

محاضرة رقم 6 حول
المنهاج التقليدي و الحديث من منضور
علماء الاجتماع

إعداد الدكتورة / حميدة جرو

من منظور علم الاجتماع:

- **1. إعادة إنتاج النظام الاجتماعي:** وفقًا لنظرية إعادة الإنتاج لبيرر بورديو، يُمكن أن تُستخدم المناهج التقليدية كأداة لإعادة إنتاج الفوارق الاجتماعية والثقافية القائمة من خلال تعزيز الثقافة السائدة.
- **2. أداة للضبط الاجتماعي:** تُساهم المناهج التقليدية في ترسيخ قيم المجتمع ومعاييره لدى الأفراد، ما يجعلها وسيلة للحفاظ على الاستقرار الاجتماعي.
- **3. تعزيز الهوية الثقافية:** يُركز المنهاج التقليدي على تقديم محتوى يعكس التراث الثقافي والقيم الوطنية، مما يُساعد في تعزيز الهوية الثقافية للمجتمع.

المنهج التقليدي ورؤية علماء الاجتماع:

Émile Durkheim إميل دوركايم



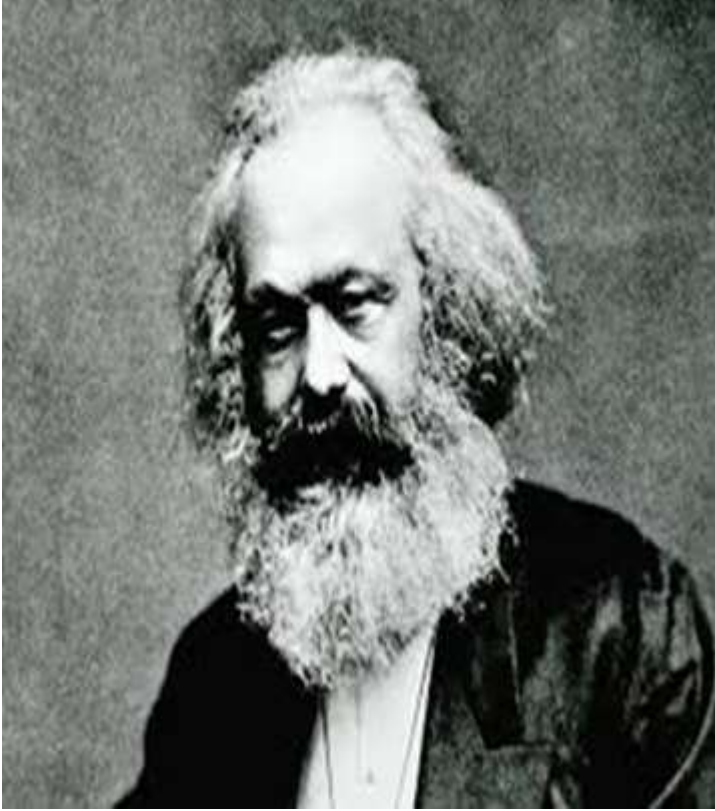
يرى أن التعليم التقليدي يهدف إلى تعزيز النظام الاجتماعي من خلال نقل القيم الثقافية والاجتماعية القائمة. المناهج التقليدية تساعد على تهيئة الأفراد للانخراط في المجتمع الصناعي المنظم.

ماكس فيبر Max Weber



اشار إلى أن المناهج التقليدية ترتبط
بالعقلانية البيروقراطية؛ حيث يتم تلقين
الطلاب المهارات والمعارف المطلوبة
لملء وظائف محددة مسبقًا في المجتمع.

كارل ماركس Karl Marx



انتقد المناهج التقليدية لأنها قد تكون
أداة للطبقة المهيمنة لتعزيز هيمنتها
على الطبقات الأقل حظًا، مما يؤدي
إلى تعزيز الفوارق الطبقية.

خصائصه وفقاً لعلماء الاجتماع:

- التركيز على نقل المعرفة القائمة بدلاً من توليد المعرفة الجديدة.
- عدم الاهتمام الكبير بالفروق الفردية أو التفكير النقدي.
- تعزيز الامتثال والطاعة على الابتكار والإبداع.

المنهج الحديث ورؤية علماء الاجتماع:

Paulo Freire باولو فريري



أكد أن المنهج الحديث يجب أن يكون وسيلة لتحرير العقول وليس تقييدها. رأى أن التعليم التفاعلي يساعد في تطوير الوعي النقدي، مما يمكن الأفراد من تحدي الظلم الاجتماعي.

بِير بوردِيو Pierre Bourdieu



ناقش أن المنهج الحديث يمكن أن يكون أكثر إنصافاً إذا أخذ في الاعتبار الفروق الثقافية والاجتماعية بين الطلاب، ويعمل على تقليل الفجوات التعليمية.

أنتوني جيدنز Anthony Giddens



يرى أن المناهج الحديثة تعزز
التعلم مدى الحياة وتتماشى مع
متطلبات المجتمعات الحديثة ذات
الطبيعة الديناميكية.

خصائصه وفقاً لعلماء الاجتماع:

1. التركيز على المتعلم ودوره النشط في العملية التعليمية.
2. الاهتمام بتطوير المهارات الحياتية مثل التفكير النقدي، الإبداع، والعمل الجماعي.
3. ربط التعليم بواقع الحياة ومتطلبات سوق العمل.