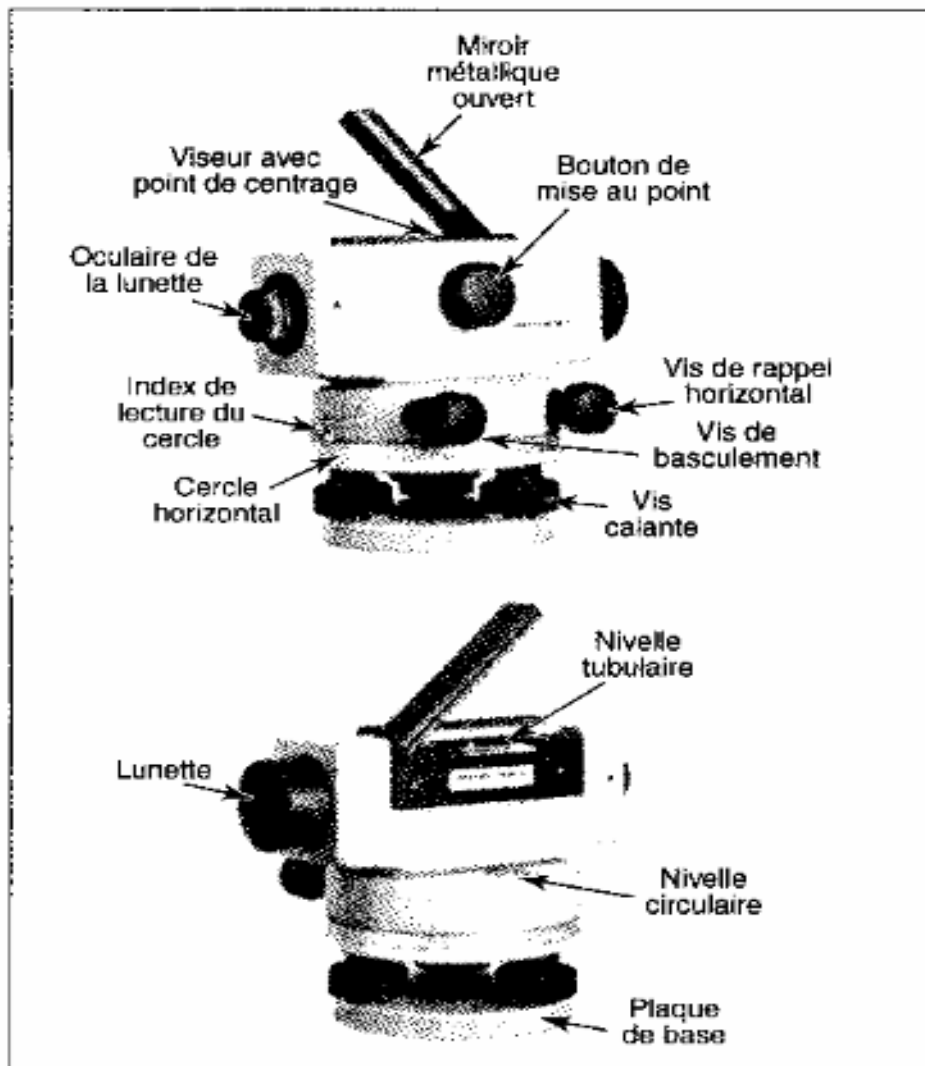


**TP N° 1 : La mise en station du niveau de chantier :**



Figure 2.2 Composantes d'un niveau

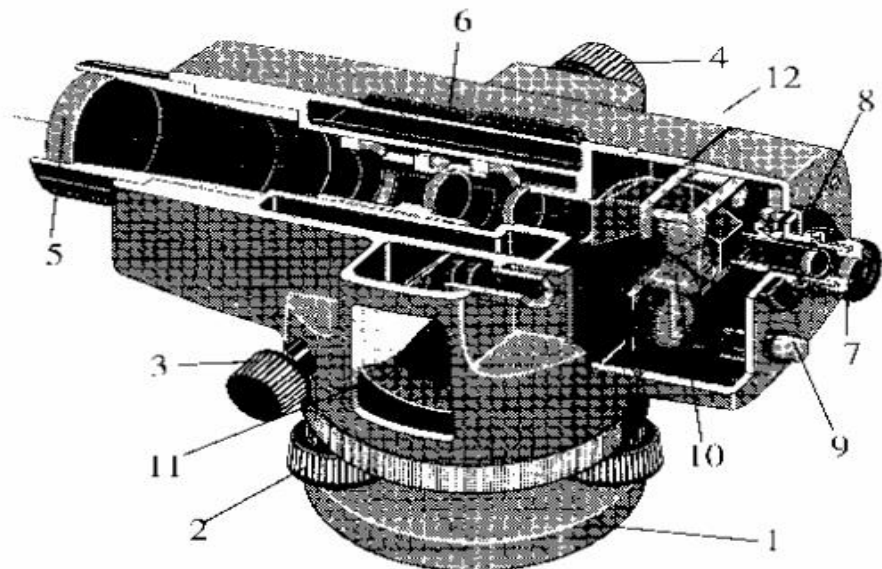


Pour niveler avec un niveau automatique, il suffit de caler l'axe vertical de l'instrument à l'aide de la nivelle circulaire et d'effectuer les mesures immédiatement après. Suite à la mise en station que vous verrez un peu plus loin, vous avez donc quatre opérations à exécuter :

- diriger la lunette sur la mire à l'aide de son viseur (4);
- obtenir une image nette à l'aide du bouton de mise au point (6);
- pointer le centre de la mire avec la vis de rappel horizontal (7);
- lire la mire (fil horizontal du réticule, figure 2.3).

Les éléments constitutifs d'un niveau sont les suivants :

- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| - 1. Embase                    | - 7. Oculaire                               |
| - 2. Vis calantes (3 vis)      | - 8. Anneau amovible                        |
| - 3. Rotation lente            | - 9. Contrôle de l'automatisme              |
| - 4. Mise au point sur l'objet | - 10. Compensateur à pendule                |
| - 5. Objectif                  | - 11. Cercle horizontal (option sur le NA2) |
| - 6. Viseur d'approche rapide  | - 12. Nivelle sphérique (invisible ici)     |



**Fig.81: NAK2 (vue en coupe)**

**Mise en station d'un un niveau de chantier**