

جامعة محمد خيضر بسكرة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

شعبة علوم الإعلام والاتصال.

السنة الأولى ماستر سمعي بصري.

السداسي الأول

مقياس: تاريخ السمعي البصري في الجزائر

المحاضرة الرابعة: القنوات الإذاعية الجزائرية المحلية والمتخصصة

أولا: الإذاعة المحلية:

تعتبر الإذاعات المحلية، محطات منتشرة في غالبية أجزاء الوطن، وهي عبارة عن جهاز إعلامي يخدم مجتمعا محليا، كما تعرف الإذاعة المحلية على أنها: جهاز إعلامي يخدم مجتمعا محليا، بمعنى أنها تبث برامجها مخاطبة مجتمعا خاصا محدود العدد، يعيش فوق أرض محدودة المساحة، متناسقا من النواحي الاقتصادية، الثقافية، والاجتماعية بحيث يشكل هذا المجتمع بيئة متجانسة على الرغم من وجود فروقات فردية، التي توجد بالضرورة بين أفراد المجتمع الواحد، وهكذا تتفاعل الإذاعة المحلية مع المجتمع، وتقدم له الخدمات المختلفة، وتؤثر فيه وتتأثر به، فالجمهور المستهدف لكل إذاعة محلية هم أفراد هذا المجتمع المحلي، كان يكونوا سكان قرية واحدة أو مجموعة قرى متقاربة.

ثانيا: الإذاعة المتخصصة:

1. قناة القرآن الكريم:

أنشأت قناة القرآن الكريم في 12/07/1991 تبث برامجها مسجلة على مدار 6 ساعات بث يوميا، تتمثل في تلاوات قرآنية، الحديث، تفسير، فقه، شخصيات وأعلام، استمرت على هذا النحو الى غاية يوم 06/03/1992، حيث بدأ بث بعض الحصص الدينية وقد عرفت تذبذبا كبيرا في عدد الساعات، ومتوقيت البث الى غاية يوم 05/07/2008 أين استقر البث في حدود 10 ساعات، وتبث برامجها باللغة العربية التي يمكن للجميع فهمها، فضلا عن برامج أخرى باللغة الأمازيغية.

2. الإذاعة الثقافية:

إذاعة متخصصة تهتم بالفعل الثقافي ضمن منظومة الإذاعة الجزائرية ترمي في بعدها الاتصالي والإعلامي الى إبراز التنوع والثراء، اللذان تتميز بهما الثقافة الجزائرية، لتشكل

بذلك نافذة مفتوحة على كنوز الثقافة في الجزائر، وأداة فاعلة في تـثـمـيـن الخصوصيات الثقافية لمختلف مناطق الوطن، وذلك لضمان خدمة إعلامية نوعية للمواطن الجزائري.