Module : CE/EE Année universitaire : 2020/2021

Niveau : 2 LMD Semestre : 02

Groupes : 4,5,6 Enseignant : M. Mansouri

**…………………………………………………………………**

**Cours 5 : Plan de dissertation par comparaison**

**1 ) Introduction ( 10 o/o du texte )**

L’introduction doit répondre à trois exigences fondamentales : amener le sujet, poser le sujet, diviser le sujet.

**Amener le sujet :** Vous allez situer votre dans un contexte général. C’est-à-dire ; assurez-vous que vos lecteurs seront bien placés pour suivre la progression de votre texte ( introduire votre tâche ).

**Poser le sujet :** Précisez l’orientation de votre sujet. Vous indiquez au lecteur quels aspects vous aurez choisis.( Croyez-vous que deux livres se ressemblent? )

**Diviser le sujet :** C’est indiquer brièvement le plan qu’on va suivre. En fait, vous présentez les deux grandes parties de votre texte et leur ordre de présentation.

**2) Le développement ( 80 o/o du texte )**

Par le plan de **comparaison**, on note les rapports entre les œuvres étudiées.

1) Pour chacun des paragraphes, vous allez **discuter un thème** que vous avez choisi selon la liste présentée ou bien un thème que vous aviez identifié par vous-même. ( exemple : la famille, les figures parentales , la solitude du personnage )

2) Chacun des paragraphes doit débuter avec un mot de transition ainsi qu’une phrase qui annonce le thème principal.

3) Chacun des paragraphes va faire ressortir deux exemples de similarité ou différence selon le thème choisi.

4) Chaque exemple :

a) doit être introduit

b) doit avoir une citation pour chacune des pièces

c) une brève explication de la citation par exemple

5) La dernière phrase du paragraphe annonce souvent la prochaine idée ( le prochain paragraphe. )

**3) La conclusion ( 10 o/o du texte )**

La conclusion doit répondre à trois exigences fondamentales : évoquer brièvement le cheminement de la pensée, apporter la réponse demandée, ouvrir des perspectives. Elle doit débuter avec un mot de transition ou bien phase transitoire .