

## Module : Méthodologie d'élaboration d'un mémoire en DLC - M1 Did-S2

### 1. Présentation de la matière

**Unité d'enseignement :** Méthodologie

**Matière :** Méthodologie d'élaboration d'un mémoire en didactique des langues-cultures

**Crédit :** 04

**Coefficient :** 02

### 2. Objectifs de l'enseignement

Ce cours a pour objectif principal de guider les étudiants dans la conception et la structuration d'un projet de recherche pertinent et rigoureux. Il vise à développer chez eux les compétences nécessaires pour formuler une problématique claire, définir des objectifs de recherche précis, élaborer une méthodologie appropriée et situer leur travail dans le contexte scientifique existant.

Les objectifs spécifiques incluent :

- **Compréhension des fondements de la recherche en didactique :** Familiariser les étudiants avec les principes et les méthodologies propres à la recherche en didactique, en mettant l'accent sur l'importance de la contextualisation et de la définition précise de l'objet de recherche.
- **Développement de compétences en élaboration de projets de recherche :** Amener les étudiants à maîtriser les étapes clés de la conception d'un projet de recherche, notamment la formulation d'une problématique pertinente, la définition d'objectifs clairs et la proposition d'une méthodologie adaptée.
- **Acquisition de savoir-faire en rédaction scientifique :** Enseigner aux étudiants les normes et les conventions de la rédaction académique, y compris la structuration d'un avant-projet, la citation correcte des sources et la présentation d'une argumentation cohérente.
- **Développement de la pensée critique et réflexive :** Encourager les étudiants à adopter une approche critique vis-à-vis des sources consultées et à développer une réflexion approfondie sur leur propre projet de recherche.

A la fin de ce cours, les apprenants seront capables de/d' :

- Formuler un sujet de recherche motivant, en lien avec les enjeux actuels de la didactique;
- Cerner et formuler une problématique pertinente, en s'appuyant sur une revue critique de la littérature existante;
- Poser des hypothèses de départ claires et testables, servant de base à leur investigation scientifique;
- Établir des choix méthodologiques adéquats pour recueillir et analyser des données pertinentes en didactique;
- Élaborer une bibliographie pertinente en lien avec leur sujet, en respectant les normes académiques;
- Planifier les étapes de la recherche, de la collecte de données à la rédaction finale;
- Préparer un plan de rédaction structuré, assurant une progression logique et cohérente de leurs idées;
- Maîtriser les normes de citation et de référencement, garantissant l'intégrité académique de leur

- travail;
- Rédiger une introduction et une conclusion efficaces (élaborer des sections introducives et conclusives qui encadrent leur recherche);
  - Développer une réflexion critique sur les résultats obtenus .

### 3. Connaissances préalables recommandées

### 4. Contenu de la matière réparti en 13 semaines

Semaines	Contenu théorique	Travail dirigé
<b>1. Introduction à la recherche en didactique des langues-cultures</b>	Présentation des principes fondamentaux de la recherche scientifique appliquée à la didactique des langues. Discussion sur l'importance de la méthodologie dans la conduite d'une recherche rigoureuse.	Lecture critique d'articles de recherche, de mémoires d'étudiants et de travaux pratiques en didactique pour identifier la structure et la méthodologie employée.
<b>2. Étapes de la recherche scientifique et ses exigences</b>	Présentation des grandes étapes de la recherche scientifique	Identifier et reformuler les différentes étapes de la recherche à partir d'un sujet qu'ils choisissent
<b>3. Choix du sujet de recherche</b>	Stratégies pour sélectionner un sujet pertinent et original en didactique. Critères de faisabilité et d'intérêt scientifique.	Brainstorming en groupe pour générer des idées de sujets et évaluation collective de leur pertinence.
<b>4. Formulation de la problématique</b>	Définition et rôle de la problématique dans un projet de recherche. Techniques pour élaborer une question de recherche claire et précise.	Atelier de rédaction où chaque étudiant propose une problématique liée à son sujet, suivie d'une discussion critique en classe.
<b>5. Revue de la littérature</b>	Méthodes pour effectuer une recherche bibliographique exhaustive. Utilisation des bases de données académiques et gestion des références.	Réalisation d'une synthèse des travaux existants sur le sujet choisi, en identifiant les principaux auteurs et théories.
<b>6. Formulation des hypothèses</b>	Nature et rôle des hypothèses dans la recherche. Distinction entre hypothèses principales et secondaires.	Rédaction d'hypothèses pour le projet de chaque étudiant, avec justification basée sur la littérature.
<b>7. Choix de la méthodologie</b>	Présentation des approches qualitatives et quantitatives en recherche didactique. Critères de choix en fonction des objectifs de l'étude.	Élaboration d'un plan méthodologique détaillé pour chaque projet, incluant les outils de collecte de données envisagés.
<b>8. Techniques de</b>	Présentation des outils tels que les	Conception d'un outil de collecte de

<b>collecte de données</b>	questionnaires, les entretiens et les observations. Avantages et limites de chaque méthode.	données (par exemple, un questionnaire) adapté au projet de recherche de l'étudiant.
<b>9. Analyse des données</b>	Introduction aux techniques d'analyse des données qualitatives et quantitatives. Utilisation de logiciels spécifiques pour l'analyse.	Exercice d'analyse de données fictives pour se familiariser avec les méthodes présentées.
<b>10. Structuration de l'avant-projet</b>	Éléments constitutifs d'un avant-projet de recherche : introduction, problématique, objectifs, méthodologie, calendrier prévisionnel.	Rédaction d'un plan détaillé de l'avant-projet pour chaque étudiant, avec mise en commun pour retours constructifs.
<b>11. Évaluation finale (3 semaines)</b>	Présentation des avant-projets finalisés. Discussion sur les défis rencontrés et les apprentissages réalisés.	Remise de l'avant-projet complet pour évaluation et retour détaillé de l'enseignant.

## 5. Modalité d'évaluation

- Contrôle continu 100%

Présentation d'un avant-projet oralement et par écrit au cours du semestre.

## 6. Références bibliographiques

- Brown, J.D. & Rodgers, T. (2002): Doing Second Language Research, Oxford Handbooks for Language Teachers
- Blanchet, P. & Chardenet, P. (dir.) (2011) : Guide pour la recherche en didactique des langues et des cultures.  
Approches contextualisées. Paris, Éditions des archives contemporaines. 523 p. ISBN-10:2813000485
- Garnier, S., & Savage, A. (2011). Rédiger un texte académique en français. Paris: Ophrys.