**المحاضرة السادسة تقنيات التنشيط**

**الأستوديو التلفزيوني:**

**مكونات أستوديو التلفزيون:**

1. غرفة الأستوديو: تمثل المكان الذي يحتضن الأحداث والموضوع الذي سيتم تصويره، يحتوي مجموعة من التجهيزات السمعية البصرية مثل الكاميرات والميكروفونات وأجهزة الإضاءة، إضافة إلى الشاشة التي يقرأ منها مذيع النشرة الأخبار في حال نشرة أخبار، إضافة إلى شاشة أخرى تعرض صورته إضافة إلى المواد السمعية البصرية التي ترد لتفصيل الأخبار كالريبورتاجات، والمراسلات المباشرة للمراسلين في قلب الحدث وغيرها من الأفلام المباشرة أو المسجلة.
2. غرفة المراقبة: هي غرفة متصلة بالأستوديو تمثل المكان الذي يتواجد فيه المخرج وكافة طاقمه كمساعديه والمونتير وغيرهم ممن يعملون على المؤثرات الصوتية والبصرية والمعالجة، تحوي الأجهزة المستخدمة في عملية الإنتاج مثل: لوحة التحكم والتي تتكون بدورها من جملة من الأجهزة شاشات عرض وسماعات لسماع الصوت المصاحب للصورة المعروضة على شاشة العرض، أجهزة اتصالات في شكل شبكة داخلية لتشغيل نظام التواصل بين غرفة المراقبة وغرفة الأستوديو.