

### ثالثاً: الموازنة التقديرية للإنتاج

بعد انتهاء قسم المبيعات من وضع تقديراته الخاصة بالمبيعات المتوقعة يقوم قسم الإنتاج بتحويل هذه التقديرات إلى تقديرات كمية للإنتاج، والغرض من ذلك معرفة مستويات المخزون من الإنتاج اللازم لتلبية حاجات الموازنة التقديرية للمبيعات، وتعرض لنا موازنة الإنتاج الكميات المثلثة للإنتاج الموافقة لبرنامج المبيعات المحدد سابقاً في موازنة المبيعات، وذلك مع مراعاة القيود المتعلقة بعملية الإنتاج.

تعد الميزانية التقديرية للإنتاج على قدر كبير من الأهمية بالنسبة للمؤسسات الصناعية سواء من ناحية التخطيط عن الفترة اللاحقة لمقابلة متطلبات الموازنة التقديرية للمبيعات وسياسة التخزين، أو من ناحية كونها الأساس الذي تقوم عليه موازنات الأخرى التي يتم إعدادها بعد الموازنة التقديرية للإنتاج مثل الموازنة التقديرية للمواد الأولية وموازنة التقديرية للعمل والأجور المباشرة.

#### 1- تعريف الموازنة التقديرية للإنتاج:

تعرف الموازنة التقديرية للإنتاج بأنها "تقدير الكميات التي ترغب المؤسسة في إنتاجها مع الأخذ بعين الاعتبار مستويات المخزون من المنتجات، وذلك تلبية موازنة المبيعات وهي من حيث التدرج في نظام موازنات تأتي في المرحلة الثانية بعد موازنة المبيعات، بحيث يتم تقدير الكمية المنتجة على أساس تقدير الكمية المباعة بما يتلاءم مع إمكانيات وموارد المؤسسة".

وتعرف أيضاً بأنها " برنامج خاص بالنشاط الإنتاجي للمؤسسة للسنة المقبلة يأخذ في الاعتبار كل القيود المفروضة على المؤسسة بهدف الوفاء بالمتطلبات التقديرية في الوقت المناسب، وتمثل هذه القيود في: قيود تتعلق بالطاقة الإنتاجية، قيود متعلقة باليد العاملة، التكاليف التي لا يجب تجاوزها....الخ.

ويتطلب إعداد الموازنة التقديرية للإنتاج إعداد ثلات موازنات أخرى وهي موازنة التقديرية للمواد الأولية وموازنة التقديرية لليد العاملة المباشرة وموازنة التقديرية للأعباء الإنتاجية غير المباشرة، حيث تقتضي الأولى تقدير كميات وأسعار المواد الأولية الازمة لتنفيذ برنامج الإنتاج، وأما الثانية فهي تتعلق بتقدير الوقت اللازم لتنفيذ برنامج الإنتاج، وتقدير الوقت المتاح يتطلب تحديد حجم الساعات المنتجة وال ساعات العاطلة إن أمكن، بالإضافة إلى تقدير معدل الأجر الساعي، وأما موازنة الثالثة فهي تتعلق بمخصصات الاهتكارات، الصيانة، والمصاريف الأخرى التي ليس لها علاقة مباشرة بالإنتاج.

## 2- أنظمة الإنتاج وطرق تدبير الإنتاج:

## 2-1- أنظمة الإنتاج:

تختلف أنظمة الإنتاج من مؤسسة لأخرى وذلك حسب النظام الذي يناسب متوجهاتها، وعموماً هناك نظمتين للإنتاج هما:

## 2-1-1- الإنتاج على أساس الأوامر (الطلبيات) :

في هذه الحالة تقوم المؤسسة بإنتاج أنواع خاصة من المنتجات، لذا فهي لا تنتج متوجهات مسبقاً لأجل تخزينها، لأن لكل طلبية خصائص معينة (مواصفات خاصة)، لهذا فإن الإنتاج بدون طلبية تقريباً غير موجود، لكن قد يكون هناك أجزاء يمكن إنتاجها مسبقاً لأنها تستعملها في الطلبية، في هذا الأسلوب من الإنتاج تصعب عملية التنبؤ، وعادة تكون فترة الإنتاج في هذا الأسلوب طويلة (شهر، سنة، سنتين).

## 2-1-2- الإنتاج بالسلسلة (الإنتاج المستمر):

تبعاً لهذا النظام تقوم المؤسسة بإنتاج نوع أو عدة أنواع من المنتجات النمطية بشكل مستمر والتي تكون موجهة لعامة المستهلكين ومتوفرة في أي وقت وفي أي مكان بالإضافة إلى إمكانية تخزينها ومن خصائص هذا النظام :

- إمكانية التنبؤ بالمبיעات المستقبلية:

- الدورة الإنتاجية قصيرة،

- على المؤسسة تخزين كميات معتبرة من المنتجات وبصفة دائمة وذلك لمقابلة كل طلبات الزبائن.

## 2-2- طرق تدبير الإنتاج:

يمكن الاعتماد في تدبير الإنتاج على ما يلي:- سياسة التخزين، طريقة البرمجة الخطية.

## 2-2-2- سياسة التخزين:

إذا كانت إمكانيات البيع المقدرة أكبر من الطاقة الإنتاجية للمؤسسة فإن الطريقة المستخدمة للتقدير تمثل في تعديل سياسة التخزين المنتهجة.

$$\text{الإنتاج} = \text{المباعات} + \text{مخ }_2 - \text{مخ }_1$$

• تمرين تطبيقي:

إذا علمت أن المبيعات التقديرية الفصلية للسنة المقبلة هي على التوالي 6 000، 5 000، 6 000، 7، 6 000، وللمؤسسة قسمين هما الإنتاج والتوزيع، وتتبع المؤسسة سياسة تخزين تنص على الاحتفاظ في بداية كل فصل بكمية منتجات كحد أدنى 1 500 وحدة بالإضافة إلى 10% من المبيعات كمخزون إضافي.

**المطلوب:**

- إعداد موازنة الإنتاج مع العلم أن مخزون آخر السنة قدر بـ 800، الإدلاع برأيك حول وضعية المؤسسة إذا علمت أن الطاقة الإنتاجية للمؤسسة تساوي 25 000 وحدة مقسمة بالتساوي على فصول السنة.

• **الحل:**

1- تحديد مخزون كل فصل:

$$\text{مخ}_1 = \text{الحد الأدنى} + \text{المخزون الإضافي}$$

الفصل 4	الفصل 3	الفصل 2	الفصل 1	
1 500	1 500	1 500	1 500	الحد الأدنى
6 000	7 000	6 000	5 000	المبيعات
600	700	600	500	المخزون الإضافي %10 من المبيعات
2 100	2 200	2 100	2 000	مخ 1

2- موازنة الإنتاج:

$$\text{الإنتاج} = \text{المبيعات} + \text{مخ}_2 - \text{مخ}_1$$

الفصل 4	الفصل 3	الفصل 2	الفصل 1	البيان
6 000	7 000	6 000	5 000	المبيعات
(2 100)	(2 200)	(2 100)	(2 000)	(مخ 1)
1 800	2 100	2 200	2 100	مخ 2
5 700	6 900	6 100	5 100	الإنتاج
6 250	6 250	6 250	6 250	الطاقة الإنتاجية
550 +	650-	150 +	1 150 +	الفائض/العجز

حسب الجدول أعلاه توجد طاقة غير مستغلة في المؤسسة في الفصل الأول والثاني والرابع في حين تعاني من عجز في الفصل الثالث، لذلك من أجل تحقيق البرنامج الإنتاجي اللازم يجب تعديل سياسة التخزين من أجل القضاء على العجز المحقق في الفصل الثالث وذلك بتوزيع 650 وحدة مقدار العجز على الفصل الثاني والأول وذلك كما يلي: الفصل الثاني 150 وحدة ويصبح الإنتاج 250 وحدة أما الفصل الأول نضيف 500 وحدة وتصبح 600 وحدة وبالتالي برنامج الإنتاج كما يلي:

الفصل 4	الفصل 3	الفصل 2	الفصل 1	البيان
6 000	7 000	6 000	5 000	المبيعات
(2 100)	(2 850)	(2 600)	(2 000)	(مخ <sub>1</sub> )
1 800	2 100	2 850	2 600	مخ <sub>2</sub>
5 700	6 250	6 250	5 600	الإنتاج
6 250	6 250	6 250	6 250	الطاقة الإنتاجية
550 +	-	-	650 +	الفائض/العجز

## 2-2-2- طريقة البرمجة الخطية:

- أ- **تعريف الطريقة :** هي أسلوب يسمح بتقدير برنامج الإنتاج الأمثل ويتألف البرنامج من :
    - المتغيرات الإيجابية أو المعدومة المجهولة (عدد المنتجات المنتجة).
    - دالة اقتصادية للتعظيم ممثلة بمعادلة تتعلق بتعظيم النتائج (الهامش على التكلفة المتغيرة) أو تدنية التكاليف.
    - نكتب القيود في شكل متراجحات خطية والتي توضح ما يلي:
    - كمية الإنتاج القصوى أو الدنيا المنتجة أو المباعة.
    - استهلاك الموارد النادرة لإنتاج المنتجات (المواد الأولية، ساعات عمل الآلة..) مع الأخذ بعين الاعتبار الحدود.
    - يمكن إيجاد برنامج الإنتاج الأمثل وفق الطريقة من خلال الطريقة البيانية ، وطريقة جداول السمبلакс .
- الهدف من استخدام البرمجة الخطية هو اختيار التوليفة الإنتاجية التي تعظم الربح أو تدنية الخسائر.

- ب- **في حالة وجود قيد واحد:**

في حالة وجود عامل واحد نادر فقط (اليد العاملة، ساعات العمل، المواد الأولية) يحسب لكل منتج هامش على التكلفة المتغيرة لكل وحدة من المورد النادر، تعطى الأولوية للمنتج الذي يدر أكبر هامش تكلفة متغيرة.

• تمرين تطبيقي:

تنتج مؤسسة منتجين A ، B والجدول التالي يلخص معطيات هذه المؤسسة لكل وحدة:

B	A	البيان
3 000	2 000	المبيعات التقديرية
2 ساعة	1 ساعة	الوقت اللازم للإنتاج
80 دج	50 دج	الهامش على التكلفة المتغيرة للوحدة

تحدد طاقة الإنتاج بـ 6 000 ساعة عمل في السنة،

• المطلوب:

- ما هو برنامج الإنتاج التقديرى الذى يحقق أهداف البيع المنتظرة؟

• الحل:

- نحسب الوقت اللازم لتحقيق إمكانيات البيع:

لدينا:

$$A = 2000 \text{ ساعة}$$

$$B = 3000 \text{ ساعة}$$

إذن في المجموع يتطلب ذلك 8 000 ساعة، وهذا يتجاوز الطاقة الإنتاجية السنوية (6 000 ساعة)،  
لذا ينبغي اختيار برنامج إنتاجي أمثل يعظم هامش التكلفة المتغيرة ويأخذ بعين الاعتبار قيود السوق  
وقيود الإنتاج والبرنامج يكون كالتالي:

$$\text{Max } z = 50A + 80B$$

$$A + 2B \leq 6000$$

$$A \leq 2000$$

$$B \leq 3000$$

الإنتاج مرتبط بقييد الساعات (المورد النادر) فإننا سنقوم بالمقارنة بين المنتجين على أساس  
هامش التكلفة المتغيرة للوحدة الواحدة في الساعة الواحدة: إذا هامش على التكلفة المتغيرة في  
الساعة الواحدة :

$$A = 50/1 = 50$$

$$B = 80/2 = 40$$

نلاحظ أن المنتج A يحقق أكبر هامش وبالتالي تكون الأولوية في الإنتاج له.

الوقت اللازم لإنتاج A :  $2000 \times 1 = 2000$  ساعة الوقت الباقى والمقدر بـ 4000 ساعة يخصص

لإنتاج B

الوحدات المقدرة إنتاجها لـ B =  $2000 / 4000 = 0.5$  وحدة

إذن البرنامج الأمثل الذي يعظم الهامش ويأخذ في عين الاعتبار قيد الإنتاج هو :

$$A = 2000, B = 2000$$

وبالتالي فالهامش المقدر هو:

$$Z = 2000 \times 50 + 2000 \times 80 = 260000$$

ج - في حالة وجود عدة قيود:

في حالة وجود منتجين يمكن تطبيق الطريقة البيانية أو طريقة السامبلакс، أما في حالة وجود أكثر من منتجين نستخدم طريقة السامبلакс فقط:

- **الطريقة البيانية:**

إيجاد البرنامج الخطى بيانيا لا يتم إلا في حالة وجود متغيرين فقط، حيث يتضح لنا ما يلي:

- تمثيل كل قيد من القيود في شكل خط مستقيم في التمثيل البياني.
- منطقة الحل أو المنطقة المقبولة للقيود هي منطقة تقاطع مجالات القيود بحيث يتشكل من ذلك مصلح.
- يتم معرفة تلك النقطة من خلال تعويض إحداثيات النقاط المصلح في دالة الهدف، حيث يتبين لنا أكبر قيمة لدالة الهدف.

- **تمرين تطبيقي:**

تقوم مؤسسة بإنتاج وبيع منتجين A و B يمر هذين المنتوجين ب بورشتين: هامش التكلفة المتغيرة للوحدة هو 5 دج لـ A و 4 دج لـ B والجدول التالي يوضح ذلك:

الساعات المتوفرة	عدد الساعات اللازمة لإنتاج الوحدة		المراحل
	B	A	
250	1	2	الورشة 01
200	1	1	الورشة 02
215	1	1	اليد العاملة المباشرة

• المطلوب: تقدير حجم الإنتاج الأمثل بيانيا؟

## • الحل:

دالة الهدف :  $\text{Max } z = 5A + 4B$

القيود:

$$2A + B \leq 250 \quad \dots \dots \dots (1)$$

$$A + B \leq 200 \quad \dots \dots \dots (2)$$

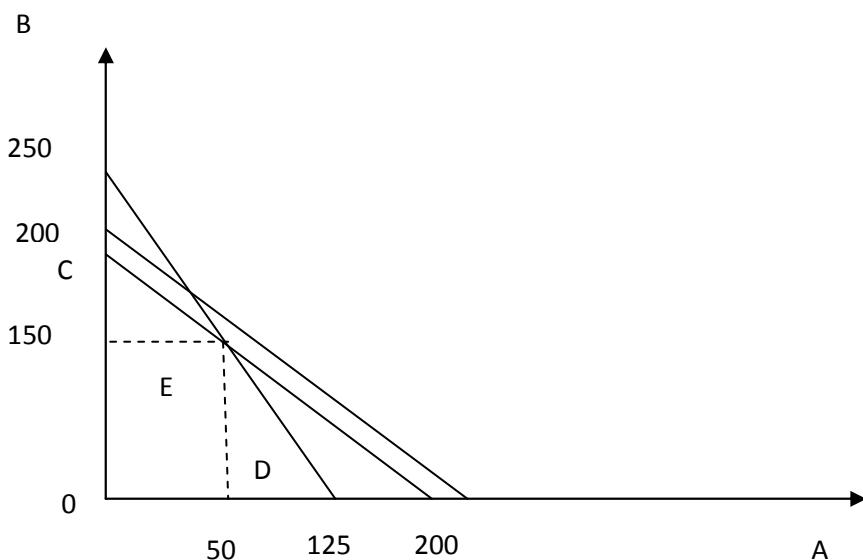
$$A + B \leq 215 \quad \dots \dots \dots (3)$$

$$A, B \geq 0$$

- تحويل المتراجحات إلى معادلات وتحديد نقاط التقاطع مع المحاور

$2A + B = 250$	$(A=0, B=250)$	$(A=125, B=0)$
$A + B = 200$	$(A=0, B=200)$	$(A=200, B=0)$
$A + B = 215$	$(A=0, B=215)$	$(A=215, B=0)$

الرسم البياني:



دالة الهدف هي عبارة عن دالة مستقيم وبسحبه للخلف وتقاطعه مع نقاط المضلعين وخاصة رؤوسه وبتعويض إحداثيات التقاطع في معادلة الهدف نجد:

$$Z = 5 * (0) + 4 * (0) = 0$$

التقاطع مع النقطة (0,0)

$$Z = 5 * (0) + 4 * (200) = 800 \quad \text{التقاطع مع النقطة } C(0,200)$$

$$Z = 5 * (125) + 4 * (0) = 625 \quad D \quad \text{التقاطع مع النقطة } (125,0)$$

$$Z = 5 * (50) + 4 * (150) = 850 \quad \text{التقاطع مع النقطة } E(50,150)$$

E (50,150) هي توليفة أحسن

الإنتاج الأمثل في ظل قيود الإنتاج هي إنتاج 50 وحدة من A و 150 وحدة من B لأنها

تحقق أعلى هامش على التكلفة المتغيرة.

81 الحل بالطريقة الجبرية:

دالة الهدف :  $\text{Max } z = 5A + 4B$

## **القيود:**

$$A + B < 215 \dots \dots \dots (3)$$

$$A, B > 0$$

- حول المتراجعات إلى معادلات:

- حل المعادلة (1) و (2) نجد:

- حل المعادلة (1) و (3) نجد:  $A = 35$ ,  $B = 180$  نرفض هذا الحل لأنه لا يحقق قيد الورقة الثانية.

- بالتعويض في دالة الهدف مع التحقق من القيود من أحسن توليفة تحقق دالة الهدف مع القيود

$$A = 50, B = 150 \therefore$$

والتعبوض في دالة الهدف نجد:

$$\text{Max}(z) = 5 * (50) + 4 * (150) = 850$$

• طريقة الجداول (السمبلакс):

تستخدم طريقة السمبلакс (طريقة الجداول)، في حل المسائل الخطية ذات متغيرين أو أكثر بهدف تعظيم أو تدنية دالة اقتصادية ما في ظل وجود إمكانيات محدودة (قيود). ونجد فيها نوعين أو صيغتين وهما: الصيغة التي تكون في حالة التعظيم ( $\text{Max } z$ ) أو في حالة التدنية ( $\text{Min } z$ ) ، نركز على التعظيم فقط وتكون هذه الصيغة مما يلي:

- دالة الهدف من الشكل ( $\text{Max } z$ )
- تشكيل القيود الخطية وجعلها في حالة أصغر أو تساوي عدد ثابت موجب.
- تكون جميع المتغيرات غير سالبة. .

• تمرين تطبيقي: (نفس التمرين السابق)

تباحث مؤسسة عن برنامج الإنتاج الأمثل للمنتوجين A و B والذي يعظم الهامش على التكلفة المتغيرة وذلك باستخدام إمكانياتها، حيث تستهلك كل وحدة منتجة الموارد التالية.

الوقت المتاح للإنتاج	B	A	
ساعة 250	1 ساعة	2 ساعة	الورشة 1
ساعة 200	1 ساعة	1 ساعة	الورشة 2
ساعة 215	1 ساعة	1 ساعة	العمل المباشر
	4 دج	5 دج	الهامش على التكلفة المتغيرة

• الحل:

البرنامج الخطى التالي مكتوب في صيغته القانونية:

دالة الهدف (تعظيم هـ/ ت المتغيرة)

$$\text{Max } z = 5A + 4B$$

القيود:

$$2A + B \leq 250 \quad \dots \dots \dots (1)$$

$$A + B \leq 200 \quad \dots \dots \dots (2)$$

$$A + B \leq 215 \quad \dots \dots \dots (3)$$

$$A, B \geq 0$$

A, B الكمية المنتجة من منتوجين معينين.

تمثل القيود السابقة قيود الإنتاج المتعلقة بالإمكانيات الموجودة في الورشات وقيد اليد العاملة والقيود غير السلبية.

- الصيغة النموذجية:

- جعل القيود على شكل معادلات;
  - وضع دالة الهدف.
  - تعتبر الصيغة النموذجية ضرورية لإيجاد الحل الأساسي بطريقة السمبلاكس، إذ يجري تحويل أية صيغة قانونية إلى صيغة نموذجية باعتبار ذلك أول خطوة في إيجاد الحل.
  - تحويل المتراجحات إلى معادلات (+) بإضافة متغيرات وهمية في حالة التغظيم و (-) طرحها في حالة التدنية..
  - تضاف المتغيرات الوهمية بعدد القيود حيث تشكل في النهاية مصفوفة قطرية أحادية.
  - تمثل المتغيرات الوهمية الطاقات العاطلة أو غير المستعملة في حالة عدم إنتاج أي منتج.
  - تدخل المتغيرات الوهمية في دالة الهدف أيضاً لكن بمعاملات تساوي صفر (0).
- $S_i$ : المتغيرات الوهمية.

نحو الصيغة القانونية إلى الصيغة النموذجية (أي تحويل المتراجحات إلى معادلات) وذلك بإضافة متغيرات الفرق إلى القيود الفنية فيصبح البرنامج الخطي كما يلي:

$$\text{Max } z = 5A + 4B + 0S_1 + 0S_2 + 0S_3$$

القيود:

$$2A + B + S_1 = 250 \quad \dots \quad (1)$$

$$A + B + S_2 = 200 \quad \dots \quad (2)$$

$$A + B + S_3 = 215 \quad \dots \quad (3)$$

$$A, B \geq 0$$

نضع الآن هذه الصيغة في جدول يسمى جدول الحل الابتدائي ويكون على النحو التالي:

		A	B	$S_1$	$S_2$	$S_3$	الحل	
متغيرات الأساس	$S_1$	2	1	1	0	0	250	$250/2=125$
	$S_2$	1	1	0	1	0	200	$200/1=200$
	$S_3$	1	1	0	0	1	215	$215/1=215$
- Z		-5	-4	0	0	0	0	

المتغير الذي يدخل هو  $A$  لأن معاملة هو أكبر قيمة وهو 5 وبإشارة سالبة أما المتغير الذي يخرج هو المتغير الذي يقابل أصغر نسبة لا سلبية من بين القيم التالية:

$(1/215) = 215$ ,  $(1/200) = 200$ ,  $(2/250) = 125$  وبنسبة أقل من هذه القيم هي التي تقابل المتغير  $S_1$  وبالتالي سيخرج من النموذج ويأخذ مكانه المتغير  $A$ .

- من أجل القيام بعملية التحويل يجب أن تصبح معاملات المتغير  $A$  هي نفسها معاملات المتغير  $S_1$ . فنبعد أو أولاً بالسطر المحوري وهو سطر المتغير  $S_1$  نقوم بقسمته على 1

#### • الجدول الثاني:

للانتقال من الجدول الأول إلى الجدول الثاني نقوم بما يلي:

- نقوم بقسمة سطر الدوران على قيمة عنصر الدوران فنحصل على سطر  $A$  الجديد كما هو موضح في الجدول.

		A	B	$S_1$	$S_2$	$S_3$	الحل	
متغيرات الأساس	A	1	0,50	0,50	0	0	125	250
	$S_2$	0	0,5	-0,5	1	0	75	150
	$S_3$	0	0,5	-0,5	0	1	90	180
$-Z$		0	-1,50	2,50	0	0	625	

- باقي الأسطر:

\* السطر  $S_2$  الجديد نحصل عليه كما يلي:

- نضع قيمة  $S_2$  من الجدول الأول:

$S_2$	1	1	0	1	0	200
-------	---	---	---	---	---	-----

- نطرح منها قيمة  $A$  الجديد مضروبة في قيمة  $S_1$  الموجودة في عمود الارتكاز لتعطينا قيمة السطر  $S_2$  في الجدول الثاني كما يلي:

- قيمة  $A$  الجديدة

A	1	0,50	0,50	0	0	125
---	---	------	------	---	---	-----

تضرب في 1 فتصبح قيمة  $S_2$  الجديدة كما يلي:

$S_2$	0	0,5	-0,5	1	0	75
-------	---	-----	------	---	---	----

• السطر  $S_3$  الجديد نحصل عليه كما يلي:

- السطر القديم  $S_3$  من الجدول الأول:

$S_3$	1	1	0	0	1	215
-------	---	---	---	---	---	-----

- قيم A الجديدة

A	1	0,50	0,50	0	0	125
---	---	------	------	---	---	-----

تضرب في 1

- السطر الجديد  $S_3$

$S_3$	0	0.5	0.5-	0	1	90
-------	---	-----	------	---	---	----

• السطر Z . الجديد نحصل عليه كما يلي:

- السطر القديم Z . من الجدول الأول

-Z	-5	-4	0	0	0	0
----	----	----	---	---	---	---

- قيم A الجديدة

A	1	0,50	0,50	0	0	125
---	---	------	------	---	---	-----

تضرب في -5

- السطر الجديد Z

-Z	0	1.5-	2.5	0	0	625
----	---	------	-----	---	---	-----

• الجدول الثالث:

للانتقال من الجدول الثاني إلى الجدول الثالث نقوم بنفس الخطوات السابقة: فنحصل على

الجدول التالي:

		A	B	$S_1$	$S_2$	$S_3$	الحل
متغيرات الأساس	A	1	0	1	-1	0	50
	B	0	1	-1	2	0	150
	$S_3$	0	0,5	-0,5	0	1	15
Z-		0	0	1	3	0	850

يمثل الجدول أعلاه جدول الحل الأمثل الأخير لأن جميع معاملات المتغيرات الأساسية في سطر Z- موجبة، وعليه الكميات المنتجة المثلثي التي توجد في عمود الحل التي دخلت إلى الأساس وهي بالكميات  $A = 50$  و  $B = 150$  والتي تعظم الهاشم بحيث يصبح يساوي 850 دج وأما الكميات التقديرية لعوامل الإنتاج التي تقابل الكميات المثلثي هي الكميات الممكن إيجادها من خلال تعويض حجم الإنتاج الأمثل في القيود بهدف معرفة الطاقات العاطلة وهذا ما ستوضحه النقاط التالية:

$$\text{الورشة الأولى} = (150) 1 + (50) 2 = 250 \text{ ساعة}$$

$$\text{الورشة الثانية} = 150 + 50 = 200 \text{ ساعة}$$

$$\text{ساعات عمل اليد} = 150 + 50 = 200 \text{ ساعة}$$

الطاقة العاطلة موجودة في عمود الحل والمقابلة للمتغيرات الوهمية التي لم تدخل الأساس وهي 15 ساعة.

### -3 إعداد موازنة الإنتاج:

تسمح موازنة الإنتاج بتقديم برنامج الإنتاج حيث يوزع هذا البرنامج على فترات وعلى مراكز المسؤولية وفقاً للمبيعات المتوقعة والمخزون الموجود، بالإضافة إلى تقدير مخزون أدنى للمنتجات لضمان السيرونة العادلة لعملية الإنتاج.

لا يمكن إعداد موازنة الإنتاج بالقيمة إلا بعد معرفة قيمة مستلزمات الإنتاج المتوقعة التي يحتاجها إنتاج وحدة واحدة أي بعد إعداد الموازنات المشتقة من موازنة الإنتاج والمتمثلة في موازنة المواد الأولية المستهلكة، اليد العاملة المباشرة، وأعباء الإنتاج غير المباشرة. (ابعدي، ص6)

### -4 مراقبة الإنتاج:

يعني ذلك مقارنة برنامج الإنتاج وتكلفته التقديرية مع الكميات فعلاً وتكلفته الحقيقية أي استخراج الانحراف الناجم عن كمية الإنتاج والانحراف المرتبط بتكلفة الوحدة المنتجة. (ابعدي، ص6)