**اولى ماستر اعلام سمعي بصري**

**مقياس تاريخ الجزائر الثقافي**

تهدف المادة الى اطلاع الطالب على المستوى الثقافي والحضاري للجزائر وابرز الشخصيات التاريخية العلمية الادبية التى ساهمت في الحفاظ على الانتماء الحضاري وتحقيق التميز الثقافي،والوقوف على مفهوم الثقافة ،الهوية،التعليم ...واثارة اشكالية الدولة الحضارية والدولة العسكرية وتاثير الظروف التاريخية السياسية العسكرية الداخلية والاقليمية والاستقرار وعدمه على توجه الدولة وعلى الانتاج الثقافي في الجزائر...

**محتوى المادة:**

-ابرز الشخصيات الثقافية والعلمية

-اهم المناطق التي ازدهر فيها التعليم

-اسباب وعوامل انتشار التعليم

-دور الوعي الثقافي والحضاري في التصدي للغزو الفرنسي

-دور ومكانة جمعية العلماء في نشر الوعي الثقافي الوطني

-مكانة ودور الحركة الوطنية في نشر الوعي الثقافي الوطني

-النشاطات الثقافية منذ الاستقلال الى يومنا هذا(سينما،مسرح،ادب،فلكلور شعبي...)

**مراجع:**

-ابو القاسم سعدالله،تاريخ الجزائر الثقافي

-رابح تركي،جمعية العلماء الجزائريين

Ihdaden Zohir,la presse indigène en Algérie

Turin Yvenn, affrontement culturelle dans l, Algerie coloniale