

## المحاضرة السابعة: تاريخ العلوم الإنسانية (الأدب، التاريخ وعلم الاجتماع الجغرافي

### والرحلات) في الغرب الإسلامي:

مقدمة:

إنّ المتتبع لحركة العلوم الإنسانية والأدبية في بلاد المغرب، سيلحظ أنّ الاهتمام بها قد تأخر لفترة طويلة نسبياً، لكنّه سيلحظ أيضاً أنّ الاهتمام أخذ حقه فيما بعد، فانبعثت نهضة أدبية، ازدهرت وتطورت، بل بلغت من الازدهار حداً جعلها تختل مكاناً مرموقاً في مسيرة تطور العلوم وازدهارها في بلاد المغرب بصفة عامة.

إنّ تأخر الاهتمام بالدراسات الإنسانية والأدبية عموماً في بلاد المغرب، يعود أساساً إلى جهود الفاتحين في نشر الإسلام واللغة العربية بين البربر، وعلى عظم الدور العلمي الذي أدته مدينة القبوران منذ تأسيسها، وعلى جهود البعثات العلمية، سواءً كانت رسمية أو فردية، في نشر الإسلام واللغة العربية بين السكان، فإنّ العلوم الإنسانية والأدبية لم يقدر لها البروز والظهور آنذاك، فقد انتشرت فعلاً اللغة بين أكثر من أسلم من البربر، وذلك نتيجة لجهود الفاتحين والولاة، لأنّها لغة العبادات، ولغة التخاطب والوظائف. لكن نجاح حركة الأسلامة والتعريب ونشاط الفاتحين، كان يوحي لنا الازدهار المبكر لحركة الأدبية، لكن الأحداث التي عرفتها المنطقة مطلع القرن الثاني، من ثورات البربر، وحركة انتشار المذاهب، جاءت لتأخر نهضة أدبية في بلاد المغرب، إضافة إلى الاهتمام بالدراسات الشرعية على حساب الأدبية، لكنّ الأدب، وعلم التاريخ وكذا الرحلات، والجغرافيا في بلاد المغرب، عرف نشاطاً منذ عهد الدولة الأغليبية.

### 1- الأدب:

لقد شهدت الدولة الأغليبية والرسمية نهضة أدبية كبيرة، ومن العوامل الأساسية في هذه النهضة أنّ الأمراء الأغالبة كان لهم مجال واسع في الاهتمام بالأدب ورعايته أهله.

فقد كان للأمير الأغليبي إبراهيم بن الأغلب شعراً في الفخر<sup>1</sup>، ولبكر بن حماد مدح جميل لأحمد بن القاسم بن إدريس، أحد ولاة الأدارسة على مدينة البصرة<sup>2</sup>، كما يمتاز شعره بالبساطة والالفاظ السهلة مع قلة الصور البينية، غالب عليه طابع الزهد<sup>3</sup>.

1 ) أحمد أمين : ظهر الإسلام، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ط.2، 1966، ج 1، ص302

2 ) هي مدينة في المغرب تقع بين طنجة وفاس، بينها وبين فاس ثلات مراحل، وهي تعرف بتجارة الكتان. الحميري: المصدر السابق، ص108-108.

3 ) عبد الله شريط و محمد مبارك الميلي: مختصر تاريخ الجزائر السياسي والثقافي والاجتماعي، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1985، ص84.

وأمان بن الصمصامة بن الطرماح بن حكيم بن الحكم (ت 125 هـ/743 م) قدم من العراق واستقر في القิروان وهو لغوي مخضرم عاش في عصر الولاة وأدرك عصر الأغالبة اشتهر بتفقهه في علوم اللغة والشعر<sup>1</sup>.

وعبد الله بن أبي حسان اليحصبي (ت 226 هـ/841 م) وهو من أشراف العرب الوفادين إلى إفريقية ، كان عالماً لغويًا سُكِنَ حارةً يَحْصُبُ في القِيَروان فَنَسِبَ إِلَيْهَا تلقى النحو من سيبويه والكسائي<sup>2</sup>. وكذلك من الاسماء التي بُرِزَتْ في هذا الباب خالد بن يزيد كاتب يوسف الفهري الذي تولى الكتابة لعبد الرحمن الداخل لما تغلب على الاندلس، أما الشخصية التي كانت أكثر شهرة في فن النثر فهو أبو عبد الله محمد بن سعيد الزجال (ت 232 هـ/846 م)<sup>3</sup> والذي تولى الكتابة لعبد الرحمن بن الحكم (238 هـ/852-260 هـ/822 م)<sup>4</sup>.

أما في النثر فقد بُرِزَ فيه عدّة أدباء ولغوين منهم عبد الملك بن قطن المهرمي (ت 255 هـ/869 م) الذي اشتهر بقوّة البيان ومحاكاته لأسلوب الجاحظ<sup>5</sup>. وأبو العباس محمد بن حيون المعروف بالبريدي (ت 276 هـ/889 م)، والذي يعد من أبرز الشخصيات الأدبية في النثر، حيث كان أحد كتاب الدولة الأغالبة، إذ كتب لللامير إبراهيم الثاني<sup>6</sup>.

وأبو جعفر أحمد بن داود الريعي المدعو الصواف القิرواني (ت 291 هـ/904 م) وهو أحد تلاميذ سحنون كان له ذوق أدبي في نظم الشعر فضلًا على كونه فقيها<sup>7</sup>.

وأبو عبد الله محمد بن زرزر (ت 291 هـ/903 م): وهو أحد طلبة سحنون كان من الشعراء الزهاد عرف بقوّة الحفظ وجوهه شعره الذي سخره للدفاع عن العقيدة بالرد على الزنادقة<sup>8</sup>، كما عثر على

1 ) راجح بونار: المغرب العربي تاريخه وثقافته، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1968، ص 106.

2 ) محمد بن محمد مخلوف: شجرة النول الإلکیة، ص 63.

3 ) هو أبو عبد الله محمد وارشكين بن سعيد بن موسى الرجالي النفزي من قبيلة نفزة توفي بقرطبة سنة 232 هـ/846 م كان يلقب بالأصمعي لقوّة حفظه وحدة ذكائه ، وقد بلغت أسرته مكانة كبيرة أدبية وسياسية في قرطبة. ابن حيان: المقتبس من أباء أهل الاندلس، تحقيق محمود علي مكي، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء التراث الإسلامي، القاهرة، 1994، ص 170-171.

4 ) ابن خلدون: العبر، ج 6، ص 151.

5 ) راجح بونار: المرجع السابق، ص 103.

6 ) محمد عليلي: المرجع السابق، ص 377.

7 ) المالكي: رياض النفوس، ج 1، ص 508؛ والدبياغ: معالم الایمان، ج 2، ص 212.

8 ) الدبياغ: معالم الایمان، ج 2، ص 248.

بعض الأبيات الشعرية لادرس الثاني في العتاب<sup>1</sup>، ومن شعراء الاندلس المشهورين سعيد بن جودي (ت 284هـ/897م) نظم قصيدة غزلية موصوفة بالحب العذري<sup>2</sup>.

ويهود بن قريش التاهري عاش في القرن الرابع الهجري، كان شخصية لغوية بارزة عند الرستميين فقد كان يتقن عدة لغات منها العربية والفارسية والعربية والبربرية والaramية مما جله عاما في هذا الميدان<sup>3</sup>.

والشيخ أبو سهل الفارسي النفوسي (عاش في القرن 3هـ/9) وهو من البيت الرستمي كان أفضح أهل زمانه في اللسان البربرى والعربى وقد تولى الترجمة للامامين أفلح بن عبد الوهاب وأبي حاتم يوسف<sup>4</sup>.

اللامام أبو عبيدة الاعرج (تاريخ وفاته مجهول) كان له المام كبير باللغة والنحو الى جانب فقه الكلام وكان من بين تلامذته ابن الصغير<sup>5</sup>.

أما في أندلس هذه الفترة فقد نبغ فيها العازى بن قيس (ت 199هـ/814م) الذي يعد فقيها ومقرئا ولغوريا بارعا، إخذه الأمراء الأمويون مؤدبا لأبنائهم أدرك الاصمعي في المشرق<sup>6</sup>، إضافة الى أحد وجوه اللغة في الاندلس وهو أحمد بن محمد بن عبد ربه (ت 328هـ/940م) صاحب كتاب "العقد الفريد" فيه حديث في كل العلوم والفنون<sup>7</sup>، ومذلك أبو علي القالي (ت 356هـ/967م) الذي ألف كتاب "نوادر اللغة" وألف كتاب "الأمالي" و "البارك في اللغة"<sup>8</sup>.

## 2- علم التاريخ:

ييدوا أن الانتاج الفكري في هذا النوع من العلوم كان قليل في بدايته، كما ارتبط باللغاري والسير ولم يخلص من السرد القصصي المتعلق بالأنساب وأخبار العرب، ويعد إسحاق بن أبي عبد الملك الملشوني "من ملشونة"<sup>9</sup>، من بين الذين اشتهروا بممارسة الكتابة التاريخية كان عالما بالتاريخ أخذ عن

1 ) ابراهيم حركات: المغرب عبر التاريخ، دار الرشاد الحديثة، الدار البيضاء، المملكة المغربية، 2009، ج 1، ص 130.

2 ) محمد عليلي: المرجع السابق، ص 373.

3 ) راجح بونار: المرجع السابق، ص 91.

4 ) الشماخى: المصدر السابق، ج 2، ص 450.

5 ) ابن الصغير: المصدر السابق، ص 96.

6 ) خزعل ياسين مصطفى: بنو أمية في الاندلس ودورهم في الحياة العامة (755-1380هـ/422-1030م) رسالة دكتوراه، جامعة الموصل، العراق، 2004، ص 115.

7 ) اخبل بالتبلا: المرجع السابق، ص 172.

8 ) حسن ابراهيم حسن: تاريخ الاسلام السياسي، دار الجليل، بيروت، دار النهضة المصرية، القاهرة، 1996، ج 3، ص 363.

9 ) قرية من قرى بسكرة وهي اليوم تحمل اسم مشونش. اسماعيل العربي: المدن المغربية، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1984، ص 183.

الامام سحنون وقد روى عن تاريخ القironان وعقبة بن نافع، لذا كان أمراء الاغالبة يستقدمونه في مجالسهم للمسامرة خاصة في شهر رمضان<sup>1</sup>.

بعد الكتابات الأولى حول بلاد المغرب من طرف إنجاربي المشرق خلال العصر العباسي الأول، تراجع الاهتمام المشرقي بما دار في المغرب الإسلامي، نتيجة تفكك وحدة دار الإسلام وأضمحلال قوة الخلافة بما هي مؤسسة جامعة للأمة الإسلامية. وقد قامت في بلاد المغرب عدة دواليات مستقلة عنها. فقدمت بلاد المغرب انتاجاً فكرياً مهماً في الدراسات التاريخية عبر ما قدمه مؤرخو القرن الثالث المجري وما بعده<sup>2</sup>، وهذا يبين تأثر الكتابة التاريخية المغاربية بسبب الفتح العربي المتأخر والطويل الذي استمر قرابة سبعين عاماً أو ما ينفي عن ذلك، ولكن في الحقيقة كان هناك انتاج تاريخي ولكن كتبه فقدت في إطار الصراع المذهبي والسياسي<sup>3</sup>.

فسار المغاربة والأندلسيون على منهج المغارقة من خلال انتاج كتب الحديث وروياته ومنها مساهمة تاريخية لقاضي إفريقية الشهير عبد الرحمن بن زياد (ت. 161 هـ / 778 م)، الذي ألف كتاباً عن فتوح إفريقية ليضفي على هذه المرحلة طابع التأثر بالكتابات المشرقة في مجال كتابة التاريخ. كعبد الملك بن حبيب (174 - 238 هـ / 852 م). كانت له رحلة إلى الحجاز ومصر، وتأثر بالمحذفين والفقهاء في كتابة تاريخه، وكان أغلب مؤرخي هذا القرن من من الأمراء أو القضاة أو الفقهاء، فمن الأمراء المؤرخ عيسى بن أبي المهاجر (ت 250 هـ / 864 م) الذي كان حفيد والي إفريقية أبو المهاجر دينار (62-674 هـ / 554 م)، وهو أول من ألف في فتوح إفريقية في بلاد المغرب سماه "معاذي إفريقية" ويعتبر هذا الكتاب من المؤلفات الضائعة، وكل ما نعرف عنه أنه كان موجوداً في القرن الرابع المجري؛ وقد استفاد منه أبو العرب محمد بن أحمد التعميسي. وتاريخ كتابة هذا التأليف هو النصف الثاني من القرن الثاني المجري. وفيه يبرز جلياً تأثير الفنون التاريخية ببلاد المشرق في إرساء قواعد الفكر التاريخي ببلاد المغرب والذي تميز بالاهتمام بالفتاح<sup>5</sup>.

1 ) محمد عليلي: المرجع السابق، ص 389.

2 ) عبد المنعم محمد عباس: الحياة الفكرية بالغرب الأدنى والأندلس في القرنين الثالث والرابع المجريين، دراسة مقارنة، رسالة ماجستير، جامعة القاهرة، كلية دار العلوم، 2005، ص 335.

3 ) محمود اسماعيل: الفكر التاريخي في الغرب الإسلامي، منشورات الزمان، الرباط، 2000، ص 18.

4 ) عبد الملك بن حبيب السلمي، كان بإليزير، وسكن قرطبة، وبعد أول مؤرخي الأندلس، وله رحلة إلى المشرق، وكان عروضياً شاعراً حافظاً للأخبار والأنساب. انظر ترجمته في: ابن الفرضي: تاريخ علماء الأندلس، ق 1، ص 269: 272 ترجمة 861، الحميد: جذوة المقتبس، ص 282 ترجمة 628، الضي: بغية الملتمس، ص 377 - 378 ترجمة 1063، المقرى: نفح، ج 2، ص 218.

5 ) أبو العرب تميم: طبقات علماء إفريقية، دار الكتاب اللبناني، بيروت، دت، ص 120.

والامير محمد بن زيادة الله الأغلبي (ت 282هـ/896م) الذي أسهم في الكتابة التاريخية أو ما يعرف بتاريخ السلالات لـإنه كتب عن الأسرة الأغلبية، فهو ابن والي إفريقية وأمير طرابلس رغم عدم العثور على انتاجاته، إلا أن مصادر التراجم تشير إلى أنه كان أدبياً ومؤرخاً<sup>1</sup>.

كما نجد هذا النوع من الكتابة التاريخية لدى ابن الصغير (ت. بعد 294هـ/906م)، وقد ألف كتاباً حول "أخبار الأئمة الرستميين"<sup>2</sup> قبل الفتح الفاطمي لتيهرت ببضع سنوات. وقبله بقليل كتب الإباضي ابن سلام اللواتي (ت. 273هـ/886م) "كتاب فيه بدأ الإسلام وشائع الدين"<sup>3</sup> وهو نظرة إباضية للتاريخ الإسلام والمغرب حتى عهد المؤلف. إضافة إلى هؤلاء الإخباريين، نلاحظ ظهور تاريخ في شكل طبقات، مثلها على الخصوص كتاب "طبقات العلماء" (ضائع) للفقيه المالكي محمد بن سحنون (ت. 256هـ/869م).

كذلك يورد أبو العرب الكثير من أخبار الفتوح وتأریخ الفاتحین و الولاة و عمماه القیروان . عن كتاب مغازي إفريقية<sup>4</sup> كما اقتبس المؤرخ المغربي ابن عذاری في موسوعة الشیرة "البيان المغرب في اختصار أخبار الأندلس والمغرب" عن كتاب المؤرخ عیسی سالف الذکر ، و ذلك في أخبار فتوح طارق بن زياد بالأندلس<sup>5</sup> مما يؤكد أنّ كتاب مغازي إفريقية ظل موجوداً حتى زمن ابن عذاری في القرن الشامن الیجري.

وهناك بعض مؤلفات تشير إلى عنایة بعض العلماء بالكتابات التاريخية عند الأغالبة ككتاب "تأریخ بنی الأغلب"<sup>6</sup>، الذي ألقه الامیر الأغلبی محمد بن زيادة الله الثاني<sup>7</sup>، وكتاب "أهمية الحصون" لیحيی بن عمر (ت 289هـ/902م)، وكتاب "الموالد والوفاة" لحسین بن المفرج (ت 303هـ/920م)<sup>8</sup>. كما تحتفظ لنا كتب التأریخ بأسماء شخصیات اعتبروا مؤرخین من أمثال الامام سحنون الذي كانت له اسهامات في التأليف التاريخي، منها كتابه "في التأریخ في ستة أجزاء"<sup>9</sup>، وكتاب طبقات العلماء في سبعة أجزاء<sup>10</sup>.

1 ) ابن الأبار: الحلقة السيرية، تحقيق إحسان عباس، مؤسسة ناصر للثقافة، بيروت، 2004، ص 114.

2 ) تحقيق محمد ناصر وإبراهيم بحاز، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1986.

3 ) تحقيق فيرز شقارتز وسامي بن يعقوب، دار النشر فرانز، واسپادن، 1986.

4 ) الطبقات ، ص 6 ، 12 ، 16.

5 ) ابن عذاری : البيان ، ج 2 ، ص 6- 7.

6 ) ابن الأبار: الحلقة السيرية، تحقيق حسين مؤنس، دار المعارف، القاهرة، مصر، 1985، ج 1، ص 180.

7 ) محمد الطالبي: تراجم أغلبية، ص 14.

8 ) محمد عليلي: المراجع السابق، ص 389.

9 ) سعد زغلول عبد الحميد: تاريخ المغرب العربي، منشأة المعارف، الاسكندرية، د ت ، ج 2، ص 108.

وكذلك عيسى بن محمد بن سليمان بن أبي المهاجر(ت في القرن 3 هـ/9 م)، الذي ألف كتاب "فتح افريقيا"، على غرار فتوح مصر والمغرب لابن عبد الحكم، وأبو سهل فرات بن محمد العبدى (ت 292 هـ/904 م) وهو من الرواة الذين اهتموا بجمع أخبار الامم السابقة.<sup>2</sup>

ومن الذين ألغوا في مجال التاريخ ولو أنهم عاشوا قليلاً من العهد الاغليبي أبو العرب (ت 333 هـ/944 م) الذي ألف كتاب "طبقات علماء إفريقيا وتونس".<sup>3</sup>

كما صنف تاديوس ليفيتسكي في كتابه "المؤرخون الاباضيون في شمال إفريقيا" مجموعة من الأسماء الاباضية من اعتبرهم مؤرخون، منهم عبد الرحمن بن رستم الذي اعتبره راو متميز تدين له بجموعات الاخبار التاريخية الاباضية اللاحقة<sup>4</sup>، وعبد العزيز بن الأوز الذي دون رحلته إلى المشرق لكنها ضاعت.<sup>5</sup> ويعتبر أقدم مؤرخ رستمي موسوعي هو لواب بن سلام بن عمرو (ت 273 هـ/886 م) الذي سكن تاهرت سنة 240 هـ/854 م وهو صاحب كتاب "شائع الدين"<sup>6</sup>، وحسب إبراهيم حركات فإن عنوان الكتاب الكامل هو "كتاب فيه بدأ الإسلام وشائع الدين ونكت من فضائل الصحابة المحدثين ولعل من أخبار الجبارة المعتمدين".<sup>7</sup>

ولايتمكن أن ننسى شخصية ابن الصغير من خلال كتابه "أخبار الأئمة الرستميين" حيث كان شاهد عيان حيث ولد بتاهرت بين سنتي 265-270 هـ وهو ينتمي للمذهب المالكي حسب روایات، وقد عاصر حكم الإمام اليقضان بن أفلح (261-281 هـ/874-894 م) والامام أبو حاتم (281-294 هـ/894-904 م).<sup>8</sup>

كما يذكر إبراهيم حركات مؤرخاً اسمه البرنوسي عاش في الدولة الادريسيّة، والذي يكون قد ألف كتاباً في التاريخ، لكنه قيد ضمن الكتب المفقودة.<sup>9</sup>

1 ) محمد الطالبي: ترجمة أغليبية، ص 14.

2 ) مقدمة محقق كتاب المالكي: رياض النفوس، ص 14.

3 ) محمد عليلي: المرجع السابق، ص 390.

4 ) تاديوس ليفيتسكي: المؤرخون الاباضيون، ترجمة ماهر جرار، وربما جرار، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط 1، 2000، ص 37.

5 ) نفسه، ص 36.

6 ) إبراهيم بحاز: الدولة الرستمية، جمعية التراث القراءة، الجزائر، ط 2، 1993، ص 367-368.

7 ) إبراهيم حركات: مدخل إلى تاريخ العلوم بالمغرب الإسلامي، حتى القرن 9 هـ/15 م ، دار الرشاد الحديثة، الدار البيضاء، المغرب، ط 1، 2000، ج 1، ص 378.

8 ) رشيد بورويبة وآخرون: الجزائر في التاريخ، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1984، ج 3، ص 119.

9 ) إبراهيم حركات: المرجع السابق، ص 129.

أما في الاندلس فقد نبغ فيها عدة مؤرخين وكتاب منهم عبد الملك بن حبيب السلمي (ت 238هـ/854م) امتاز بالطابع الموسوعي في جمع الاخبار والانساب، حتى سمي بعالم الاندلس، أهم كتبه كتاب "التاريخ"<sup>1</sup>.

ومحمد بن موسى الرازي الكتاني (ت 273هـ/886م) حيث كان تاجراً فريضته علاقة مع الامير الاغليي إبراهيم بن أحمد (261-289هـ/875-902م) ثم دخل الاندلس في عهد الامير الاموي محمد بن عبد الرحمن (238-273هـ/866-852م) ألف كتاباً سماه "كتاب الرايات" ضمنه تاريخ فتح الاندلس<sup>2</sup>.

إضافة إلى المؤرخ أحمد بن محمد بن موسى الرازي (ت 344هـ/955م) ويكنى أباً بكر ويعد من المؤرخين المعودين في الاندلس خلال هذه الفترة ولكرة تأليفه في الأخبار والتاريخ لقب بالتاريخي، وقد ذكره الحميدي في جنوة المقتبس بهذا الاسم<sup>3</sup>، ومن أشهر كتبه "أخبار ملوك الاندلس وخدمتهم وغزواثم ونكباتهم"<sup>4</sup>.

### 3- علم الكلام<sup>5</sup>:

ارتبط علم الكلام في بدايته ببلاد المغرب بمسألة اسمها قضية خلق القرآن، والتي مفادها أن القرآن مخلوق، وأول من قال بهذه الفكرة هم المعتزلة لما بدأوا يخوضون في ذات الله وصفاته من مبدأ التوحيد الذي هو أصل جوهرى من أصولهم الخمسة، وقد انتقلت هذه التيارات الفكرية إلى إفريقيا على غرار المذاهب والفرق التي تسللت إلى بلاد المغرب في فترات مختلفة، كما وجد هذا التيار سند كبير من قبل بعض الأمراء الأغالبة الذين اعتمدوا أفكار المعتزلة وتبناها، اقتداء بالخلفاء العباسيين، خاصة في عهد زيادة الله الأول (223-201هـ/838-817م) الذي قال بخلق القرآن تأسياً بالخلفاء العباسيين المأمون (833-813هـ/218-201م)<sup>6</sup>.

1) الزيدي: طبقات النحوين واللغويين، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف القاهرة، د ت ، ص 260.

2) يوسف أحمد يوسف بني ياسين: علم التاريخ في الاندلس حتى نهاية القرن 4 هـ، مؤسسة حمادة للدراسات الجامعية للنشر والتوزيع،الأردن، ومكتبة الدمام، المملكة العربية السعودية، ط 1، 2002، ص 151-155.

3) الحميدي: جنوة المقتبس، الدار المصرية للتأليف والترجمة، القاهرة، 1999، ص 105؛ وياقوت الحموي: معجم الأدباء، تحقيق احسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، ط 1، 1993، ج 1، ص 472-473.

4) أخنال بالشيا: المرجع السابق، ص 197.

5) من العلوم العقلية التي تنظر في القضايا العقدية، فهو علم يتعلق بأصول الدين، يعرف كذلك بعلم الاستدلال والنظر العقلي، وهو علم يتضمن الحاج عن العقيدة الإيمانية بالأدلة العقلية". علي عبد الفتاح المغربي: الفرق الإسلامية الكلامية، مكتبة وهيبة، القاهرة، ط 2، 1995، ص 11.

6) بن حميدة عبد الجيد: المدارس الكلامية في إفريقيا إلى ظهور الأشعرية، مطبعة دار العرب، تونس، ط 1، 1986، ص 50.

كان الإمام سحنون أشد الناس إنكاراً لفكرة خلق القرآن، مما جعله يتعرض لمحنة شديدة في عهد الأمير أحمد بن الأغلب بسبب معارضته، وتصديه لمن يقول بخلق القرآن، وعكسه تعصب القاضي عبد الله بن أبي الجواد قاضي القیروان (ت 232هـ/846م) لفكرة خلق القرآن.<sup>1</sup>

لكن القول بفكرة خلق القرآن حتى أفكار المعتزلة لم يكتب له النجاح في إفريقية رغم أن الأمير الأغلبي أبي العباس عبد الله الثاني (290هـ/902م-289هـ/903م) حاول إحياءها مجدداً في الأوساط الدينية.<sup>2</sup>

كما لم تخلوا ساحة القیروان كذلك من المتكلمين الاباضيين ومن الذين اشتهروا بالمناظرات في الدولة الأغلبية العنبرية التي عاش في القرن 3هـ/9 وقد تصدى لمناظرة فرق الخلاف وهي في الغالب من المعتزلة، وكانت مناظرات في حضرة الأمير الأغلبي زيادة الله الأول ومن بين المتكلمين الاباضيين سعيد الحدائى الذي عاش في نهاية القرن 3هـ/9 الذي له مناظرات في علم الكلام.<sup>3</sup>

ولا يستبعد أن يكون أبي اليقظان قد تأثر بفكرة المعتزلة وبالأساس فكرة خلق القرآن حينما رحل إلى المشرق للحج فقبض عليه ووضع في السجن في حلافة الواثق، ولما تسلم الامامة في تاهرت أخذ على عاتقه الاهتمام بالمسائل الكلامية العقدية ومنها هذه المسألة<sup>4</sup>، ومن أشهر المتكلمين في العهد الرستماني هو مهدي النفوسي (ت 196هـ/811م) عاش في عهد الإمام عبد الوهاب.<sup>5</sup>

ومتكلم آخر برع في المناظرات الكلامية هو عبد الله بن اللمعي المواري عاش في أواخر القرن 3هـ/9 وهو من علماء تاهرت عاصر الإمام أبي اليقظان (281هـ/894م-261هـ/874م) اشتهر في الجدل والمناظرة والتأليف، له باع طويل في علم الكلام وكان يناظر المعتزلة الواصليه.<sup>6</sup>

ومحمود بن بكر<sup>7</sup> الذي عاصر هو الآخر أبي اليقظان، والذي تميز بالدفاع المستميت عن المذهب والتصدي لفرق، ومن المتكلمين أيضاً عبد الله بن يزيد الفزارى عاش في القرن 3هـ/9، له كتاب في علم الكلام بعنوان "الرد على الروافض".<sup>1</sup>

1 ) باجية صالح: الاباضية في الجريدة في العصور الاسلامية الأولى، دار بوسالمة للطباعة والنشر والتوزيع، 1972، ص 10؛ والطالبي محمد: تراجم أغلبية، ص 254.

2 ) يوسف بن أحمد حواله: الحياة العلمية في إفريقية، منذ اتمام الفتح حتى القرن الخامس المجري، رسالة دكتوراه، معهد البحوث العلمية، جامعة أم القرى، مكة، 2000، ج 2، ص 14، 15، 25.

3 ) محمد عليلي: المرجع السابق، ص 403-405.

4 ) ابن الصغير: المصدر السابق، ص 65-66.

5 ) الشمامي: المصدر السابق، ج 2، ص 299.

6 ) ابن الصغير: المصدر السابق، ص 93-94.

7 ) محمد عيسى الحريري: الدولة الرستمية بالمغرب الإسلامي، دار القلم للنشر والتوزيع، الكويت، 1987، ص 236.

اما ماميز علم الكلام في الاندلس هو الامتزاج بالتنزعة الفلسفية، ولكنها ازدهر في عهد ابن طفيل(ت580هـ/1185م) وابن رشد(ت595هـ/1198م)، ومن الأوائل الذين تأثروا بالآراء الاعتزالية في الاندلس أحمد بن عبد الله الحبيبي وأبو وهب عبد الله بن وهب القرطبي، وخليل بن عبد الملك المعروف بخليل الغفلة<sup>2</sup>، وكذلك الطبيب أبو بكر فرج بن سلام في أوائل القرن الثالث الهجري الموافق للقرن التاسع الميلادي<sup>3</sup>.

ويعتبر محمد بن عبد الله بن مسرة (ت931هـ/1931م) رائد الفلسفة في الاندلس ومبدعي علم الكلام، فتعرض لمضايقات مذهبية وسياسية، كما تلبس بنوع من التصوف الفلسفية<sup>4</sup>، والفقه كتاب "التبصرة" وكتاب الحروف" في هذا العلم<sup>5</sup>.

#### 4- علم الاجتماع:

علم الاجتماع هو علم من العلوم الاجتماعية التي ترتبط بشكل أكبر بالعلوم الإنسانية وتتدخل معها، وهو الدراسة العلمية للجماعات الإنسانية والحياة الاجتماعية، وأنماط العلاقات البشرية دون الإهتمام بسلوك الأفراد أو الحالات الخاصة بالفرد، وقد عرف من ظهور الأفراد والجماعات، فعلم الاجتماع هو الدراسة العلمية للمجتمع، والنظم وال العلاقات داخل المجتمعات<sup>6</sup>.

ويرجع تاريخ نشأة علم الاجتماع إلى بداية التفكير في المسائل الاجتماعية إلى كتاب الجمهورية أو القوانين لأفلاطون، وكتاب السياسة لأرسطو ثم القديس "أوغسطين" الذي حاول تبيين مزايا المدينة السماوية الخالية من الظلم والجشع والمجاصد، دون أن يبين كيفية إقامة هذه المدينة فبقيت أفكاره مجرد أحلام<sup>7</sup>.

وعند ظهور السلام وانتشاره في القرن السابع للميلادي، انتشرت معه آراء ومبادئ اجتماعية كان لها اسهام كبير في الفكر الاجتماعي بمختلف مجالاته التي وردت في القرآن والسنة النبوية، وبدأت الحضارة الإسلامية تعرف ظهور مفكرين وعلماء اجتماع استفادوا من الحضارات السابقة، مثل الفارابي (ت950هـ-339م)، الذي يسمى المعلم الثاني في علم الاجتماع بعد أرسطو، حيث اهتم الفارابي

1) محمد عليلي: المرجع السابق، ص408.

2) أخن بلنشيا: المرجع السابق، ص325.

3) ميغيل كروز هيرنانديس: الحضارة العربية الإسلامية في الاندلس، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، لبنان، 1998، ص1090.

4) ميغيل كروز هيرنانديس: المرجع نفسه، ص1090.

5) محمد بركات البيلي: الزهد والتصوفة في بلاد المغرب والأندلس حتى القرن الخامس الهجري، دار المهمة العربية، القاهرة، مصر، 1993، ص179.

6) فهمي سليم الغزوبي: مدخل إلى علم الاجتماع، دار الشروق، عمان، ط2، 2004، ص18.

7) الغزوبي: مدخل إلى علم الاجتماع، ص36.

بالمدينة الفاضلة، ورئيسها الذي يتصف بالحكمة وحفظ الشرائع، والبحث عن الخصال المثلى الروحية والفطرية التي لا تجتمع في أيّ انسان، بل يسعى علم الاجتماع لدراستها ومحاولة تشخيصها والوصول إليها، ولهذا نستطيع القول أنّ علم الاجتماع جاءت أفكاره مترسّحة بالفلسفة والتصوف.

وتتمثل الإسهامات السوسيولوجية للفارابي من خلال كتابه "آراء أهل المدينة الفاضلة" حيث تضمن الكتاب العديد من الآراء الاجتماعية التي ارتبطت بالفَكَرِ الْإِسْلَامِيِّ، وأسست لمبادئ علم الاجتماع في الإسلام، وقد اختلطت عليه هذه الآراء الاجتماعية بالكثير من الآراء الفلسفية والفقهية، خصوصاً ما اتصل منها بالفلسفة اليونانية والاسلامية، إلا أنّ هذه الأفكار التي جاء بها الفارابي قد تدل على اجتهاد سوسيولوجي مبكر اتجه نحو دراسة المجتمع والعمل على صلاحته، وفقاً لأسس مثالية تراوحت خالماً الفلسفة بالدين.

وفي الغرب الإسلامي ظهر علم الاجتماع وتطور على يد المؤرخ وعالم الاجتماع عبد الرحمن ابن خلدون (ت 808هـ-1406م)، الذي نادى بضرورة إنشاء علم العمران البشري من خلال قوله "إنّ الاجتماع الإنساني ضروري لأنّ قدرة الواحد من البشر قاصرة على تحقيق حاجته، ومن ثمّ فتحصيل الحاجة يعد حجر الزاوية في الاجتماع الإنساني<sup>1</sup>، وقد بدأ ابن خلدون تأسيسه لعلم الاجتماع، من خلال تحديده لموضوعات الدراسة في علم الاجتماع، عندما أكدّ أنه يجب على المؤرخ أن يحصل على قدر من الثقافة من خلال دراسته لمختلف الظواهر الموجودة في المجتمع، لأنّ القانون في التمييز بين الحق والباطل يكمن في النظر في "الاجتماع البشري الذي هو العمران"<sup>2</sup>، وكان ابن خلدون أكثر تحديداً لميادين علم الاجتماع عندما قال أنّ المؤرخ يحتاج إلى "العلم بقواعد سياسة وطبائع الموجودات وإختلاف الأمم والبقاء والأمصار في سير الأخلاق والنحل وسائل الأحوال والقيام على أصول الدول والملل والمبادئ ظهورها وأسباب حدوثها ودعاعي كونها".<sup>3</sup>

لقد كانت البداوة والحضارة وما بينهما من صراع أزليٍّ هما محور النظرية الاجتماعية عند ابن خلدون، حيث نظر ابن خلدون في أحوال مجتمعه، فوجد الناس مستقطبين حول فتنيين رئيسيتين وهما البدو والحضر، ووجد أكهما في تضاد مستمر، وأنّ كل تصرفات المجتمع وأحداثه ما هي إلا نتاج لهذا التضاد بين هاتين الظاهرتين المتصارعتين دوماً، ومن أبرز ما جاءت به نظريات علم الاجتماع عند ابن خلدون، أنّ

1 ) الغزو: المرجع نفسه، ص: 36.

2 ) عبد الرحمن بن خلدون: المقدمة، تحقيق: عبد السلام الشدادي، الطبعة الخاصة، خزانة ابن خلدون، ط 1، 2005 ، الدار البيضاء، ج 1، ص: 67.

3 ) ابن خلدون: المقدمة، ج 1، ص: 46.

العصبية هي أساس البداوة، وأكّها لا تستقيم من غير وازع من سلطان أو دين – أي بالقهر – كما أن التفاعل بين البداوة والحضارة لا يتم في فراغ، وإنما يتم داخل محتوى المجتمع أو الدولة<sup>1</sup>.

أي أن ابن خلدون قد ركز على الأبعاد النظرية والعملية في التأسيس لفكرة علم الاجتماع عن غيره من علوم الإنسان والمجتمع، وأن لا يتأثر بآراء مسبقة أو يتخذ من الأساطير وأراء الآخرين، كما أكد على أهمية وصول عالم الاجتماع إلى صياغة القوانين التي تحكم العمران من خلال الملاحظة والتحليل والتفسير في إطار تاريخي، حتى نستطيع الوصول إلى القوانين التي تحكم المجتمع<sup>2</sup>.

وقد ارتبط علم الاجتماع بابن خلدون في مختلف الدراسات الحديثة، الذي يقدم له تعريفاً صريحاً في قوله: "علم مستقل، فإنه ذو موضوع وهو العمران البشري والاجتماع الإنساني، ذو مسائل وهي بيان ما يلحقه من العوارض والأحوال لذاته، واحدة بعد الأخرى، وهذا شأن كل علم من العلوم وضعياً كان أو عقلياً"<sup>3</sup>، وخلاصة القول أن علم الاجتماع أو علم العمران البشري هو من تأسيس العالمة عبد الرحمن ابن خلدون (ت 808هـ-1406م)، من خلال كتابه المقدمة وما حمله من أفكار تؤسس لعلم اجتماع يرتبط في محتواه بالبعد الإسلامي، حيث ذكر في مؤلفه القوانين التي تسير المجتمع، أو ما يعرف بعلم الاجتماع اليوم.

## 5- الجغرافيا والرحلات:

هذا وقد شقت الجغرافيا الإقليمية لنفسها طريقاً إلى المغرب، ويمكن أن نشير في خلال القرن العاشر إلى محمد بن يوسف الوراق (ت 363هـ/973م) الذي عاش في القيروان وقرطبة وأفرد لوصف المغرب كتاباً يحمل العنوان المعهود "المسالك والممالك" ولم يصلنا هذا الكتاب سوى ما نقله لنا البكري<sup>4</sup>، وأول من أدخل نمط الجغرافيا الإقليمية إلى الأندلس مؤرخها الكبير أحمد بن محمد الرازي التاريجي (ت 344هـ/955م)<sup>5</sup>.

ويعد كتاب البكري<sup>6</sup>، "المغرب في ذكر بلاد المغرب" أثني عشر مصدراً جغرافياً وأكثرها مادة غزيرة حول جغرافية بلاد المغرب رغم أنه لم يزره وكتب كتابه سنة 461هـ/1068م، وجاء بعد البكري عدة

1 ) ادم رحمن:الاسهامات السوسنولوجية عند الفارابي وأبي حامد الغزالى واخوان الصفا وابن خلدون،مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية،جامعة الواحى،عدد 18،اكتوبر 2016،ص ص:21.

2 ) الغزوى:المدخل الى علم الاجتماع،ص:38.

3 ) ابن خلدون:المقدمة،ج 1،ص:68.

4 ) كراتوفسكي: المرجع السابق،ج 1،ص 169.

5 ) هو غير أبو بكر الرزي الطبيب الفارسي المعروف. كراتوفسكي: المرجع السابق،ج 1،ص 169.

6 ) هو أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد بن أيوب بن عمرو البكري ولقبه البكري نسبة إلى قبيلة بكر بن وائل بن قاسط وهي من قبائل ربيعة التي دخلت الأندلس فترة الفتح العربي الإسلامي المبكر، واستقرت بها، ولم تسعفنا المصادر في تعين مكان وتاريخ ولادة أبي

جغرافيين منهم الحميري، والاصطخري، و صاحب الاستبصار، والزهري، وابن سعيد المغربي، لكن كان الإدريسي أغنامه وأغزهم في المعلومات جغرافية عن بلاد المغرب، وعن الجغرافيين المتأخرين كالوزان في كتابه وصف إفريقية حيث يقدم لنا معلومات واضحة و كاملة لمدن المغرب الإسلامي، ونقل عنه مارمول كريجات أغلب المعلومات في كتابه إفريقيا.

أما عن الرحلات فقد كانت علما مكملا للجغرافيا وتعود أول رحلة لـ التاجر يعرف باسم سليمان البحار أو التاجر من القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي، حيث أبحر من سيراف على الخليج العربي وبلغ شواطئ الصين، وكتب أخبار مشاهداته في البلاد التي زارها و ملاحظاته عن عادات أهلها وتقاليدها، ورحلة أحمد بن ماجد صاحب كتاب "الفوائد في أصول علم البحر والقواعد"<sup>1</sup>.

والرحلات هي نمط من الجغرافيا الوصفية التي اعتمدت إلى حد كبير على المشاهدة، ولم يجد رحلات بأتم المعنى في القرون المجرية الأولى، ولكن بدءاً من القرن السادس الهجري، قام العديد من الرحالة بزيارة سواحل بلاد المغرب ومنهم أبو المطرف أحمد بن عميرة، والعبدري، وابن الحاج التميري، والبلوي، وابن بطوطة، وابن خلدون في رحلته؛ وعبد الباسط الملطي، والقتصادي، ابن رشيد السبتي في ملء العيبة، ورحلة الفقيه علي بن محمد الجزوبي التمقوطي" التفحة المسكية في السفارة التركية" المتأخرة حيث عاش في آخر عهد الدولة الزيانية والدولة السعودية، حيث أشاروا إلى العديد من مدن بلاد المغرب.

ومن أشهر جغرافيي الرحلات، وابن جبير المولود في بلنسية سنة 540هـ/1140م وقد قرأ على أبيه وعلى ابن أبي العيش، وعني بالأدب، وتقديم في صناعة القرىض والكتابة وتوفي سنة 614هـ/1217م وله رحلة<sup>2</sup> تسمى رحلة الكنابي- نسبة إلى قبيلته، والإدريسي (أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس، ت 560هـ/1165م) وله كتاب "زهة المشتاق في إختراق الآفاق" كما رسم الإدريسي (ق 6هـ/12م) خريطة للكرة الأرضية<sup>3</sup>.

عبدالبكري. ابن بشكوال: كتاب الصلة، الدار المصرية للتأليف والترجمة القاهرة، 1966، ج 1، ص 287؛ وأحمد بن محمد المقرى التلمساني: نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، 1968، ج 1، ص 292 وشكيب أرسلان: الحلول السندينية، ج 1، ص 294.

1 ) علي شلق: العقل العلمي في الإسلام، جروس برس، طرابلس، لبنان، 1992، ص 371.

2 ) كتب ابن جبير عن السيد أبي سعيد بن عبد المؤمن صاحب غرباطة فاستدعاه لأن يكتب عنه كتاباً وهو على شرابه، فمد يده إليه بكأس فأظهر الانقباض لأنه لم يشرب قط، فاقسم السيد ليشربن منها سبعاً، ففعل مرغماً، فملك كل الكأس دناراً سبع مرات، فحمل المال إلى منزله وأضمر أن يجعل كفارة شريه الحج بتلك الدنانير، ولما أظهر ذلك للسيد أسعفه في قصده. نقولا زباده: الجغرافية والرحلات عند العرب، الشركة العالمية للكتاب، لبنان، 1987، ص 167.

3 ) محمد حسين محاسنة: المرجع السابق، ص 190-191.

والرحالة ابن سعيد المغربي الاندلسي-ولد بغرناطة- له كتاب الجغرافيا، وكتاب المغرب في حل المغارب، وكان ابن سعيد يعمل لدى وزير الموحدين ابن جامع في إفريقية، ومنها قام برحلته الحجية سنة 639هـ/1241م، وتأليف ابن سعيد كثيرة<sup>1</sup>، ومحمد بن محمد بن علي وينسب إلى عبد الدار العبدري المراكش الحা�хи-نسبة إلى مدينة حاجة بالسوس الأقصى - بدأ رحلته الحجية سنة 688هـ/1289م<sup>2</sup>. وبعد ابن بطوطة(ت 779هـ/1377م)<sup>3</sup>، أبو عبد الله محمد بن عبد الله اللواني الطنجي) من أشهر رحالة المسلمين على الاطلاق، وقد قطع في ترحاله وتجواله أكثر من 75ألف ميل (أكثر من 20 ألف كلم) وعنوان رحلته المدونة "تحفة الناظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار".<sup>4</sup>.

1 ) نقولا زباده: المرجع السابق، ص 169-170.

2 ) المرجع نفسه، ص 171.

3 ) محمد حسين محسنة: المرجع السابق، ص 195.

4 ) محمد محمود محمددين: المرجع السابق، ص 24.