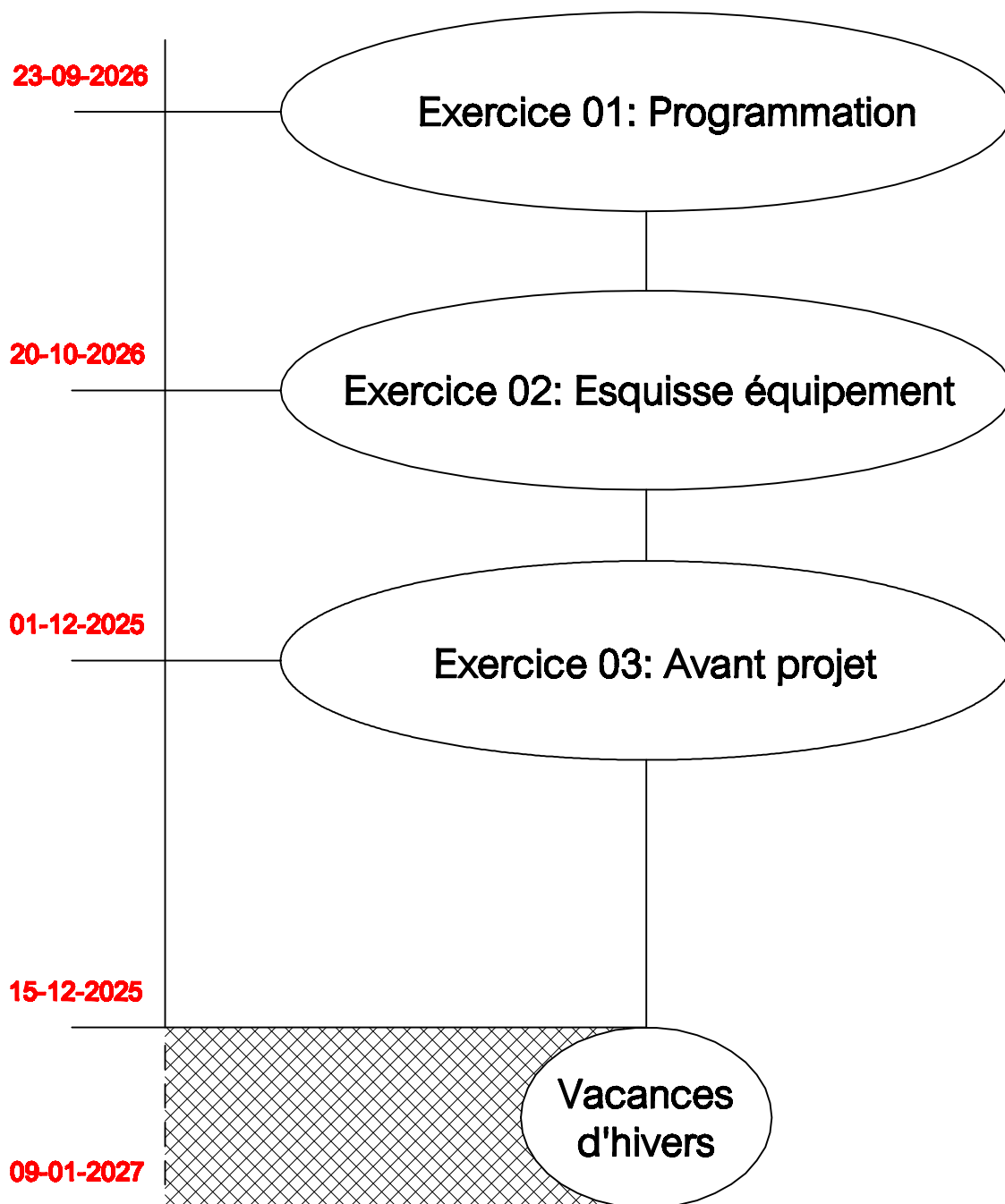
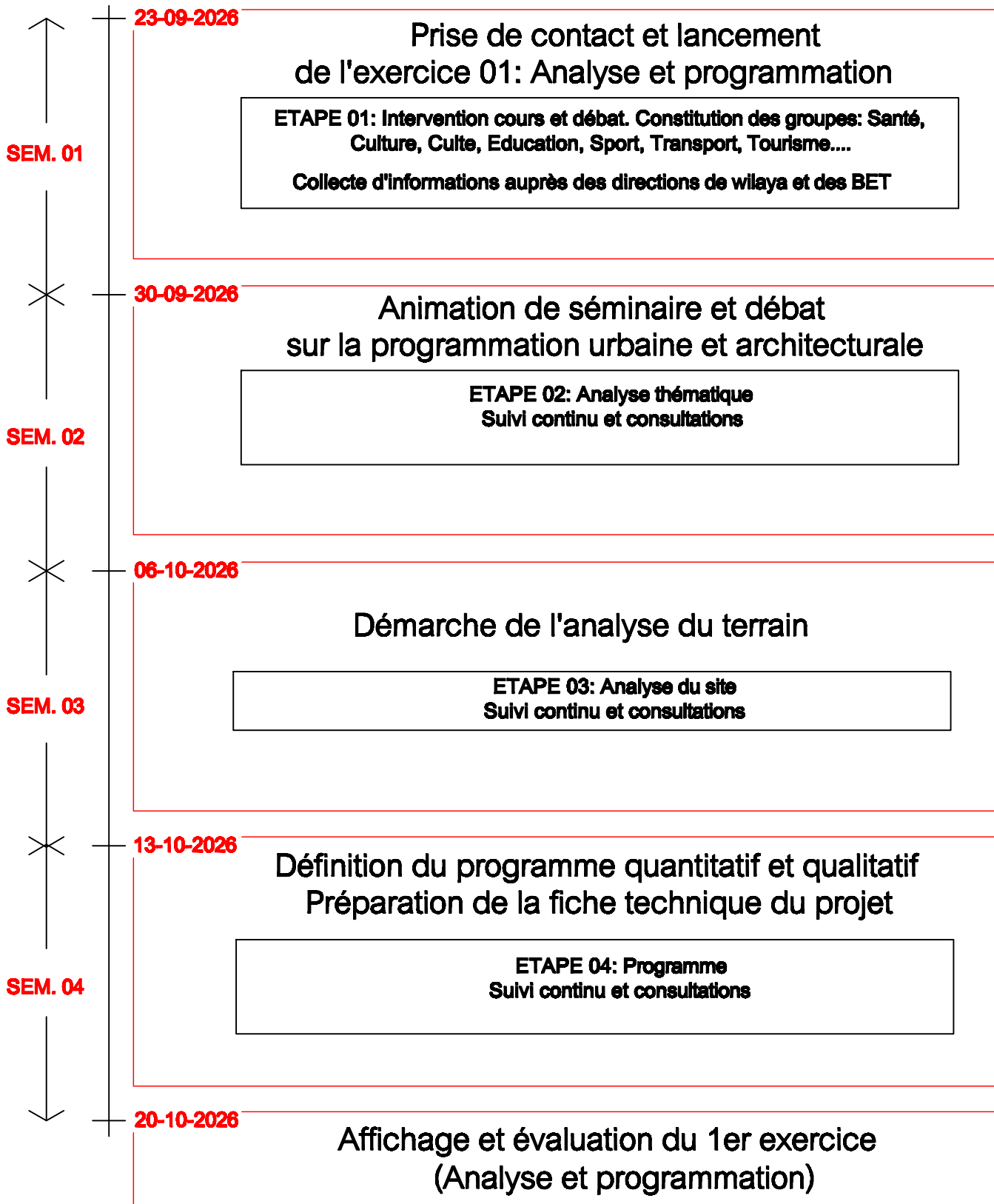


Planning prévisionnel du semestre I



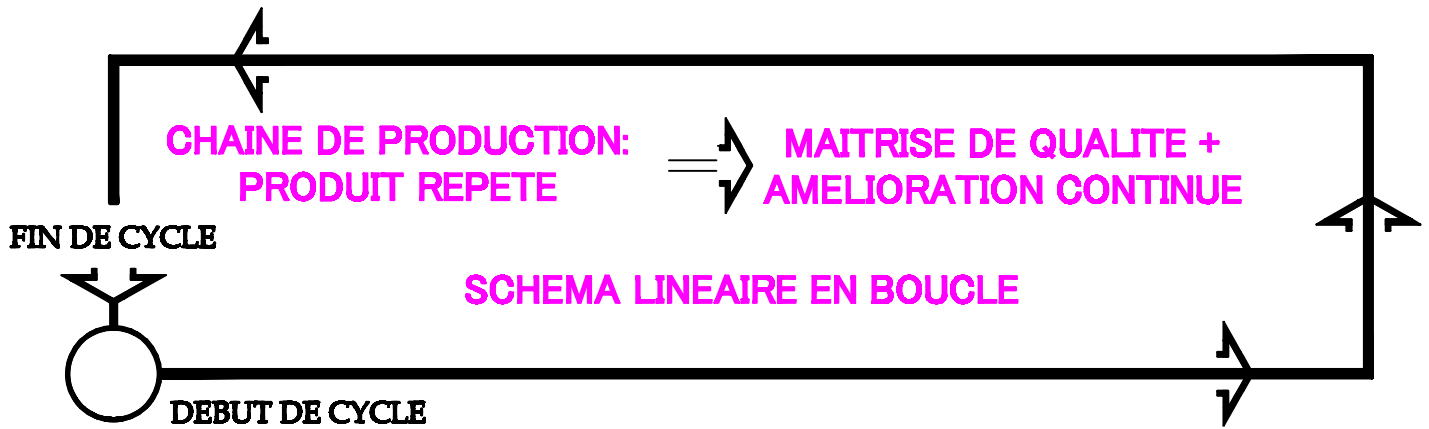
Planning et contenu de l'exercice 01

Analyse et Programmation (travail de groupe)



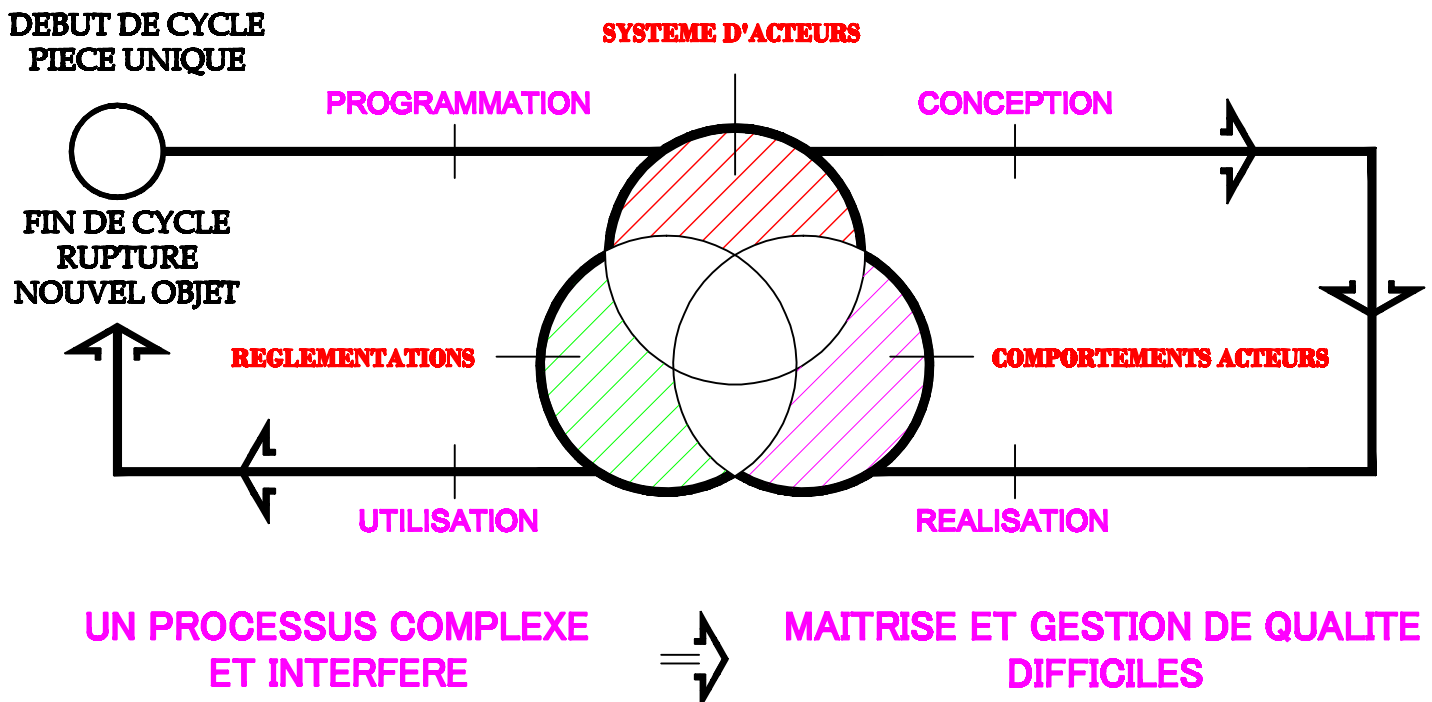
3

PROCESSUS DE PRODUCTION INDUSTRIE / ARCHITECTURE



PROCESSUS DE PRODUCTION EN INDUSTRIE

PROCESSUS DE PRODUCTION EN ARCHITECTURE

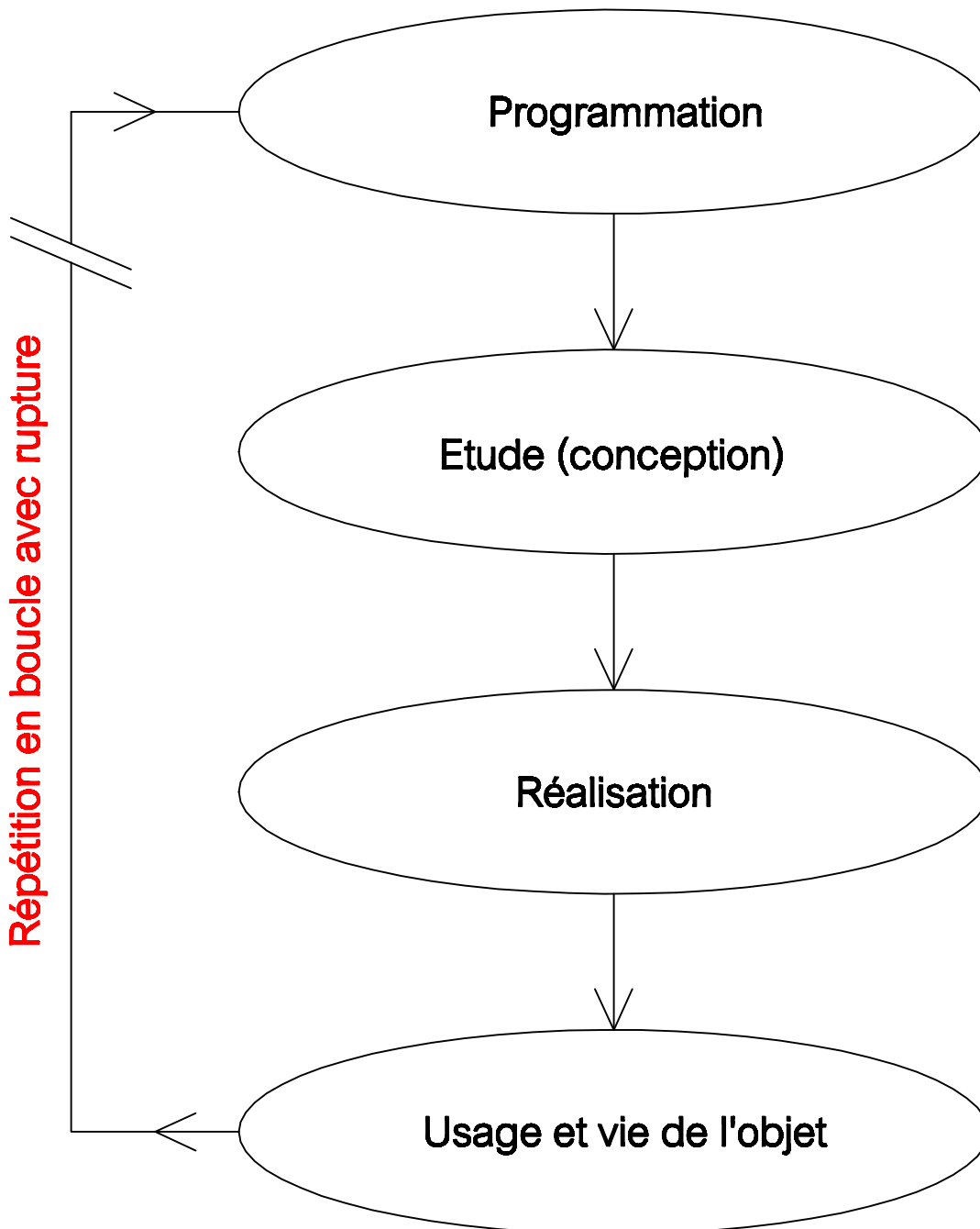


UN PROCESSUS COMPLEXE
ET INTERFERE

MAITRISE ET GESTION DE QUALITE
DIFFICILES

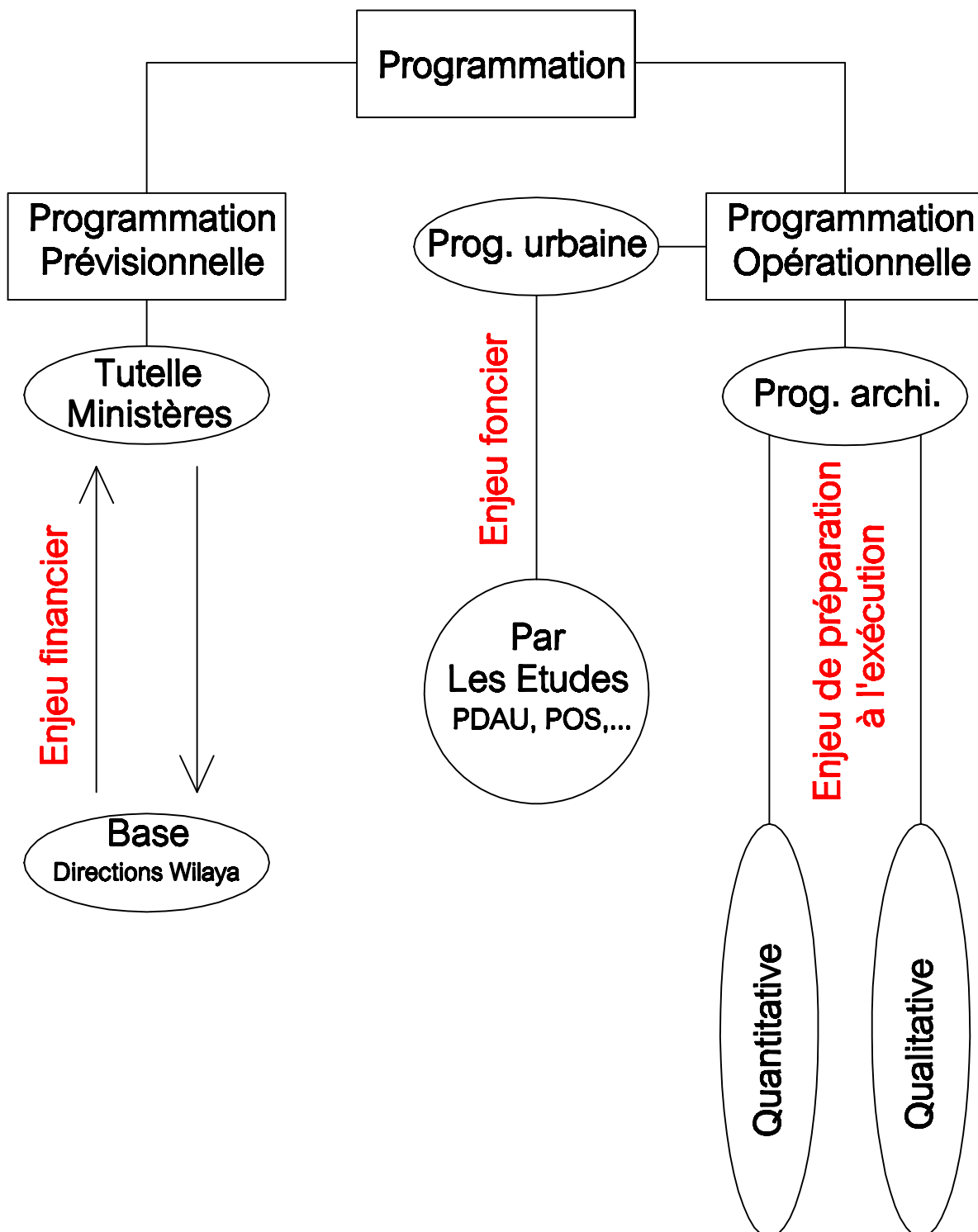
La programmation en architecture

Processus de production (cycle de vie de l'objet architectural)



La programmation en architecture

Les phases de la programmation (schéma de fonctionnement en Algérie)



La programmation en architecture

La programmation opérationnelle "**ARCHITECTURALE**"

La programmation opérationnelle architecturale

Quantitative

Concerne les aspects pouvant être quantifiés et chiffrés.

Surf., CES, COS

Haut / Larg.

Isolation

Ventilation

Eclairage, etc.

Qualitative

Concerne les aspects non quantifiables (eval. subjectives)

Accessibilité

Esthétique

Formes/couleurs

Structure

Syst. Const., etc.

**DEGRE D'ABSTRACTION
ENCORE ELEVE?!!**

La programmation en architecture

La programmation opérationnelle "**ARCHITECTURALE**"

MATRICE DE MESURE **ESPACE / ASPECT**

**Il faut comprendre qu'il s'agit de mesurer
des espaces architecturaux mesurables par rapport à
des indicateurs irréductibles mesurables aussi.**

**COMMENT ARRIVER A FOCALISER
SUR LE MESURABLE
ET ENLEVER ENFIN CETTE ABSTRACTION?**

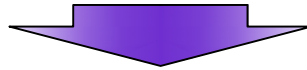
La programmation en architecture

La programmation opérationnelle "**ARCHITECTURALE**"

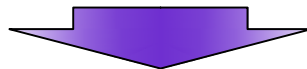
LES ESPACES MESURABLES

L'analyse conceptuelle
basée sur la décomposition est une démarche
de maîtrise des détails permet de découvrir
les parties élémentaires indivisibles qui acceptent les mesures

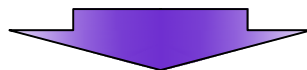
CONCEPTS = PROJET



DIMENSIONS = FONCTIONS



S/DIMENSIONS = ACTIVITES

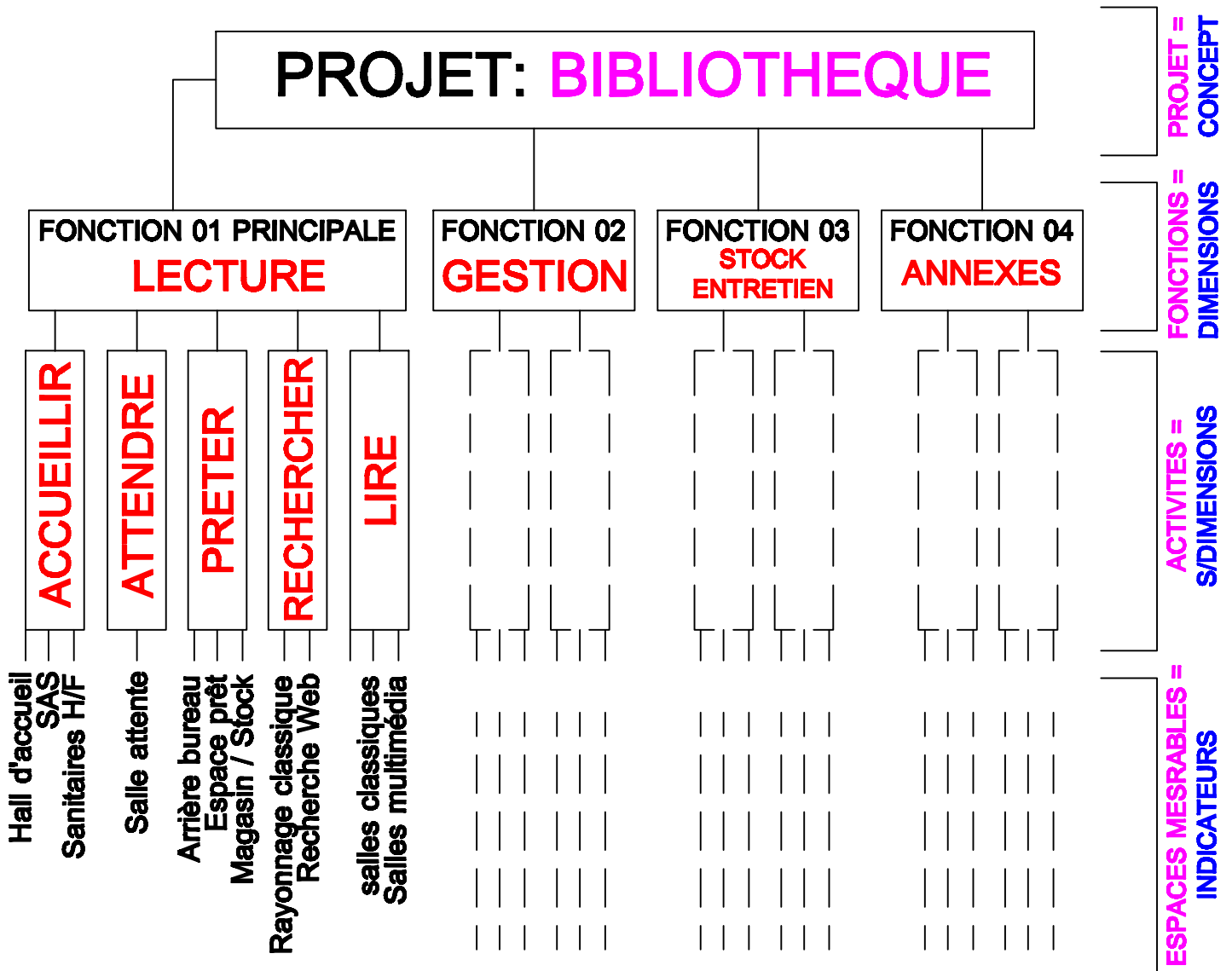


INDICATEURS = ESPACES (mesurables)

La programmation en architecture

La programmation opérationnelle "**ARCHITECTURALE**"

EXEMPLE DE DECOMPOSITION DE PROJET ARCHITECTURAL EN ESPACES IRREDUCTIBLES

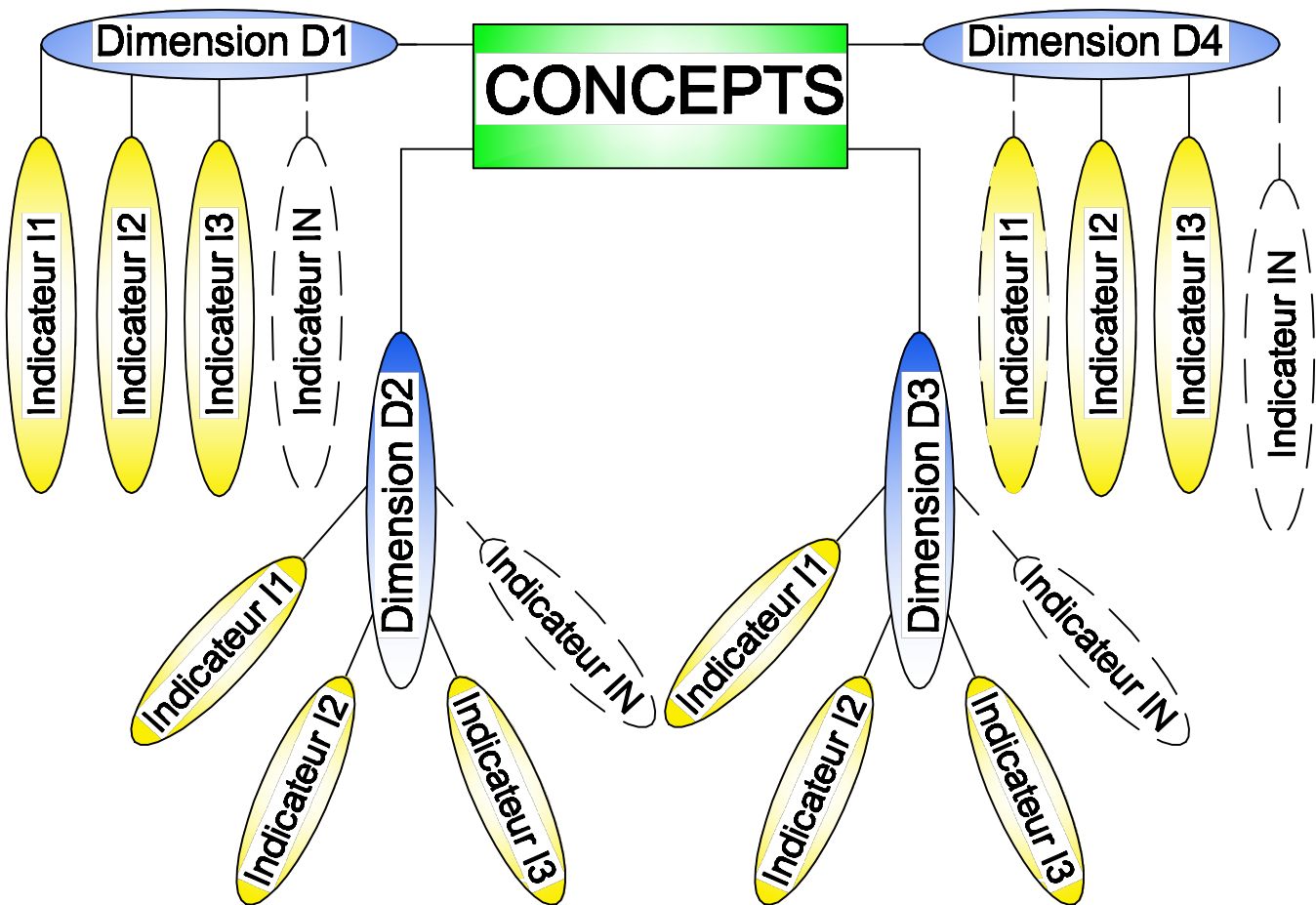


La programmation en architecture

La programmation opérationnelle "**ARCHITECTURALE**"

MESURE DES ASPECTS QUALITATIFS

L'une des méthodes appropriées
aux mesures des aspects subjectifs
est l'analyse conceptuelle qui procède par décomposition
pour éliminer les abstractions "c'est une opération de focalisation"

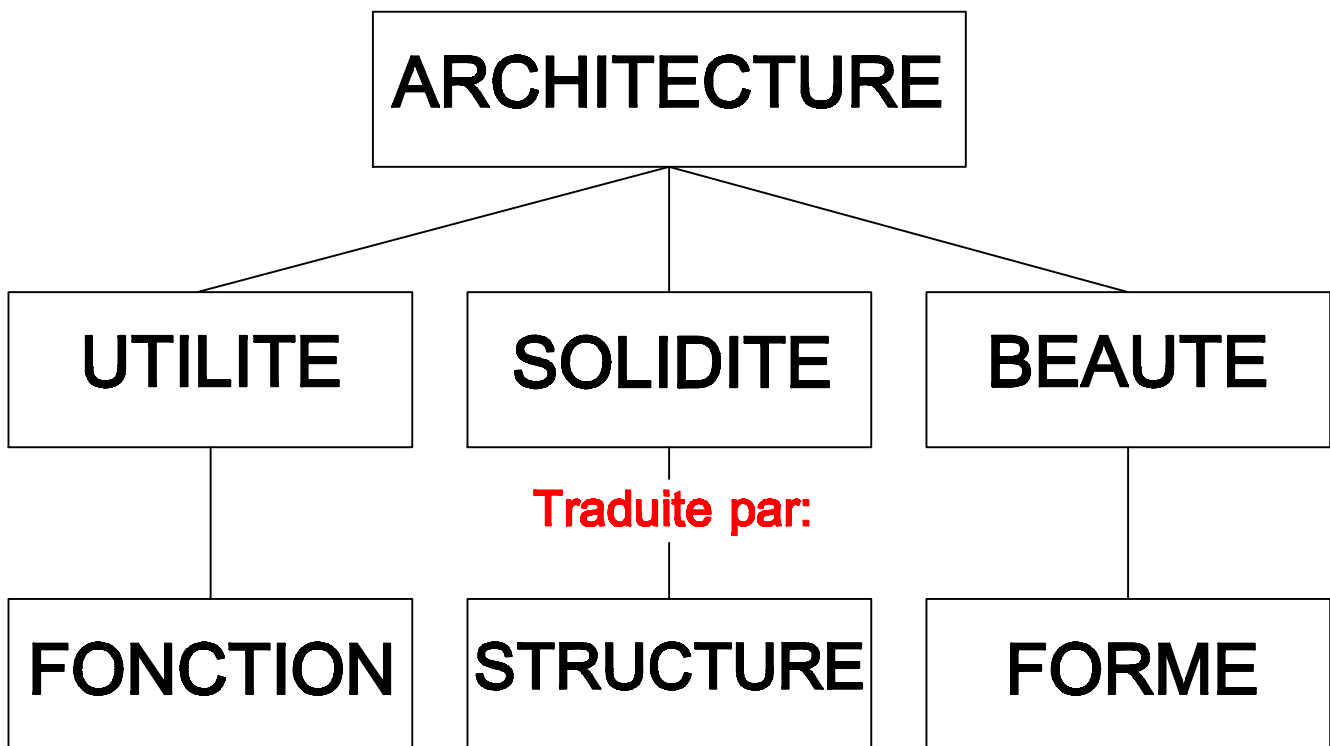


La programmation en architecture

La programmation opérationnelle "**ARCHITECTURALE**"

Mesures des aspects qualitatifs MODELE D'ARBORESCENCE EN ARCHITECTURE

LA TRILOGIE VITRUVIENNE



La programmation en architecture

La programmation opérationnelle "**ARCHITECTURALE**"

**Mesures des espaces architecturaux
en fonction des aspects
par rapport à quelles echelles?**

1/ NORMES TECHNIQUES

2/ REGLEMENTS

- Urbanistiques
- Parasismiques
- DTRs
- PDAU, POS, etc.

3/ ANALYSE D'EXEMPLES

4/ RESULTATS DE RECHERCHES

5/ ERREURS MODELES PRAXIS

6/

La programmation en architecture

La programmation opérationnelle "**ARCHITECTURALE**"

FICHE TECHNIQUE DES MESURES QUANTITATIVES ET QUALITATIVES

			EVAL. QUANTITATIVE					EVAL. QUALITATIVE																
			Surface	Hauteur	Largeur	COS/CES Pl. Masse	Aspect n.	FONCTIONNEMENT							STRUCTURE				FORME					
								Accessibilité	circulation	Organis. spatiale	Aération	Eclairage	Ventilation	Aspect n.	Syst. Const.	Matériaux	Pérennité	Aspect n.	Volume	Texture	Couleur	Forme toiture	Aspect n.	
Fonction 01	Activité 01	Espace 01																						
		Espace 02																						
		Espace 03																						
		Esp. n																						
	Activité 02	Espace 01																						
		Espace 02																						
		Espace 03																						
		Esp. n																						
	Activité 03	Espace 01																						
		Espace 02																						
		Espace 03																						
		Esp. n																						

La programmation en architecture

Références et bibliographie

II/ Ouvrages et articles:

- Angers M. , (1996), "Initiation pratique à la méthodologies des sciences humaines", éd. Centre éducatif Culturel, Montréal.
- Hanrot S., (2005), "L'évaluation relative de la qualité architecturale. Une approche par le point de vue des acteurs. Article présenté aux journées RAMAU du 30 mars et 1er avril (2005)l.
- J-L. Mathieu, J-C. Menighetti, P. Destonque, (1981), "Programmation urbaine et architecturale". In culture au quotidien, C.C.I, Paris.
- Jacques Lécureuil (2011), "La programmation urbaine nécessité et enjeux, méthodes et applications, éditions du Moniteur.
- Merad Yacine. Farhi A. et Hanrot S. "Objectivité évaluative et absence de qualité architecturale. Cas des espaces extérieurs dans l'habitat collectif à Biskra (Algérie). Courrier du savoir N° 15 du 03-2013, pp. 73-86.
- Merad Yacine. (2017), "Pour une meilleure qualité architecturale". Cas des espaces extérieurs dans l'habitat collectif à Biskra (Algérie). Thèse de doctorat. Université de Biskra. Algérie.
- R. Magnan, G. Bertumé, J. Combey, (1973), "Conception et instrument de la planification urbaine", Centre de recherche d'urbanisme, Paris.
- Zucchelli A. (1984). Introduction à l'urbanisme opérationnel. Vol.3, éd. OPU, Alger.
- Peral, (2003), "Programmation des équipements publics locaux", éd. LGDJ.

III/ Textes officiels:

- Journaux officiels: (code des marchés publics)
- Loi sur la maîtrise d'oeuvre de 1988, 2016
- Règlements d'urbanisme (loi 15/19, 15/08 ...)
-
-
- Université de Biskra - Faculté d'Architecture, Génie civil, Hydraulique. - Département Architecture -
- Année universitaire 2026/2027 - 4ème Architecture, matière **ATELIER de PROJET S7** -
- ENSEIGNANT: Pr. MERAD Yacine