

Références bibliographiques

Matière : Projet 1

Espace et architecture

- F. KERBOUL, Initiation à l'architecture, ENAG/Editions, 1997
- Siham BESTANDJI, Cours d'initiation à l'architecture ; Ed. université Mentouri Constantine 2005-2006.
- Francis D.K. CHING ; Architecture : Form-space and order, Van Nostrand Reinhold, New York, 1979.
- Christian Norberg-Schulz, Système logique de l'architecture, Ed. Pierre Margada
- Bruno Zevi, Apprendre à voir l'architecture, Les Editions de Minuit.
- Frederich H. Szczot, Eléments analytiques de l'espace urbain : *Essai de définition du passage de la ville à l'échelle de l'homme*, Ed. Vincent &C
- Claire et Michel Duplay, méthodes illustrée de création architecturale, Ed. Moniteur, Paris, 1982.
- Pierre von Meiss ; De la forme au lieu : *une introduction à l'étude de l'architecture*. Presses polytechniques et universitaire romandes, 1993.
- MAZOUZ Said, Eléments de conception architecturale, O.P.U, Alger, 2004.
- HAMMOU Abdelhakim, A propos de la conception architecturale, O.P.U, Alger, 2009.
- MIMRAM Marc, Structures et formes, Bordas, Paris, 1983.
- PIRSON J.-F., La structure et l'objet, O.P.U, Alger, 2005.
- BOUDON Philippe, Enseigner la conception architecturale. Cours d'architecturologie, Ed. La Villette, Paris, 2005.
- COUSIN Jean, L'espace vivant, Editions du Moniteur, Paris, 1980.
- ZEITOUN Jean, Trames planes. Introduction à une étude architecturale des trames, Bordas, Paris, 1977.
- DONNADIEU Brigitte, L'apprentissage du regard. Leçons d'architecture de Dominique Spinetta, Editions de la Villette, Paris, 2002.
- Jacques lucan - composition, non-composition - architecture et théories, XIXe-XXe.
- Abbes Amraoui - la theorie du carre dans l'art de la composition architecturale.

Représentation graphique du projet d'architecture

- DELGADO YANES Magali, REDONDO DOMINGUEZ Ernest, Le dessin d'architecture à main levée, Eyrolles, Paris, 2005.
- DURAND Jean-Pierre, La représentation du projet. Approche pratique et critique, Editions de La Villette, Paris, 2003.
- RODWELL Jenny, Apprenez le dessin, Gründ, Paris, 1989.
- RIBOUH Bachir, TEBIB El HADI, La double projection à l'usage du dessin d'architecture, Bahaeddine Editions, Constantine, 2009.
- CALVAT Gerard, Initiation au dessin bâtiment, Eyrolles, Paris, 2002.
- ABBAOUI Messaoud, AZIZI Nourredine, De l'arbre à l'idée architecturale, O.P.U, Alger, 2009.
- Aubert J., Cours de dessin d'architecture à partir de la géométrie descriptive, La Villette, Paris, 1996.
- Reid G. W, Dessin d'architecture paysagère, Eyrolles, Paris, 2007.
- PRENZEL Rudolf, Dessin d'architecture et technique de représentation, K.K.V.S, Stuttgart, 1982.
- KIENERT.G., Dessin technique de travaux publics et de bâtiment, Eyrolles, Paris, 1984.

- CELADYN Waclaw, Atelier d'architecture. Cours pour la première année, INES Architecture, Biskra, 1988.
- Thibaud herem – dessine-toi une maison. éditions nathan.
- Gilles ronin- dessiner des projets d'aménagement à main levée.
- Dessin d'architecture d'interieur : techniques de dessin a main levée.
- French hardcover - le dessin en perspective - 40 techniques pour apprendre et progresser.
- Les plans d'architecte et d'execution - gerard calvat -
- Le dessin d'architecture à main levée (éditions eyrolles) 2008.
- Les plans d'architecture et d'exécution (Gérard calvat) février 2009.
- Comprendre les plans de votre maison (Gérard calvat) 2002.
- Dessin d'architecture paysagère (Grant w Reid, Editions Eyrolles-2002-
- Desin d'architecture et technique de représentation, Rudolf Prenzel 1982.

Théorie urbaine et architecturale

- Ces maisons ou vivent des architectes (ar4/007).
- Les styles en architecture (ar8/023).
- La représentation du projet (ar8/067).
- Lecorbusier le modolor (ar8/086).

NB: Cette liste n'est pas exhaustive, mais reste très utile pour le démarrage de l'étudiant en première année architecture licence académique.