

Cour 6 :

Vers une synthèse terminale

Le premier ensemble, constituant le processus d'étude de la programmation

Se compose des éléments suivant :

- Le thème du projet
- La collecte d'informations
- Le site
- La détermination des objectifs
- Le concept programmatique
- Reformulation
- Validation
- Faisabilité

Ces éléments ont permis d'établir une base de travail.

Le résultat fut l'établissement des premières esquisses (selon le programme)

Qui ont conduit à la proposition projet d'architecture.

Le deuxième ensemble demande un approfondissement des études par l'utilisation des points suivant :

- Les fonctions et activités
- La fonction accueil
- Les espaces d'activités
- Les superficies
- Les espaces extérieurs
- Les aménagements intérieurs
- Les contraintes et exigences techniques

Du premier ensemble nous avons produit un projet.

Du deuxième ensemble ; nous ajoutons au projet une ambiance (couleur, aménagements extérieurs, éclairage....).

Synthèse schématisée

