



جامعة محمد خيضر _ بسكرة
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

مقياس: تقنيات البحث الأكاديمي

الدرس التاسع

خطة البحث وبنائه



الأستاذ المدرس

الإيميل	الرتبة	الاسم و اللقب
okba.djenane@univ-biskra.dz	Prof.	عقبة جنان

الطلبة المعنيون

التخصص	السنة	القسم
فلسفة	الثانية ماستر	العلوم الإنسانية والاجتماعية

مخرجات الدرس:

يمكن هذا الدرس الطالب من فهم الأسس المنهجية لبناء خطة البحث الفلسفي انطلاقاً من الإشكالية، ومن تنظيم الفصول والمباحث بطريقة وظيفية تخدم التحليل. كما يساعده على صياغة خطة أولية قابلة للتطوير تُعدّ العمود الفقري لمذكرة الماستر.

أولاً: الإطار النظري (باختصار شديد)

1. تعريف خطة البحث
هي الهيكل العام الذي يوجه مشروع المذكرة، ويحدد توزيع الأفكار، وترتيب الفصول، وبناء الإشكالية، ومسار التحليل. تمثل الخطة الخريطة المنهجية التي تُظهر منطق البحث منذ طرح السؤال إلى تقديم النتائج
2. أهمية الخطة
 - تمنح الطالب رؤية واضحة لمسار بحثه.
 - تساعد في تنظيم الحجج والأفكار ومنع التشتت.
 - تجعل الإشكالية قابلة للمعالجة عبر خطوات ملموسة.
 - شرط أساسي لقبول مذكرة الماجستير من طرف المشرف.
3. خصائص الخطة الجيدة
 - الانسجام المنطقي: كل جزء يؤدي إلى الآخر.
 - التدرج: من المفاهيم الأساسية إلى التحليل ثم النتائج.
 - الوظيفية: كل فصل يجب أن يخدم جزءاً من الإشكالية.
 - المرونة: قابلة للتعديل أثناء تطور البحث.
4. بنية خطة البحث
 - تتكون عادة من أربعة مستويات:
 - أ) المقدمة
 - عرض الموضوع، أهميته، الإشكالية، الفرضيات، المنهج، حدود البحث.
 - ب) الفصول (الأقسام)
 - كل فصل يعالج محوراً رئيسياً؛ يتضمن مباحث/مطالب/عناصر فرعية.
 - ج) الخاتمة
 - عرض نتائج مركزة.
 - إبراز قيمة البحث وأفاقه.
 - د) لائحة المراجع
 - وفق قواعد التوثيق المعتمدة.

ثانياً: خطوات بناء خطة بحثية

1. ضبط الإشكالية
لأن الخطة ليست سوى تفصيل للإشكالية في مستويات تحليلية.
2. تحديد المحاور الكبرى
ثلاثة أسئلة كبرى عادة تكفي:
 - السؤال المفهومي
 - السؤال الإشكالي/النقدي
 - سؤال التركيب/النتائج

3. ترتيب الفصول

وفق منطق يراعي:

- الانتقال من العام إلى الخاص
- أو من النظري إلى التحليلي
- أو من التاريخي إلى النقدي

4. اختبار الخطة

أسئلة موجّهة:

- هل كل فصل يخدم الإشكالية؟
- هل يوجد تكرار أو تداخل؟
- هل يمكن اختصار فصل أو دمجها؟
- هل هناك فجوة غير مغطاة في التحليل؟