Université Mohamed Khider ( Biskra ) Année universitaire : 2020/2021

Faculté des langues étrangères Semestre 01

Filière de français Niveau : 3LMD

 Module : Psychologie cognitive

 Enseignant : M. Mansouri

…………………………………………………………………………………….

Cours no 3 La perception

Qu’est ce que la perception ?

La perception désigne l’ensemble des mécanismes et procédures qui nous permettent de prendre conscience du monde qui nous entoure sur la base des informations élaborées par nos différents sens.

1) La perception visuelle

La vision est un sens extrêmement rapide, automatique et fiable… comme peut nous le montrer aisément toute activité de zapping devant un écran de télévision. En effet, malgré le défilement rapide des images des différentes chaînes, nous sommes capables de voir ce que représente chacune d’elles. Cette performance n’est pas due à l’uniformisation des programmes TV, mais à la rapidité de la perception visuelle. Par ailleurs, l’expérience télévisuelle permet de faire ces constats. Le premier est que la reconnaissance des images se fait sans effort et en quelque sorte «  malgré nous ». Cela traduit le caractère relativement automatique de la perception visuelle. Le second constat est que si des amis font l’expérience en même temps que nous, ils percevront approximativement la même chose, même s’ils l’interprètent différemment. Cela traduit la fiabilité de la perception visuelle. Cette fiabilité indique que les mécanismes de traitement sont à l’œuvre d’un individu à l’autre.

 Cependant, lorsqu’on essaie de préciser la nature de ces mécanismes et leur fonctionnement d’ensemble, les difficultés théoriques apparaissent. En effet, la simplicité phénoménologique de la vision masque la très grande complexité des traitements qui nous la sous-tendent. Cette complexité transparaît avec force et drame dans le comportement et devenir des personnes qui recouvrent la vue après une cécité précoce. Si les yeux retrouvent leur fonctionnalité, ces personnes ne voient pas pour autant. Leur perception est souvent morcelée, fragmentaire, incompréhensible, très coûteuse au niveau attentionnel et anxiogène, comme si la vision restait bloquée aux premières étapes du traitement cortical, les mécanismes qui permettent à tout un chacun de percevoir un environnement tridimentionnel structuré n’étant pas fonctionnels ( le lecteur intéressé pourra se rapporter au cas emblématique de Virgil, un aveugle recouvrant la vue, décrit par Sacks, 1995 )

Source : Psychologie cognitive et bases neurophysiologique du fonctionnement cognitif. Volume coordonné par Daniel Gaonac’h. Presses universitaires de France.