

### 3- مادة فلسفة معاصرة 1:

|                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| السداسي                                                     | الخامس                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| عنوان الوحدة                                                | وحدة التعليم الأساسية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| المادة                                                      | فلسفة معاصرة 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| الرصيد                                                      | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| المعامل                                                     | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| أهداف التعليم                                               | 1- التعرف على التحولات الفكرية والثقافية في الغرب المعاصر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                             | 2- التعرف على التيارات والمناهج الفلسفية المعاصرة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                             | 3- التعرف على الإشكاليات الفلسفية التي شغلت فلاسفة العصر وسياقات تبلورها                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| المعارف المسبقة المطلوبة                                    | 1- الفلسفة اليونانية<br>2- الفلسفة الغربية الحديثة<br>3- التاريخ السياسي والاجتماعي لأوروبا والعالم.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| القدرات المكتسبة                                            | أن يكون الطالب قادرا على استثمار أدوات النقد والتحليل الفلسفي المعاصر.<br>أن يستطيع التمييز والمقارنة بين النظريات الفلسفية المعاصرة، واستثمار مفاهيمها في القراءة والتحليل.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| مفردات المادة (يجب أن يتضمن السداسي 15 مفردة تعليمية/درسا). | 1. من الفلسفة الحديثة إلى الفلسفة المعاصرة<br>2. الأزمان العلمية والمعرفية وأثارها على الفلسفة المعاصرة<br>3. المنعطفات الكبرى في تاريخ الفلسفة المعاصرة<br>4. المنعطف النقدي (نتشه..)<br>5. الفلسفة البراغمتية (الجيل الأول: بيرس، جيمس، ديوي)<br>6. الفلسفة البرغماتية (الجيل الثاني: ريتشارد رورتي....)<br>7. المنعطف الفينومينولوجي (هوسرل)<br>8. المنعطف الفينومينولوجي (مرلوبونتي، ليفناس)<br>9. الوجودية (هيدغر. سارتر)<br>10. الحدسانية (برغسون)<br>11. التحليل النفسي ( فرويد – لاكان )<br>12. البنيوية ( فوكو )<br>13. ما بعد البنيوية<br>14. التفكيكية (دريدا )<br>15. فلسفة الاختلاف (جيل دولوز) |
| طريقة التقييم                                               | امتحان كتابي +تقييم مستمر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| المراجع:                                                    | 1- (1972) L'Anti-Oedipe (Paris: Minuit); tr. as Anti-Oedipus, by Robert Hurley, Mark Seem and Helen R. Lane, New York: Viking, 1977; reprint University of Minnesota Press, 1983.<br>2- (1980) Mille plateaux (Paris: Minuit); tr. as A Thousand Plateaus, by Brian Massumi, Minneapolis: University of Minnesota Press, 1987.<br>3- (1991) Qu'est-ce que la philosophie? (Paris: Minuit); tr. as What is                                                                                                                                                                                                    |

Philosophy?, by Hugh Tomlinson and Graham Burchell, New York:

- 4- Axel Honneth, « Reconnaissance » Traduit par O. Mannoni, in Monique Canto Sperber (dir) Dictionnaire d'éthique et de philosophie morale, Paris, Puf 1996.
- 5- Bégout (B) Husserl in introduction a la phénoménologie dirigé par Cabestan (P) Paris Ellipses 2003.
- 6- Ferry (L)Renault(A) , La pensée Mai 68, Paris, Minuit, 1985.
- 7- François Dubet, « Injustices et reconnaissance » in Alain Caillé (dir) La quête de reconnaissance: nouveau phénomène social total, La Découverte, Paris, 2007.
- 8- G.H Mead, L'Esprit, le soi, la société. Traduit de l'Anglais par Jean Caseneuve, Paris, puf, 1963.
- 9- Gille Deleuze et Félix Guattari : l'anti-oedipe, éd minuit, paris, 1976
- 10- Heidegger M Etre et temps traduit de l'Allemand par Vézin(F) Paris , Gallimard passage.
- 11- Husserl (E) : problème fondamentaux de la phénoménologie traduit de l'Allemand par : J-English , Paris , PUF, 1991.
- 12- Husserl (E) : philosophie première (1923-1924) tome 1.critique des idées traduit par Arion Kelkel Paris PUF1990.
- 13- Jean-François Lyotard, La condition postmoderne, p7 et p8, éditions de Minuit, 1979.  
Nietzsche (F),Le nihilisme européen, introduction et traduction par Angèle Kremer- Marietti, aph4 , p25, éditions Kimé, Paris 1997 .
- 14- Levinas ( E) , technique de la phénoménologie , in en découvrant l'existence avec Husserl et Heidegger , Paris , J, Vrin 1946.
- 15- Louis A Ltusser et Etienne Ballibar, Lire le Capital, Maspero. Paris, 1973.
- 16- Michel H, de la phénoménologie tome 1, Paris , Puf , 2003.
- 17- Nietzsche (F), par delà le bien et le mal, aph.289, 10-18, Paris, 1973.
- 18- برتراند رسل، النظرة العلمية. ترجمة عثمان نويه، الانجلو عام 1956. تاريخ الفلسفة الغربية، ط1. ترجمة د. زكي نجيب محمود عام 1967.
- 19- برغسون، هنري، التطور المبدع، ترجمه من الفرنسية إلى العربية: جميل صليبا، اللجنة اللبنانية لترجمة الروائع، بيروت، 1981.
- 20- جاك دريدا، أحادية لغة الآخر، تر، عثمان الجبالي المثلوثي، كتاب فضاءات، الطبعة، الأولى 2009.
- 21- جاك دريدا، صيدلية أفلاطون، ترجمة، كاظم جهاد، دار الجنوب للنشر -تونس- 1991.
- 22- جان بياجيه. البنيوية. ترجمة عارف منيمنة، دبشير أوبري. بيروت-باريس: منشورات عويدات، 1985.
- 23- جون ديوي، تجديد في الفلسفة، ترجمة أمين مرسي قنديل، دار إحياء الكتاب العربي، مصر.
- 24- جيل دولوز: الاختلاف والتكرار، ترجمة وفاء شعبان، المنظمة العربية للترجمة، الطبعة الأولى، بيروت، لبنان، سنة 2009.
- 25- جيل دولوز، المعرفة والسلطة، مدخل لقراءة فوكو، ترجمة سالم يفوت، المركز الثقافي العربي، الدار

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>البيضاء، 1987.</p> <p>26- فتغنشتاين، لودفيك، تحقيقات فلسفية، ترجمة وتقديم وتعليق: عبد الرزاق بنور، المنظمة العربية للترجمة، بيروت، الطبعة الأولى، 2007.</p> <p>27- محمد شوقي الزين: تأويلات وتفكيكات فصول في الفكر الغربي المعاصر، دار الأمان، الرباط، 2015.</p> <p>28- ميشيل فوكو. الكلمات والأشياء. ترجمة مطاع صفدي وآخرون. بيروت: مركز الإنماء القومي، 1989-1990.</p> <p>29- ميشيل فوكو. تاريخ الجنون في العصر الكلاسيكي. ترجمة سعيد بنگراد. الدار البيضاء: المركز الثقافي العربي، 2006.</p> <p>30- هانز جورج غادامير، طرق هايدغر، ترجمة حسن ناظم وعلي حاكم صالح، دار الكتاب الجديدة المتحدة، ط1، بنغازي-ليبيا، يناير 2007.</p> <p>31- هانس جورج غادامير، فلسفة التأويل ، ترجمة محمد شوقي الزين، منشور من طرف منشورات الاختلاف بالجزائر والمركز الثقافي العربي بالمغرب ولبنان والدار العربية للعلوم، بيروت، لبنان.</p> <p>32- وليم جيمس، بعض مشكلات الفلسفة، ترجمة محمد فتحي الشنيطي، المؤسسة العربية العامة للتأليف والترجمة.</p> |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|