**الشروط الشكلية العامة لمذكرة الماستر 2 هندسة معمارية / تخصص السكن الموسم الجامعي 2020/2021**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | عدد الصفحات | ان لا يتعدى 100 صفحة على الأكثر (من المدخل حتى المراجع) من دون احتساب الملاحق | |
|  | غلاف المذكرة | موحد ومعتمد من طرف إدارة الجامعة | |
|  | عدد الفصول | مدخل عام + 03 فصول أساسية + الخلاصة العامة | |
|  | أنواع الفصول | فصل (01) نظري | يشكل 1/3 محتوى مذكرة نهاية الدراسة (لا يتعدى 30 صفحة) |
| فصلين (02) تطبيقيين | يشكل 2/3 محتوى مذكرة نهاية الدراسة (لا يتعديان 70 صفحة) |
|  | الملخص | بلغتين على الاقل | لغة تحرير المذكرة + لغة أخرى (مع شرط وجود ملخص بالعربية الزاما) |
|  | شروط الكتابة | باللغة العربية | * اعتماد أوراق A4 فقط * ضبط النص: texte justifié * نوع الخط:simplifiedArabic * حجم الخط: النص العادي 14 / العناوين 16 gras / العناوين الفرعية 14 gras * التباعد بين السطور: 1.25 * هوامش الصفحات: اعلى الصفحة واسفلها وعن يسارها 1.5 سم / اليمين الصفحة 2.5 سم |
| باللغة الاجنبية | * اعتماد أوراق A4 فقط * ضبط النص: texte justifié * نوع الخط:Times New Roman * حجم الخط: النص العادي 12 / العناوين 16 gras / العناوين الفرعية 14 gras * التباعد بين السطور: 1.0 * هوامش الصفحات: اعلى الصفحة واسفلها وعن يمينها 1.5 سم / اليسار الصفحة 2.5 سم |

**تخصص السكن :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المدخل العام | | ويحتوي على النقاط التالية:   1. مقدمة او تمهيد 2. اشكالية البحث 3. سؤال البحث 4. الأهداف (الموضوع والمشروع) 5. المنهجية المعتمدة 6. هيكلة المذكرة 7. مخطط العمل المذكرة |
| الفصول | **الفصل الأول** | **دراسة المفاهيم المتعلقة بالموضوع / المشروع** |
| الفصل الثاني | **الدراسة التحليلية العامة لمشروع**  **الحالة 1: مشروع سكني**  **أولا**: ضبط المشروع وخصائصه  **ثانيا**: أهم المعايير النظامية المعتمدة فيه  **ثالثا**: حوصلة تحليل المشاريع  **رابعا**: حوصلة تحليل تطبيقات الموضوع في المشروع  **خامسا**: حوصلة تحليل الأرضية (حالة الدراسة)  **سادسا**: تحليل نتائج الاستبيان  **سابعا**: محصلة البرنامج المقترح  **الحالة 2: وجود مماثلة**  **أولا**: ضبط المشروع وخصائصه  **ثانيا**: أهم المعايير النظامية المعتمدة فيه  **ثالثا**: حوصلة تحليل المشاريع  **رابعا**: حوصلة تحليل تطبيقات الموضوع في المشروع  **خامسا**: حوصلة تحليل الأرضية (حالة الدراسة)  **سادسا:** تطبيقات المماثلة  **سابعا**: قراءة وتحليل النتائج  **ثامنا**: تحليل نتائج الاستبيان  **تاسعا**: محصلة البرنامج المقترح  **عاشرا** :التموقع المعرفي ETAT DE L’ART |
| الفصل الثالث | 1. عزوم المشروع 2. عناصر العبور (تطبيقات الموضوع في المشروع – الفكرة التصميمة – مراحل التصميم ... الخ 3. العرض الغرافيكي للمشروع |
| الخلاصة العامة | | **اهم النتائج والتوصيات** |

**الاستاذة :عبدو يمينة /فمام نادية**