

المحاضرة الثامنة : العلوم العقلية (التطبيقية) في الغرب الإسلامي:

مقدمة:

سميت هذه العلوم بذلك لأنها علوم عقلية⁽¹⁾ بحثة قائمة على النظر العقلي والتجربة والحكمة وكذلك المهارة اليدوية، وهي إلى جانب ذلك علوم عملية يحتاجها الناس في كل عصر، فهي ضرورية، وتعلمها واجب كالطب والحساب والهندسة وغيرها.

فعرف المغرب من القرن العاشر الميلادي إلى القرن الرابع عشر الميلادي نمواً للمعارف العلمية، خصوصاً في الرياضيات وعلم الفلك والطب، لكن لم يكن حظ غير هذه العلوم بنفس القدر: فعلماً البصريات والميكانيكا مثلاً لم يُعرفوا نمواً مهماً وهو ما يطرح مشكلات في التفاعل بين ميادين البحث، كما أن التقنيات والفنون لم تواكب نمواً العلوم بالشكل الذي يجعل مجالات النشاط الذهني والمجتمعي تندمد فيما بينها، ولهذا كانت العلوم في الغرب الإسلامي تعرف جوانب قوة وخصوصية وتعرف جوانب ضعف وعقل⁽²⁾.

وقد عرف الغرب الإسلامي فترات إشعاع علمي خصوصاً في العصر الوسيط، حيث نمت العلوم "العقلية والنقلية" زمن المرابطين والموحدين والمرinيين في سياق إشعاع حضاري شامل ووصلت مختلف العلوم مستوىًّا مهماً جعل الأقوام المجاورة تتلمذ على علماء الغرب الإسلامي، وقد استفاد العلماء المغاربة من العلماء المشارقة في فترة أولى، ثم اخسر النشاط العلمي في الاندلس ورحل كثير من العلماء إلى الشرق أو المغرب الأقصى، وجل العلماء كانوا يتوجهون بين مراكز فكرية كثيرة للاخذ والعطاء، ولهذا فاللقاء والتواصل بين المهتمين بالعلوم أمر أساسي في انتقال الأفكار وفي خصوبتها⁽³⁾.

ويقول ابن خلدون في العلوم العقلية" وأما العلوم العقلية التي هي طبيعية للإنسان من حيث إنه ذو فكر فهي غير مختصة بملة بل بوجه النظر فيها إلى أهل الملل كلهم و يستوون في مداركها و مباحثها"⁽⁴⁾ ومنها:

1) هي العلوم التي تتطلب جهداً فكريًا نظريًا لا اعتمادها على العقل واهتمامها بالبحث والنقاش والاختراع والاستكشاف. شقرون محمد: مظاهر الثقافة المغربية، في القرن الثالث عشر إلى القرن الخامس عشر، مطبعة الرسالة، الرباط، 1982م، ص 191.

2) الدباغ: المصدر السابق، ج 1، ص 322.

3) بناصر البعزوي: المرجع السابق، ص 9.

4) ابن خلدون: المقدمة، تحقيق وتعليق عبد السلام الشدادي، مطبعة خزانة ابن خلدون، الدار البيضاء، المغرب، ط 1، 2005م، ج 3، ص 71.

1-الطب:

يعرف ابن خلدون الطب بقوله: " هو صناعة تنظر في بدن الإنسان من حيث يمرض ويصح، فيحاول صاحبها حفظ الصحة وبرء المرض بالأدوية والأغذية بعد أن يتبيّن المرض الذي يخص كل عضو من أعضاء البدن وأسباب تلك الأمراض التي تنشأ عنها، وما لكل مرض من أدوية".¹

وقد استفادت العلوم الحكمية من حركة الترجمة التي عرفتها الدولة الأغلبية خاصة في عهد الأمير الأغلبي إبراهيم الثاني الذي أنشأ بيت الحكم والذى ظاهى بيت الحكم في بغداد، وقد أوكلت مهمة الترجمة إلى الصقالبة الذين يحسنون اللاتينية والعربية، ومن الكتب التي يعتقد أنها ترجمت في العهد الأغلبي في علم النبات وكان لها نفع في مجال الصيدلة كتاب بلنيوس الروماني.²

وقد أسس الأغالبة معهداً خاصاً للطب والصيدلة إدراكاً لأهمية الصحة وتم في عهدهم بناء أول بيمارستان في مكان يسمى الدمنة بالقيروان³، وقد كان في تنظيمه شبيهاً بيمارستان بغداد فهو يجمع بين الاستشفاء وتعليم مهنة الطب، ثم انشئت كذلك بيمارستانات أخرى في تونس وصفاقص وسوسة.⁴

ومن أشهر الأطباء في هذا العهد إسحاق بن عمران (ت 279هـ/892م)، وهو من بغداد جلبه زيادة الله الثاني إلى القيروان وأفاد أهلها في التطبيب وتعليم الطب قام بفصل الصيدلة عن الطب⁵ وقد تلمذ على يده إسحاق بن سليمان الإسرائيلي كان معاصرًا للرازي وأنشأ مدرسة الطب القيروانية⁶ عرف بمهارته وحذقه في مهنة الطب وتحضير الأدوية⁷، ومن مؤلفاته كتاب "الأدوية المفردة" وكتاب "العنصر والتمام في الطب"⁸ وله كتاب في الفصد وكتاب في النبض⁹ وكتاب المدخل إلى صناعة الطب، وكتاب المانحوليا¹⁰، وقد ساءت العلاقة بينه وبين زيادة الله الثالث فقام بقتله صلباً سنة 279هـ/892م.¹¹

1) ابن خلدون : المقدمة، ج 3، ص 100.

2) محمد عليلي: المرجع السابق، ص 413.

3) سلمان قطایة : أحمد إبراهيم الجزار القيرواني، مجلة المورد، المجلد 9، العدد 1 ، دار الحرية للطباعة، بغداد، 1980، ص 57-58.

4) فاطمة عبد القادر رضوان: مدينة القيروان في عهد الأغالبة، 184-296هـ، رسالة دكتوراه، جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية، 1991، ص 258.

5) عمر رضا كحاله: دراسات اجتماعية في العصور الإسلامية، المطبعة التعاونية، دمشق، 1973، ص 62.

6) محمد سويس: نماذج مما قدمه المغرب العربي للعلوم والحضارة الإنسانية، محاضرات الملتقى 13 للفكر الإسلامي، الجزائر، 1979، ج 4، ص 68.

7) ابن جلجل: طبقات الأطباء والحكماء، تحقيق فؤاد السيد، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط 2، 1985، ص 85.

8) راجح بونار: المراجع السابق، ص 98.

9) ابن جلجل: المصدر السابق، ص 85.

10) محمد سويس: المراجع السابق، ص 68.

11) ابن جلجل: المصدر السابق، ص 85.

واسحاق بن سليمان الاسرائيلي(ت320هـ/932م) وأصله من مصر، نبغ في الطب فكان أشهر طبيب في القиروان بعد أستاذها سحاق بن عمران، يقال أنه كانت بحوزته كتب تزن خمسة وعشرون قنطاراً، أدرك الخليفة الفاطمية حيث قريه أبو عبيد الله الشيعي، فأصبح معالجاً له من الحصاة، له مؤلفات في الطب منها "بستان الحكيم".¹

إضافة إلى **أحمد بن إبراهيم المعروف بالجزار**(ت مع بداية القرن 4هـ/10م) ويكنى بأبي جعفر من أهل القиروان عاش أواخر عهد الدولة الأغلبية وتوفي عن عمر يناهز ثمانين سنة وهو سليل أسرة اشتهرت بالطب²، وألف ما يقارب من ثلاثة كتب في الطب منها طب الفقراء والمساكين" زاد المسافر وقت الحاضر" و الدم والتخدير من إخراجه لغير حاجة".³

وقد ذكر ابن أبي أصيبيعة أن أكثر من مارس الطب هم اليهود والنصارى لابعاً أن عدداً مهماً منهم استوطن في القиروان وتيهرت، وهذا يشير إلى وجود أطباء في الدولة الرستمية حيث تذكر المصادر أحد أحفاد عبد الرحمن بن رستم وهو محمد بن سعيد الذي زاول الطب ثم رحل إلى الاندلس.⁴

أما في الاندلس فقد مارس الأطباء مهنتهم اعتماداً على مؤلفات النصارى التي كانت موجودة قبل الفتح الإسلامي، وكانت قدرات الأطباء بسيطة في تشخيص الأمراض، ولم يكن هناك إلا كتاب مترجم يسمى "الأبريشم" ويعني الجامع أو المجموع، ويدو من عنوانه أنه كان يمثل خلاصة ما توصل إليه الطب في الاندلس وهو إرث نصري.⁵

كما اتخذ الأمير عبد الرحمن الداخل لنفسه طبيباً معالجاً وهو الوليد المدحجي(عاش في القرن 2هـ/8م)، غير أن الفترة التي ازدهر فيها الطب كانت في عهد الأمير الأموي محمد بن عبد الرحمن، بالنظر إلى الأطباء الذين اشتهروا في هذه الفترة مع العلم أن طائفة كبيرة منهم كانت من النصارى من أمثال خالد بن رومان النصري وجواد النصري.

2- علم الصيدلة:

الصيدلة هي مهنة علمية تختص بتحضير أو البحث في أصول الأدوية، سواء كانت نباتية أم حيوانية أم معدنية، من حيث تركيبها وتحضيرها ومعرفة خواصها الكيميائية والطبيعية وتأثيرها الطبي، وللصيدلة ألفاظ مختلفة استعملت في اللغات الأكثر انتشاراً لتسمية الصيدلة، وذكر منها: الصيدلة في الاصطلاح العربي كما

1) ابن جلجل: المصدر نفسه، ص86؛ ورایح بونار: المرجع السابق، ص100.

2) سليمان قطاطية: المرجع السابق، ص47.

3) عبد الله شريط: تاريخ الثقافة والادب في المشرق والمغرب، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، ط3، 1983، ص133.

4) بحاز ابراهيم: المرجع السابق، ص374؛ و محمد عليلي: المرجع السابق، ص416.

5) محمد عليلي: المرجع السابق، ص417.

عرفها البيروني، هي "معرفة العقاقير المفردة بأجناسها وأنواعها وصورها المختارة لها، وخلط المركبات من الأدوية واستخراج الأجود منها".¹

وتعرف الصيدلة أيضاً بالصيدنة² بمعنى "علم الأدوية"، وهي مهنة علمية تختص بتحضير الأدوية، علم وفن وصناعة أساسها في مدلولها الحديث: "دراسة مفردات الأدوية من نباتية وحيوانية ومعدنية وكيمائية، ومعرفة شوائبها وغثتها، وتعرف صفاتها وخصائصها وكيفية الحصول عليها وطرق الحفاظ عليها، وتأثيرها في جسم الإنسان"³، وفي تعريف آخر، هي: "علم يبحث في العقاقير وخصائصها وتركيب الأدوية وما يتعلق بها".⁴

وتعتبر الصيدلة من العلوم التي أسهم فيها المسلمون اسهاماً كبيراً، وأنشأوا المدارس لتعليمها وتطويرها، وبرعوا في التأليف الخاصة بصناعة الأدوية، كما أخضعوها لنظام الحسبة لمراقبتها من الغش والتسليس، لارتباطها بحياة الإنسان، كما جعلوها علماً تجريبياً قائماً على الدراسة والملاحظة⁵، وإذا كانت بداياتها تابعة للطلب، إذ كان الطبيب هو الصيدلي الذي يقوم بالتطبيب ثم يصنع الدواء ويركبه ويقدمه للمريض، ومع كثرة الامراض والدوية وتطور النظر فيها، استدعت الحاجة إلى من يتفرغ لها وحدها، وهنا انقسمت صناعة الطب إلى قسمين: تشخيصي وعلاجي أو نظري وعملي، وبذلك انفصلت صناعة الطب عن صناعة العقاقير.⁶

وقد عرف علم الصيدلة في المغرب والأندلس وازدهر بفعل تطور الحواضر في المنطقة، وارتباط صناعة الدواء بالتجارة والأسوق، كما كان هناك بعض الصيدليات التي يملكونها الأطباء بالأسوق، مثل سوق العطارين في تلمسان، وبيع فيها الأدوية التي هيئها الأطباء والحكماء في منازلهم وتبع للمرضى مقابل وصفة طبية.⁷

كما أنّ من أسباب تطور علم الصيدلة وصناعة الأدوية في بلاد المغرب، توفر بيئة بلاد المغرب والأندلس على الأصناف العديدة من النباتات الطبية المستعملة في تركيب الدوائية، مثل: شجرة الخضر

1) شحاته قنواتي: تاريخ الصيدلة والعقاقير في العصر القديم والوسيط، أوراق شرقية، بيروت، ط 2، 1996، ص: 11.

2) صابر حفي وعبد الحليم منتصر: الموجز في تاريخ الطب والصيدلة عند العرب، المنظمة العربية للثقافة والتربية والعلوم، الجمهورية الليبية، ج 2، ص: 271.

3) صابر حفي وعبد الحليم منتصر، المرجع السابق، ص: 270.

4) أحمد علي الملا: أثر العلماء المسلمين في الحضارة الأوروبية، دار الفكر، دمشق، ط 2، 1981، ص: 143.

5) صابر حفي وعبد الحليم منتصر، المرجع السابق، ص: 270.

6) داود بن عمر الأنطاكي: زهرة الأذهان في إصلاح الأبدان، تحقيق: محمد ياسر زكور، منشورات الهيئة العامة السورية للكتاب، وزارة الثقافة، دمشق، 2007، ص: 102-103.

7) عبد العزيز فيلاي: بحوث في تاريخ المغرب الأوسط خلال العصر الوسيط، دار الهدى، الجزائر، 2014، ص: 119.

والبارباريس، والزوارند والقيسيطون وغيرها من الأشجار والأعشاب الطبية، ولقد ساعد وجودها على ازدهار وانتشار الطب الشعبي، وهو ما ذكره ابن خلدون في قوله: "البلادية من أهل العمران طب يبنونه في غالب الأمر على تجربة قاصرة على بعض الأشخاص متوازناً عن مشايخ الحي وعجائمه"¹.

وقد عرفت بلاد المغرب انفصال الطب عن الصيدلة، فقد كان ابن الجزار يفصل بين الفحص واعطاء الدواء، وهو الدليل على اعتماد ابن الجزار على المنهج العلمي المتميز حيث قام بالفصل بين الطب والصيدلة، وهو ما يبين أنّ ابن الجزار هو اول من فرق بين العمل الطبي "L'acte medical" والعمل الصيدلي "L'acte pharmaceutique"، وأصبحت مهنة الصيدلة مستقلة ومتقدمة ومتكاملة مع مهنة الطب مع الاختصاص لكل مزاول لها².

بذلك تطور علم الصيدلة وازدهر وصار مادة حيوية تدرس في المدارس وأصبح لها علمائها وأساتذتها، كما اتسع نطاقها وشاع هذا العلم من بين جمل العلوم في بلاد المغرب، وأصبح يعرف تأليفاً وبحثاً كبيراً، وهو ما ذهب إليه أحد المؤرخين في قوله: "أنّ فن الصيدلة هو الآخر كان له ازدهار في بلاد المغرب" ، ويتقدم علم الصيدلة في المغرب والأندلس، قاموا بزراعة النباتات الخاصة بصناعة مواد الزينة والتجميل وبخاصة النباتات التي كانت تستعمل في صناعة الأدوية، فزاد ذلك من اهتمام الصيدلة بها.

3- الرياضيات:

تعتبر الرياضيات من العلوم التي عُني بها المسلمون وحرصوا على دراستها والتركيز عليها، من خلال الابداع فيها، وحرصوا أيضاً على تبسيطها وشرحها، و"الرياضيات" كلمة إغريقية تعني: ما جرى تعلمه³، وعلم الرياضيات عبارة عن مفاهيم مجردة واصطلاحات رياضية تدل على الكم والعدد ومقدار قابل للزيادة أو النقصان، كما عرفه بعض العلماء بأنه علم قياس، ولغة العلوم لأنّ العلوم لا تكتمل إلا بالرياضيات، كما عرف العرب علم الرياضيات أنه علم غرضه إدراك المقادير، أو مجموعة العلوم التي تتناول الكمية المجردة، والعلاقات بين أقسامها وأشكالها.

وتشتمل الرياضيات على: الحساب والجبر والهندسة والمشتقات، وقد عرف ابن خلدون الرياضيات بقوله: "إنّها معرفة خواص الأعداد من حيث التأليف إنما على التوالي أو بالتضعيف".⁴

وقد كان للمسلمين أثر كبير وأساسي في تطور علم الرياضيات، فقد قاموا بالابتكار والتطوير فيها، كما قاموا بترجمة العديد من المصنفات الرياضية الهندية أو اليونانية إلى العربية في القرنين الثالث

1) ابن خلدون:المقدمة،ص:531.

2) ابن الجزار:كتاب في طب المشائخ وحفظ صحتهم،تحقيق:فاروق عمر العسلاني،بيت الحكمـة،تونس،2009،ص:25.

3) جاكلين ستبدال:تاريخ الرياضيات،تر:محمد عبد العظيم سعود،مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة،القاهرة،ط1،2016،ص:27.

4) ابن خلدون،العبر،ج1،ص:77.

والرابع المجريين¹، ولم يقتصر المسلمون على الترجمة فقط بل تعدوا ذلك إلى الابتكار والتطوير، مثلما فعل الخوارزمي الذي اشتهر بالجبر وأصبح اسمه لازماً مع علم الجبر، وكذلك يعتبر أبو الوفاء البوزجاني أول من وضع النسب المثلثية في علم المثلثات، ومن أبرز علماء الرياضيات المسلمين، نجد:

6- الخوارزمي (232-164هـ)، وهو مؤسس علم الجبر.

7- أبو الوفاء البوزجاني (328-388هـ)، قال عنه البهيمي: "بلغ محل الأعلى في الرياضيات وكان نقى الجب من عثرات الدنيا".²

8- ابن الهيثم (430-354هـ)، عالم مسلم اشتهر في الرياضيات والبصريات والفيزياء وعلم الفلك.

9- عمر الخيام (512-408هـ)، عالم رياضيات صاحب طريقة حساب المثلثات والمعادلات الجبرية من الدرجة الثالثة.

وقد عرفت العلوم العقلية بصفة عامة طريقها إلى بلاد المغرب منذ الأدوار الأولى للفتح الإسلامي، ولكنها لم ترق إلى مستوى العلوم الشرعية، لارتباط هذه الأخيرة بالبعد الديني كما أشرنا لذلك سابقاً، حيث شجع السلاطين في فترات لاحقة العلوم العقلية وحاولوا الاعتماد عليها في بناء حواضرهم العلمية، وتفعيل الحركة العلمية وتنشيطها، خاصة في ظل نشاط العلوم العقلية في المشرق وانتقامها لبلاد المغرب، وتفاعل العلاقات العلمية بين الأندلس وببلاد المغرب، ومن العلوم العقلية التي انتشرت وذاع صيتها في بلاد المغرب نجد العلوم الطبيعية، والتي شملت الطب وعلم الفلاحة، وكذلك العلوم التطبيقية مثل علم الحساب والفلك والكيمياء وغيرها.

إنّ محاولة تتبعنا لظهور وانتشار علم الرياضيات في بلاد المغرب، يكون بتتبع ظهور علمائها في المنطقة، وتبع أهم انجازاتهم وتأليفهم، فمن الذين برزوا في علم الفرائض والحساب في العصر الأغليبي نجد: أبو زكريا يحيى بن سليمان الخراز الفاسي (134-237هـ)، ومن المهتمين أيضاً بالرياضيات أبو اليسير إبراهيم بن محمد الشيباني (298هـ) المعروف بالرياضي الكاتب، وكان رئيس بيت الحكمة في رقاده.³ ومن علماء الرياضيات في بلاد المغرب الذين كان لهم السبق في هذا المجال أبو علي شقران بن علي (ت 186هـ/802م)، الذي ألف كتاباً في علم الفرائض والمواريث⁴، وأبو اليسير إبراهيم الشيباني سالف

1) دونالد ر. هيل: العلوم والهندسة في الحضارة الإسلامية، ترجمة: أحمد فنادقى، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، ط1، 2004، ص: 35.

2) شمس الدين الذهبي: سير أعمال النبلاء، ترجمة: شعيب الأرنؤوطى، 1996، ج2، ص: 81.

3) ابن الأبار: التكميلة لكتاب الصلة لابن الأبار، ط1، 1989، المكتبة الأندرسية، دار الكتاب اللبناني، بيروت، 1989، ص: 224.

4) محمد عليلى: المرجع السابق، ص 418.

الذكر الذي كان له اشتغال في الرياضيات¹، وكذلك أبو زكريا يحيى بن سليمان الفارسي(ت237هـ/851م) وله درية بعلم الفرائض والحساب.²

وقد عرفت الرياضيات نشاطا ملحوظا على عهد الرستميين، فالإمام أفلح بن عبد الوهاب "بلغ في حساب الغبار والنجمة مبلغا عظيما.." ³، والمقصود بلغبار هي الأرقام المستعملة اليوم في بلاد المغرب الكبير(^{1.2.3.....4}).

وقد بُرِزَ أيضًا علماء في الرياضيات عند المُوحدين، خاصة في علم الحساب، وعلم الفرائض الذي أُعطيت له أهمية كبيرة لارتباطه بمعرفة فروض الوراثة وجمع بين المعقول والمنقول من أجل الوصول به إلى حقوق المواريث بوجه صحيحٍ يقيني.

وقد عرفت علوم الرياضيات ازدهاراً كبيراً خلال فترة المُرابطين، وبُرِزَ اسماءً كثيرةً ذاع صيتها في ذلك، نجد منهم الفيلسوف "ابن ماجة"، وكذلك عبد الرحمن بن سيد الذي اشتهر شهرةً واسعةً، ويعود لهم الفضل في إدراج هندسة معلمة الجديدة ضمن أحدى كتاباته⁵، وعند المُوحدين ظهر علماءً اجلاءً في علوم الرياضيات بمختلف تخصصاتها نذكر منهم: الإمام أبو العباس السبتي، وعبد المؤمن محمد المراكشي، وهم من علماء الحساب، وفي هذا الصدد يذكر المنوبي، أنّ الجبر كان رائجاً في عهد المُوحدين، ومن رجاله أبو عبد الله بن محمد بن حاجاج المعروف بابن الياسمين الفاسي(ت601هـ)، ألف فيه منظومته في الجبر والمقابلة والتي تجاوزت شهرتها بلاد المغرب⁶.

4- علم الفلك:

يعرف هذا العلم بعدة تسميات كعلم الهيئة، أو علم هيئة العالم، أو علم هيئة الأفلاك، وكانت العرب تسميه أيضاً: علم النجوم التعليمي وعلم النجوم وعلم صناعة النجوم، ويقابلها أحكام النجوم أو علم التنجيم، وباليونانية "اصطرونوميا"، وهي كلمة من قسمين: "اصطرون" وهو النجم، و"نوميا" وهو العلم، أي: "علم النجم، ويقال له في الاصطلاح الحديث "علم الفلك"⁷.

1) فاطمة عبد القادر رضوان: المرجع السابق، ص256.

2) الدباغ: المصدر السابق، ج 2، ص63؛ يوسف أحمد حواله: المرجع السابق، ج 2، ص387.

3) ابراهيم بحاز: الدولة الرستمية(دراسة في الأوضاع الاقتصادية والحياة الفكرية)، منشورات جمعية التراث، القرارة، 1993، ص: 374.

4) ابراهيم بحاز: الدولة الرستمية، ص: 375.

5) محمد المنوبي: العلوم والآداب والفنون في عهد المُوحدين، دار المغرب للتأليف والترجمة، الرياط، 1977، ص: 97-99.

6) ابراهيم بحاز: الدولة الرستمية، ص: 375.

7) السنیور کرلونینو: علم الفلك: تاریخه عند العرب في القرون الوسطی، مکتبة الدار العربية للكتاب، القاهرة، ط 2، 1993، ص: 18-19.

وله عدة أقسام، وهي: علم الزيجات وعلم الميقات وكيفية الأرصاد، وعلم تسطيع الكرة وعلم الآلات الظلية¹.

ويعتبر ابن خلدون أن علم الفلك هو "صناعة شريفة"، كان معروفا عند العرب قبل الإسلام، لكن معرفتهم به كانت سطحية لا تتعذر الضرورات البدائية، ولما جاء الإسلام جاء تحول جذري في المسار التطوري لهذا العلم من الناحيتين: العلمية (النظرية) والعملية (التطبيقية)، حيث ورد في القرآن اشارات كثيرة عنه، فكان العامل الذي حرك علم الفلك ودفعه دفعه قوية كما أفرد له مكانة رفيعة².

ويعود الاهتمام الإسلامي بعلم الفلك قبل كونه اهتماما علميا إلى بعد الدين ، لأن بعض مسائله مما يطالب المسلم بمعرفتها ، كأوقات الصلاة التي تختلف بحسب الموقع، ومن يوم إلى يوم ، ولا يخفى أن حسابها يحتاج إلى معرفة عرض الموقع الجغرافي وحركة الشمس في البروج ، وأحوال الشفق الأساسية ، و فوق ذلك فاتحاه المسلمين إلى الكعبة في الصلاة يستلزم معرفتهم باتجاه القبلة ، إضافة إلى صلاة الكسوف والخسوف، التي تقضي معرفتها حساب حركات الشمس والقمر، واستعمال الأزياج الدقيقة ، وهناك أيضا هلال رمضان ، إذ أن أحكام الشريعة والصوم حملت الفلكيين على البحث في المسائل العويسقة المتصلة بشروط رؤية الهلال وأحوال الشفق.

لقد ارتبط علم الفلك بحساب حركة الأفلاك والنجوم وتحديد أوقات الصلاة، وكذلك موضع القبلة في كل بلد مسلم، مما يعطي لعلم الفلك أبعادا دينية مميزة للمسلمين³، وقد قيل أن بيت الحكم كانت تحتفظ بالآلات فلكية لرصد الكواكب والنجوم⁴.

يمكنا الإشارة بداية إلى إبعاد المغاربة عن التأليف في علم الفلك ، وذلك لأنهم كانوا ينظرون إليه نظرة قريبة من التجيم المحرم ، وقد تكون الكثير من الأسماء التي اشتغلت به قد أهملت، فالرغم من أهمية هذا العلم، وما تركه من بصمات في تاريخ العلوم العربية، إلا أنه لم يحظ بعناية المؤرخين القدامى الذين اعتبروه نوعا من الزندقة فضربوا صفحات عن ذكر أخبار المنجمين والعرافين، ولم يكن حقه في الدراسات الحديثة أكثر حظا، إذ لم يوليه الدارسون المعاصرون اهتماما يذكر، وحسبنا أنهم اعتبروه ظاهرة وثيقة الصلة بالعلم الغيبي، بينما هو يمثل في الواقع إشكالية علمية لها خصوصيتها، وترتبط ارتباطا عضويا بأصناف الثقافة وعلوم الكون والفلك التي يزورها العرب غيرهم من الشعوب الخ冶ة بهم.

1) ابن خلدون:المقدمة،المصدر السابق،ص:526.

2) مصطفى محمد طه: تراث المسلمين في علم الفلك،مجلة آفاق الثقافية والترااث،السنة 6،العدد 22-23،أكتوبر 1998،ص:171.

3) المرجع نفسه، ص387.

4) المرجع نفسه، ص170-171.

لم يهتم المغاربة كثيراً بعلم الفلك خوفاً من شبّهات حول عقیدتهم لارتباطه بالتنحيم، فقد ساد الاعتقاد بينهم أنّ هذا العلم من المخطوطات الدينية، وعزّز هذا الرأي بعض الفقهاء مثل يحيى بن عم الاندلسي (ت 298هـ-910م)، والذي قال: "...ليس شيء أضرّ على ابن آدم من النّظر إلى النّجوم، يخرجه نظره في النّجوم إلى الدهريّة"¹، ولكن بالرغم من إشارة مختلف المصادر التاريخية لعدم الاهتمام بهذا علم الفلك عند المغاربة، إلا أنّ بلاد المغرب قد عرفت تأليفاً كثيرة في علم الفلك، نذكر منها:

- "بغية الطالب في علم الاسطراطاب" للحباك التلمساني (ت 867هـ/1463م)².
- "عمدة ذوي الألباب ونذرة الحساب في شرح بغية الطالب في علم الاسطراطاب" لحمد بن يوسف السنوسي (ت 895هـ)³.

كما ساهم ابن مرزوق الخطيب (المجد) (ت 781هـ) من خلال "كتاب التنحيم"، وحفيده (ت 842هـ) في كتابه "المقنع الشافي"، وهو أرجوزة في علم الميكانيك والفلك والحساب تتضمن 1700 بيت شعري، أمّا القلصادي (ت 891هـ)، فله شرح لأرجوزة "ابن فتوح في النجوم"⁴.

5 - الفلسفة:

لقد مرت الفلسفة بمراحل نظراً لسيطرة الفقهاء، فقد تعثرت الفلسفة في بدايتها الأولى ولم تمتد إلى ذلك حيث اختلطت مع الفكر الإعتزالي والمذاهب الباطنية الأخرى، فالمراحلة الأولى : تبدأ من بداية الفتح العربي للأندلس وتنتهي ب نهاية الحكم الأموي فيها تقريباً، وهي فترة تزيد عن القرنين ونصف القرن واللافت للنظر خلال هذه الحقبة عزوف الناس عن العلوم العقلية لاسيما الفلسفة ويعود ذلك لاهتمامهم بالعلوم الدينية (الفقه و التفسير)⁵، أو لنقل أن الفكر الخارجي والاعتزال والشيعي الذي ساد قبل القرن الثالث هجري بلاد المغرب سبق تبلور الاتجاهات الفلسفية، لكنه لم يرق إلى درجة الفلسفة أو علم الكلام، ذلك أن علم الكلام الذي يعتبر بوابة الفلسفة لم يستطع مواجهة المدرسة الفقهية، التي رأت أن الخوض فيما لم يخض فيه الصحابة وتابعوهم لوناً من الابتداع.

1) المالكي:المصدر السابق، ج 1، ص: 497.

2) أبو القاسم سعد الله: تاريخ الجزائر الثقافي من القرن(10-14هـ/16-20م)، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1981، ج 1، ص: 109.

3) عبد العزيز فيلاли: تلمسان في العهد الزياني، مiform للنشر، الجزائر، ج 2، ص: 476.

4) بشير ضيف: فهرست معلمة التراث الجزائري بين القديم والحديث: نماذج متنوعة للمعلوم والمجهول، مراجعة: عثمان بدري، منشورات ثالثة، الجزائر، ط 2، 2007، ص:

5) علي فريد دحروج : الفلسفة الإسلامية في الأندلس والعوامل المؤثرة فيه، د. ط. د. د. م. ، ص 205-206.

في البداية ظهرت مدرسة القиروان وفاس، فلقد عرفت القиروان مذهب الاعتزاز، وكان في فاس يوسف بن موسى الكلبي، أول من أدخل علوم الاعتقاد، وبهذا كانت تلك المدرستين من الجسور الصالحة للמד الثقافي، فلقد درس فيها فقهاء كبار من الاندلس، فكان في فاس ابن الفردوس الذي وفده الطلاب من الاندلس، ومنهم ميمون بن ياسين الذي سكن المدينة وذاع علمه بالandalس¹.

وهذا ما يبين أن بلاد المغرب عرف الفلسفة في عصر مبكر، في عصر زيادة الله الأغلبي (290-296هـ) كما يذهب ابن أبي أصيبيعة نacula عن ابن جلجل، وهو يؤرخ لطبيب عرضه هو إسحاق بن عمران بقوله: "طبيب مشهور وعام مذكور ويعرف بابن الساعة وقال انه بغدادي الاصل ودخل إفريقيا في عهد زيادة الله وبه ظهرت الفلسفة، ... استوطن القиروان حيناً²"، أي أن بلاد المغرب عرفت الفلسفة بدء من القرن الثالث الهجري في عهد الدولة المغربية وعلى يد رجل مسلم من بغداد وليس على يد طائفة اليهود كما يدعى البعض، لأن اليهود ظهروا خلال العهد الفاطمي ومنهم إسحاق بن سليمان الإسرائيلي بإفريقيا (ت بعد: 341هـ) الذي برع في المنطق والفلسفة وألف كتاب : في الحكمة ، وأبو سهل دونش/أونيم بن تميم الإسرائيلي المدعو: الشفلجي (ت: 360هـ).

ولم تشهد الاندلس قبل عصر الخلافة نشاطاً كبيراً في ميدان الفلسفة إلا ما يذكر عن الامير عبد الرحمن الأوسط الذي كان مهتماً بالعلم جاماً بالكتب راغباً فيها يختص منها بالفلسفة وعلوم الأوائل، ولهذا ينسب إليه أول من ادخلها للأندلس³، وسواء سبقت الفلسفة في الاندلس أو المغرب أو تلازمتا مع بعض، فقد استمدتا هذا العلم من المشرق.

وقد بُرِزَ في الفلسفة في العهد الزيري أحمد بن إبراهيم الجزار (369-285هـ) وعند إخوانهم الحماديين عرف من المشتغلين بالفلسفة الطبيب ابن النباش البجائي (ت: أواخر ق5هـ) حيث وصف بأنه كان مشاركاً في سائر العلوم الفلسفية ، بالإضافة إلى أبو عبد الملك مروان بن علي الأسداني القطاني البوني (ت قبل: 440هـ) وفي صقلية عرف من المشتغلين بالفلسفة في صقلية الإسلامية سعيد بن فتحون بن مكرم التجيبي المعروف بالحمار (ت: 410هـ).

لكن مع تزايد الرحلات زاد اهتمامهم بهذا العلم وقد ساعد على ذلك الاحتكاك بعلماء المشرق وفلاسفة، فقد ظهرت طبقة من العلماء الأندلسية الذين وضعوا النواة الأولى وسموها بالعلوم الفلسفية المنطقية ومن هؤلاء الحاجب موسى بن جدير وآخوه أحمد بن جدير، ففي عهد الخليفة الحكم الثاني

1) محمد ابراهيم الفيومي: تاريخ الفلسفة الاسلامية في المغرب والاندلس، دار الجليل بيروت، ط1، 1997، ص.91.

2) ابن أبي أصيبيعة: عيون الانباء في طبقات الاطباء، ص478-479.

3) سعيد صالح البشري: الحياة العلمية في عصر الخلافة في الاندلس 316 هـ / 422 م - 1030 م ، مكتبة الاسكندرية ، مكة المكرمة، 1998 ، ص308 .

لقيت الفلسفة مجالاً واسعاً نظراً لأن الخليفة كان شغوفاً بالعلوم محباً للحكمة ولكن لم يستمر الحال إذ عقبه الخليفة هشام الثاني الذي أمر بإحرق الكتب الفلسفية وكل ما يتعلّق بالعلوم العقلية إرضاءً للفقهاء وجمahir العامة الذين نكروا العلم¹. ومع أن هذه المرحلة كانت عقيمة إلا أنها انتجت أول فيلسوف في تلك البلاد وهو عبد الله بن مسرة القرطبي².

كان اهتمام الأندلسيون بالفلسفة في عهد الدولة الاموية في الاندلس ضعيفاً، لما كانوا عليه من ميل ديني للمذاهب الفقهية التي تعتمد على النصوص، وكانوا يلقبون دارسها أو من يشغل بها بالزنديق، ورغم هذا الجو القائل غالباً أنه ظهر في هذا العهد واحداً من الفلاسفة الالاميين وهو ابن مسرة ، الذي رحل إلى المشرق واختلط بالمشتغلين من الفلاسفة في الشرق وتأثر بهم وعاد إلى الاندلس لينشر أفكاره، ولم يسلم هو الآخر من احکام الفقهاء له بالزنديق، مما دفع الخليفة عبد الرحمن الناصر لدين الله (ت 386 هـ) ملاحقة اتباعه للقضاء على مذهبة ورغم ذلك، لم يمنع هذا التضييق على الفلسفة والفلسفة حيث قام الحكم المستنصر³ بجمع عدد من كتب الفلسفة في مكتبة⁴، والجدير بالذكر أن أول من نسب إليه الاشتغال بالفلسفة هو محمد بن عبد الله بن مسرة القرطبي ومن أشهر الفلاسفة الذين ظهروا في مدينة سرقسطة⁵ ، في عصر الخلافة هنالك فتحنون السرقسطي المعروف بالحمار⁶ وهنالك كذلك عمرو بن أحمد الكرماني⁷ يكنى بأبي الحكم، الذي رحل إلى المشرق وتلقى علومه في الطب والفلسفة على علماء

1) صاعد الاندلسي :طبقات الامم، تج :حياة علوان، دار الطليعة، بيروت، لبنان، 1985 ، ج 2 ، ص 64-65 .

2) المصدر نفسه، ص 68.

هو محمد بن عبد الله بن نجيح، كنيته أبو عبد الله القرطبي، يجمع أغلب من ترجم له على مولده، في السابع من شعبان سنة 269 هـ ينتمي إلى أسرة متواضعة النسب من ملالي، اشتهروا بنشاطهم التجاري وكذلك العلمي فوالده كان يهوي آراء المعتزلة، فهو الذي علم ابنه محمد علوم الدين والفلسفة، ولهذا فقد كان والده من أولى مشايخه، كما نجد ضمن قائمة مشايخه كلاً من محمد بن وضاح (ومحمد بن السلام الخثني) وكلهما من مدرسة الحديث وقد اعتمد في تكوينه الفلسفية على الجهودات الفردية حيث استفاد من الكتب التي خلفها والده في مكتبه، إضافة إلى استفاداته من الكتب المنتشرة بالأندلس. محمد آلوزاد :الملامح العامة لشخصية ابن مسرة وآرائه، مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية، فاس، 1982-1983، ص 36.

3) الحكم المستنصر : يلقب بالمستنصر لأنه محباً للعلوم، مكرماً لأهلها جاماً للكتاب بكل أنواعها، وقد أصابه الفالج فلزم الفراش إلى أن توفي عام 366 هـ / 977 م ينظر : المقري : نفح الطيب، ج 3، ص 394

4) ابن عذاري: البيان، ج 2، ص 292.

5) المقري : نفح الطيب، ج 3 ، ص 17 .

6) انجل بل شيئاً :المراجع سابق، ص 335-336 .

7) الكرماني : هو ابو الحكم عمر وبن عبد الرحمن بن علي الكرماني من قرطبة رحل إلى المشرق ثم اتجه إلى حران من بلاد الجزيرة، وجلب معه رسائل "أخوان الصفا" ينظر : صاعد الاندلسي ، طبقات الامم، المصدر السابق، ص 171-172 .

المشرق ثم عاد إلى الأندلس يحمل معه رسائل إخوان الصفا وقد نسب إليه أنه أول من أدخلها إلى الأندلس.

فالمرووث الفلسفية الذي تكون في العصر الأموي لم يكتب له النمو والحركة أو حتى الاطلاع عليه بسبب حرقه من طرف المنصور بن أبي عامر¹ إضافة إلى ما أكله السنة الفتنة البربرية في الأندلس.² أما خلال الفترة المراطبية فقد بدأ النشاط الفلسفية بظهور ابن مسره وابن باجة³، فال الأول صاحب المدرسة الألمرية⁴ التي بدأت بأبي الصلت أمية ابن عبد العزيز الداني وانتهت محى الدين بن عربي(ت 638هـ)⁵ أما الثاني فقام بتأليف العديد من كتب أهمها رسالة تدبير المتوحد، بالإضافة إلى شروحاته عن مؤلفات ارسطو التي من أهمها كتاب السمع الطبيعي، لكن الفكرة الأساسية التي اضافها ابن باجة إلى التراث الفلسفية هي التي تتعلق باتحاد العقل الفعال بالإنسان وهي الفكرة نفسها التي بني

1) المنصور بن أبي عامر : يلقب بالناصر لدين الله، وقيل : بالمؤمن وجرى على سنن أبيه المنصور في الملك قتل بقرطبة عام 399هـ / 1007م ينظر : المقري : المصدر السابق، ص 424.

2) المقري : المصدر السابق، ص 425.

3) عصمت عبد اللطيف : المرجع السابق، ص 352.

ابن باجة: هو أبو بكر محمد بن يحيى الصانع المعروف بابن باحة، ولد ابن باحة في سرقسطة نحو 475هـ / 1072م ، في الأغلب ، وفيها نشأ وقال الشعر مدح أميرها من قبل المراطبين ابا بكر براهيم بن تيفلوبين ثم لما ولد أبو بكر هذا الشعر والشرق استوزر ابن باحة ولكن لما ألح أنفسوا الأول ملك الأرغون على سرقسطة غادرها ابن باحة قبل ان تسقط في يد آل غنوسا، فمر ببلنسية ثم أتى إشبيلية بها وألف عددا من رسائله في

المنطق، ثم انتقل ابن باحة إلى المغرب ونال خطوة هند المراطبين وقد كان ابن باحة طيبا بارعا موفقا فحسده متافسوه ودسوا له السم فمات سنة 533هـ / 1138م. عمر فروخ: المرجع السابق، ص 207-208.

4) المدرسة الالمرية : أسسها ابن مسرة المنصر الأندلسي، حيث تعد مدرسة هذه من أوائل المدارس الصوفية بالأندلس، فقد كانت تقوم على تدريس المذهب الزهدى الذى اساسه الوصول إلى عالم غيبى ، وكان معظم تلامذته من أهل الأدب والمعنىين بالجدل الفلسفى، ينظر : عبد السلام غرمى : المدارس الصوفية المغربية والأندلسية في القرن السادس الهجري، دار الرشاد الحديثة، الدار البيضاء ، المغرب، ط 1، 2000 ، ص 55-56.

5) ابن عربي: هو محمد بن علي بن عبد الله بن حاتم أخى عدي بن حاتم من قبيلة طيء مهد النبوة والتلوك العقلى يكنى بأبا بابكر ويلقب بمحى الدين ويعرف بالحاتمى وابن عربي لدى أهل المشرق . وقد واكب مولده فترة ضعف المراطبين فى إسبانيا الإسلامية وقد ولد سنة 560هـ ووصول الموحدين إلى سدة الحكم فى اعقابهم وايضا نهاية الفاطميين فى مصر واستعدادات صلاح الدين لازاحتهم حيث امضى ابن العربي فترة طفولية بإشبيلية مع اسرته التي انتقلت عام 568هـ 1172 م سلك طريق القوم وهو في سن السادسة عشر تقريباً، ثم بدأت صدقاته تتوطد مع شيوخ الطريق مع الأندلس. طه عبد الباقى سرور : محى الدين بن عربي، ط 1 ، مؤسسة هنداوى للتعليم والثقافة، القاهرة ، 2015 ، ص 14.

عليها ابن طفيل¹ فكرة الصوفي في وحدة الوجود فالفلسفة في عهد المرابطين لم تخط باهتمام بالغ²، دون ان ننسى الامام ابن حزم الظاهري(ت456هـ)³

أما في عهد الموحدين فقد شجع عبد المؤمن وخلفاؤه هذا العلم هذا ما جعل التأمل الفلسفي يبلغ ذروته في ظل الموحدين، نتيجة للحرية التي منحها هؤلاء الحكام للفلاسفة والمشتغلين بالعلوم العقلية، لهذا أبو يعقوب ابن طفيل وابن رشد بمكانة خاصة في دولة الموحدين زمن الخليفة أبو يعقوب المنصور، وقد شرطت هذه الحرية بعدم نشر الأفكار الفلسفية على العامة وهذا لأن خلفاء الموحدين كانوا يعتبرون الفلسفة نوعاً من الحقائق الباطنية⁴. الامر الذي جعل الفلاسفة يتجنبون الحديث عن المسائل الفلسفية للعامة من الناس ومع هذا فقد ظهر العديد من العلماء الذين آلفوا في المنطق والفلسفة و كانت هذه المؤلفات متداولة فقط عند الطبقة المثقفة من الفلاسفة والعلماء⁵.

وبناء على ما سبق فإن الفلسفة في الاندلس عرفت اوجهها في العصر الموحدية الذي تميز بظهوره العديد من الفلاسفة من أهمهم ابن رشد الذي أزال الغموض عن قلق عبارة اسطو :التي اشتكت منها الخليفة" يعقوب المنصور" ، من خلال ما اضافه في شروحاته التي قدمها عن مؤلفات اسطو والتي مكنت من فهم الفلسفة على غرار سابقاتها وبذلك مثلث فلسفته نسقاً فلسفياً اضفي سمة مخصوصة في الفلسفة الاسلامية الاوربية⁶.

1) ابن ط菲尔 (581 هـ / 1106 م) هو أبو بكر عبد الملك بن طفيل الطبيب والفيلسوف، فلم يتعرض لإذى فعاش محاطاً بها من التقدير والاحلال بين معاصريه نشأ ابن ط菲尔 في مدينة وادي آش القريب موقعها من غرناطة وهو من اسرة فنية عربية، وقد تلقى العلم في غرناطة، قبل ان يبني يوسف أبو الحجاج جامعة غرناطة وهو سابع سلاطين بنى نصر وقد اشتهرت مدينة وادي آش في تاريخ الادب الاندلسي لكثره شعراءها ملوكها في سهل خصب تحيط به الجبال الشاسحة، إن ابن ط菲尔 كان بارعاً في جميع العلوم والفنون المعروفة في عصره، وقد تأثر بفلسفة ابن باجه. عبد الرزق الفقي : تاريخ المغرب والأندلس، مكتبة نهضة الشرق، جامعة القاهرة، مصر، 1990 ، ص 277 - .278

2) عصمت عبد اللطيف:المراجع السابق، ص 411.

3) هو علي بن احمد بن سعيد بن حزم بن غالب بن صالح بن خلف بن معدان بن سفيان بن يزيد الفارسي اصلاً، اليزيدي بالولاء نسبة ليزيد بن أبي سفيان الاموي، جده يزيد الأول من اسلم من اجداده وجده خلفاً اول من دخل الاندلس مع موسى بن نصير وقيل مع صقر قريش. ابن بشكوال :الصلة في تاريخ أئمة الاندلس وعلمائهم ومحدثتهم وفقهائهم وأديانهم، ط 2 ، مكتبة الحانجي، القاهرة، 1994 ، ص 395 .

4) دي لاسي أو ليري : الفكر العربي وحركاته في التاريخ، تر اسماعيل لليطرار، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ط 3 ، 1982 ، ص 209 - 211.

5) عصمت اللطيف: الاندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين، عصر الطوائف، دار الغرب الاسلامي ، بيروت، لبنان، 1988 ، ص 350 .

6) عبد الرحمن بدوي :فلسفة العصور الوسطى، ط 3 ، دار القلم، بيروت، لبنان، 1979 ، ص 15 .

فإذ هرت الفلسفة في عصر الموحدين وعلى الأخص في عهد أبي يعقوب يوسف بن عبد المؤمن إذ هار منقطع النظير وبرز فيها فيلسوفان من أشهر مفكري الاندلس وأعظم فلاسفة الإسلام هما أبو بكر محمد بن عبد الملك بن طفيل ت 581 هـ / 1185 مـ صاحب قصة حي بن يقزان، وابو الوليد بن رشد ت 595 هـ / 1198 مـ فقد كان أبو يعقوب يوسف محبًا للفلسفة، فجمع الكثير من مؤلفاته، إلا أنه انقلب عليها وحجر على الفكر الفلسفـي¹. فقد حاربتها العامة والسلطة والفقهاء، ومن ثم لم تجد الفلسفة المناخ الطبيعي الذي تنمو فيه.

وعرف العهد المربي بعض المشتغلين بالفلسفة رغم استمرار رفض الفقهاء وال العامة لها، ومن هؤلاء أحمد بن محمد بن شعيب الكرياني، ومحمد بن سعيد بن محمد التجار الفاسي (ت: 778 هـ)، وقد قام باختصار المقدمات لابن رشد، ومن مؤلفاته أيضاً: الأسئلة والأجوبة، واختصار الحدود للشيرازي، وابن البناء المراكشي (721-654 هـ) الذي كتب في الفلسفة : مراسيم الطريقة في علم الحقيقة ، وله شرح عليه ، والمقالات الأربع.

1) هو أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد 595 هـ / 1198 مـ وهو من أشهر فلاسفة الاندلس عاش في عصر الموحدين، بدأ حياته بدراسة علوم الدين من تفسير وفقه، ثم درس الطب، ثم درس الفلسفة، وأعجب بأسطواعجابة شديداً، حيث اعتبره الغربيون مثلاً أكبر حرية الفكر في العصور الوسطى بينما اعتبره المسلمين زنديقاً. عبد الرحمن التليلي : ابن رشد الفيلسوف العالـم، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس، 1998 ، ص 14

2) أحمد السامراني : تاريخ حضارة المغرب والأندلس في عهد المرابطين والموحدين ، دار شمع الثقافة، ليبيا، ط، 2002، ص 96.

خاتمة:

عاشت بلاد المغرب الإسلامي حياة فكرية وثقافية مزدهرة، وذلك من خلال الحفاظ على الموروث الحضاري السابق، والتفاعل الإيجابي مع الرصيد الجديد، فاحتلت مكانة رائدة ضمن المجال العلمي بفضل التزعة العلمية والثقافية التي تميز بها أهلها و ولاته، ورعايتها للفنون والآداب والعلوم الشرعية، وتشجيعهم للعلماء والفقهاء واستقطاب مختلف حواضنه لعلماء العالم الإسلامي .

كما ظهرت لبلاد المغرب شخصية متميزة عن بقية الفترات السابقة واللاحقة في الجانب الفكري والثقافي، في جميع العلوم وخاصة الدينية منها من خلال بروز العديد من الفقهاء والعلماء والمحدثين والمفسرين.

استطاع علماء المغرب الإسلامي ترك بصماتهم في التراث العلمي والفكري الإسلامي وال العالمي من خلال مختلف المؤلفات العلمية والفقهية.

لا يمكن إنكار المساهمة الفاعلة لعلماء المغرب الأوسط في ميدان العلوم الدينية وحتى العلوم العقلية.

فهرس الموضوعات

3.....	مقدمة:
المحاضرة الأولى: العلم تعريفات وتحديّدات المصطلح(الأهمية والتصنيف).....ص ص (10-20).	
.....ص ص(12-10).	- 1 تعريف العلم
.....ص ص(14-13).	- 2 أهمية العلم
.....ص ص(18-14).	- 3 تصنیف العلوم واهميته
.....ص ص(20-19).	- 4 تصنیف العلوم وترتيبه عبر التاريخ
المحاضرة الثانية: مكانة تاريخ العلوم وتطوره في الحضارات القديمة.....ص ص(21-29).	
.....ص ص(24-22).	- 1 العلوم في مصر القديمة
.....ص ص(25-24).	- 2 العلوم في بلاد الرافدين
.....ص ص(28-26).	- 3 العلوم في بلاد اليونان
.....ص ص(29-28).	- 4 العلوم في بلاد الصينية
المحاضرة الثالثة: مكانة العرب والمسلمين في تاريخ العلوم.....ص ص(30-46).	
.....ص ص(33-30).	- 1 علم التاريخ
.....ص ص(35-33).	- 2 علم الفلسفة
.....ص ص(38-35).	- 3 علم الجغرافيا
.....ص ص(41-38).	- 4 علم الطب
.....ص ص(41-41).	- 5 علم الصيدلة
.....ص ص(42-41).	- 6 علم الميكانيك والفيزياء

7- علم الفلك.....ص ص(42-44).

8- علم الكيمياء.....ص ص(44-45).

9- علم الحساب.....ص ص(45-46).

المحاضرة الرابعة: تصنیف العلوم عند المسلمين.....ص ص(47-57).

1- تصنیف جابر بن حيان.....ص ص(47-47).

2- تصنیف أبو يوسف الكندي.....ص ص(47-48).

3- تصنیف الفارابي.....ص ص(48-49).

4- تصنیف الخوارزمي.....ص ص(50-50).

5- تصنیف ابن النديم.....ص ص(51-52).

6- تصنیف ابن سينا.....ص ص(52-52).

7- تصنیف اخوان الصفا.....ص ص(52-53).

المحاضرة الخامسة: تصنیف العلوم عند علماء الغرب الإسلامي.....ص ص(53-57).

1- تصنیف ابن حزم.....ص ص(53-54).

2- تصنیف ابن تومرت.....ص ص(55-55).

3- تصنیف الغبريني.....ص ص(55-55).

4- تصنیف ابن خلدون.....ص ص(56-57).

المحاضرة السادسة: العلوم النقلية(علوم القرآن والسنة) في الغرب الإسلامي..(58-66).

1- علوم القرآن.....ص ص(59-62).

1-أ . علم القراءات.....ص ص(59-62).

1-ب . علم التفسير.....ص ص(62-62).

2- علم الحديث.....ص ص(62-65).

3- علم الفقه.....ص ص(65-66).

المحاضرة السابعة: تاريخ العلوم الإنسانية(الادب، علم التاريخ، علم الاجتماع، الجغرافيا والرحلات)

في الغرب الإسلامي.....ص ص(57-79).

1- الأدب.....ص ص(67-69).

2- علم التاريخ.....ص ص(69-73).

3- علم الكلام.....ص ص(73-75).

4- علم الاجتماع.....ص ص(75-77).

5- الجغرافيا والرحالة.....ص ص(77-79).

المحاضرة الثامنة: العلوم العقلية(التطبيقية) في الغرب الإسلامي.....ص ص(80-93)

1- علم الطب.....ص ص(81-82).

2- الصيدلة.....ص ص(82-84).

3- علم الرياضيات.....ص ص(84-86).

4- علم الفلك.....ص ص(86-88).

5- الفلسفة.....ص ص(88-93).

خاتمة.....ص (94).

فهرس الموضوعات.....ص ص(95-97).