

قسم الأدب و اللغة العربية بسكرة

السنة ثانية ماستر نقد حديث و معاصر الأستاذ لحسن عزوز مقياس نظريات نقدية

مقياس استكشافي عن بعد

عروض على شكل بطاقات صفحة واحدة لطلبة السنة ثانية ماستر نقد حديث و معاصر . عبر بريد
azzouzelahcene@gmail.com

ملاحظة : على كل مجموعة اختيار عنصر من هذه العناوين و محاولة اختزال المنهج في صفحة واحدة بأسلوب علمي و منهجي مع
مراجع هامة ، و كل طالب ملزم بتقديم صفحة لوحده .آخر اجل 2021/01/10
وفق الله الجميع

1-النظرية السياقية /السياق/ المناهج السياقية

3-النظرية الجمالية /الأدبية في فكر الشكلانيين الروس

4-نظرية التواصل

5-أركان التواصل ووظائفه/السنن التشريعي/وسائل الهيمنة اللغوية/اللسان الشرعي/السنن التواصلية/التقابل لغة-خطاب.

6-النظرية البنيوية /مستويات التحليل البنيوي

7-النظرية السيميائية /نظرية الدوال المفتوحة والمتحركة/سيميائية العمل/سيميائية الأهواء/سيميائية التطويع/التناص

8-النظرية الأسلوبية /الشعرية عند ياكبسون/الانزياح/الفجوة عند كمال أبو ديب/المجازة عند كوهين

9-النظرية التداولية /اللسانيات البريطانية/تحليل الخطاب/القصديات/المقبولية/المقامية

10-نظرية القراءة /الأسس المعرفية لنظرية التلقي

11-نظرية التفكيك /آليات التفكيكية عند دريدا/ عند فانسن ليتش/ الأسس المعرفية للتفكيك

12-نظرية الأنساق الثقافية /النقد الثقافي/النقد المعرفي

13-نظريات التأويل آليات التأويل/مناهج التأويل/التأويل في الفكر النقدي/الهرميوطيقا/الظاهراتية