الاسبوع 9 : اسلوب الصياغه اللغويه وبناء الفقرات .

يتوجب على الباحث التاريخي ان يتحكم في الادوات اللغويه التي يكتب بها , والاهم من ذلك هي القدره الكبيره على التحكم في اليات التعبير كتابيا بهذه اللغه بمعنى ان تكون له القدره على اختيار الالفاظ والاساليب التي تعبر عن الحقائق التاريخيه التي يتناولها .

ان الاسلوب الادبي الخالص غير محبذ في الكتابة التاريخيه لانه قد يحمل صفه المبالغه وهذا من شانه ان يخل بالصياغه التاريخيه , لذا كان لزاما عليه ان يحرر باسلوب بسيط متجنبا الغموض , وان تكون جمله مفيده والا يبالغ كذلك , لانه و ببساطه لا يكتب لنفسه بل للمتلقي , انه من البديهي اختيار العبارات المناسبه و المصطلحات التاريخيه المواتيه وانتقاء العبارات الدقيقه المحدده وتحاشي التكرار والسعي للربط بين الجمل والفقرات , كلها شروط ضروريه في اسلوب التعبير التاريخي , لهذا فان الباحث التاريخي عند اجادته في صياغته لفقراته لا يشعرنا بالملل عندما ينقلنا من فقره الى اخرى وباسلوب متناسق وشيق .