

خريطة ذهنية في مقياس النص النثري العربي الحديث
موجهة لطلبة السنة أولى ماستر، تخصص أدب حديث ومعاصر

المقياس: النص النثري العربي الحديث
الفئة المستهدفة: أولى ماستر، تخصص: أدب
حديث ومعاصر
السداسي: الأول
الوحدة: أساسية
الرصيد: 04
المعامل: 02
طريقة التدريس: أعمال موجهة
الحجم الساعي الإجمالي: 21 ساعة
المدة: 14 أسبوع
إعداد: الأستاذة سناء بوختاش.

المحور السابع:
توفيق الحكيم
والمسرح النثري -
مسرحية شهرزاد

النص النثري العربي الحديث

المحور الثامن:
طه حسين وفن
السيرة الذاتية -
كتاب الأيام

المحور الثاني:
محمد عبده ومقالاته

المحور الأول: رفاعة رافع
الطهطاوي كتاب تخلص
الإبريز في تلخيص باريز

المحور الثالث: محمد
المويلحي وحديث عيسى
بن هشام والمحاولات
الأولى لكتابة الرواية في
الأدب العربي

المحور السادس: محمد
تيمور وبديات القصة
القصيرة - قصة القطار

المحور الرابع: جورج زيدان
والرواية التاريخية مع
مقارنته بعلي أحمد باكثير

المحور الخامس:
محمد حسين هيكل
ورواية زينب

كلية: الآداب واللغات
قسم: الآداب واللغة العربية
جامعة محمد خيضر - بسكرة
البريد الإلكتروني:

sana.boukhtache@univ-biskra.dz

في النثر العربي الحديث
صور مختارة

