**ثالمحاضرة الثانية تقنيات التنشيط**

**المذيع وأهم مهاراته**

يعد المذيع المسؤول عن انتقال المادة الإعلامية للمتلقي بطريقة سلسة وأسلوب جذاب وفي هذه المحاضرة يتم إلقاء الضوء عن أهم المهارات التي يتمتع بها المذيع للرسالة السمعية البصرية.

**تعريف المذيع:**

المذيع في اللغة العربية مرتبطة بالفعل أي العمل، بمعنى إذاعة الخبر ونشره، أما اصطلاحا: فو من يمتهن نقل المعلومات بصوته عبر الإذاعة والتلفزيون، ومن يقوم بعملية تحري الأحداث والأخبار الواقعة بهدف إعلام الجمهور بها، بطريقة تجذبهم وتجعلهم على دراية بما يدور حولهم من مجريات أحداث.

ومن بين أنواع التخصصات التي يتخصص فيها المذيع:

* المذيع الرئيسي أو الربط.
* المذيع للعرض الإخباري.
* المذيع كمعلق (رواية).
* المذيع كمعلق سياسي.
* المذيع كمعلق رياضي.
* المذيع كمعلق فني.
* المذيع كمحاور في البرامج.
* المذيع كمذيع للإعلانات.

**المواصفات العامة للمذيع:** هناك العديد من المواصفات التي لابد من توافرها في المذيع التي قد تعتبرها المؤسسات الإعلامية بمثابة قواعد وأسس ومعايير للصلاحية مهنة الكلام إلى الجمهور غير المرئي ومن بين أهم هذه المعايير:

1. المستوى التعليمي: أي حصوله على مؤهل جامعي.
2. المستوى الثقافي: أي المعارف وخبراته العامة وإدراكه للأحداث التي تجري من حوله.
3. الصوت وطريقة الحديث: أن يمتلك المذيع صوتا جيدا يؤدي وظيفته على أكمل وجه.
4. الذكاء وسرعة البديهة: بمعنى القدرة على التعامل مع المشاكل والمواقف الجديدة والمفاجئة والقدرة على حسن التصرف.
5. القدرة على التخيل: الخيال هو الطريق إلى الابتكار والشخص الذي لا يمتلك هذه الخاصية لا يصلح لهذه المهنة لأنه سيكون عاجزا عن التعبير التلقائي والارتجال أمام الكاميرا وصعوبة مواجهة الجمهور سواء داخل الاستديو أو خارجه.
6. القدرة على العمل الجماعي: إن الكلمة التي تبث على الهواء من إحدى محطات الراديو هي في واقع المحصلة النهائية لجهود فريق متكامل من العاملين في تخصصات مختلفة يعد المذيع واحد منهم.

**أهم مؤهلاته:**

* **أن يكون واسع الثقافة مطلعا، مجددا في مهنته.**
* **لديه الحجج الاقناعية عند تناوله لقضية محددة.**
* **يتقن المهارات المهنية اللازمة لعمله.**
* **التحلي بآداب الحوار وقواعد السلوك الاجتماعي العام.**
* **لديه المهارة في إدارة الأزمات أثناء العمل.**
* **أن يتسم بالحياد والدقة والموضوعية.**