والعرضي؟

وفي سبيل ذلك . فقد تم اختيار عينة عشوائية تألفت من (486) طالبا من أصل المجتمع الاحصائي البالغ (1602) طالبا من طلاب الصف الثالث الاعدادي بمدارس منطقة اربد الأردنية التعليمية .

وبالطريقة العشوائية ، فقد وزع طلاب العيّنة إلى ثلاث مجموعات تجريبية وضابطة في الوقت نفسه : الأولى زودت بالأهداف التعليمية من مستوى المعرفة لوحدة الضوء ووحدة الصوت في مادة العلوم العامة . وقد سميت هذه المجموعة بمجموعة أهداف المعرفة ، اما المجموعة الثانية ، فقد تم تزويدها مسبقا بالأهداف المعرفية التعليمية من مستوى الفهم أو الاستيعاب ، وسميت بمجموعة أهداف الاستيعاب . أما المجموعة الثالثة ، فقد زودت مسبقا بالأهداف التعليمية من مستوى التطبيق ، وسميت بمجموعة أهداف التطبيق .

وقد أعد الباحث اختبارا تحصيليا اشتمل على ثمان واربعين فقرة ، تقيس كل منها هدفا تعليميا من قائمة الأهداف التعليمية المصاغة مسبقا ، والتي غطت المادة التعليمية ، وشملت مستويات المعرفة و الاستيعاب والتطبيق ، حسب تصنيف بلوم للأهداف التعليمية للمجال المعرفي أو العقلي . وتألف هذا الاختبار من ستة اختبارات فرعية تقيس أنواع التعلم الستة : القصدي والعرضي ، في مستويات المعرفة والاستيعاب والتطبيق ، وذلك بمعدل ثماني فقرات لكل اختبار ، وتم حساب معاملات الاتساق الداخلي للاختبار الكلي وفروعه الثلاثة ، في مستويات المعرفة والاستيعاب والتطبيق ، باستخدام معادلة كودر- ريتشاردسون Kudar-Richardson-20(20) ، فكانت (0.89) و (0.84) و(0.81)و (0.77) على الترتيب .

وبعد استخراج نتائج استجابات الطلاب على كل من الاختبار الكلي وفروعه الستة ، تبين من قيم (ف) المحسوبة واستخدام تحليل التباين الثنائي ذي القياسات المتكررة على عامل واحد ، ما يلي :

- عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية (0.05) بين متوسطات علامات طلاب المجموعات الثلاث ، على الاختبار التحصيلي الكلي ، تعزى إلى مستويات الأهداف السلوكية الثلاثة : المعرفة والاستيعاب والتطبيق ، التي تم تزويد الطلاب بها .

- وجود فروق ذات دلالة احصائية (0.05) تُعزى إلى التفاعل بين مستوى الهدف ونوع الاختبار ، الأمر الذي يعني وجود فروق ذات دلالة احصائية (0.05) بين متوسطات علامات طلاب المجموعات الثلاث ، على كل من الاختبارات الستة ، القصدية والعرضية ، تعزى إلى مستويات الأهداف التعليمية التي تم تزويد الطلاب بها .

وباجراء المقارنات الثنائية المنتقاة بين المتوسطات ، باستخدام اختبار بونفيروني (Bonfer-roni Test) والاحصائي (ت) test (t) ، فقد أظهرت قيمة «ت» المحسوبة بما يأتي :

1 . وجود فروق ذات دلالة احصائية (0.05) بين متوسطات علامات طلاب المجموعة التي زودت بالأهداف التعليمية المعرفية ، وبين متوسط علامات طلاب كل من المجموعة التي زودت بالأهداف التعليمية من مستوى الاستيعاب ، والمجموعة التي زودت بالأهداف التعليمية من مستوى التطبيق ، على اختبار التحصيل القصدي في مستوى المعرفة ، وكانت هذه الفروق لصالح المجموعة التي زودت بالأهداف التعليمية أو السلوكية من مستوى المعرفة . وهذا يعنى أن مستوى الأهداف السلوكية المعرفية التي يزود بها الطلاب ، تعزز تعلمهم القصدي المعرفي .

2 . عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية (0.05) بين متوسطات علامات طلاب المجموعات الثلاث ، على كل من الاختبار التحصيلي العرضى في مستوى الاستيعاب ومستوى التطبيق . وهذا يعني عدم وجود أثر لمستويات الأهداف السلوكية أو التعليمية الثلاثة : المعرفة والاستيعاب والتطبيق ، التي يتم تزويد الطلاب بها ، في تعلمهم العرضي المعرفي والقصدي والعرضي الاستيعابي والتطبيقي .

وقد انتهت الدراسة إلى عدد من التوصيات تتعلق بضرورة اجراء المزيد من الدراسات لاستقصاء أثر الأهداف التعليمية أو السلوكية في تعلم طلاب المرحلة الاعدادية ، بغية تحسين نوعية التعلم والتعليم فيها .

واجرى جودت سعادة وقاسم بدر وغازي خليفة عام 1986 ، دراسة هدفت إلى اختبار فعالية المشاغل التربوية في القدرة التصنيفية للأهداف التدريسية والاحتفاظ بها عند طلاب الجامعة وطالباتها ، وذلك حسب مستويات هذه الأهداف داخل كل مجال من مجالات الأهداف التربوية الثلاثة وهي : المجال المعرفي والمجال العاطفي والمجال المهاري الحركي ، وعلى احتفاظ واستبقاء هذه القدرة بعد اسبوع واحد من اتمام التجربة عند طلبة دبلوم التربية في

جامعة اليرموك الأردنية . كما هدفت هذه الدراسة إلى المقارنة بين طلاب وطالبات دبلوم التربية في القدرة التصنيفية للأهداف التدريسية والاحتفاظ بها .

ولتحقيق ذلك ، اختيرت عينة الدراسة من (85) طالباً ، تم تقسيمها بطريقة عشوائية بسيطة إلى مجموعتين : مجموعة تجريبية استخدمت المشغل التربوي للتدريب على بناء وتصنيف الأهداف التدريسية ، ومجموعة ضابطة لم تستخدم المشغل التربوي . وتم تطوير اختبار تصنيفي للأهداف التدريسية لأغراض الدراسة ، مؤلف من (24) هدفا سلوكيا شملت المجالات الثلاثة للأهداف التربوية حسب تصنيف بلوم Bloom . ولاختبار فرضيات الدراسة ، تمّ استخدام الاحصائي «ت» لعينتين مستقلتين عند مستوى الدلالة (0.05) . وقد دلت نتائج تحليل المعلومات على الآتي :

1 . وجود فرق بين المجموعة التجريبية التي استخدمت المشغل التربوي للتدريب على تصنيف الأهداف التدريسية ، والمجموعة الضابطة ، التي لم تستخدم المشغل التربوي ، في القدرة التصنيفية للأهداف السلوكية حسب مستوياتها في المجال الواحد ، وفي الاحتفاظ بهذه القدرة بعد اسبوع واحد من انتهاء التجربة ، ولصالح مجموعة المشغل التربوي .

2 . عدم وجود فرق بين طلاب وطالبات دبلوم التربية في المجموعة الضابطة التي لم تستخدم المشغل التربوي ، وبين طلاب وطالبات دبلوم التربية في المجموعة التجريبية التي استخدمت المشغل التربوي في القدرة التصنيفية للأهداف التدريسية حسب مستوياتها في المجال الواحد ، وفي الاحتفاظ بهذه القدرة بعد اسبوع واحد من انتهاء التجربة .

وعليه ، فان التدريب باستخدام المشغل التربوي لبناء وتصنيف الأهداف التدريسية حسب مجالات الأهداف التربوية ، يزيد من القدرة التصنيفية للأهداف التدريسية حسب مستوياتها في المجال الواحد ، ويساعد على بقاء هذه القدرة بنسبة عالية . كما أن المشغل التربوي لا يؤدي إلى وجود فرق في القدرة التصنيفية للأهداف السلوكية أو وجود فرق في الاحتفاظ بها عند الجنسين .

وقد أوصى القائمون على هذه الدراسة باستخدام المشاغل التربوية كتدريب المعلمين قبل الخدمة وبعدها ، على عدد من المهارات أو الكفايات اللازمة للموقف التعليمي ، مثل استخدام المواد والوسائل التعليمية ، وطرح الأسئلة السابرة .

وقام جودت أحمد سعادة عام 1987 بدراسة ميدانية أخرى دارت حول أثر شكلية تزويد طلاب الصف الأول الثانوي بالأهداف السلوكية ، في تحصيلهم واحتفاظهم بمادة الجغرافيا حسب مستويات ثلاثة لمعدلاتهم التراكمية . وهدفت الدراسة إلى اعتبار ست فرضيات نصت على انه لاتوجد فروق ذات دلالة احصائية (0.05) في التحصيل والاحتفاظ بمادة الجغرافيا عند طلبة الصف الثانوي ذوي المعدلات التراكمية العالية والمتوسطة والمنخفضة ، كل على حدة ، تعزى إلى اختلاف شكليات التزود بالأهداف السلوكية الآتية : في بداية الدرس ، وأثناء الدرس ، وقبل الدرس بثلاثة أيام ، وبدون تزويد اللأهداف .

وقد اشتملت عيّنة الدراسة على (14) شعبة دراسية في ست مدارس ثانوية بمنطقة اربد الأردنية ، تمّ اختيارها بالطريقة العشوائية التجمعية وشملت (409) من الطلاب الذكور . وتم استخدام نوعين من أدوات البحث هما : قائمة الأهداف السلوكية ، والاختبار التحصيلي ، وكلاهما من اعداد الباحث . وأشتملت قائمة الأهداف السلوكية على (92) هدفا سلوكيا من مستويات المعرفة والفهم والتطبيق ، حسب تصنيف بلوم للمجال العقلي . أما الاختبار التحصيلي ، فهو اختبار موضوعي من نوع الاختيار من متعدد ، بلغ عدد فقراته (75) فقرة ، وتم اشتقاقه من قائمة الأهداف السلوكية . وللتأكد من صدقه ، فقد تم عرضه على لجنة من المحكمين ممن لديهم الخبرة و الكفاءة في القياس والتقويم وتدريس الجغرافيا للمرحلة الثانوية ، كما تم عرضه على عينّة من طلاب الصف الأول الثانوي . وبعد تفريغ اجابات الطلاب ، جرى حساب معامل الثبات باستخدام معادلة كودر- رتيشاردسون (20) فكان (0.87) .

ومن أجل اختبار فرضيات الدراسة ،تم استخدام تحليل التباين الأحادي المصاحب للمقارنة بين شكليات التزويد بالأهداف السلوكية في التحصيل والاحتفاظ ، كما جرى استخدام طريقة شافيه Scheffe للتحليل البعدي ، للمقارنة بين المتوسطات المعدلة ، في تحصيل واحتفاظ طلاب الصف الأول الثانوي في مادة الجغرافيا ، على اختلاف معدلاتهم التراكمية . وقد اشارت النتائج إلى الآتي :

1 . وجود فروق ذات دلالة احصائية (0.05) في التحصيل في مادة الجغرافيا ، عند طلاب الصف الأول الثانوي ذوي المعدلات التراكمية العالية والمتوسطة والمنخفضة كل على حدة ، تعزى إلى اختلاف شكليات التزويد بالأهداف السلوكية .

2 . وجود فروق ذات دلالة احصائية (0.05) في الاحتفاظ بمادة الجغرافيا ، عند طلاب الصف الأول الثانوي ذوي المعدلات التراكمية المتوسطة ، تعزى إلى اختلاف شكليات التزود بالأهداف السلوكية أو التعليمية .

3 . عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية (0.05) في الاحتفاظ بمادة الجغرافيا عند طلاب الصف الأول الثانوي ذوي المعدلات التراكمية العالية والمنخفضة ، تعزى إلى اختلاف شكليات التزود بالأهداف السلوكية .

وقد كشفت نتائج التحليل البعدي للمقارنة بين متوسطات التحصيل لمة عند مختلف مستويات المعدلات التراكمية ، عن تفوق شكلية التزود بالأهداف السلوكية أثناء الدرس على بقية شكليات التزود الأخرى . كما أظهر التحليل البعدي للمقارنة بين متوسطات احتفاظ الطلاب ذوي المعدلات التراكمية المتوسطة ، عن تفوق شكليات التزود بالأهداف السلوكية الآتية : أثناء الدرس ، وقبل الدرس بثلاثة أيام ، وبدون تزويد ، على شكلية التزود بالأهداف السلوكية في بداية الدرس .

وأوصت الدراسة ، في نهاية المطاف ، بضرورة مراعاة مخططي المنهج لوضع الهدف السلوكي أولا : على أن تتبعه المادة التعليمية والأنشطة والوسائل ، وضرورة اجراء المزيد من الدراسات التي تدور حول شكلية التزود بالأهداف السلوكية في المستويات التعليمية المختلفة الأخرى التي لم تشملها هذه الدراسة .

وعمل حسن هندم عام 1987 ، على تطبيق دراسة تدور حول أثر أسلوب الاشراف التربوي باستخدام الأهداف التعليمية في سلوك المعلمين التعليمي وسلوك المديرين الاشرافي ، وفي اتجاهاتهم نحو الاشراف التربوي في الأردن . فقد أظهرت الدراسات الأردنية في مجال الاشراف التربوي أن الممارسات الاشرافية التربوية لم تتطور كثيراً كتطور مفهوم الاشراف التربوي ، ولم تتغير التغير النوعي المرغوب فيه ، ونادت بضرورة تبني نماذج اشرافية تقوم على التواصل المفتوح والتفاعل المستمر ، لاحداث التغييرات الايجابية . فجاءت هذه الدراسة كي تختبر تجريبيا فاعلية نموذج الاشراف التربوي باستخدام الأهداف وفحص أثره في تحسين سلوك المعلمين التعليمي ، وسلوك المشرفين الاشرافي ، وتحسين اتجاهاتهم نحو الاشراف التربوي . وقد حاولت هذه الدراسة اختبار الفرضيات الاربع الآتية :

الفرضية الأولى : لايوجد فرق ذو دلالة احصائية على مستوى الدلالة (0.05) بين متوسطي نسبة السلوك اللفظي التعليمي الصفي المباشر أو غير المباشر عند المعلمين الذين يخضعون لأسلوب الاشراف بالأهداف ، ونسبة السلوك المماثل لنظرائهم من المعلمين الذين يخضعون لأسلوب الاشراف التربوي العادي .

الفرضية الثانية : لايوجد فرق ذو دلالة احصائية على مستوى الدلالة (0.05) بين متوسطي درجات اتجاهات المعلمين نحو عملية الاشراف التربوي للمعلمين الذين

يخضعون لأسلوب الاشراف بالأهداف ، والمعلمين الذين يخضعون لأسلوب الاشراف العادي .

الفرضية الثالثة : لايوجد فرق ذو دلالة احصائية على مستوى الدلالة (0.05) بين متوسطي نسبة السلوك الاشرافي في المؤتمر الاشرافي ، الذي يعقد عقب الزيارة الصفية المباشرة أو غير المباشرة ، عند المشرفين التربويين الذين يستخدمون اسلوب الاشراف بالأهداف ، ونسبة السلوك المماثل للمشرفين التربويين الذين يستخدمون اسلوب الاشراف العادي .

الفرضية الرابعة : لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية على مستوى الدلالة **(0.05)** بين متوسطي درجات اتجاهات المشرفين التربويين الذين يستخدمون اسلوب الاشراف بالأهداف ، واتجاهات المشرفين التربويين الذين يستخدمون اسلوب الاشراف العادي .

ولأختبار فرضيات الدراسة الأربع ، تكونت عيّنتا الدراسة من عيّنتين جزئيتين هما :

1. عيّنة مديري المدارس ، باعتبارهم مشرفين تربويين مقيمين . وقد تألفت من ثماني مديرين وثماني مديرات ، تم اختيارهم عشوائيا بطريقة الازواج ، من أصل جميع مديري المدارس الاعدادية الذين يعملون في مدارس وكالة الغوث للاجئين الفلسطينيين في منطقة البلقاء التعليمية الأردنية .
2. عيّنة المعلمين : وقد تألفت من عشرين معلما وعشرين معلمة ، من أصل جميع معلمي اللغة في المرحلة الاعدادية في المدارس التابعة لوكالة الغوث للاجئين الفلسطينين في منطقة البلقاء التعليمية .

ودامت التجربة مدة فصل دراسي كامل ، باستخدام نظام فلاندرز Flanders لقياس وصف السلوك اللفظي التعليمي للمعلمين . وفي الوقت نفسه ، تم استخدام نظام بلمبرج لقياس ووصف السلوك اللفظي الاشرافي للمشرفين التربويين . كما تم استخدام مقياس (الشيخ) لقياس الاتجاهات نحو الاشراف التربوي .

واستخدم الباحث اختبار «ت» الاحصائي ، لاختبار الفرق بين متوسطات السلوك التعليمي والسلوك الاشرافي ، واتجاهات المعلمين ، واتجاهات المشرفين ، لمجموعتي المعلمين ومجموعتي المشرفين ، وكانت النتائج كالآتي :

1 . يزيد متوسط نسبة كلام المعلم اللفظي التعليمي الصفي المباشر وغير المباشر لدى معلمي المجموعة التجريبية ، عنه لدى معلمي المجموعة الضابطة ، زيادة ذات دلالة احصائية ، على مستوى الدلالة (0.05) .

2 . يزيد متوسط درجات اتجاهات معلمي المجموعة التجريبية على قياس الاتجاهات نحو عملية الاشراف التربوي ، عنه لدى معلمي المجموعة الضابطة ، زيادة ذات دلالة احصائية على مستوى الدلالة (0.05) .

3 . يزيد متوسط نسبة كلام المشرف اللفظي الاشرافي (غير المباشر والمباشر) لدى مشرفي المجموعة التجريبية ، عنه لدي مشرفي المجموعة الضابطة ، زيادة ذات دلالة احصائية ، على مستوى الدلالة (0.05) .

4 . يزيد متوسط درجات اتجاهات مشرفي المجموعة التجريبية على مقياس الاتجاهات نحو الاشراف التربوي ، عنه لدى مشرفي المجموعة الضابطة زيادة ذات دلالة احصائية ، على مستوى الدلالة (0.05) .

وهكذا ، فقد أثبتت هذه الدراسة ، أن أسلوب الاشراف باستخدام الأهداف أكثر فاعلية من أسلوب الاشراف العادي ، في تحسين سلوك المعلمين اللفظي التعليمي الصفي ، وتحسين سلوك المشرفين اللفظي الاشرافي ، وتحسين اتجاهاتهم نحو الاشراف التربوي .

وقد أوصت الدراسة بضرورة تركيز الجهود على الأساليب الاشرافية التي تُعنى بالتخطيط الجماعي للبرامج الاشرافية ، والتواصل المفتوح ، والتفاعل الايجابي بين المشرفين والمعلمين ، وبخاصة أسلوب الاشراف بالأهداف . كما اوصت أيضا باجراء دراسات اخرى على معلمي المواد الدراسية المختلفة ، ودراسة أثر التفاعل بين أسلوب الاشراف بالأهداف وبعض المتغيرات الأخرى كالجنس والخبرة التعليمية والمؤهل العلمي والتربوي .

وطبق براون (Brown, 1988) دراسة هدفت إلى تحديد مدى اتفاق أو اختلاف خمس مجموعات في جزر البها ما حول أهمية أهداف تربوية محددة للمرحلة الثانوية . وقد تمّ جمع البيانات عن طريق استبانة مؤلفة من (82) هدفاً قام المشتركون بترتيبها على أساس أهميتها بالنسبة للطلاب والمدرسة ومتطلبات التخرج . واشتملت العينة على (120)طالباً وطالبة و(120) من أولياء الأمور و (100) من المعلمين والمديرين ، و (100) من رجال الاعمال و(42) من العناصر الفنية بوزارة التربية والتعليم .

وقد تمّ تحليل البيانات باستخدام الاحصائي (ت) **t-test** وتحليل التباين الاحادي ، ومعاملات ارتباط بيرسون وسبيرمان وكندال . واظهرت النتائج الآتي :

(1) تحديد المجموعات الخمس لثلاث وثلاثين هدفاً مهماً يجب على الطلبة تعلمها و (22) هدفاً مُهماً ينبغي على المدرسة التركيز عليها و (15) هدفاً مهماً يجب أن تكون من ضمن متطلبات الخرج .

(2) بمقارنة ترتيب المجموعات الخمس للأهداف ، فقد تبين أن كل المجموعات ركزت كثيراً على الأهداف المعرفية المتعلقة بالقراءة والكتابة والحساب .

(3) عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعات فيما يتعلق بادراكهم وترتيبهم للاهداف التي تمّ اختيارها .

(4) وجود علاقة ايجابية بين مستوى التحصيل بالمدارس التي بها مجموعتي اولياء الأمور والطلاب وكيفية ترتيب هاتين المجموعتين للاهداف المختارة .

(5) عدم تأثر تفضيل وترتيب الأهداف التربوية كثيراً بالعضوية في المجموعات المشاركة .

(6) أهداف المجال المعرفي كانت أكثر أهمية من الأهداف الوجدانية والمهارية الحركية ، وبخاصة الاهداف المعرفية المتعلقة بالقراءة والكتابة والحساب .

(7) كان ترتيب الاهداف التربوية من حيث الاولوية عند المجموعات يتعارض تماما مع ترتيبها من الجهات الرسمية .

واجرت رهيفة رمضان سلامة عام 1988 دراسة ميدانية هدفت إلى اختبار أثر التزويد بالأهداف التعليمية من مستويات المعرفة والفهم والتطبيق في اكتساب واحتفاظ طالبات الصف الثاني الاعدادي ببعض مفاهيم قواعد اللغة العربية .

وقد حاولت الدراسة الاجابة عن السؤال الرئيس الآتي :

هل يوجد أثر دال احصائيا لكل من استراتيجية التدريس والمستوى التحصيلي ، في اكتساب طالبات الصف الثاني الاعدادي واحتفاظهن ببعض قواعد اللغة العربية؟

وقسمت عينة الدراسة والبالغ عددها (116) طالبة إلى مجموعتين تجريبية و ضابطة بالطريقة العشوائية العنقودية . كما تم تقسيم كل من هاتين الشعبتين إلى ثلاث فئات (مرتفع ، ومتوسط ، ومنخفض) حسب المستوى التحصيلي . وتم بعد ذلك تدريس المجموعتين المادة التعليمية من جانب الباحثة نفسها ، وذلك بتزويد الأهداف التعليمية قبل بدء عملية

التدريس للمجموعة التجريبية ، أما المجموعة الضابطة ، فلم يتم تزويدها بهذه الأهداف . و قد تم استخدام طريقة واحدة لتدريس المجموعتين .

وأظهرت المقارنات البعدية باستخدام طريقة نيومان كولز ، تفوق الطالبات ذوات التحصيل المرتفع على كل من الطالبات ذوات التحصيل المتوسط والمنخفض ، وتفوق الطالبات ذوات التحصيل المتوسط على الطالبات ذوات التحصيل المنخفض .

كذلك فقد استخدمت الباحثة تحليل التباين الثنائي ذو التصميم العاملي (3X2) لاختبار أثر استراتيجية التدريس والمستوى التحصيلي بينهما ، في احتفاظ طالبات الصف الثاني الاعدادي ، ببعض المفاهيم الخاصة بقواعد اللغة العربية . وقد اظهرت نتائج الاختبار البعدي الثاني (الاحتفاظ) وجود فروق ذات دلالة احصائية(0.05) في احتفاظ طالبات الصف الثاني الاعدادي ببعض مفاهيم قواعد اللغة العربية ، تُعزى إلى استراتيجية التدريس . وقد تم تفسير ذلك بأن الأهداف التعليمية أوجدت الرغبة والدافعية عند الطالبات لتعلم خبرات جديدة والاحتفاظ بها ، مما عمل على ثبات المادة التعليمية والاحتفاظ بها ، والتقليل من أثر النسيان .

كما وجدت فروق ذات دلالة احصائية (0.05) في احتفاظ طالبات الصف الثاني الاعدادي ببعض مفاهيم قواعد اللغة العربية ، تعزى إلى المستوى التحصيلي . وهذا يعني ان متوسط علامات الطالبات ذوات التحصيل المرتفع أعلى من متوسط كل من الطالبات ذوات التحصيل المتوسط وأعلى من متوسط علامات الطالبات ذوات التحصيل المنخفض في المجموعتين التجريبية والضابطة ، وهي نتيجة منطقية ومقبولة .

وأظهرت نتائج الدراسة أيضاً ، وجود فروق ذات دلالة احصائية (0.05) في احتفاظ الطالبات ببعض مفاهيم قواعد اللغة العربية ، تعزى إلى التفاعل بين المستوى التحصيلي واستراتيجية التدريس ، وتدل هذه النتائج على ان استراتيجية التزويد بالأهداف السلوكية التعليمية كانت أكثر فاعلية للطالبات ذوات المستوى التحصيلي المتوسط وذوات المستوى التحصيلي المنخفض من الطالبات ذوات المستوى التحصيلي المرتفع . وانتهت الدراسة إلى تقديم مجموعة من التوصيات التي تؤكد على أهمية استخدام الأهداف التعليمية السلوكية ، لانها تعمل على تحسين العملية التعليمية التعلمية .

وكانت الباحثة قد استخدمت في هذه الدراسة ، أهدافا سلوكية تعليمية واختبارا تحصيليا مؤلفا من خمسين فقرة ، غطت فقراته قوائم الأهداف التعليمية التي أعدتها الباحثة لأغراض الدراسة . وقد تم بعد الانتهاء من تدريس المادة التعليمية ، تطبيق الاختبار البعدي

الأول (الاكتساب) ، وتطبيق الاختبار البعدي الثاني (الاحتفاظ) بعد تطبيق الاختبار الأول بثلاثة اسابيع ، واستخدام تحليل التباين الثنائي ذو التصميم العاملي (3X2) لاختبار أثر استراتيجية التدريس ، والمستوى التحصيلي والتفاعل بينهما ، في اكتساب الطالبات لبعض مفاهيم قواعد اللغة العربية .

وقد أظهرت نتائج الاختبار البعدي الأولي (الاكتساب) وجود فروق ذات دلالة احصائية (0.05) في اكتساب طالبات الصف الثاني الاعدادي ببعض مفاهيم قواعد اللغة العربية تعزى إلى استراتيجية التدريس ، وكانت هذه الفروق لصالح المجموعة التي زودت بالأهداف السلوكية مسبقا قبل بدء عملية التدريس . وقد عُزي ذلك إلى فاعلية الأهداف التعليمية ، حيث أن معرفة الطلاب المسبقة لما يتوجب عليهم أداؤه في النهاية ، تساعدهم في تنظيم جهودهم وتقييم انتاجهم ، كما أنها تعزز تعلمهم وتثير في أنفسهم الرغبة والدافعية للتعلم .

وكذلك وجدت فروق ذات دلالة احصائية (0.05) بين متوسطات أداء المجموعتين التجريبية والضابطة تعزى إلى المستوى التحصيلي . وتدل هذه النتيجة على أن متوسط علامات الطالبات ذوات التحصيل المرتفع أعلى من متوسط علامات كل من الطالبات ذوات التحصيل المتوسط والمنخفض وان متوسط علامات الطالبات ذوات التحصيل المتوسط ، أعلى من متوسط علامات الطالبات ذوات التحصيل المنخفض ، في المجموعتين التجريبية والضابطة ، وهي نتيجة منطقية ومقبولة .

غير أن نتائج الدراسة قد كشفت عن عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية ، تعزى إلى التفاعل بين استراتيجية التدريس والمستوى التحصيلي . وهذا يدل على أن استراتيجية التزويد بالأهداف التعليمية السلوكية لم تكن أكثر فاعلية لمستوى تحصيلي معين ، حيث استفادت فئات المجموعة التجريبية من استراتيجية الأهداف التعليمية السلوكية بالدرجة نفسها .

وطبق عبد الله محمد عبد المنعم دراسة في عام 1989 كان الهدف منها يتمثل في تحديد مدى تأثير استخدام مجموعة مختلفة من اشرطة الفيديو التعليمية في كفاءة الطلاب المعلمين في عملية صياغة الاهداف السلوكية واختيار المناشط التعليمية في مادة العلوم . وصمم الباحث سبعة اختباراتٍ للتحصيل ذات درجة ثبات مناسبة لقياس أداء الطلاب .

واشتملت عينة الدراسة على ثلاثين من الطلبة المعلمين بالسنة النهائية بكلية التربية/ جامعة غزة الاسلامية ، حيث تمّ تقسيم العينة الى ثلاث مجموعات تجريبية بمعدل عشرة

طلاب في كل مجموعة . وقد اعطيت المجموعة الأولى محاضرات عن طريق اشرطة فيديو فيها توضيح لطريقة المجموعات والمناقشة ، بينما اعطيت المجموعة الثانية شريطاً فيه توضيح لطريقة المناقشة فقط . وقد استخدمت كل مجموعة خمسة اشرطة تحتوي على مضمون واحد ولكنها تختلف في طريقة العرض : ثلاثة أشرطة لصياغة أهداف سلوكية وشريطين لاختيار المناشط التعليمية المناسبة .

وقد تمّ تحليل البيانات باستخدام طريقة تحليل التباين مع القياسات المتكررة والمقارنات المزدوجة ، حيث اظهرت النتائج أن أداء الطلاب الذين استخدموا طريقة المناقشة في مجموعات كان أفضل من المجموعات الاخرى في كل الاختبارات وبدلالة احصائية . كذلك أوضحت النتائج بأنه لا يوجد أي تفاعل ذو دلالة احصائية بين أنواع اشرطة الفيديو التعليمية المختلفة واختبارات التحصيل ، وأن التوسع في المعلومات والتعمق في فهمها يساعد في الاحتفاظ بها وتذكرها .

واجرى برافيت (Pravate, 1992) دراسة هدفت الى تحديد مدى تأثير اعطاء الطلاب اهدافاً سلوكية في تحصيلهم بمادة الكيمياء العامة وبالمختبرات الكيميائية . وقد تألف مجتمع الدراسة من (244) طالباً وطالبة في مادة الكيمياء العامة بالاكاديمية العسكرية بتايلاند . وتكونت العينة من ثلاث مجموعات تجريبية ومجموعة رابعة ضابطة . وقد اعطيت المجموعة الأولى أهدافاً سلوكية لكل من التعليم النظري والتعليم العملي ، في حين اعطيت المجموعة الثانية اهدافاً سلوكية للتعليم النظري فقط ، بينما اعطيت المجموعة الثالثة اهدافاً سلوكية للتعليم العملي فقط ، في حين لم يتم اعطاء المجموعة الضابطة أية أهداف سلوكية .

وقد تمّ توزيع قائمة من الاهداف السلوكية على المستوى المعرفي لكل طالب قبل بداية أية وحدة دراسية خلال مدة الدراسة المؤلفة من فترتين طول كل منهما أربعة أسابيع .

واستخدام الباحث تحليل التباين الاحادي المصاحب ومقياس اسكيفي للمقارنات المتعددة من أجل تحليل نتائج تحصيل الطلاب . وقد اظهرت تلك النتائج وجود فرق ذي دلالة احصائية بين كل من المجموعات التجريبية والمجموعة الضابطة . وقد استنتج الباحث أن تزويد الطلاب بأهداف سلوكية قبل تدريس المادة قد ادى الى زيادة واضحة في تحصيل الطلبة في مادة الكيمياء بشقيها العملي والنظري .

وقامت نانسي هيل (N. Hill, 1991) بدراسة تحت عنوان «ادراك الاهداف التعليمية والالتزام بها : دراسة استكشافية لتحصيل التلاميذ وتمكنهم» حيث اشارت الباحثة بأن الدراسات حول الاهداف التربوية قد كثرت وإن نتائجها متناقضة ولا سيما من حيث تأثيرها

وفوائدها داخل الحجرة الدراسية . واظهرت نتائج الدراسة وجود علاقة واضحة بين الاطلاع على الاهداف والتحصيل الاكاديمي . أما عن العلاقة بين درجة تقبل الطلاب للاهداف وتحصيلهم الاكاديمي فهي غير ثابتة الا في حالة واحدة تمثلت في قياس التحصيل عن طريق اختبارات الاتقان .

واجرت باربرا ديفيس (B. Davis, 1992) دراسة هدفت الى تحليل التخطيط التعليمي الذي يقوم به المعلمون من خلال تحليل الاهداف والاستراتيجيات ومؤشرات تحصيل الطلبة وذلك عن طريق الاجابة عن ستة اسئلة للبحث تتعلق بالموضوعات الآتية : تطابق المحتوى الخاص بالاهداف ، وتطابق أنواع التقويم التي يستخدمها معلمون يلتزمون بمرجع واحد ، وتطابق أنواع مؤشرات التحصيل التي يختارها المعلمون ، وعلاقة مستوى اسئلة الاختبارات مع مستوى السلوك المحدد في الاهداف التعليمية .

وقد اشتملت عينة الدراسة على معلمين من خمس مدارس بولاية فرجينيا الامريكية يقومون بتدريس مادة الاحياء العامة ويستخدمون المرجع ذاته .

واظهرت نتائج الدراسة عدم وجود تطابق في المحتوى بين المعلمين بالرغم من استخدامهم لمرجع واحد ، وأن مستوى الاهداف التعليمية كان ضعيفاً للغاية ، وأن الاستراتيجيات التي استخدمها المعلمون لم تكن من النوع الذي يساعد الطلاب على المشاركة في التطبيق أو يشجعهم على التفكير ، وأن المعلمين يفتقدون صياغة اسئلة اختبارات تتناسب مع مستويات الاهداف التعليمية ، وأنه لا بد من تدريب المعلمين قبل الخدمة واثناءها في كل المجالات المتعلقة بصياغة الاهداف التعليمية واختيار الاستراتيجيات المناسبة واجراءات التقويم الملائمة .

وطبق روبرتس (Roberts, 1992) دراسة لقياس فعالية كلية متوسطة عن طريق مقارنة أهداف الطلبة عند دخولهم الكلية بخبراتهم التربوية والعملية بعد التخرج ، حيث تمّ جمع استجابات الخريجين عن طريق الهاتف . وقد أشارت النتائج الى الآتي :

(1) عمل الخريجون على تحديد اهدافهم التربوية وكيفية تحقيقها .

(2) واصل الخريجون تعليمهم عن طريق الانتقال من الكلية المتوسطة الى الجامعة .

(3) تأكدت فعالية الكلية المتوسطة في تحقيق اهدافها واهداف الطلاب .

وقام أحمد الجبول عام 1990 بتطبيق دراسة هدفت الى معرفة مستوى تحقيق الاهداف المعرفية في تدريس الجغرافيا لدى طلبة الصف العاشر في الاردن . وركزت الدراسة حول الاجابة عن السؤالين التاليين :

- ما مستوى تحقيق الاهداف المعرفية في تدريس الجغرافيا لدى طلبة الصف العاشر؟
- هل توجد فروق مهمة في مستوى تحقيق الاهداف المعرفية عند تدريس الجغرافيا تعزى للجنس لدى طلبة الصف العاشر؟

وتألف مجتمع الدراسة من جميع طلبة الصف العاشر في المدارس الحكومية التابعة لمديرية التربية والتعليم في لواء مأدبا خلال العام الدراسي 1990/1989 . وقد تكونت عينة الدراسة من 50% من مجتمع الدراسة ، تمّ اختيارها بطريقة العينة العشوائية .

وقد اعد الباحث اختباراً للتحصيل المعرفي مؤلفاً من ثمانين سؤالاً مقسماً على الاهداف التعليمية المستخدمة في كتاب الجغرافيا المقرر للصف العاشر وممثلة للنسب التالية في مستويات المجال المعرفي : 40% للتذكر و 30% للفهم و 30% للتطبيق بعد أن تمّ التحقق من صدق الاختبار وثباته بالطرق المعروفة .

وطُبق الاختبار على أفراد العينة باشراف الباحث المباشر وبمساعدة المشرفين التربويين ومعلمي الجغرافيا ومعلماتها في جميع المدارس التي يوجد فيها الصف العاشر . كما تمّ ايجاد النسبة المئوية لمتوسطات التحصيل المعرفي الكلي ومستويات المعرفة والفهم والتطبيق . واستخدم الباحث الاحصائي (ت) وتوصل الى النتائج الآتية :

(1) تدني مستوى التحصيل في الجغرافيا لدى طلبة الصف العاشر في الاختبار بدرجته الكلية وبمستوياته الفرعية لكل من المعرفة والفهم والتطبيق عن المستوى المقبول تربوياً وهو علامة أو درجة 60% كما حدده المحكمون ، إذ بلغت نسبة متوسطات التحصيل المعرفي الكلي ومستويات المعرفة والفهم والتطبيق : 43,43% ، 48,62% ، 41,41% ، 37,70% على التوالي .

(2) وجود فروق ذات دلالة احصائية في تحصيل الجغرافيا تُعزى للجنس ولصالح الاناث على الدرجة الكلية وعلى المستويات الفرعية لكل من المعرفة والفهم والتطبيق .

ونتيجة لهذه الدراسة التي اظهرت تدنياً واضحاً في تحقيق الاهداف المعرفية في تدريس الجغرافيا لدى طلبة الصف العاشر ، فإنها توحي للمسؤولين والمربين والباحثين أن يتدارسوا الاسباب التي أدت الى هذا التدني ومحاولة علاجها .

واجرى فاضل ابراهيم عام 1998 دراسة هدفت الى تحديد ماهية المستويات المعرفية التي تقيسها اسئلة كتاب التاريخ للصف السادس الاعدادي الادبي في العراق والتعرف على النسبة المئوية التي نالها كل مستوى من هذه المستويات .

وقد قام الباحث بتحليل اسئلة الكتاب في ضوء بطاقة خاصة تضمنت المستويات الستة لتصنيف بلوم للمجال المعرفي (التذكر - الفهم - التطبيق - التحليل - التركيب - التقويم) . وللتأكد من ثبات التحليل تمّ اختيار ثلاثة محكمين قاموا بعملية التحليل نفسها وفق البطاقة التي اعدها الباحث . وتوصلت الدراسة الى أن الاسئلة الملحقة في نهايات فصول الكتاب والبالغ عددها (87) سؤالاً تقيس مستوى تذكر المعلومات وبنسبة (72.4%) مع اعطاء فرصة محدودة لاختبار مدى فهم الطالب واستيعابه للمحتوى وبنسبة (25.4%) ، ولم يكن هناك سوى سؤالين تمّ تصنيفهما ضمن مستوى التقويم وبنسبة (2.2%) واهملت الاسئلة تماماً مستويات التطبيق والتحليل والتركيب .

واجرت فاطمة العالول عام 2000م دراسة حول تحليل اسئلة كتاب اللغة الانجليزية للصف الثامن الاساسي في فلسطين بناءً على تصنيف بلوم للمجال المعرفي . وقد هدفت الدراسة الى معرفة مدى اشتمال الاسئلة المطروحة في منهج اللغة الانجليزية للصف الثامن على جميع مستويات أهداف المجال المعرفي وفق تصنيف بلوم للاهداف المعرفية . وبموجب ذلك فقد تمّ تحليل جميع الاسئلة الواردة في المنهج الذي تألف من ثلاثة كتب هي : كتاب القراءة ، وكتاب التدريبات ، والقصة ، وبلغ عدد الاسئلة (2194) سؤالاً .

وقامت الباحثة بتحليل الاسئلة في ضوء معايير مشتقة من هرم بلوم ، حيث صنفت الاسئلة بموجب المستويات الستة . وللتأكد من ثبات التحليل قامت بتطبيقه مرتين بفارق زمني مدته اربعة عشر يوماً وكان عالياً . كما تمّ عرض التحليل على ثلاثة محكمين من حملة الدكتوراه في التربية ، ثم تحديد عدد الاسئلة المصنفة تحت كل مستوى من المستويات الستة وحساب النسبة المئوية لكل منها وكانت كالآتي :

(1) 20.5% نسبة الاسئلة التي تقيس مستوى التذكر أو الحفظ .

(2) 41.5% نسبة الاسئلة التي تقيس مستوى الفهم أو الاستيعاب .

(3) 25.5% نسبة الاسئلة التي تقيس مستوى التطبيق .

(4) 4% نسبة الاسئلة التي تقيس مستوى التحليل .

(5) 9% نسبة الاسئلة التي تقيس مستوى التركيب .

(6) 9% نسبة الاسئلة التي تقيس مستوى التقويم .

وهذا يؤكد أن نسبة الاسئلة التي ركزت على المستويات الثلاثة الدنيا من تصنيف بلوم وصلت الى (87.5%) بينما لم تتجاوز نسبة الاسئلة التي ركزت على المستويات الثلاثة العليا سوى 13.5% .

ملاحظات حول الدراسات السابقة:

يلاحظ على الدراسات الميدانية الأجنبية والعربية التي تم استعراضها في هذا الفصل ، والتي دارت حول الأهداف التعليمية أو السلوكية ، عدة أمور مهمة أهمها ما يأتى :

1 . اتباع هذه الدراسات أسلوب النمطية أو الشكلية بالنسبة لعملية تزويد الطلاب بالأهداف التعليمية أو السلوكية وأثرها على متغير التحصيل أو متغير الاحتفاظ أو على كليهما معا . ومن أهم هذه الدراسات : دراسة دوتى ودراسة لورنس ، ودراسة كويتر ودراسة وينبرج ودراسة كونلون ودراسة بليني وميكي ودراسة عبدالكريم الأحمد ودراسة علي حتاملة ، ودراسة جودت سعادة الأولى ، ودراسة جودت سعادة الثانية مع غازي خليفة وقاسم بدر ، ودراسة رهيفة رمضان ودراسة عبد المنعم ودراسة براثيت ، ودراسة هيل ودراسة ديفيس .

2 . توصل معظم اصحاب الدراسات السابقة إلى نتيجة ايجابية بالنسبة لاثر الأهداف التعليمية السلوكية على التعلم . ومن هذه الدراسات دراسة تايمان ، ودراسة داليس ، ودراسة لورنس ، ودراسة اينجل ، و دراسة كوك ، ودراسة كونلون ، ودراسة كويتر ، ودراسة ألين ومكدونالد ، ودراسة محمد عبدالكريم الأحمد ، ودراسة علي حتاملة ، ودراسة جودت سعادة ، ودراسة حسن هندم ، ودراسة رهيفة رمضان ودراسة عبدالله المنعم ، ودراسة برافيت ، ودراسة روبرتس ، ودراسة براون ، ودراسة صقر ، ودراسة جراهام) . فقد أوضحت هذه الدراسات تفوق الطلاب الذين تم تزويدهم بالأهداف التعليمية السلوكية على أقرانهم الذين لم يتم تزويدهم بمثل هذه الأهداف .

3 . توصل عدد من الدراسات الميدانية السابقة إلى عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعات التي تم تزويدها بالأهداف السلوكية أو التعليمية وبين المجموعات التي لم يتم تزويدهم بها . ومن بين هذه الدراسات دراسة دوتي ، ودراسة بليني وميكي ، ودراسة سميث عام 1967ودراسة بيشوب ، ودراسة وينبرج ، ودراسة سميث عام 1967 ، ودراسة جينكنز ودينو ودراسة أولسون ودراسة ميرل وتاول عام 1971 ، ودراسة سميث الثانية عام 1971 .

4 . توصل عدد محدود من الدراسات إلى نتائج سلبية لاستخدام الأهداف التعليمية ، ومن بين هذه الدراسات دراسة ايتر ودراسة كل من ييلون وشميث ودراسة الجبول .

5 . اهتمام بعض الدراسات السابقة باختيار اثر استخدام الأهداف التعليمية في ميدان التعليم المبرمج والتعليم الذاتي . ومن أهم هذه الدراسات دراسة ألين ومكدونالد ، ودراسة ميرل وتاول الثانية عام 1972 ، ودراسة كوك ، ودراسة اينجل .

6 . اهتمام بعض الدراسات الأخرى باستخدام الأهداف التعليمية في مجال الكمبيوتر ومن أهمها دراسة ميرل عام 1970 .

7 . تركيز بعض الدراسات الميدانية على المستوى الجامعي ، ومن أهمها دراسة أولسون ، ودراسة جودت سعادة وزميلاه ، ودراسة برافيت ، ودراسة عبد المنعم ، ودراسة روبرتس ، ودراسة فاندا جرافت .

8 . اهتمام بعض الدراسات الميدانية السابقة باستخدام الأهداف التعليمية لدى كبار السن ، وهي من بين الدراسات القليلة جدا واهمها دراسة ايتر .

9 . تركيز عدد قليل من الدراسات حول استخدام الأهداف التعليمية لدى فئة قليلة من الناس تسمى ببطيئي التعلم . ومن اهم هذه الدراسات دراسة سميث عام 1967 .

10 . اهتمام عدد قليل من الدراسات الميدانية بالمشاغل التربوية ، والاشراف التربوي . ومن اهمها دراسة جودت سعادة وزميلاه ودراسة حسن هندم .

11 . اهتمام بعض الدراسات بقضية الوقت عند استخدام الأهداف التعليمية ومن بينها دراسة سميث عام 1970 ودراسة ميرل وتاول الأولى عام 1971 .

12 . اهتمام بعض الدراسات الميدانية بالأهداف التعليمية وأثرها في الواجب التعليمي ومن بينها دراسة يلون وشميت .

13 . تركيز عدد من الدراسات على تحليل اسئلة الكتب المدرسية وربطها بمستويات المجال المعرفي لتصنيف بلوم للاهداف التربوية مثل دراسة فاضل ابراهيم ودراسة فاطمة العالول ودراسة ديفيس ودراسة لويس .

14 . تركيز بعض الدراسات على الاهداف الوجدانية والمهارية ومن أهمها دراسة براون ودراسة كارتر .

ورغم كثرة الدراسات الميدانية التي تناولت موضوع استخدام الأهداف التعليمية في مختلف مجالات المعرفة ، إلاّ أنه سيبقى مجالا واسعا لإجراء المزيد من البحوث والدراسات في المستقبل حول أثر الأهداف على العملية التعليمية التعلمية .

ملخص الفصل الثالث عشر

(الدراسات الميدانية حول الأهداف التعليمية)

لقد تم الحديث في هذا الفصل عن العديد من الدراسات الميدانية السابقة التي دارت حول موضوع الأهداف التعليمية وأثرها في مختلف ميادين المعرفة . وكانت دراسة دوتي عام 1968 أول هذه الدراسات التي أثبتت فائدة استخدام الأهداف التعليمية ، وجاءت دراسات بليني وميكي وتايمان عامي 1968 ,1969 لتؤكد نتيجة مشابهة في الأداء الايجابي للطلاب الذين تم تزويدهم بالأهداف السلوكية . كما أكدت ذلك أيضا دراسات اينجل وكوك وكونلون وجودت سعادة وعبدالكريم الأحمد ورهيفة رمضان وعلي حتاملة .

وفي الوقت نفسه ، فقد أوضحت دراسات أخرى عدم وجود فروق في نتائج المجموعات التي زودت بالأهداف السلوكية ونتائج المجموعات التي لم يتم تزويدها بهذه الأهداف . ومن بين هذه الدراسات دراسة وينبرج وسميث وأولسون وسميث وميرل وتاول وبيشوب وجينكنز ودينو .

كما تنوعت مجالات هذه الدراسات الميدانية ، فمنها ما بحث في استخدام الأهداف في المراحل المدرسية المختلفة ، ومنها ما تقصى أثر استخدامها في المستويات الجامعية ، في حين درس بعضها الآخر أثرها في برامج تعليم الكبار . ومنها ما تم تطبيقه في ميادين العلوم والكمبيوتر ، ومنها ما ركز على العلوم الهندسية وبرامج التعليم الذاتي والتعليم والمبرمج ، ومنها ما درس أثرها حتى عند الطلاب بطيئي التعلم .

كل هذا يوضح بطريقة أو بأخرى الاهتمام الكبير الذي لقيه موضوع الأهداف التعليمية من جانب الباحثين التربويين في مختلف ميادين المعرفة . ومع ان الاختلافات عديدة في النتائج ، الا أن ذلك يُبقي عجلة البحث الميداني تدور بشكل نشط لاجراء المزيد من الدراسات في ميدان الأهداف التعليمية حاضرا ومستقبلاً .

مراجع الكتاب

أولا: المراجع العربية

ثانيا: المراجع الأجنبية

مراجع الكتاب

أولا: المراجع العربية

1 . ابراهيم السيد درويش (1995) . مهارات التدريس وتطبيقاتها في التربية الفنية . القاهرة : دار المعارف

2 . احمد سليمان الجبول(1990) . «مستوى تحقيق الاهداف المعرفية فى تدريس الجغرافيا لدى طلبة الصف العاشر» . اطروحة ماجستير غير منشورة ، الجامعة الاردنية ،عمان الاردن .

3 . اسحاق أحمد فرحان وآخرن (1985) . تخطيط المناهج وتطويرها . مسقط : وزارة التربية والتعليم والشباب .

4 . بنجامين بلوم وآخرون ، ترجمة محمد الخوالدة وصادق عودة (1985) . نظام تصنيف الأهداف التربوية : تصنيف الغايات التربوية في المجال المعرفي . الكتاب الأول . جدة : دار الشروق .

5 . بنجامين بلوم وآخرون ، ترجمة محمد الخوالدة وصادق عودة (1985) . نظام تصنيف الأهداف التربوية : تصنيف الغايات التربوية في المجال الوجداني . الكتاب الثاني . جدة : دار الشروق .

6 . جامعة المنصورة (1994) . السجل العلمي الثاني . المنصورة . مطابع الجامعة .

7 . جودت أحمد سعادة (1982) . «الأهداف التعليمية في الدراسات الاجتماعية وتطبيقاتها على المجال المعرفي» . مجلة العلوم الاجتماعية الصادرة عن جامعة الكويت ، السنة العاشرة ، العدد الرابع ، كانون أول ديسمبر 1982 ، ص ص 32-57 .

8 . جودت أحمد سعادة (1983) . «الأهداف التعليمية الدراسات الاجتماعية في المرحلة الثانوية العربية» . مجلة العلوم الاجتماعية الصادرة عن جامعة الكويت ، المجلد الثالث ، العدد الحادي عشر ، صيف 1983 ص ص 161-195 .

9 . جودت أحمد سعادة (1984) . «تطبيق الحقائب التعليمية في ميدان الدراسات الاجتماعية» . مجلة العلوم الاجتماعية الصادرة عن جامعة الكويت ، المجلد الثاني عشر ، العدد الثاني ، صيف 1984 ص ص 151-195 .

11 . جودت أحمد سعادة (1990) ، مناهج الدراسات الاجتماعية . الطبعة الثانية . بيروت : دار العلم للملايين .

12 . جودت احمد سعادة (1991) . استخدام الاهداف التعليمية في جميع المواد الدراسية . القاهرة : دار الثقافة

13 . جودت احمد سعادة وعبد الله محمد ابراهيم (1997) المنهج المدرسي في القرن الحادي العشرين : الكويت : مكتبة الفلاح .

14 . جودت أحمد سعادة (1982) . «أهداف ومنهجية الدراسات الاجتماعية» . مجلة الباحث اللبنانية ، السنة الثامنة ، العدد الرابع والاربعين ، تشرين أول / أكتوبر/ كانون أول ديسمبر ، 1986 ص ص -124 115 .

15 . جودت أحمد سعادة وقاسم بدر وغازي خليفة (1986) . «اختبار فاعلية المشاغل التربوية في القدرة التصنيفية للأهداف التدريسية والاحتفاظ بها عند طلبة الجامعة» . المجلة التربوية الصادرة عن جامعة الكويت ، المجلد الثالث ، العدد الحادي عشر ، ديسمبر ، 1968 ، ص ص 73-96 .

16 . جودت أحمد سعادة وغازي جمال خليفة (1987) . «تطبيق تصنيف كراثول للمجال الانفعالي وتصنيف سمبسون للمجال المهاري الحركي ، على الأهداف السلوكية في الدراسات الاجتماعية» . المجلة العربية للتربية ، الصادرة عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، المجلد السابع ، العدد الأول ، مارس (اذار) 1987 ، ص ص 40-56 .

17 . جودت أحمد سعادة (1987) . «أثر شكلية تزويد طلاب الصف الأول الثانوي بالأهداف السلوكية في تحصيلهم واحتفاظهم بمادة الجغرافيا ، حسب مستويات ثلاثة لمعدلاتهم التراكمية» . مجلة دراسات الصادرة عن الجامعة الأردنية ، المجلد الرابع عشر ، العدد الخامس ، أيار مايو ، 1987 ، ص ص 195-236 .

18 . جيرولد كمب ، وترجمة أحمد خيري كاظم (1987) . تصميم البرامج التعليمية . الطبعة الأولى . القاهرة : دار النهضة .

19 . حبيب حسن توما (1991) .دراسات في الموسيقى العربية : موسيقى المدينة . بيروت : المؤسسة العربية للدرسات والنشر

20 . حسن هندم (1987) . «أثر اسلوب الاشراف بالأهداف ، في سلوك المعلمين التعليمي وسلوك المديرين الاشرافي ، في اتجاهاتهم نحو الاشراف التربوي في الأردن» . اطروحة ماجستير غير منشورة ، جامعة اليرموك ، اربد- الأردن .

21 . خديجة احمد بخيت وزميلاتها (1995) التربية الاسرية للصف الثاني الثانوي . سلطنة عمان . مسقط مطابع النهضة .

22 . الدمرداش سرحان (1985) . المناهج المعاصرة . الطبعة الخامسة . الكويت : مكتبة الفلاح .

23 . راجحة بنت محمود وزميلاتها (1995) دليل معلمة التربية الاسرية بسلطنة عمان . مسقط : مطابع النهضة .

24 . رهيفة رمضان سلامة (1988) . «أثر تزويد طالبات الصف الثاني الاعدادي بالأهداف السلوكية ، في

اكتسابهن واحتفاظهن ببعض مفاهيم قواعد اللغة العربية» . اطروحة ماجستير غير منشورة ، جامعة اليرموك ، اربد / الأردن .

25 . سليم الحلو (1997) . الموسوعة الموسيقية : الموسيقى الشرقية . بيروت : مكتبة الحياة .

26 . صالحة عبدالله عيسان (1989) . الأهداف التربوية والسلوكية . مسقط : مطبعة جامعة السلطان قابوس /كلية التربية والعلوم الإسلامية .

27 . سماح رافع محمد(1996) تدريس المواد الفلسفية في التعليم الثانوي . القاهرة : دار المعارف

28 . شاكر عبد الرحيم (1994) . «بعض الصيغ العملية لتطبيق الاهداف التربوية في التعليم العام بدول الخليج العربية» . سلسلة البحوث والدراسات التربوية . الاصدار الاول . المركز العربي للبحوث التربوية : الكويت .

29 . صلاح يعقوب واسامة السائح (1988) . التعليم الزراعي الثانوي والعالي ودوره في سد حاجات ومتطلبات التنمية الريفية في دول عربية مختارة . عمان : مطبعة اليونسكو .

30 . صلاح الدين الصفدي (1999) . رسالة في علم الموسيقى . القاهرة : الهيئة العامة المصرية للكتاب .

31 . عبدالرحمن حسن الإبراهيم (1988) . «دراسات حول الأهداف التربوية» ، دراسات وبحوث في التربية ، المجلد السابع عشر ، مركز البحوث التربوية ، جامعة قطر ، الدوحة ، دولة قطر .

32 . عبدالكريم محمد الأحمد (1981) . «أثر تزويد طلاب الصف الثالث الاعدادي بالاهداف السلوكية ، في تحصيلهم بمادة الرياضيات في الأردن» . اطروحة ماجستير غير منشورة ، جامعة اليرموك ، اربد/ الأردن .

33 . عبدالله محمد إبراهيم (1981) . «دراسة تحليلية لامتحانات الثانوية العامة للمواد الفلسفية ، في ضوء المستويات المعرفية» . اطروحة ماجستير غير منشورة ، جامعة الاسكندرية ، جمهورية مصر العربية .

34 . عبد المجيد عبد الرحيم (1994) . تدريس العلوم الفلسفية . الطبعة الأولى . القاهرة : مكتبة النهضة المصرية .

35 . عفاف اللبابيدي وعبد الكريم الخلايلة (1996) . تعليم الفن للاطفال . الطبعة الاولى . عمان : دار الفكر .

36 . علم الدين الخطيب (1998) . الاهداف التربوية : تصنيفها وتحديدها السلوكي . الكويت : مكتبة الفلاح

37 . علي خلفان عبيد ورفاقه (1995) . الكيمياء للصف العاشر : كتاب المعلم . الكويت : المركز العربي للبحوث التربوية .

38 . علي موسى حتاملة (1982) . «أثر استخدام الاهداف السلوكية من مستويات المعرفة والاستيعاب والتطبيق ، في التعلم الكلي والقصدي والعرضي ، لطلاب الصف الثالث الاعدادي في مبحث العلوم العامة

في الأردن» . اطروحة ماجستير غير منشورة ، جامعة اليرموك ، اربد/ الأردن .

39 . فاضل جاسم الصفار (1997) . فن الموسيقى . بيروت : الدار العربية للموسوعات .

40 . فاطمة إبراهيم حميدة (1987) . الأهداف التعليمية في تدريس المواد الاجتماعية . الطبعة الأولى . القاهرة : مكتبة النهضة المصرية .

41 . فاضل موسى ابراهيم (1998) . «تحليل اسئلة كتاب التاريخ للصف السادس الاعدادي في العراق في ضوء تصنيف يلهم للاهداف التربوية» . ومجلة جرش للبحوث والدراسات ، المجلد الثالث ، العدد الاول .

42 . فؤاد سليمان قلادة (1982) . الأهداف التربوية والتقويم . القاهرة : دار المعارف .

43 . فوزي طه إبراهيم ورجب أحمد الكلزة (1986) . المناهج المعاصرة . مكة المكرمة : مكتبة الطالب الجامعي .

44 . كوثر حسين كوجك (1993) . اتجاهات حديثة في مناهج وتدريس الاقتصاد المنزلي . القاهرة : عالم الكتب .

45 . محمد أمين المفتي وحلمي أحمد الوكيل (1982) . أسس بناء المناهج وتنظيماتها . القاهرة : مطبعة حسان .

46 . محمد حسين صقر (1981) . «الاهداف السلوكية وآثارها في تحسين التلاميذ في مادة العلوم» . رسالة ماجستير غير منشورة . جامعة المنصورة ، جمهورية مصر العربية .

47 . محمد زياد حمدان (1982) . المنهج ، اصوله وانواعه ومكوناته . الطبعة الأولى . الرياض : دار الرياض للنشر والتوزيع .

48 . محمود البسيوني (1990) . اسس التربية الفنية . الطبعة الرابعة . القاهرة : دار المعارف .

49 . مركز البحث والتطوير التربوي بجامعة اليرموك . ملخصات رسائل الماجستير في التربية ، المجلد الثاني ، حزيران (يونيو) ايار (مايو) (1982) ، مطبعة جامعة اليرموك ، اربد/ الأردن ، كانون أول / ديسمبر 1982 .

50 . مركز البحث والتطوير التربوي بجامعة اليرموك ، ملخصات رسائل الماجستير في التربية ، المجلد السادس ، كانون الثاني (يناير)- أيار (مايو) (1988) ، مطبعة جامعة اليرموك ، اربد/ الأردن ، نيسان (ابريل) 1989 .

51 . مكتب التربية العربي لدول الخليج (1984) . صيغة موحدة لاهداف التربية الاسرية ، والتربية الفنية ، والتربية الرياضية في دول الخليج العربية . الرياض : مطبعة مكتب التربية لدول الخليج .

52 . مصباح الحاج عيسى (1981) . صياغة الاهداف الادائية (السلوكية) . الكويت : المركز العربي للتقنيات التربوية التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم التابعة لجامعة الدول العربية .

53 . مهدي محمود سالم (1997) . الاهداف السلوكية : تحديدها - مصادرها - صياغتها- تطبيقاتها . الرياض : مكتبة العبيكان .

54 . نورمان جرونلند ، وترجمة أحمد خيري كاظم (1984) . الأهداف التعليمية : تحديدها السلوكي وتطبيقاتها . القاهرة : دار النهضة العربية .

55 . يحيى هندام وجابر عبدالحميد (1985) . المناهج أسسها وتخطيطها وتقويمها . الطبعة السابعة . القاهرة : دار النهضة العربية .

56 . وزارة التربية والتعليم لدولة البحرين (1997) . توصيف المقررات الدراسية للتعليم الثانوي الصناعي . المنامة : مطبعة الهاشمي .

57 . وزارة التربية والتعليم لدولة البحرين (1997) . منهج المجالات العملية للمرحلة الاعدادية . المنامة : مطبعة الهاشمي .

58 . وزارة التربية لسلطنة عمان (1999) . دليل المعلمة لمادة التربية الاسرية . مسقط : مطابع العقيدة .

59 . يحيى ابو حرب ومراجعة جودت سعادة (1997) . الاهداف التعليمية في التربية الرياضية . مادة غير منشورة ،كلية التربية ، جامعة السلطان قابوس ، مسقط .

60 . يحيى هندام وجابر عبد الحميد (1995) . المناهج : اسسها وتخطيطها وتقويمها . القاهرة :دار النهضة العربية .

ثانياً المراجع الاجنبية

61. Aloul , Fatma (2000) . Analyzing English Textbook Questions of the Eighth Grade in Palestine, According to the Blooms Taxonomy. M.A Thesis , Najah University, Nablus, Palestine.

62. Abdul Munim , Abdullah M. (1989) A Comparison of Video - tape lecture , Video - tape Panel Discussion in Teacher Traning in Stating Behavioral Objectives and Selecting Instructional Activities . **Dissertation Atstracts International** - A Vol 49. P. 607

63. Bishop, R. D (1969), "Effectiveness of Prior Exposure to Perform Objectives as a Teaching for Improvement of Student: Recall and Retention". Unpublished Doctoral Dissertation. The Ohio State University at Columbus, Ohio.

64. Blaney, J. P. & Mckie, D. (1969) "Knowledge of Conference Objectives and Effect Upon Learning". **Adult Education Journal**. Vol. 29, No. 1, PP. 98-103.

65. Bloom Benjamin S. et al. (Editors) (1956). **Taxonomy of Educational Objectives: The Classification of Educational Goals: Handbook I: Cognitive Domain**. New York: Longmans, Green and Company.

66. Boardman,E. (1970)."The Effects of Advanced Knowledge of Behavioral Objectives on Students' Achievement in Remedial Chemistry". Unpublished Doctoral Dissertation, University of California at Los Angeles, California.

67. Brown Roger G. (1988). "The Identification and Analysis of the Educational Goals, perfernces of five Significant Groups in Bahamas". **Dissertation Abstracts International**, Vol. 49 P. 1005-A.

68. Carter, Larry G.(1974). "The Relationship between Teacher Attitudes Toward Education and Teacher Ratings of Selected Behavioral Objectics. **Social Studies Dissertations : 1973-1976, P. 158.**

69. Clark, Leonard H.and Irving H: Starr (1981). **Secondary and Middle School Teaching: Methods.** Fourth Edition. New York: The Macmillan Publishing Book Company.

70. Clark, Leonard H. (Editor) (1969). **Strategies and Tactics in Secondary School Teaching: A Book of Readings**. New York: The Macmillan Publishing Book Company.

71. Coulon, B. A. (1970). " A Comparison of the Performance of Seventh -Grade Students with and without Prior Knowledge of the Objectives of Individualized Science Program." Unpublished Doctoral Dissertation, Florida State University at Tallahasse.

72. Cook, J.M .(1970). " **Learning and Retention** by Informing Students of Behavioral Objectives and Their Place in the Hierarehical Learning Sequence". U. S. O. E. Final Report, E. R. I. C . No 536 869.

73. Dalis, G. T. (1970). "Effect of Objectives Upon Student Achievement in Health Education". **The Journal of Experimental Education**, Vol. 39, PP. 20-23.

74. Davies, Ivor K. (1976). **Objectives in Curriculum Design** . New York: Mc Graw- Hill Book Company.

75. Davis Barbara S. (1992). "A Study of Teachers Instructional Planning as Revealed an Analysis of Objectives , Strategies and Indicators of Student Achievement." **Diss ertation Abstacts Internatinal** , Vol. 53- A P. 1381.

76. De Landshere, Viviane (1977). "Simpson's Taxonomy". **Evaluation in Education: International Progress**, Volume 1, Number 2, 1977 PP. 151-153.

77. Dell, Helen D. (1972) **Individualizing Instruction**. Chicago: Science Research Association Incorporation.

78. De Shaw, Byren T. (1973). **Developing Competencies for Individualizing** . Columbus, Ohio: Charles E. Merrill Publishing Company.

79. Doty, C. R. (1968)." The Effect of Practice and Prior Knowledge of Educational Objectives on Performance". Unpublished Doctoral Dissertation , The Ohio State University at Columbus, Ohio.

80. Dunkins, Michael J. and Bruce J. Biddle (1994). **The Study of Teaching**. New York: Holt, Rinehart, and Winston.

81. Ebel, R. L (1970). "Behavioral Objectives: A Close Look". **Phi Delta Kapan,** Vol.52 PP. 171-173.

82. Ehman, Lee. Howard Mehlinger and John Patrick (1994). **Toward Effective Instruction on Secondary Social Studies**. Boston: Houghton- Mifflin Book Company

83. Eisner, E. W .(1967). " Educational Objectives: Help or Hindrance". **School Review**, vol. 75 PP. 251-282.

84. Engel, R. S .(1968). "An Experimental Study of the Effect of Stated Behavioral of Negative and Rational Base System of Numeration". Unpublished Master Thesis, University of Maryland.

85. Etter, D. C. G. (1969). " Adult Learner Charaeteristics and Instructional Objectives". Unpublished Doctoral Dissertation". University of California at Los Angeles, California.

86. Gagne et. al. (1999) **Principles of Instructional Design**. Chicago: Holt, Rinehart and Winston.

87. Gilliom, M. E. et al. (1997). **Practical Methods for the Social Studies.** Belmont, California: Wadsworth publishing Company Incorporation.

88. Goodwin, William L., and Herbert J. Klausmeier (1975) **Facilating Student Learning:An Introduction to Educational Psychology**. New York: Harper and Row Publishers.

89. Graham, Francis M. (1978). "The Effect of Pupil Awareness of Instructional Objectives on Gognitive Achievement in Elementary Social Studies. **Social Studies Dissertations** (1997- 1982) P. 85.

90. Grambs, Jean D. and John C. Carr (1998) . **Modern Methoods in Secondary Education**. Chicago : Holt , Rinehart and Winston.

91. Gronlund, Norman E. (1974). **Individualizing Classroom Instruction.** New York : The Macmillan Publishing Book Company.

92. Gronlund, Norman E. (1978). **Stating Objectives for Classroom Instruction**. New York :The Macmillan Publishing Book Company.

93. Guenther, John E. and Patricia A. Hansen (1994). **Writing Objectives for Learning Packages**. Lawrence, Kansas: The University of Kansas.

94. Hill , Nancy B. (1991). "Awareness and Commitment to Learning Goals: An Exploratory Study of Pupils Achievement and Empowerment". **Dissertation Abstracts International**, Vol. 53 A P. 714 .

95. Holland,James G., Carol Soloman, Judith Duran, and Daniel Frezza (1996). **The Analysis of Behavior in Planning Instruction**. Reading, Massachusetts: A dison- Wesley.

96. Kemp, Jerold E. (1997). Instructional Design: A Plan for Unit and Course Development , Belmont, California: Fearon- Pittman Publishers.

97. Kibler, Robert J. et al **(1981). Objectives for Instruction and Evaluation.** Second Edition. Boston: Allyn and Bacon Publishing Company.

98. Kibler, Robert J. Barker, L. and D. Miles (1970). **Behavioral Objectives and Instruction.** Boston: Allyn and Bacon Publishing Company.

99. Kim, Eugene C., and Richard D. Kellough. (1978). **A Source Guide for Secondary Social Teaching**. New York :The Macmillan Publishing Book Company.

100. Krathwohl, David R. et al. (1964). **Taxonomy of Educational Goals: Handbook II: Affective Domain**. New York :David Mckay Book Company.

101. Kuetter, T. E. (1970). " Instructional Strategies: The Effect on Personality Factors on Recognition Learning Using Statement of Behavioral Objectives as Opposed to no Statement of Behavioral Objectives Prior to Instruction". Unpublished Doctoral Dissertation, Indiana University at Bloomington, Indiana.

102. Jenkins, J.R., and S. L. Deno (1971). " Influence of Knowledge and Type of Objectives on Subject matter Learning". **Journal of Educational Psychology**, Vol. 62 PP. 67-70.

103. Lawrence, R. M.(1970) "The Effects of Three Types of Organizing Devices on Academic Achievement. " Unpublished Doctoral Dissertation , University of Maryland, PP. 1-13.

104. Lawton, Denis, and Barry Dufour (1996). **The New Social Studies.** London: Heineman Publishing Company.

105. Lewis Mary Ann (1976). "The Development of a Technique to Examine the Congruence Between Instructinal Objectives and Questions Planned by Social Studies Student Teachers". Ph. D. Dissertation, Virginia State University.

106. McKnight, Philip C., et al. (1995). **On Teaching**. Lawrence, Knasas: Office of Instructional Resources. University of Kansas at Lawrence.

107. Mager, Robert F. (1975). **Preparing Instructional Objectives.** Belmont, California: Fearon Publishers Incorporation.

108. Mager, Robert F. and C. Clark (1963). "Exploration in Students- Controlled Instructions". **Psychological Reports**. Vol 13 PP. 71-76.

109. Martorella, Peter J. (1970). " Implications for Tealhing Social Studies in the Cognitive Domain". **Education**, Vol 43. (November- December), PP. 599-601.

110. Mayer. Fredrick. "The Broad Goals of Education". in Ann Richardson Gayles (1998) . Instrutional Planing in Secondary Schools . New York: David McKay Company .

111. Merrill, P. F. and N.J Towle (1979). "Interaction of Cognitive Abilities with Availability of Behavioral Objectives in Learning a Hierachical Task by Computer Assisted Instruction". Technical Report Number (5) PP. 10-12 University of Texas, Austin, Texas.

112. Merrill, P. F. and N.J Towle (1971). "Interaction of Abilities and Anxiety with Objectives and Test Items on Computer- Based Task Performance". Proceedings of the 79 the Annual Convention of the American Psychological Association, PP. 539-540.

113. Merrill, P. F. and N.J Towle (1972)." the Effects of the availability of Objectives on Performance in a Computer -Managed Graduate Course. Technical Memorandam Number (46), C. A. I. Center. Florida State University at Tallahassee, Florida.

114. Nussel, Edward J., Joan D. Inglis, and William Wiersma (1976). The Teacher and Individually Guided Education. Reading, Massa chusetts: Addison- Wesley Publishing Company.

115. Olson, G. J,(1971). " A Multivariate Examination of the Effects of Behavioral Objectives, Knowledge of Results, and the Assignment of Grades on the Facilition of Classroom Learning ". Unpublished Doctoral Dissertation, Florida State University at Tallahassee, Florida.

116. Orlich , Dondald G.et. al (1995) **Teaching Strategies: A Guide to Better Instruction**. Lexington.Massachusetts: D.C. Heath.

117. Pierce, Walter, D. and Michael D. Lorber (1997). **Objectives and Methods for Secondary Teaching**. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice- Hall Incorporation..

118. Pravate , Mongokl siri (1992). "The Effects of Behavioral Objectives on student Achievement in College Chemistry . **Dissertation Abstracts International**, Vol. 52-A P. 2490.

119. Propenfus, John R., and Louise V. Paradis (1978). "Social Studies Objectives in Theory and Practice" **The Social Studies**, Vol. 69 (September- October), PP. 200-203.

120. Popham, William James (1969). " Probing the Validity of Arguments Against Behavioral Goals". In R. C. Anderson et al.(Editors). **Current Research on Instruction**. Englewood Cliffs,New Jersey: Prentice- Hall Incorporation

121. Popham, William James (1969) **Educational Evaluation**. Englewood Cliffs,New Jersey: Prentice- Hall Incorporation.

122. Popham, William James and E. Baker (1970). **Educational Instructional Goals**. Englewood Cliffs. New Jersey: Prentice- Hall Incorporation.

123. Preston, P., R. W. Marx, and C. Clark (1978)."Teacher Planning, Teacher Behavior and Student Achievement". **American Educational Research Journal** , Vol. 15, PP. 417-432.

124. Raths, James et al. **Studying Teaching** (1997). Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice- Hall Incorporation.

125. Richard. L. H (1985). " A Study of Modified Behavioral Objectives in a General Chemisury Course". **Dissertation Abstracts International** , Vol. 47,No.5, PP. 1978-1979-A.

126. Roberts,H. Fari (1992) . Community College Effectiveness in Relation to Student Goals: An Outcome Study". **Dissertation Abstracts. International,** Vol. 53- A.P 1496.

127. Saadeh, Jawdat Ahmad et. al.(1988). " An Investigattion of the Use of Behavioral Objectives in Jordanian Social Studies Classroom " **Theory and Research in Social Education,** Vol. 16, No. 3 (Summer, 1988). PP. 227-243.

128. Smith, J. M. (1967). "The Effects of Two Variables on the Achievement of Slow Learners on a Unit In Mathematies". Unpublished Master's Theses, University of Maryland.

129. Smith, J. M. (1970). "Relations Among Behavioral Objectives, Time of Acquisition and Retention". Unpublished Doctoral Dissertation, University of Maryland.

130. Tanner, Daniel, and Laurel N. Tanner (1998). **Curriculum Development: Theory Into Practice**. New York :The Macmillan Publishing Book Company.

131. Tanner, Daniel, (1998). **Using Behavioral Objectives in the Classroom**. New York :The Macmillan Publishing Book Company.

132. Thornburg, Hershel. (1998). **School Learning and Instruction**. Monterey, California: Books Cole Publishing Company.

133. Tiemann, P. W. (1968). " Student Use of Behaviorally- Stated Objectives". Paper Presented at the Annual Meeting of the American Educational Research Association, Chicago.

134. Tyler, Ralph W. (1996). **Basic Principles of Curriculum and Instrultion.** 10th Printing Chicago: University of Chicago Press.

135. Vandagrifft, Dona J. (1974). "An Analysis of the Nature, Focus and Scope of Performance Objectves as Perceived by Instructors in the Elementary Social Studies Methods". **Social Studies Dissertationa: 1973-1976 P.181.**

136. Vargas, Julie S.(1999). **Worthwhile Behavioral Objectives**. New York: Harper and Row Publishers.

137. Walbesser. J. J. and T. A. Eisenberg (1972) "A Review of Research on Behavioral Objectives and Learning Hierchies (E.R.I.C Document Reproduction Service Number Ed 059 900.

138. Walford. Rex (Editor) (1995). **New Directions in Geography Teaching**. London: Longmans Publishing Company.

139. Weinberg, J. (1970). " Effects of Presenting Varying Specificity of Course Objectives to Students on Learning Motor Skills and Associated Cognitive Material. Unpublished Doctoral Dissertation. Temple University .

140. Weitzner De Shwedel,E. J. (1980). " Effects of Instructional Objectives on the Experimental Learning of In - Service Teachers in Mexico. **Dissertation Abstracts International** ,Vol. 41, P. 5058-A.

141. Yelon, S. A, and W. H. Schmidt (1971) " The Effect of Objectives and Instructions on the Learning of a Complex Cognitive Task." Paper Presented at the Annual meeting of the American Educational Research Association at the City of New York.

142. Zahorik, J. (1975). " Teachers, Planning Models". **Educational leadership**, Vol. 3, PP.133-139.

143. Zais, Robert S. (1996). **Curriculum: Prnciples and Foundations.** New York : Harper and Row Publishers.

هذا الكتاب

يمتاز هذا الكتاب بالخصائص العلمية والتربوية المهمة التالية:

* تناوله لموضوع يعتبر من بين أهم الموضوعات التربوية التي شغلت بال المتخصصين في التربية وعلم النفس منذ الخمسينيات من القرن العشرين وحتى الآن، وانعكس ايجاباً على المهتمين بالتعليم الفردي والمبرمج وطرق التدريس.
* تركيزهُ على موضوع يهم الطالب والمعلم والمدير والمشرف التربوي في المدرسة، والطلبة واعضاء هيئة التدريس في الجامعة، والباحث في المراكز التربوية المرموقة، مما يجعله خير عونٍ لهم جميعا.
* اشتمالهُ على أكثر من خمسة آلاف مثال للأهداف التربوية والتعليمية في جميع المواد الدراسية وهي: التربية الإسلامية، واللغة العربية، واللغة الإنجليزية، والرياضيات، والعلوم، والدراسات الاجتماعية، والفلسفة، والتربية الرياضية، والتربية الفنية، والتربية الموسيقية، والتربية الأسرية، والتربية الحرفية، مع تطبيق ذلك على المجالات المعرفية والوجدانية والمهارية الحركية بجميع مستوياتها.
* ظهور هذا الكتاب بعد خبرة طويلة من جانب المؤلف في ميدان الأهداف التربوية والتعليمية زادت عن العشرين عاما تدريسا وتأليفا وبحثا ميدانيا مع القاء المحاضرات العامة وعقد الندوات التخصصية واقامة الورش التربوية والدورات التدريبية للمعلمين والمديرين والمشرفين التربويين والباحثين في كل من الأردن والسعودية وسلطنة عُمان وفلسطين زادت عن المائتي محاضرة عامة، وورشة تربوية، وندوة، ودورة تدريبية.
* تجميع عدد كبير جداً من الدراسات التربوية الميدانية العربية والاجنبية التي دارت حول الأهداف كي تكون خير عون للباحثن التربويين في المراكز والمعاهد والجامعات.
* وجود قائمة ضخمة من المراجع العربية والاجنبية ذات الصلة الوثيقة بالأهداف التربوية والتعليمية زادت عن المائة وأربعين مرجعاً.
* تتمشى جميع الامثلة المطروحة في هذا الكتاب مع واقع المنهج المدرسي العربي شرقاً وغرباً.

الشروق

دار الشروق للنشر والتوزيع - عمان/الاردن - تلفون ٤٦١٨١٩٠ - فاكس ٤٦١٠٠٦٥
دار الشروق للنشر والتوزيع - رام الله - المنارة - فلسطين - تلفاكس ٢٩٦١٦١٤
دار الشروق للنشر والتوزيع - نابلس - جامعة النجاح - تلفون ٢٣٩٨٨٦٢
دار الشروق للنشر والتوزيع - غزة - الرمال الجنوبي - تلفون: ٠٧/٢٨٤٧٠٠٣
E-mail: shorokjo@nol.com.jo
ISBN 9957-00-130-2 ردمك