**الأسبوع الأول: 3/10/2024**

**الأستاذ :حيدوسي الوردي**

**القسم :العلوم الاجتماعية**

**الشعبة:الفلسفة**

**المستوى:الثانية ماستر**

**السداسي: الأول**

**المقياس :إشكاليات فلسفة الفن والجمال**

**الفوج:01**

**نوع الحصة: تطبيق**

**الحصة الأولى: 03/10/2024**

**التوقيت:11,20-12.50**

**سير الحصة:**

**إعطاء نظرة عامة حول المقياس..**

**مناقشة الخطوط العريضة لمحتوى المادة**

**توزيع البحوث على الطلبة،بمعدل ثلاث طلبة لكل بحث**

**الاتفاق على أن أول بحث سيتم إلقاؤه خلال الأسبوع المقبل..**

**عنوان البحث الأول :مفهوم الفن والجمال والعلاقة بينهما**

**الطلبة:**

**-قرمي أحلام**

**-بن عاشور شيماء**

**-حشاني سهيلة**

**المحاضرة الأولى**

**نوع الحصة: محاضرة**

**التاريخ:03/10/2024**

**التوقيت: 09.40-11.10**

**سير الحصة:**

-توزيع مقرر السداسي الثاني على الطلبة، مع مناقشة أهم محاوره.

توجيه الطلبة لأهم الصادر والمراجع المعتمدة..

مفردات المادة:

1/فلسفة الفن (موضوعها ومجالها)

2/وظيفة اللفن

3/الإبداع والخيال الفني

4/الاتجاهات الكبرى في فلسفة الفن

5/المصادر والمراجع.