

## I. مدخل عام:

تحتفل الأنثروبولوجيا الدينية عن الأنثروبولوجيا وعن التاريخ وعن علم اجتماع الأديان بالمعنى الذي يجعل منها محاولة لفهم الإنسان بعيداً عن سديم وشواش الأحداث الدينية. فالإنسان يخلق منظومة رمزية يمكن وصفها بأنها "فوق طبيعية" أو تشكل ما يمكن تسميته "المقدس" والذي يتحكم فيها. طبعاً، إن المهمة الأولى للأنثروبولوجيا الدينية تمثل في تحديد ما يميز رموز المقدس عن الأنواع الأخرى من الرموز. ليست هناك وجهة نظر أخرى ممكنة إذا أردنا تجنب الوقوع في خاخ الترکز داخل العرق غير الإطلاق كل مرة من التعريفات التي يقدمها الأهالي ومن الترتيب والتصنيف الذي يقدمونه عن الأشياء من خلال معجم ثنائي : المقدس و مدنوس.

لقد نشأت الأنثروبولوجيا الدينية خلال النصف الثاني من القرن التاسع عشر، ومن سوء حظها أنها تناولت في بداية نشأتها مجموعة من المشكلات الخاطئة: مسألة الأصل، تطور الدين وماهيته، ... ومن هذا المنطلق كانت نكستها التي لم تستطع النهوض منها إلا الآن بعد تغييرها للمنظورات التي كانت تناط من منها. يتم تقديم الأنثروبولوجيا الدينية اليوم كفصل من فصول الأنثروبولوجيا الاجتماعية (حيث يتم تحديد التشريعات الدينية ضمن البيانات الاجتماعية ويتم البحث عن الوظائف الكامنة وراء هذه التشريعات الدينية داخل المجتمع، وهو ما يتم الإشارة إليه اليوم كعلم مستقل. وفي هذه الحالة تم دراسة الدين من اطلاقاً بعدين: بعد تزامني *synchronique* كمجموعة أو نظام منسجم من الأفكار أو من الإشارات وبعد آخر تعاقبي تطوري *diachronique* كمجموعة تتحول وتتغير. ففي الحالة الأولى تقترح الأنثروبولوجيا نماذج يتم القياس عليها، أما في الحالة الثانية فتقدم سيرورات عامة مثل سيرورة إعادة التوازن بين الديني و مختلف أوجه الحياة الاجتماعية كلما كان الفارق بينهما كبيراً أو كانت سيرورات تحويل الدين من مجال إلى آخر مختلفاً عن الأول تماماً).

فالأنثروبولوجيا الدينية تهتم أساساً بالاختلافات على مستوى الاعتقادات والمارسات الدينية للاثنيات مقارنة لبعضها البعض، أما الأنثروبولوجيا الدينية تهتم، كما يحيل اسمها على ذلك، بالإنسان أكثر من اهتمامها بالإثنية؛ إنها تبحث عن اكتشاف النظام الذي يمكن أن ينطبق في نفس الوقت على الديانات العالمية والديانات المحلية للجماعات الصغرى كالاسترالية والهند -أمريكية.

يهم كثير من التخصصات بشؤون الدين، وذلك أدعى لنبين موقف منهجنا من التخصصات الأخرى:

أثثروبولوجيا الدين: لا تقتصر أثثروبولوجيا الدين على وصف الأمور الدينية وتنفيذها وتصنيفها، بل ترى أن الدين جزء من الثقافة، ويبحث عن تفسير أوجه الشبه والاختلاف بين المظاهر الدينية في المجتمعات المختلفة، دون أن تميز مؤسسة التوحيد التي شكلت ضمائرنا، ولا يقتصر ذلك فقط على دراسة العهود القديمة أو العالم الثالث، بل يتم أيضاً بالطقوس النيبالية، والأساطير الإفريقية في غينيا، والشامانية السيبيرية، وسحراء إقليم بريطانيا... وتركز الأثثروبولوجيا على المجتمعات صغيرة الحجم، ذات الثقافة المحدودة، والعتيقة أحياناً، والتي ينحصر فيها العادات القبلية والدين. مع تخصصات مشابهة، تبحث جميعها عن فهم الأمور الدينية.

علم الاجتماع الديني: يتناول علم الاجتماع الديني الذي بدأه ماكس فيبر Max Weber دراسة الأديان السماوية في الحضارات الكبيرة، وبحثاً محدوداً من ناحية الكم يتعلق بالعقائد والمارسات، وأشكال التنظيم الديني في المجتمعات المعقّدة والحضرية.

تاریخ الأديان: يدرس ويقارن مؤسسات وعقائد وعبادات، من خلال الزمان والمكان. فهـة يوضح التطور التاريخي للأفكار والتركيب الدينية. وبعد مستودعا للتجارب الماضية، والحالـية، التي لا يمكن أن يغفلها المتخصص في الأنثروبولوجيا.

علم نفس الأديان: يشمل علم نفس الأديان تفسيرات نفسية، ويتناول أموراً دينية كـها معاشرة، طرق التعبير عن المقدس في الإنسان طبقاً للعمر والجنس أو السمات الأساسية؛ وتنوع الاتهاءات والتجربة المعاشرة المؤثرة للطقوس...

**فينومينولوجيا الأديان:** تطلق فينومينولوجيا الأديان من مبدأ أن المقدس يشعر به الإنسان كمصدر للتحول الداخلي، وليس فقط لتوضيح الخارج عن إرادة الإنسان، لكن باعتباره شهادة على علاقة مع بعض القوى العليا، التي تستثير حاسة الإدراك، والتي نكرس لها الحب والخشية والاحترام.

**فلسفة الأديان:** تدرس فلسفة الأديان الترابط المنطقي للنظم الدينية المختلفة، وتقدم أفكاراً عن النظريات الشارحة مثل: معنى الألفاظ الرئيسية، والمواضيع المتكررة، وقوالب التفكير، وتأثيرات طريقة الفكر على المتدين والجماعة التي تحيط به.

**علم اللاهوت:** يأتي علم اللاهوت لبيانات التوحيد كعلم معياري، يحكمه الإيمان في حقيقته كما أنزلها الإله، فهو علم شامل يحجب عن السؤال الأتي: فيما يتعين علينا الاعتقاد؟ وفي وقت سادت فيه

هذه التفسيرات ديناً ما، وكان نتيجة ذلك إصدار أحكام تخص اللعان وتناهض الهرطقة، وفقاً لمعايير الدين.<sup>1</sup>

وقد اتبعنا في إعدادنا لهذه المطبوعة العناصر الواردة في عرض التكوين الخاص بموستى لسانس أنثروبولوجيا عامة، ميدان العلوم الاجتماعية. وهي كما يأتي:

أولاً: تحديد مفهوم المعتقد الديني، حيث تضمن العناصر الآتية:

المعتقدات الوثنية القديمة

الرمز ، الطقس و الشعيرة

الحلم في الأديان

التصوف

ثانياً: المعتقدات الدينية و الحياة المعاصرة، حيث تضمن العناصر الآتية:

المارسات السحرية جزء من الاعتقاد الديني

الاعتقاد في الجن و الشياطين

الاعتقاد في روح الأولياء و الصالحين

ثالثاً: العبادات : الوضعي و السماوي، حيث تضمن العناصر الآتية:

العبادات في الديانات القديمة

العبادات في الديانة اليهودية

العبادات في الديانة المسيحية

العبادات في الديانة الإسلامية

رابعاً: الممارسات الدينية بين المحلي و الكوني، حيث تضمن العناصر الآتية:

الحج و السياحة الدينية.

---

<sup>1</sup> كود رفير، الأنثروبولوجيا الاجتماعية للأديان، ترجمة وتقديم أسامة نبيل، المذكر القومي للترجمة، الطبعة الأولى، القاهرة، مصر، سنة 2015، ص 21.

زيارة الأضرحة .

علاج المرضى : العلاج التقليدي – الرقية – الحجامة – الختان .

خامسا: المقدس:

تحديد مفهوم المقدس.

المقدس / المقدس ، المقدس و الدنيوي.

المقدس و طقوس المرور (الطقوس الجنائزية مثلا).

المقدس و السياسي.

المقدس و الفضاء المكاني.

المقدس و الفضاء الزماني.