# I

**La prise de notes et les abréviations**

**Pourquoi apprendre à prendre des notes ?**

Quand on suit un cours ou un enregistrement, qu’on désire retenir, celui qui parle va plus vite que celui qui écrit. Or, on a besoin d’une trace écrite claire et cohérente pour retrouver ensuite l’essentiel du contenu à retenir : on peut apprendre des techniques de prise de note, sans savoir la sténographie. Il existe pour cela quelques principes et abréviations assez simples.

Chacun peut s’inventer quelques signes à condition qu’ils soient faciles à mémoriser et respectent une certaine logique.

* Les techniques proposées ci-dessous pourront être appliquées progressivement au rythme de l’apprenant : plus il avancera dans ses études, plus il sera contraint de les appliquer ; les professeurs ne dicteront pas toujours ce qui doit être coté.

## Principaux procédés utilisés.

* Reformulation et omission de mots :

- Quand une phrase a été correctement saisie à l’oral, il ne faut pas chercher systématiquement à la reproduire telle qu’elle à l’écrit : on peut dans sa tête la résumer, puis la noter en supprimant les détails.non indispensables. ( adjectifs , descriptifs , certaines relatives, compléments circonstanciels ..) et en adoptant un style télégraphique (transformation des groupes verbaux en groupes nominaux).

* Omission de lettres dans un mot :
  1. Suppression du ou

Nous : ns/ vous : vs/ pour : pr/ vouloir :vloir/pouvoir : pvoir/souligner : sligner/ tout :tt/ jour : jr/ toujours : tjrs/

* 1. Suppression de sons nasalisés :on an en

Avant : avt/ dont :dt/donc :dc/ comme :co/comment :co/ sans : ss/ sont :st/ font :ft/ temps :tps/ long :lg/ longtemps : lgtps/

* Omission de toutes les voyelles (et parfois de quelques consonnes) d’un mot.

Même :m/ développement : dvlpt/problème :pb/ rendez-vous : r.d.v/ bouvernement : gvt/ mouvement :mvt/ nombreux : nbx/ nouveau :nv/ parce que : pcq/ parfois : pfs/ quelqu’un :qqn/ quelque : qq/ quelque chose :qqch/

* Utilisation des symboles

E :et/ un, une :1/paragraphe : / plus :+/ moins :-/ venir de, avoir pour origine, pour cause : </ avoir pour conséquence, entrainer :>/ être :=/ homme, femme : ♀♂/ aucun, rien, absent, ne pas : Ø/ le double slash pour (//) : parallèlement à, par rapport à/ remarque : rq/ introduction : intro/

NB : les abréviations ne sont pas permises dans les examens.