



جامعة محمد خيضر _ بسكرة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

مقياس: تقنيات البحث الأكاديمي

الدرس العاشر

الإقتباس والتنقيص



الأستاذ المدرس

الإيميل	الرتبة	الاسم واللقب
okba.djenane@univ-biskra.dz	Prof.	عقبة جنان

الطلبة المعينون

التخصص	السنة	القسم
فلسفة	الثانية ماستر	العلوم الإنسانية والاجتماعية

يمكن هذا الدرس الطالب من فهم أسس الاقتباس والتوثيق الأكاديمي عبر أساليب APA و MLA و Chicago، واختيار النمط الأنسب للبحث في الفلسفة. كما يساعده في إدراج الاقتباسات بطريقة صحيحة داخل المتن وإعداد قائمة مراجع مطابقة للمعايير العلمية.

أولاً: الإطار النظري للاقتباس والتوثيق

(1) تعريف الاقتباس والتنصيص

- الاقتباس (Citation): إدراج نص أو فكرة مأخوذة من مصدر خارجي داخل البحث مع الإشارة إلى صاحبها.
- التنصيص (Quotation): إعادة نقل نص كما ورد في مصدره حرفياً بين علامتي تنصيص.

(2) أهمية الاقتباس

- يمنح البحث شرعية علمية ويحميه من الانتحال.
- يسمح بإدراج حجج قوية في التحليل.
- يساعد في تتبع أصل الأفكار وتطوراتها.
- يعلم احترام حقوق الملكية الفكرية.

(3) أنواع الاقتباس

(أ) الاقتباس المباشر

- نقل النص كما هو مع التنصيص.
- يُستعمل في التعاريف والنصوص الدقيقة.

(ب) الاقتباس غير المباشر (إعادة الصياغة)

- صياغة فكرة الكاتب بأسلوب الباحث.
- يُستعمل عند الشرح والتحليل.

(ج) الاقتباس الطويل

- أكثر من ثلاث أسطر، ويُفصل في فقرة خاصة مع المسافة البادئة.

(4) مكونات التوثيق العلمي

- اسم المؤلف
- سنة النشر
- عنوان العمل
- مكان ودار النشر
- الصفحة أو الرابط
- النسخة المستعملة (كتاب، مقال، موقع...)

ثانياً: أساليب التوثيق المعتمدة (APA¹ – MLA² – Chicago³)

¹ American Psychological Association

² Modern Language Association

³ Chicago Manual of Style (CMS)

ملاحظات عامة

- تختلف الأساليب في شكل الإحالة داخل المتن وشكل المراجع في نهاية البحث.
- يجب الالتزام بأسلوب واحد فقط في المذكرة.

ثالثاً: أمثلة تطبيقية (في جدولين)

(1) جدول الإحالات داخل المتن

الأسلوب	مثال داخل المتن	ملاحظات
APA	(Honeth, 1995, p. 67)	اسم المؤلف + السنة + الصفحة
MLA	(Honeth 67)	اسم المؤلف فقط + رقم الصفحة
Chicago – Author-Date	(Honeth 1995, 67)	مشابه لـ APA لكن بطريقة مختلفة
Chicago – Notes	. Axel Honeth, <i>The Struggle...</i> , 67.1. هامش:	يعتمد الحواشي بدل الأقواس

(2) جدول شكل المراجع في نهاية البحث (Bibliography)

الأسلوب	مثال مرجعي كامل	ملاحظات
APA	Honeth, A. (1995). <i>The Struggle for Recognition</i> . MIT Press.	يبدأ باسم الكاتب، ثم السنة
MLA	Honeth, Axel. <i>The Struggle for Recognition</i> . MIT Press, 1995.	يقدم الناشر في النهاية
Chicago – Author-Date	Honeth, Axel. 1995. <i>The Struggle for Recognition</i> . Cambridge: MIT Press.	يشبه APA مع اختلاف ترتيب
Chicago – Notes/Bibliography	Honeth, Axel. <i>The Struggle for Recognition</i> . Cambridge: MIT Press, 1995.	الأكثر استعمالاً في الفلسفة

رابعاً: قواعد مختصرة للاستعمال البيداغوجي

- (1) متى أستخدم APA ؟
 - في العلوم الاجتماعية والتربوية والدراسات الجندرية وعلم النفس.
- (2) متى أستخدم MLA ؟
 - في الفلسفة الأدبية، اللغة، النقد، الدراسات الإنسانية.
- (3) متى أستخدم Chicago ؟
 - الأكثر شيوعاً في الفلسفة لأنه يسمح بالتوثيق بالحواشي.
 - = Chicago نظام توثيق مرّن، له طريقتان:

Notes–Bibliography: يعتمد على الهوامش والحواشي + قائمة مراجع (شائع في الإنسانيات).
Author–Date: يعتمد على المؤلف والسنة داخل المتن (شائع في العلوم الاجتماعية)