**الشروط الشكلية العامة لمذكرة الماستر 2 هندسة معمارية / تخصص السكن الموسم الجامعي 2020/2021**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | عدد الصفحات | ان لا يتعدى 100 صفحة على الأكثر (من المدخل حتى المراجع) من دون احتساب الملاحق |
|  | غلاف المذكرة | موحد ومعتمد من طرف إدارة الجامعة |
|  | عدد الفصول | مدخل عام + 03 فصول أساسية + الخلاصة العامة |
|  | أنواع الفصول | فصل (01) نظري  | يشكل 1/3 محتوى مذكرة نهاية الدراسة (لا يتعدى 30 صفحة) |
| فصلين (02) تطبيقيين | يشكل 2/3 محتوى مذكرة نهاية الدراسة (لا يتعديان 70 صفحة) |
|  | الملخص | بلغتين على الاقل | لغة تحرير المذكرة + لغة أخرى (مع شرط وجود ملخص بالعربية الزاما) |
|  | شروط الكتابة | باللغة العربية | * اعتماد أوراق A4 فقط
* ضبط النص: texte justifié
* نوع الخط:simplifiedArabic
* حجم الخط: النص العادي 14 / العناوين 16 gras / العناوين الفرعية 14 gras
* التباعد بين السطور: 1.25
* هوامش الصفحات: اعلى الصفحة واسفلها وعن يسارها 1.5 سم / اليمين الصفحة 2.5 سم
 |
| باللغة الاجنبية | * اعتماد أوراق A4 فقط
* ضبط النص: texte justifié
* نوع الخط:Times New Roman
* حجم الخط: النص العادي 12 / العناوين 16 gras / العناوين الفرعية 14 gras
* التباعد بين السطور: 1.0
* هوامش الصفحات: اعلى الصفحة واسفلها وعن يمينها 1.5 سم / اليسار الصفحة 2.5 سم
 |

**تخصص السكن :**

|  |  |
| --- | --- |
| المدخل العام | ويحتوي على النقاط التالية:1. مقدمة او تمهيد
2. اشكالية البحث
3. سؤال البحث
4. الأهداف (الموضوع والمشروع)
5. المنهجية المعتمدة
6. هيكلة المذكرة
7. مخطط العمل المذكرة
 |
| الفصول | **الفصل الأول** | **دراسة المفاهيم المتعلقة بالموضوع / المشروع** |
| الفصل الثاني | **الدراسة التحليلية العامة لمشروع****الحالة 1: مشروع سكني****أولا**: ضبط المشروع وخصائصه**ثانيا**: أهم المعايير النظامية المعتمدة فيه**ثالثا**: حوصلة تحليل المشاريع**رابعا**: حوصلة تحليل تطبيقات الموضوع في المشروع**خامسا**: حوصلة تحليل الأرضية (حالة الدراسة)**سادسا**: تحليل نتائج الاستبيان**سابعا**: محصلة البرنامج المقترح **الحالة 2: وجود مماثلة****أولا**: ضبط المشروع وخصائصه**ثانيا**: أهم المعايير النظامية المعتمدة فيه**ثالثا**: حوصلة تحليل المشاريع**رابعا**: حوصلة تحليل تطبيقات الموضوع في المشروع**خامسا**: حوصلة تحليل الأرضية (حالة الدراسة)**سادسا:** تطبيقات المماثلة**سابعا**: قراءة وتحليل النتائج**ثامنا**: تحليل نتائج الاستبيان**تاسعا**: محصلة البرنامج المقترح  **عاشرا** :التموقع المعرفي ETAT DE L’ART |
| الفصل الثالث | 1. عزوم المشروع
2. عناصر العبور (تطبيقات الموضوع في المشروع – الفكرة التصميمة – مراحل التصميم ... الخ
3. العرض الغرافيكي للمشروع
 |
| الخلاصة العامة | **اهم النتائج والتوصيات** |

**الاستاذة :عبدو يمينة /فمام نادية**